

فہمدا لیش

یکساں قومی نصاب ۲۰۲۲ء کے مطابق



اُردو

ٹیسٹ ایڈیشن

Free From Government
NOT FOR SALE



خیبر پختونخوا ٹیکسٹ بک بورڈ، پشاور



Download PDF MCQs, Books and Notes for any subject from the Largest website for free

awazeinqilab.com

آواز انقلاب ڈاٹ کام



and also Available in Play Store



Primary (5th) Level

Middle (8th) Level

Matric (10th) Level

F. Sc (12th) Level

BS (16th) Level

Urdu Grammar

Curriculum (Govt Books)

Past Papers

English Grammar

Readymade CV

NTS, FTS, CSS, PMS,
ETEA, KPPSC, PPSC,
SPSC, AJKPSC, BPSC,
KPTA ETC

ہر Subject کے Notes اور MCQS فری
ڈاؤن لوڈ کریں۔ نیز CV کے MS word تیار

Templates ڈاؤن لوڈ کر کے اپنے حساب



سے Modify کریں۔

Available Subjects

- Agriculture
- Computer Science
- Economics
- English
- Biology
- Chemistry
- Geology
- Management Sciences
- Microbiology
- PCRS/ Pak Study
- Pharmacy
- Sociology
- Zoology
- Chemistry
- Statistics
- Physics
- Mathematics
- Law
- Environmental Sciences
- Botany
- Biotechnology
- Library & Information Sciences
- Journalism & Mass Communication
- Political Science
- Geography
- General Science
- Education
- Tourism & Hotel Management
- Urdu
- Pashto
- Islamic & Arabic Studies
- Electrical Engineering
- Civil Engineering
- Mechanical Engineering
- Chemical Engineering
- Software Engineering
- Election Officer
- General Knowledge
- Pedagogy
- Current Affairs
- Medical Subjects
- Judiciary & Law
- other



awazeinqilab.com

WhatsApp : 03025247378

فہرست

سبق نمبر	اسباق	صفحہ نمبر	میرے کرنے کے کام	بات سے لکھے بات
۱	حمد (نظم)	۱	نظم کے سنانا اور اہم نکات بیان کرنا	نظم کے سنانا اور اہم نکات بیان کرنا
۲	نعت (نظم)	۶	سوالات کے جوابات، درست جواب کی نشان دہی	مرکزی خیال اور اہم نکات بیان کرنا، موضوع سے متعلق اظہار خیال کرنا
۳	بے مثل ہے ذات رسول کریم ﷺ	۱۲	سوالات کے جوابات، خالی جگہ پر کرنا	واقعہ کن کردہ رانا اور سوالوں کے زبانی جواب دینا
۴	وہ ہوا پشیمان	۱۹	سوالات کے جوابات، درست اور غلط جواب کی نشان دہی	ڈرامے کے اہم نکات بیان کرنا، واقعہ کن کردہ سوالوں کے زبانی جواب دینا، موضوع سے متعلق اظہار خیال کرنا
۵	چھوٹی چیونٹی (نظم)	۲۷	سوالات کے جوابات، کالم ملانا	اشعار کن کردہ سوالوں کے جواب دینا
	جائزہ - ۱	۳۴		
۶	صحت و صفائی	۳۶	سوالات کے جوابات، درست جواب کی نشان دہی	تصویروں سے متعلق بات چیت کرنا، سبق سے متعلق بات چیت کرنا اور اہم معلومات بیان کرنا
۷	لاچ کا انجام بُرا	۴۴	سوالات کے جوابات، درست اور غلط جواب کی نشان دہی، متعلقہ اسٹاف سخن کی شناخت	موضوع سے متعلق بات چیت کرنا، موضوع سے متعلق اظہار خیال
۸	کبیں دیر نہ ہو جائے	۵۱	سوالات کے جوابات، خالی جگہ پر کرنا	موضوع سے متعلق بات چیت کرنا، موضوع سے متعلق مکالمہ پیش کرنا
۹	برسات (نظم)	۵۸	سوالات کے جوابات، بے ترتیب الفاظ کو درست ترتیب دے کر مصرعے لکھنا	نظم کا مرکزی خیال اور اہم نکات بیان کرنا، موضوع سے متعلق بات چیت کرنا، موضوع سے متعلق اظہار خیال
۱۰	ہمارے مقامی کھیل	۶۳	سوالات کے جوابات، درست اور غلط جواب کی نشان دہی	
	جائزہ - ۲	۷۱		
۱۱	اگر میں نہ ہوں تو	۷۳	سوالات کے جوابات، خالی جگہ پر کرنا	موضوع سے متعلق بات چیت کرنا، موضوع سے متعلق اظہار خیال کرنا
۱۲	تاریخ کا ایک سنہرا باب	۸۰	سوالات کے جوابات، درست اور غلط جواب کی نشان دہی	موضوع سے متعلق بات چیت کرنا، موضوع سے متعلق اظہار خیال کرنا
۱۳	ہم وطن بھائیو، ہم وطن دوستو (نظم)	۸۶	سوالات کے جوابات، کالم ملانا	موضوع سے متعلق اظہار خیال کرنا، اشعار کن کردہ متعلقہ منقسمہ سخن کی نشان دہی کرنا، موضوع سے متعلق بات چیت کرنا

NOT FOR SALE

(i)

(ii) NOT FOR SALE

سبق نمبر	اسباق	صفحہ نمبر	میرے کرنے کے کام	بات سے نکلے بات
۱۴	علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا پیغام (برائے مطالعہ)	۹۲	سوالات کے جوابات، درست اور غلط جواب کی نشان دہی	موضوع سے متعلق اظہار خیال کرنا، نظم پڑھ کر سوالات کے جوابات دینا
۱۵	دیگ دی ادھار	۹۹	سوالات کے جوابات، خالی جگہ پر کرنا	مزاحیہ فنچر/کالم کے اہم نکات پر بات چیت کرنا، عبارت سن کر اس میں بتائی گئی اہم معلومات بیان کرنا اور سوال کا جواب دینا
	جائزہ - ۳	۱۰۵		
۱۶	سفر ہو رہا ہے (نظم)	۱۰۸	سوالات کے جوابات، مصرعوں کی تکمیل	نظم کا مرکزی خیال بتانا، نظم سن کر دہرانا اور سوالوں کے جواب دینا
۱۷	حکایات سعدی رحمۃ اللہ علیہ	۱۱۳	سوالات کے جوابات، درست جواب کی نشان دہی	موضوع سے متعلق اظہار خیال کرنا، کہانی سن کر درست تلفظ سے دہرانا اور سوالات کے جوابات دینا
۱۸	مادر ملت تجھے سلام	۱۲۱	سوالات کے جوابات، درست جواب کی نشان دہی	موضوع سے متعلق اظہار خیال کرنا، عبارت سن کر اہم معلومات بیان کرنا اور سوالوں کے جواب دینا
۱۹	میرادیس (نظم)	۱۲۹	سوالات کے جوابات، مصرعوں کی تکمیل	موضوع سے متعلق اظہار خیال کرنا، پہیلیاں سن کر بوجھنا
۲۰	دلِ دلِ پاکستان	۱۳۶	سوالات کے جوابات، درست جواب کی نشان دہی	موضوع سے متعلق اظہار خیال کرنا کہانی سن کر سوالات کے جوابات دینا
	جائزہ - ۳	۱۳۳		
۲۱	علم و ادب کی دولت مولا مجھے عطا کر (نظم)	۱۳۶	سوالات کے جوابات، مصرعوں کی تکمیل	نظم کا مرکزی خیال بیان کرنا، موضوع سے متعلق اظہار خیال کرنا روزمرہ/محاورہ ضرب الامثال سمجھتے ہوئے عبارت پڑھنا
	کلی جائزہ	۱۵۳		

سبق نمبر
۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳

سبق ۱

مسائل حل

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نظم کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- نظم کے اشعار کی تشریح کر سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی نظم بھی لکھ کر درست تلفظ، آہنگ، حرکات و سکنات کے ساتھ بیان کر سکیں۔
- غلط فقرات کو درست کر سکیں۔
- متضاد الفاظ کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- کم از کم دو سوال الفاظ پر مبنی مضمون تحریر کر سکیں۔

پڑھنے سے پہلے

خالق سے کیا مراد ہے؟

اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنے کے لیے کون سے الفاظ بولے جاتے ہیں؟

کن کن چیزوں کی وجہ سے یہ دنیا خوب صورت نظر آتی ہے؟

خاص الفاظ: فلک، نظارے، شبنم، دشت، خالق، ذرہ

خدا سب کا خالق ہے کون و مکاں میں یہ گل کاریاں جس قدر ہیں جہاں میں

فلک، چاند، سورج، یہ روشن ستارے

پہاڑ اور دریا، یہ دلکش نظارے

پہاڑوں سے گرتے ہیں پانی کے دھارے

کہ شبنم نے پھولوں کے چہرے نکھارے

خدا سب کا خالق ہے کون و مکاں میں یہ گل کاریاں جس قدر ہیں جہاں میں

نظم پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ نظم پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقت سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق بچوں کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ ہر شعر کے اختتام پر بچوں کو اس کا مفہوم بتائیں۔

NOT FOR SALE



- پڑھنے کے لئے
- گل کاریوں سے کیا مراد ہے؟
 - اللہ تعالیٰ نے یہ دنیا کیوں تخلیق کی؟

خدا کی ہر اک سمت جلوہ گری ہے
کہ توری فضاؤں سے دنیا بھری ہے
ہر اک دشت شاداب، کھیتی ہری ہے
یہ سب میرے مالک کی کاری گری ہے
خدا سب کا خالق ہے کون و مکاں میں
یہ گل کاریاں جس قدر ہیں جہاں میں
زمین کا ہر اک ذرہ چمکا ہوا ہے
وہ دیکھو کہ سورج بھی نکلا ہوا ہے
جدھر دیکھیے نور پھیلا ہوا ہے
خدا ساری دنیا پہ چھایا ہوا ہے
خدا سب کا خالق ہے کون و مکاں میں
یہ گل کاریاں جس قدر ہیں جہاں میں
(غنی دہلوی)

آئیں مزید جانیں

- دنیا کی بلند ترین آبشار "انجیل آبشار" ہے جو کہ وینزویلا (Venezuela) میں واقع ہے۔

یاد رکھنے کی باتیں

- دنیا کے خوب صورت نظارے اللہ تعالیٰ نے پیدا کیے ہیں۔
- خوب صورت نظاروں سے اللہ تعالیٰ کی کاری گری جھلکتی ہے۔

بچوں کو بتائیں کہ اللہ تعالیٰ نے کائنات میں موجود ہر چیز انسان کے فائدے اور بھلائی کے لیے بنائی ہے۔ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے: بے شک آسمانوں اور زمین میں ایمان والوں کے لیے نشانیاں ہیں۔ (سورۃ الجاثیہ: ۶)

بچوں کو ہدایت دیں کہ وہ ذرائع ابلاغ کی مدد سے اپنی پسند کی کوئی جماعت اور جماعت کے کمرے میں درست تلفظ، لے، آہنگ اور ترجمے سے پڑھ کر سنائیں۔

قواعد یکس	کچھ نکات	ہمارے کرنے کے کام
اسم صرف اور اس کی اقسام، الفاظ پر اعراب لگ کر درست تلفظ ادا کرنا اور جملے لکھنا، تشابہ الفاظ کا تصور	موضوع سے متعلق مضمون لکھنا، سبق کا خلاصہ لکھنا، موضوع سے متعلق چند جملے لکھنا، خطوط نویسی	پسندیدہ ریاضی دان کے بارے میں بتانا، موضوع سے متعلق چارٹ بنانا
سابقہ اور لاحقے کی مدد سے الفاظ بنانا اور جملے لکھنا، فعل کی اقسام، جملہ معانی	مثنوی اور آئینہ کی مدد سے جملے لکھنا	لغات پڑھنا اور لکھ کر اخبار میں چھپنے کے لیے بھیجنا، موضوع سے متعلق کتابچہ بنانا
تشبیہ کا تصور، تذکیر و تانیث حقیقی اور غیر حقیقی کا تصور، حروف تائید کا تصور	تشریح لکھنا، نظم کا خلاصہ لکھنا	مشاعرے کا انعقاد کرنا
خالی جگہ میں درست الفاظ لکھ کر ضرب الامثال مکمل کرنا اور مفہوم لکھنا، الفاظ کے متضاد لکھ کر عبارت مکمل کرنا	ختم کا استعمال، درست تلفظ ن ادائی اور جملہ سازی، درخواست نویسی	حکایت کو ذرا سے کی صورت میں پیش کرنا، ای۔ میل لکھنا، ذرائع ابلاغ کی مدد سے کوئی نظم، واقعہ یا کہانی پڑھنا اور جماعت میں سنانا
محاورات کی تکمیل اور جملوں میں استعمال، حروف بیان کا تصور، اسم آں، اسم صوت، اسم مصدر اور اسم مکبر کی شناخت	موضوع سے متعلق ایک اقتباس لکھنا، موضوع سے متعلق چند جملے لکھنا، اشارات کی مدد سے موضوع سے متعلق مضمون لکھنا	عنوان دیکھ کر موضوع بتانا، نظم پڑھ کر اظہار خیال کرنا اور سوالوں کے جواب دینا، موضوع سے متعلق کوئی مضمون، خبر، ادارہ یا مدیر کے نام لکھا ہوا خط پڑھ کر سنانا، ہدایات سن کر ان کے مطابق عمل کرنا
مفرد اور مرکب جملوں کی شناخت، الفاظ سازی اور درست تلفظ ن ادائی کرنا، اسم ذات اور اسم صفت کی شناخت، اسم استفہام کا استعمال کرتے ہوئے جملے لکھنا	موضوع سے متعلق چند جملے لکھنا، اشارات کی مدد سے موضوع سے متعلق مضمون لکھنا	موضوع سے متعلق تقریر پیش کرنا، ملی نغمہ سنانا، ملی نغمے پر ٹیبلو پیش کرنا، موضوع سے متعلق کتابچہ بنانا
فعل کی اقسام، جملہ معانی، تشبیہات کا تصور اور جملہ سازی پر مبنی جملے لکھنا	کہانی نویسی، تجویز نویسی	تقریر کرنا، پمپلیاں پڑھنا
سابقہ لاحقے، متضاد الفاظ کا تصور اور جملہ سازی	نظم کا مرکزی خیال لکھنا، اشارات کی مدد سے موضوع سے متعلق مضمون لکھنا	مکالمہ نویسی، کتابچہ بنانا، متعلقہ طرز نگارش کی شناخت

مشق

۳۔ سیکھیں۔

اہم اُتار



۱۔ معانی یکھیں۔

معانی	منقول الفاظ	معانی	منقول الفاظ	معانی	منقول الفاظ
کون و مکاں	دنیا، جہاں	گل کاری کرنا	پھول بوٹے بنانا	فلک	آسمان
دھارا	دریا کا بہاؤ	دشت	جنگل، غیر آباد علاقہ	شاداب	سرسبز
کاری گری	مہارت	ذرہ	کسی چیز کا نہایت چھوٹا ٹکڑا		

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) ”خدا کی ہر اک سمت جلوہ گری ہے“ سے کیا مراد ہے؟

(ب) ہمیں کس کس چیز میں اللہ تعالیٰ کی حکمت دکھائی دیتی ہے؟

(ج) ہر سمت نظر آنے والی کاری گری کس ذات سے وابستہ ہے؟

(د) اللہ تعالیٰ کی کوئی سی پانچ صفات لکھیں۔

(ه) نظم میں دی ہوئی اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کے علاوہ کوئی سی دو اور نعمتوں کے نام اور ان کی افادیت لکھیں۔

سوال نمبر ۱ میں دیے ہوئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور معنی بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کے مختلف گروہ بنائیں۔ انہیں سوال نمبر ۱ میں دیے ہوئے الفاظ پر مبنی کوئی اقتباس / نظم یا کہانی لکھنے اور سنانے کے لیے کہیں۔ مزید براں بچوں کو الفاظ ”دل کش، خالق، شبنم، جہاں“ اور ان کے معانی لغت میں سے تلاش کر کے کتابوں پر لکھنے اور انہیں جملوں میں استعمال کرنے کی ہدایت دیں۔

سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے نظم کا مرکزی خیال میں تاکہ نظم سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔



۳۔ نظم کے مطابق درست الفاظ لکھ کر مصرعے مکمل کریں۔

دھارے

پہاڑوں سے گرتے ہیں پانی کے

دھلائے

کہ شبنم نے پھولوں کے چہرے

لور

جدھر دیکھیے پھیلا ہوا ہے

کھیتی

ہر اک دشت شاداب، ہری ہے

نظارے

پہاڑ اور دریا، یہ دل کش

بات سے نکلے بات



۴۔ نظم ”حمد“ زبانی یاد کر کے درست تلفظ، آہنگ اور لے کے ساتھ جماعت میں پڑھ کر سنائیں۔ بعد ازاں اس کے اہم نکات جماعت میں بیان کریں۔

۵۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ کیا ہمیں اللہ تعالیٰ کے علاوہ کسی سے ڈرنا چاہیے۔ اگر ہاں، تو کیوں؟ اگر نہیں، تو کیوں نہیں؟

قواعد سیکھیں



۶۔ خط کشیدہ الفاظ کے درست متضاد لکھ کر جملے مکمل کریں۔

• اگر کامیابی حاصل کرنا چاہتے ہو تو دن رات محنت کرو۔• جنگ ہو یا امن ہمیں ہمیشہ متحدر رہنا چاہیے۔• ایک میدان بہت کشادہ جب کہ دوسرا بہت وسیع ہے۔• عزت اور ذلت سب اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔• اسلام میں کسی گورے کو کالے پر کوئی برتری حاصل نہیں۔

یاد رکھیں!

وہ الفاظ جو معانی کے لحاظ سے ایک دوسرے کے الٹ ہوں، ”متضاد الفاظ“ کہلاتے ہیں۔

سحر	شام	رات
امن	لڑائی	بد حالی
وسیع	کھلا	تنگ
بڑائی	ذلت	عظمت
عجی	کالے	سفید

سوال نمبر ۵ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے مختلف گروہ بنادیں اور ہر گروہ کا ایک نمائندہ مقرر کر دیں۔ ہر گروہ کو پہلے موضوع سے متعلق آپس میں بات چیت کرنے کی ہدایت دیں۔ بعد ازاں ہر گروہ کے نمائندے کو باری باری بلائیں اور انہیں ربط اور تسلسل کا خیال رکھتے ہوئے موضوع سے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کرنے کے لیے کہیں۔

سوال نمبر ۶ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے تین گروہ بنادیں اور ہر گروہ کا ایک لیڈر نامزد کر دیں۔ انہیں شیٹیں دیں جن پر سوال نمبر ۶ میں دیے ہوئے جملے لکھے ہوں۔ بچوں کو جملے پڑھ کر خط کشیدہ الفاظ کے متضاد لکھ کر جملے مکمل کرنے کی ہدایت دیں۔ بعد ازاں بچوں کو ان الفاظ اور متضاد میں سے کوئی سے چار الفاظ اور ان کے متضاد کا استعمال کرتے ہوئے اقتباس لکھنے کے لیے کہیں۔ بعد ازاں ہر گروہ کے لیڈر کو بلائیں اور اسے اپنے گروہ کے مکمل کیے ہوئے جملے اور اقتباس پڑھ کر سنانے کی ہدایت دیں۔ درست طور پر یہ سرگرمی کرنے والے گروہ کو شاباش دیں۔

۳

NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

۳

غلط اور درست فقرات دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

ماہ رمضان کا مہینا شروع ہو گیا۔

آج جمعرات کا دن ہے۔

مرض بڑھ گئی ہے۔

یہ گاجر کا مرتب ہے۔

تمام نئی روشن تھیں۔

(زائد الفاظ کی غلطی)

(روزمرہ کی غلطی)

(تذکیر و تانیث کی غلطی)

(املا کی غلطی)

(واحد جمع کی غلطی)

ماہ رمضان شروع ہو گیا۔

آج جمعرات ہے۔

مرض بڑھ گیا ہے۔

یہ گاجر کا مرتبہ ہے۔

تمام بتیاں روشن تھیں۔

اوپر غلط اور درست جملے دیے ہوئے ہیں۔ جملے لکھتے وقت ہمیں ان غلطیوں سے بچنا چاہیے۔

دیے ہوئے غلط جملوں کو درست کر کے جملے دوبارہ کاپی میں لکھیں۔

آج شب قدر کی رات ہے۔ برائے مہربانی تشریف رکھیں۔ کوہ ہمالیہ کا پہاڑ بہت اونچا ہے۔ سلمان نے دکان سے کتابیں خریدی۔ بیمار کو آپ زم زم کا پانی پلاؤ۔ اسکول کے حال میں جلسہ ہو رہا تھا۔ تم دو بجے کے وقت آ جانا۔ میری قلم کھو گئی ہے۔

کچھ نیا لکھیں



۸۔ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں اور انسانی زندگی میں ان کی اہمیت پر کم از کم دو سو الفاظ پر مبنی ایک مضمون لکھیں۔

۹۔ دیے ہوئے بند کی تشریح لکھیں:

خدا کی ہر اک سمت جلوہ گری ہے
کہ ثوری فضاؤں سے دنیا بھری ہے
ہر اک دشت شاداب، کھیتی ہری ہے
یہ سب میرے مالک کی کاری گری ہے

ہمارے کرنے کے کام



۱۰۔ اسکول کی لائبریری سے حمد یہ کام پر مشتمل کتاب حاصل کریں اور اس میں سے اپنی پسند کی کوئی نعت درست تلفظ، لے، آہنگ اور ترنم سے پڑھ کر سنائیں۔

۱۱۔ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کی تصاویر پر مشتمل ایک کتابچہ تیار کریں اور جماعت کے کمرے میں اس کی نمائش کریں۔

بچوں کو غلط اور درست جملوں میں فرق کی مشق پہلے زبانی کرانیں پھر تحریری کام کروائیں۔ سوال نمبر ۸ کے تحت دیے ہوئے موضوع سے متعلق مضمون لکھنے کے بارے میں بچوں کو ہدایت دیں اور مضمون لکھنے میں ان کی مدد کریں۔ سوال نمبر ۹ کی سرگرمی کے لیے بچوں کو تشریح کرنے کا طریقہ بتائیں۔ نمونے کے طور پر نظم کے پہلے بند کی تشریح کر کے دکھائیں۔ بعد ازاں دیے ہوئے بند کی تشریح بچوں سے پہلے زبانی کروائیں اور پھر کاپیوں میں لکھوائیں۔

نعت

سبق ۲

حاصلات تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

نظم کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔

نظم کا مرکزی خیال بیان کر سکیں۔

واحد جمع (عربی قاعدے کے مطابق) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔

الفاظ کا تلفظ سمجھتے ہوئے اعراب کا استعمال کر سکیں۔

اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بتا سکیں۔

نظم پڑھ کر خلاصہ لکھ سکیں۔

گروہی سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں اور اپنی ذمہ داری کو بہتر انداز میں انجام دے سکیں۔

خاص الفاظ رضا، اخوت، گدا، حاجت روا، کوئین

پڑھنے سے پہلے

حضرت محمد ﷺ کے دو صفاتی نام اور ان کا مطلب بتائیں۔

آج تک دنیا میں کتنے پیغمبر آئے ہیں؟

نبی دوسرے، پیشوا بن کے آئے

محمد مگر مصطفیٰ بن کے آئے

کوہ مکہ کی سختی وہ طائف کا منظر

محمد خدا کی رضا بن کے آئے

امیروں کو راز اخوت بتایا

غریبوں کے حاجت روا بن کے آئے

نجاشی بھی خادم، ابوذر رضی اللہ عنہ بھی خادم

وہ سلطان شاہ وگدا بن کے آئے

شکستہ دلوں کو محبت سے جوڑا

دھڑکتے دلوں کی صدا بن کے آئے

نظم پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ نظم پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقفے سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق بچوں کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ ہر شعر کے اختتام پر بچوں کو اس کا مفہوم بتائیں۔

NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

۵

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
بادشاہ، حاکم	سلطان	سردار، امام	پیشوا
دونوں جہاں	کونین	ٹوٹا ہوا	شکستہ
ضرورت پوری کرنے والا	حاجت روا	بھائی چارہ	اخوت

میرے کرتے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) ”وہ سلطان شاہ وگدا بن کے آئے“ سے کیا مراد ہے؟

(ب) اس نعت میں نبی کریم ﷺ کی کن خوبیوں کا ذکر کیا گیا ہے؟

(ج) کس ہستی کی محبت ہمارے ایمان کا حصہ ہے؟

(د) ”مواخاتِ مدینہ“ کے بارے میں چند جملے لکھیں اور بتائیں کہ اس سے مسلمانوں کو کیا سبق حاصل ہوتا ہے؟

(ه) نبی کریم ﷺ کی ذاتِ مبارک ہمارے لیے باعثِ رحمت ہے؟ کیسے؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کو ان الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے کوئی اقتباس لکھنے اور سناتے کے لیے کہیں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی مرکزی سے قلم کار کی خیال میں تاکہ لکھنے سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کرادیں۔

پڑھنے کے دوران میں

- نعت میں کن جگہوں کا ذکر کیا گیا ہے؟
- اس نعت میں نبی کریم ﷺ کے کون کون سے نام مبارک آئے ہیں؟

زمانے کی سُوچی ہوئی کھیتوں پر
گٹنا بن کے برے، ہوا بن کے آئے
انہی کی محبت ہے ایمانِ ماہر
جو کونین کا مدعا بن کے آئے
(ماہر القادری)

آئیں مزید جانیں

- ہجرتِ مدینہ کے بعد نبی کریم ﷺ نے مہاجرین مکہ اور انصارِ مدینہ کے درمیان ایک معاہدہ طے فرمایا، جس کی رو سے ایک مہاجر اور ایک انصاری کو آپس میں بھائی بھائی بنادیا گیا۔ اسے ”مواخاتِ مدینہ“ کہتے ہیں۔

یاد رکھنے کی باتیں

- حضور پاک ﷺ کی ذاتِ مجموعہ کمالات ہے۔
- حضور پاک ﷺ کی محبت ایمان کا حصہ ہے۔

”آئیں مزید جانیں“ میں دی ہوئی انسانی معلومات بھی موقعِ عمل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔ بچوں کو بتائیں کہ نبی کریم ﷺ کا بادشاہ تھا۔ جب نبی کریم ﷺ نے مسلمانوں کو ہجرتِ حبشہ کا حکم دیا تو نبی کریم ﷺ نے حبشہ میں مسلمانوں کو پناہ دی اور ان کے ساتھ اچھا سلوک کیا۔ نیز حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ نے نبی کریم ﷺ کے ساتھی تھے اور ان کا تعلق قبیلہ بنو نفعار سے تھا۔

- غیر مسلم طلبہ کو اسلامی مواد پڑھنے پر مجبور نہ کیا جائے۔
- امتحانی سوالات میں اسلامی موضوعات پر سوال دینے کی صورت میں غیر مسلم طلبہ کے لیے متبادل سوال دیا جائے۔

۳۔ نعت کے مطابق درست جواب پر (✓) کا نشان لگائیں۔

نبی کریم ﷺ نے سختیاں برداشت کیں:

(۱) عراق میں (ب) مکہ مکرمہ میں (ج) حبشہ میں (د) مصر میں

نجاشی، حبشہ کا تھا:

(۱) سفیر (ب) غلام (ج) بادشاہ (د) وزیر

حضرت ابوذر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا تعلق تھا:

(۱) بنو امیہ سے (ب) بنو اد سے (ج) بنو خزرج سے (د) بنو غفار سے

نبی کریم ﷺ نے شکت دلوں کو جوڑا:

(۱) رعب سے (ب) محبت سے (ج) نرمی سے (د) غصے سے

نبی کریم ﷺ حاجت روا بن کر آئے:

(۱) امیروں کے (ب) غلاموں کے (ج) بادشاہوں کے (د) غریبوں کے

۴۔ نعت کے مطابق درست لفظ لگا کر مصرعے مکمل کریں۔

امیروں کو راز **التوت** بتایا

محمد مکر **مصطفیٰ** بن کے آئے

وہ مکہ کی سختی وہ **طائف** کا منظر

غریبوں کے **خارجہ** بن کے آئے

کہیں _____ کا سلسلہ بن کے آئے

بات سے نکلے بات



۵۔ نظم ”نعت“ کا مرکزی خیال اپنے ساتھیوں کو بتائیں۔ نعت کے اہم نکات پر بھی تبادلہ خیال کریں۔

۶۔ ”نبی کریم ﷺ کی سیرت میں ہمارے لیے بہترین نمونہ ہے۔“ کے موضوع پر آپس میں بات چیت کریں۔

سوال نمبر ۵ کروانے کے لیے جماعت کے بچوں کو دو گروہوں میں تقسیم کر دیں۔ ایک گروہ کو نظم ”نعت“ کے اہم نکات اور دوسرے کو مرکزی خیال تفویض کر دیں۔ انہیں آپس میں بات چیت کرنے اور بعد ازاں جماعت کے ساتھیوں کے سامنے اپنے خیالات کے اظہار کا موقع دیں۔ سوال نمبر ۶ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے تین گروہ بنادیں۔ دو گروہ باری باری موضوع سے متعلق اظہار خیال کریں۔ مختلف مشاؤں کے ذریعے سے وضاحت کریں۔ اس بات کو یقینی بنائیں کہ بچوں کی گفت گو میں ربط اور تسلسل ہو۔ تیسرا گروہ ان کی گفت گو سن کر اس کے اہم نکات بتائے گا۔



قواعد سیکھیں



واحد جمع

دیے ہوئے الفاظ غور سے پڑھیں۔

فاح

ماہر

واحد

فاتحین

ماہرین

جمع

اوپر دیے ہوئے الفاظ کے آخر میں ”ین“ کا اضافہ کر کے ان کی جمع بنائی گئی ہے۔ اسم واحد مذکر جان دار ہو تو اس کے آخر میں ”ین“ لگا کر اس کی جمع بنائی جاتی ہے۔ جیسے: مسلم سے مسلمین، زائر سے زائرین۔

۷۔ جملوں کے سامنے دیے ہوئے واحد الفاظ کی جمع بنا کر خالی جگہ پُر کریں۔

- مہمان خصوصی نے تمام **مسافین** کو خوش آمدید کہا۔ (سامع)
- مواختہ مدینہ کی بدولت **مسافین** کی پریشانیوں کا خاتمہ ہو گیا۔ (مہاجر)
- نبی کریم ﷺ نے جب توحید کی دعوت دی تو **مہاجرین** مکہ نے آپ ﷺ کی سخت مخالفت کی۔ (مشرک)
- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا شمار ملک کے **معززین** میں ہوتا ہے۔ (معزز)
- ہمیں ملکی **فہم** نبین کی پابندی کرنی چاہیے۔ (قانون)

۸۔ نیچے دیے ہوئے الفاظ کے قافیے الفاظ معنی میں سے تلاش کر کے ان کے سامنے لکھیں۔

ذات	ب	و	بھ	گ	ق	ب
سارے	ا	ک	ج	ل	ء	ا
آشیاں	ت	ر	ر	س	م	غ
ناتا	ا	ف	ا	ت	ا	ب
کابل	ر	ل	ف	ا	غ	ا
مرمت	ے	و	چھ	ع	ن	ا

یاد رکھیں!

○ ملتی جلتی آوازوں والے الفاظ کو ہم آواز یا قافیہ کہتے ہیں۔

سوال نمبر ۵ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو عربی قواعد کے مطابق واحد الفاظ کی جمع بنانے کا طریقہ بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ ایک گروہ سوال نمبر ۵ میں دیے ہوئے واحد الفاظ اور دوسرا گروہ ان کے جمع بنانے کے بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

سوال نمبر ۸ کے تحت دیا ہوا معائنہ تحریر پر بنادیں۔ بچوں میں دیے ہوئے الفاظ کی پرچیاں تقسیم کر دیں۔ انہیں ان الفاظ کے قافیہ الفاظ معنی میں سے تلاش کر کے ان کے گروہ دائرہ لگانے اور ان کے متعلقہ الفاظ کے سامنے معائنہ تحریر پر لکھنے کے لیے کہیں۔ یہ سرگرمی گروہی صورت میں کروائیں۔ درست الفاظ تلاش کرنے والے گروہ کو شاباش دیں۔

10 NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

9

کچھ نیا لکھیں



۹۔ دیے ہوئے الفاظ پر لغت کی مدد سے اعراب لگا کر ان کا درست تلفظ ادا کریں۔ بعد ازاں انھیں جملوں میں استعمال کریں۔

مشقت استفادہ مدعا محبت مجلس

۱۰۔ ان اشعار کی تشریح لکھیں۔

شکستہ دلوں کو محبت سے جوڑا
دھڑکتے دلوں کی صدا بن کے آئے

امیروں کو رازِ اخوت بتایا
غریبوں کے حاجت روا بن کے آئے

۱۱۔ ”نعت“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۲۔ دیے ہوئے اشارات کی مدد سے پوچھے گئے مقام کے بارے میں بتائیں اور اپنی کاپی میں اس کی تصویر لگا کر اس کے بارے میں دس جملے لکھیں۔

اسلامی حکومت کا پہلا دار الحکومت مسجد نبوی روضہ رسول ﷺ شرب
مسجد قبا ریاض الجنۃ اصحاب صفہ

۱۳۔ بچوں کے رسائل، لائبریری یا انٹرنیٹ کی مدد سے نعتیں تلاش کر کے ان پر مشتمل ایک کتابچہ تیار کریں اور لاہیرری میں رکھیں تاکہ دوسرے بچے بھی اس سے استفادہ کر سکیں۔

۱۴۔ آپ نے نبی کریم ﷺ کے بارے میں ایک خوب صورت نعت پڑھی۔ مختلف گروہ بنا کر نعت لکھیں اور جماعت کے کمرے میں سنائیں۔

سوال نمبر ۹ کی سرگرمی کے لیے بچوں سے نعت میں سے الفاظ کے معانی تلاش کروائیں۔ بعد ازاں انھیں ترغیب دیں کہ الفاظ کو جملوں میں اس طرح استعمال کریں کہ ان کا مفہوم واضح ہو جائے۔ سوال نمبر ۱۲ کی سرگرمی کروانے سے پہلے بچوں سے ان اشارات کے بارے میں بات چیت کریں۔ بعد ازاں انھیں مدینہ منورہ اور مسجد نبوی کے بارے میں معلوماتی قلم دکھائیں۔ بچے جماعت میں حاصل شدہ معلومات کا تبادلہ کریں۔ سوال نمبر ۱۳ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے مختلف گروہ بنادیں اور انھیں نعت لکھنے کی ہدایت دیں کہ وہ سوچیں کہ وہ نغم میں کیا لکھنا چاہتے ہیں۔ مرکزی خیال کیا ہوگا؟ شعر کے آخر میں آنے والے قافیے کون سے ہوں گے؟ بچوں سے کہیں کہ وہ پہلے ان کی فہرست بنائیں اور پھر انھیں مصرعوں کی شکل دیں۔ بعد ازاں ہر گروہ سے ان کی لکھی ہوئی نعت پڑھ کر سنانے کے لیے کہیں۔ سرگرمی کے اختتام پر بچوں کو شاباش دیں۔



سبق ۳
بے مثل ہے ذات حضور پاک

رسول اللہ ﷺ
وَعَلَىٰ آلِهِمْ وَآصْحَابِهِمْ وَسَلَّمَ

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- جماعت کے معیار کے مطابق واقعہ سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں۔
- اسم کی اقسام (لجھاظ بناوٹ) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- نثر کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- کم از کم دو سو الفاظ پر مبنی مضمون تحریر کر سکیں۔
- مترادف الفاظ کی پہچان کر سکیں اور ان کا استعمال کر سکیں۔
- گروہی سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں اور اپنی ذمہ داری کو بہتر انداز میں انجام دے سکیں۔

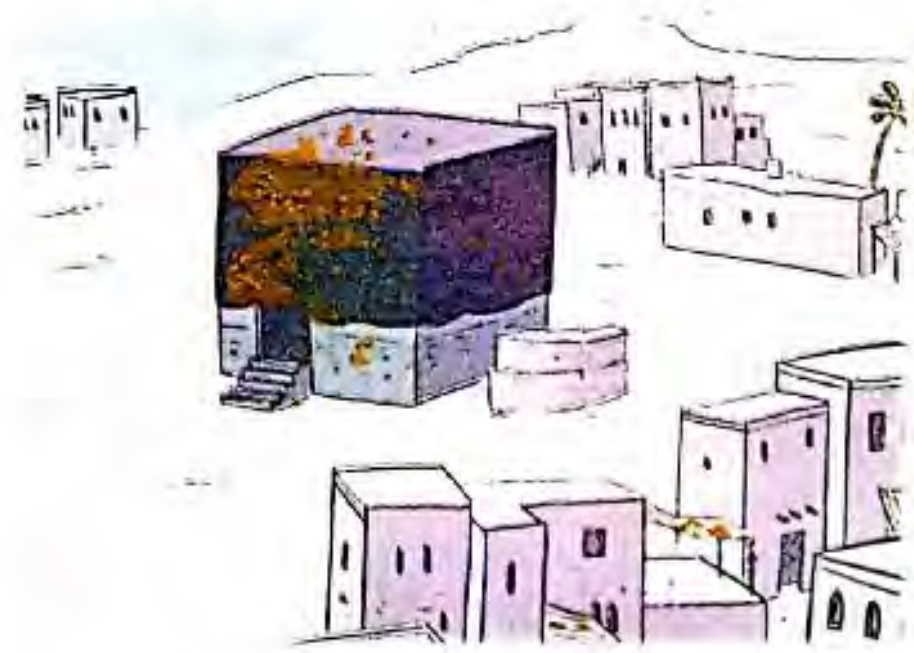
پڑھنے سے پہلے

- اگر آپ کو کسی کی کوئی چیز زمین پر گری ہوئی ملے تو آپ کیا کریں گے؟
- صادق اور امین کن کو کہا جاتا تھا اور کیوں؟

اہم الفاظ صداقت، صفا، صادقین، مہار

صداقت اور امانت ایسے اوصاف ہیں جو اللہ تعالیٰ نے ہر نبی اور رسول کو عطا کیے ہیں۔ حقیقت میں صداقت اور امانت کے بغیر نبوت اور رسالت کا تصور ہی ممکن نہیں لیکن یہ دونوں اوصاف حضور پاک ﷺ کا تو گویا تعارف اور پہچان تھے۔ لوگ آپ ﷺ کو پکارتے ہی ”صادق“ اور ”امین“ کے نام سے تھے۔

حضرت محمد ﷺ نے اسلام کی اشاعت کا کام شروع کیا تو اس کی بنیاد ہی صداقت پر رکھی۔ ایک دن آپ ﷺ نے صفا کی پہاڑی پر چڑھ کر مکہ والوں کو پکارنا شروع کیا۔ لوگ پہاڑی کے سامنے جمع ہو گئے۔ آپ ﷺ نے ان سے فرمایا: ”اگر میں تم سے یہ کہوں کہ اس پہاڑی کے پیچھے سے ایک بہت بڑا لشکر نکل کر تم پر حملہ کرنے والا ہے تو کیا تم میری بات کا یقین کر لو گے؟“ سب نے یک زبان ہو کر کہا: ”آپ ﷺ صادق اور امین ہیں۔ ہم بلا شک و شبہ یقین کر لیں گے۔“ اس پر حضور پاک ﷺ نے فرمایا: ”تو پھر یقین کر لو کہ موت تمہارے سر پر آرہی ہے اور تمہیں ایک نہ ایک روز اللہ تعالیٰ کے حضور حاضر ہونا ہے، اگر تم ایمان نہ لاؤ گے تو تم پر سخت عذاب نازل ہوگا۔“ اگرچہ انھوں نے آپ ﷺ کی بات نہ مانی لیکن آپ کو جھوٹا کہنے کی جرأت نہ کر سکے۔



ابو جہل کو حضور پاک ﷺ سے دشمنی تھی اسے کون نہیں جانتا لیکن وہ بھی آپ ﷺ کی سچائی کو مانتا تھا اور کہا کرتا تھا: ”اے محمد ﷺ! ہم آپ ﷺ کو جھوٹا نہیں کہتے لیکن آپ ﷺ جو دین لائے ہیں اسے ہم تسلیم نہیں کرتے۔“ آپ ﷺ کی بعثت کے بعد کفار مکہ آپ ﷺ

سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے متن کی خواندگی درست تلفظ سے کروائیں۔ ساتھ ساتھ انھیں مشکل الفاظ کا مفہوم بھی بتاتے جائیں۔



NOT FOR SALE

NOT FOR SALE

کے خلاف طرح طرح کی باتیں گھڑتے تھے لیکن آپ ﷺ کے سچا ہونے میں کسی کو کلام نہ تھا۔ وہ آپ ﷺ کو (نعوذ باللہ) دیوانہ، شاعر، جادوگر وغیرہ ضرور کہتے تھے لیکن کسی نے آپ ﷺ کے متعلق کاذب کالفاظ کبھی استعمال نہیں کیا۔

ہجرت کے دوران میں

- جنگ خیبر کے وقت کیا واقعہ پیش آیا؟
- ہجرت مدینہ کی رات آپ ﷺ نے امانتیں کن کن سپرد کیں اور کیوں؟
- آپ ﷺ نے امانت کے بارے میں کیا فرمایا؟

ابوسفیان اسلام قبول کرنے سے پہلے آپ ﷺ کے سخت دشمن تھے۔ اُس زمانے میں وہ ایک بار ملک شام گئے اور روم کے بادشاہ سے ملاقات کی۔ بادشاہ نے ابوسفیان سے حضور پاک ﷺ کے بارے میں کئی باتیں پوچھیں۔ اس نے یہ بھی پوچھا: ”کیا تم نے حضور پاک ﷺ کو کبھی جھوٹ بولتے ہوئے سنا ہے؟“ ابوسفیان نے جواب دیا: ”کبھی نہیں۔“



ہمارے رسول پاک ﷺ امانت و دیانت میں بھی اپنی مثال آپ تھے۔ دوست، دشمن، اپنے پرانے سب آپ ﷺ کی امانت داری اور دیانت داری کے قائل تھے۔ اعلان رسالت کے بعد مکہ مکرمہ کے مشرکین آپ ﷺ کی جان کے دشمن ہو گئے تھے۔ وہ آپ ﷺ کے خلاف الزام تراشی تو کرتے لیکن اس کے باوجود انہیں آپ ﷺ سے بڑھ کر کوئی قابل اعتماد آدمی نظر نہیں آتا تھا۔ وہ اپنی امانتیں آپ ﷺ ہی کے پاس رکھتے تھے۔ ہجرت کی رات جب کفار نے آپ ﷺ کی جان لینے کے لیے آپ ﷺ کے مکان کے گرد گھیراؤ الا تو اس وقت بھی ان کی امانتیں حضور پاک ﷺ کی تحویل میں تھیں۔ آپ ﷺ کو ان امانتوں کی اتنی فکر تھی کہ آپ ﷺ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو مکہ مکرمہ ہی میں چھوڑ گئے، تاکہ وہ تمام لوگوں کی امانتیں واپس کر کے مدینہ منورہ آئیں۔

جنگ خیبر کے دنوں کا واقعہ ہے کہ یہود کا ایک غلام بھاگ کر آپ ﷺ کے پاس چلا آیا اور مشرف بہ اسلام ہوا۔ وہ اپنے مالک کی بکریاں چرایا کرتا تھا چنانچہ وہ ریوڑ بھی ساتھ لے آیا اور حضور پاک ﷺ سے پوچھا کہ میں اس ریوڑ کا کیا کروں۔ اگر چہ اس وقت یہود سے

جنگ جاری تھی تاہم آپ ﷺ کو یہ بات کسی طرح گوارا نہ تھی کہ امانت میں خیانت ہو، چنانچہ آپ ﷺ نے غلام سے فرمایا: ”بکریوں کو ہانک دو، یہ خود بخود اپنے مالک کے پاس چلی جائیں گی۔“ غلام نے آپ ﷺ کے حکم کی تعمیل کی۔

ایک دفعہ ربذہ سے کچھ لوگ کھجوریں خریدنے کے لیے مدینہ منورہ آئے۔ وہ شہر سے باہر ستانے کے لیے ٹھہر گئے۔ اتنے میں شہر سے ایک آدمی آیا جس کے بدن پر دو پرانی چادریں تھیں۔ مسافروں کے پاس ایک سرخ اونٹ تھا، جس کو انھوں نے مہار ڈالی ہوئی تھی۔ اس آدمی نے پوچھا: ”یہ اونٹ بیچتے ہو؟“ انھوں نے کہا: ”ہاں! کھجوروں کی اتنی مقدار کے بدلے میں ہم یہ اونٹ دے دیں گے۔“ اس شخص نے اونٹ کی مہار پکڑی اور شہر کے اندر چلا گیا۔ بعد میں مسافروں کو خیال آیا کہ انھوں نے ایک اجنبی شخص کو اپنا اونٹ دے دیا ہے۔ اب اونٹ کی واپسی یا

آئیں مزید جانیں

○ حضرت محمد ﷺ نے فرمایا: ”تم اپنے لیے سچائی کو لازم کرو کیونکہ سچائی نیکی کی ساتھی ہے اور یہ دونوں جنت میں ہوں گی۔ تم جھوٹ سے پرہیز کرو کیونکہ جھوٹ برائی کی ساتھی ہے اور یہ دونوں جہنم میں ہوں گی۔“ (سنن ابن ماجہ)

قیمت کی وصولی کے لیے کیا کریں گے؟ وہ ابھی اسی فکر میں تھے کہ شہر سے ایک آدمی بڑی مقدار میں کھجوریں لے کر آیا اور کہنے لگا: ”اپنے اونٹ کی قیمت کے برابر کھجوریں تول کر پوری کر لو، باقی تمھاری دعوت کے لیے ہیں۔ پیٹ بھر کر کھاؤ پیو۔“ وہ کھاپی کر شہر میں داخل ہوئے تو وہی شخص مسجد کے منبر پر کھڑا خطبہ دے رہا تھا۔ پوچھنے پر معلوم ہوا کہ وہ رسول اللہ ﷺ ہیں۔“ رسول اکرم ﷺ کے نزدیک امانت کو اس قدر اہمیت حاصل ہے کہ آپ ﷺ نے اس کو ایمان کے ہم پلہ قرار دیا۔ آپ ﷺ نے فرمایا: ”جس میں امانت نہیں، اس میں ایمان نہیں۔“

ایک دفعہ حضور پاک ﷺ اچھے لوگوں کی خوبیاں بیان فرما رہے تھے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: ”مومن میں دو برائیاں کبھی نہیں ہو سکتیں: ”ایک خیانت کرنا اور دوسرے جھوٹ بولنا۔“ ایک اور حدیث میں ہے کہ انسان کا ایمان اس وقت تک مکمل ہوتا ہے جب کہ وہ جھوٹ بولنا چھوڑ دے حتیٰ کہ کسی مذاق اور لڑائی جھگڑے میں بھی جھوٹ نہ بولے۔

حضرت محمد ﷺ کی زندگی کو مسلمانوں کے لیے نمونہ قرار دیا گیا ہے۔ اگر ہم حضور پاک ﷺ کی سیرت پر عمل کرتے ہوئے صداقت اور امانت کو اپنا شعار بنائیں تو یقیناً معاشرے میں کردار کے اعلیٰ نمونے نظر آئیں۔ انسان کا ایک دوسرے پر بھروسہ قائم اور مضبوط ہو جائے۔ بہت سی برائیاں ختم ہو جائیں۔ معاشرہ جنت کا نمونہ بن جائے۔

یاد رکھنے کی باتیں

- حضور پاک ﷺ صادق اور امین تھے۔
- حضور پاک ﷺ کی محبت کا تقاضا ہے کہ ہم صداقت اور امانت کو اپنا شعار بنائیں۔
- بچوں کو دیانت داری اور سچائی کا مفہوم بتائیں۔ بچوں کو نبی کریم ﷺ کے اسوۂ حسنہ پر عمل کرنے کی ترغیب دیں۔

بچوں کو دیانت داری اور سچائی کا مفہوم بتائیں۔ بچوں کو نبی کریم ﷺ کے اسوۂ حسنہ پر عمل کرنے کی ترغیب دیں۔

○ غیر مسلم طلبہ کو اسلامی مواد پڑھنے پر مجبور نہ کیا جائے۔

○ امتحانی سوالات میں اسلامی موضوعات پر سوال دینے کی صورت میں غیر مسلم طلبہ کے لیے متبادل سوال دیا جائے۔



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
اوصاف	خوبیاں	اشاعت	تبلیغ	بلاشک و شبہ	بغیر شک کے
صادقین	صادق کی جمع، سچے	کاذب	جھوٹا	سرچشمہ	جڑ، بنیاد
ہاتلنا	چلانا، دوڑانا	ستانا	آرام کرنا	تحویل میں ہونا	قبضے میں ہونا
ہم پلہ	برابر	پوشیدہ	خفیہ	پہچان	وعدہ



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) حضور پاک ﷺ نے سفا کی پہاڑی پر لوگوں سے کیا ارشاد فرمایا؟

(ب) لوگ حضور پاک ﷺ کی بات پر کیوں یقین کر لیتے تھے؟

(ج) غزوہ خیبر کے موقع پر اسلام قبول کرنے والے غلام کو حضور پاک ﷺ نے کس طرح دیانت داری اختیار کرنے کا راستہ دکھایا؟

(د) ربذہ سے آنے مسافروں کا واقعہ اپنے الفاظ میں لکھیں۔

(و) صداقت اور امانت کو اپنانے سے ہماری زندگی میں کیا تبدیلی آ سکتی ہے؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کے گروہ بنادیں اور انھیں ان الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے کوئی اقتباس لکھنے اور سناتے کے لیے کہیں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے سبق کا خلاصہ سنیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔



۳۔ سبق کے مطابق درست الفاظ لکھ کر خالی جگہ پُر کریں۔

- لوگ حضور پاک ﷺ کو صالح اور محبیب کے نام سے پکارتے تھے۔
- کفار مکہ نے حضور پاک ﷺ کے متعلق کبھی کاذب کا لفظ استعمال نہیں کیا۔
- آپ ﷺ نے فرمایا: ”مومن میں دو برائیاں کبھی نہیں ہو سکتیں: ایک یہ کہ کفر اور دوسرے جھوٹ۔“
- ہجرت کے موقع پر حضور پاک ﷺ مکہ کو مکہ ہی میں چھوڑ گئے، تاکہ وہ تمام لوگوں کی امانتیں واپس کر کے مدینہ آئیں۔
- رسول اکرم ﷺ کے نزدیک امانت کو اس قدر اہمیت حاصل ہے کہ آپ اس کو ایمان کے ہم پلہ قرار دیا۔



۴۔ دیا ہوا واقعہ غور سے سنیں، درست لب و لہجے کے ساتھ دہرائیں اور سوالات کے زبانی جوابات دیں۔

نبی کریم ﷺ سراپا رحمت تھے۔ آپ ﷺ اپنے پرانے، دوست اور دشمن سبھی کے ساتھ حسن اخلاق سے پیش آتے۔ مسلمانوں نے بدر کی لڑائی میں کچھ دشمنوں کو پکڑ لیا۔ آپ ﷺ نے صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو تاکید کی کہ ان کا خاص خیال رکھا جائے۔ چنانچہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم خود جھوکے رہتے یا کھجوریں کھا کر گزارا کر لیتے لیکن قیدیوں کو اچھے سے اچھا کھانا فراہم کرتے۔ ان قیدیوں کے ہاتھ پاؤں رسیوں میں جکڑ دیے گئے تھے، جس کی وجہ سے وہ درد سے کرا رہے تھے۔ ان کی آوازیں سن کر نبی کریم ﷺ بے قرار ہو گئے۔ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم سمجھ گئے کہ آپ ﷺ قیدیوں کی تکلیف کی وجہ سے بے چین ہیں۔ چنانچہ انھوں نے قیدیوں کی رسیوں کی گرہیں ڈھیلی کر دیں۔ قیدیوں کو سکون محسوس ہوا تو آپ ﷺ کی بے چینی بھی دور ہو گئی۔

لکھنا

۱۔

- نبی کریم ﷺ دوسروں کے ساتھ کیسے پیش آتے تھے؟
- نبی کریم ﷺ نے صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو قیدیوں سے متعلق کیا تاکید فرمائی؟
- نبی کریم ﷺ قیدیوں کی آوازیں سن کر کیوں بے قرار ہو گئے؟
- اس واقعے سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟

سوال نمبر ۴ میں دیا ہوا واقعہ بچوں کو پڑھ کر سنائیں۔ بعد ازاں بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ ایک گروہ سے واقعہ اپنے الفاظ میں سناتے کے لیے کہیں اور دوسرے گروہ سے سوالات کے جوابات پوچھیں۔





• مترادف الفاظ:
ایسے الفاظ جو ایک جیسے معانی رکھتے ہوں
"مترادف الفاظ" کہلاتے ہیں۔

۵۔ تو سین میں دیے ہوئے الفاظ کے درست مترادف لکھ کر عبارت کو مکمل کریں۔

رمضان کا (پاک) حَقِ رَسول مہینہ تھا۔ نبی کریم ﷺ اپنے صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے (ساتھ) مکہ مکرمہ کی طرف روانہ ہوئے۔ مکہ والوں میں اب لڑنے کا (ہمت) نہ تھا۔ وہ لوگ جو کل تک (جابر) کی (سہ) بنے ہوئے تھے اور (کمزوروں) کی طرح (پر ظلم و ستم) کرتے تھے۔ آج (ڈر) لے کر مارے چپے پھر رہے تھے۔ ان کے دل مسلمانوں کی (ہیت) کے (لرز) کا شعلہ رہے تھے لیکن نبی کریم ﷺ نے غصہ و درگزر کے جس عمل کا مظاہرہ کیا، اس کی (نظیر) پوری انسانی تاریخ میں نہیں ملتی۔

اسم کی اقسام (بناوٹ کے لحاظ سے)

کسی شخص، جگہ یا چیز کے نام کو اسم کہتے ہیں۔ بناوٹ کے لحاظ سے اسم کی درج ذیل تین اقسام ہیں:

اسم مشتق

اسم جامد

اسم مصدر

اسم مصدر

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

□ مجھے آج پشاور جانا ہے۔

□ ہمیں ہمیشہ سچ بولنا چاہیے۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ "بولنا" اور "جانا" اسم مصدر ہیں۔ وہ اسم جو خود تو کسی کلمے سے نہ بنا ہو لیکن اس سے دوسرے الفاظ بنتے ہوں، "اسم مصدر" کہلاتا ہے۔ اسم مصدر کے آخر میں عموماً "نا" آتا ہے۔

سوال نمبر ۵ کے تحت دی ہوئی عبارت صحیح تحریر پر لکھ کر بچوں سے پڑھوائیں۔ بچوں سے خط کشیدہ الفاظ کے مترادف پوچھیں۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

□ قرآن مجید مقدس کتاب ہے۔ □ گھڑی وقت بتاتی ہے۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ "کتاب" اور "گھڑی" اسم جامد ہیں۔ وہ اسم جو نہ خود کسی سے بنا ہو اور نہ اس سے کوئی دوسرا اسم بن سکے، "اسم جامد" کہلاتا ہے۔ جیسے: مالٹا، بادل، روٹی وغیرہ۔

۶۔ دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔ اسم مصدر کے جملوں کے سامنے (✓) اور اسم جامد کے جملوں کے سامنے (x) کا نشان لگائیں۔

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| ○ احمد کے پاس لکینڈ اور بلڈ ہے۔ | ○ شاہد کورات بھر جاگنا پڑا۔ |
| ○ محنت کرنا چھٹی عادت ہے۔ | ○ تھیلی میں شرفیاں ہیں۔ |
| ○ ہر طرف (لوہے) اچھا گیا۔ | ○ جھوٹ بولنا بڑی بات ہے۔ |

کچھ نیا لکھیں



۷۔ حضور ﷺ کی صداقت سے متعلق ایک پیرا گراف لکھیں۔

۸۔ دیے ہوئے اشاروں کی مدد سے شخصیت کو پہچانیں اور اس شخصیت سے متعلق کم از کم دو سوال الفاظ پر مبنی ایک مضمون لکھیں۔

ذوالنورین تیسرے خلیفہ بنو امیہ برر و مدہ نبی پاک ﷺ کے داماد سخاوت

۹۔ آپ کی زندگی کا وہ دن جس دن آپ نے دیانت داری کا مظاہرہ کیا ہو۔ اس دن کا احوال ڈائری کی صورت میں لکھیں۔

ہمارے گھر کے کلام



۱۰۔ لائبریری سے حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بارے میں کتاب لے کر آئیں اور مطالعے کے بعد ساتھیوں کو اہم معلومات دیں۔

سوال نمبر ۶ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو اسم مصدر اور اسم جامد کی تعریف بتائیں۔ مختلف مثالوں کے ذریعے سے ان کا تصور سمجھائیں۔ بعد ازاں بچوں کے دو گروہ بنادیں اور سادہ جملے دیں۔ ایک گروہ کو اسم مصدر اور دوسرے کو اسم جامد تعریف کر دیں۔ انہیں کوئی سے چار اسم مصدر اور اسم جامد سوچ کر شیٹوں پر لکھنے اور ان کے جملے بنانے کی ہدایت دیں۔ ان کے کام کا جائزہ لیں۔ درست طور پر یہ سرگرمی کرنے والے گروہ کو شاباش دیں۔

سوال نمبر ۷ کے لیے بچوں سے بات چیت کریں۔ بعد ازاں اقتباس لکھنے کی تلقین کریں۔ سوال نمبر ۸ کے لیے بچوں کو اشاروں کی مدد سے شخصیت پہچاننے کو کہیں۔ بعد ازاں مضمون لکھوائیں۔ یاد رہے کہ مضمون ۱۲۰۰ الفاظ سے زائد کا نہ ہو۔ سوال نمبر ۱۰ کے تحت دی ہوئی سرگرمی کرنے میں بچوں کی مکمل توجہ نہائی کریں۔

وہ ہوا پشیمان

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- ① جماعت کے معیار کے مطابق واقعہ سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں۔
- ② نثر کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- ③ عبارت (نثر) پڑھ کر اس میں موجود معلومات اور تصورات کو اخذ کر سکیں۔
- ④ الفاظ کا حفظ سمجھتے ہوئے اعراب کا استعمال کر سکیں۔
- ⑤ اسم معرفہ اور اسم مکررہ کی پہچان کر سکیں۔
- ⑥ نثر پڑھ کر خلاصہ لکھ سکیں۔
- ⑦ کم از کم ۱۱۷۵ الفاظ پر مشتمل مکالمہ لکھ سکیں۔
- ⑧ اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر اعتماد انداز میں تقریر کر سکیں۔
- ⑨ گروہی سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں اور اپنی ذمہ داری کو بہتر انداز میں انجام دے سکیں۔

خاص الفاظ: خبر گیری، محبت، تامل، آوجھل، لجبخت

پڑھنے سے پہلے

(یک بابی ڈراما)

- ماں باپ ہمیں نصیحتیں کیوں کرتے ہیں؟
- ہمیں ماں باپ کی نصیحتوں پر کس رد عمل کا اظہار کرنا چاہیے؟

بشیر اور اس کا دوست حمید۔

منظر۔ (بشیر کے مکان کا ایک کمرہ۔ دیواروں پر تصویریں اور نقشے آویزاں ہیں۔ درمیان میں مطالعے کی میز ہے جس پر کتا میں اور کاپیاں رکھی ہیں۔ سامنے تپائی کی دائیں بائیں دو کرسیاں پڑی ہیں۔ ایک کرسی پر بشیر کی کالی بلی لیٹی ہے۔ بشیر اور حمید یوں کھڑے ہیں گویا حمید ابھی ابھی آیا اور چند ابتدائی باتیں کرنے پایا۔)

بشیر: تم باغ سے کتنی دیر میں لوٹ آؤ گے؟

حمید: یہی کوئی تیسرے پہر تک۔

بشیر: (جیسے اپنے آپ سے) گویا دوڑ حائی گھٹنے میں۔

حمید: اور کیا (بلی کرسی سے نیچے اترتی ہے) ارے اپنی بلی کے گلے میں تم نے گھنگرو باندھ دیا؟

بشیر: اچھی معلوم ہوتی ہے نا گھنگرو کی آواز؟

حمید: بہت! (بلی کو بلاتا ہے) پس پس پس! (بلی نہیں آتی) بھاگ گئی! (حمید کرسی پر بیٹھ جاتا ہے)

بشیر: تو میں ہاتھ منہ دھو کر اور کوٹ پہن کر ابھی آیا۔

حمید: تم اپنی اتاں جان کو میرے آنے کی خبر کر دیتے تو میں اتنے میں ان سے مل لیتا۔

سبق کا متن پڑھنے سے قبل "پہلے" کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے متن کی خواندگی درست تلفظ سے کروائیں۔ ساتھ ساتھ انہیں مشکل الفاظ کا مفہوم بھی بتاتے جائیں۔



NOT FOR SALE

بشیر: اب ان سے مل کر کیا کرو گے اس وقت؟

حمید: سلام بھی کر لوں گا، تمہیں اپنے ساتھ باغ لے جانے کی اجازت بھی مانگ لوں گا۔

بشیر: سلام تمہارا میں پہنچائے دیتا ہوں۔ باغ کا ذکر ان سے کرنے کی ضرورت نہیں۔ (جانے کے لیے مڑتا ہے۔)

حمید: کیوں؟

بشیر: (رک کر) ہدایتیں دے دے کر پریشان کر ڈالیں گی۔

حمید: ہدایتیں کیسی؟

بشیر: یہی کہ باغ میں کسی بیڑ پر نہ چڑھنا، گر پڑو گے۔ جوتے نہ اتارنا، کانٹا چبھ جائے گا۔ فلاں پھل نہ کھانا کھانی ہو جائے گی۔

بشیر: (پھر جانے کے لیے مڑتا ہے۔)

حمید: تو تم انہیں بے کار ہدایتیں سمجھتے ہو؟

بشیر: (رک کر) شبے کا رہوں یا فائدہ مند، میرا سن سن کر دم الجھنے لگتا ہے۔

حمید: عجیب مزاج پایا ہے تم نے!

بشیر: اب میں دودھ پیتا بچہ ہوں کہ یہ کرو اور وہ نہ کرو کی فہرستیں مجھے سنائی جائیں؟

حمید: پر اس میں چڑنے کی کیا بات؟ وہ جو کچھ بھی کہتی ہیں تمہارے بھلے کے لیے اور تمہاری محبت کے خیال سے کہتی ہیں۔

بشیر: میں باز آیا ایسی محبت سے۔

حمید: (بلی کو دیکھ کر) پس پس پس! (بلی کو خود اٹھا کر حمید کو دے دیتا ہے)

بشیر: ادھر آؤ مانو۔ (بلی کو خود اٹھا کر حمید کو دے دیتا ہے)

حمید: (بیٹھ کر محبت سے بلی کی پیٹھ پر ہاتھ پھیرتا ہے) بلی خوب موٹی تازہ ہے تمہاری!

بشیر: دن رات اس کی خبر گیری جو کرتا ہوں۔

حمید: (بلی کو دیکھتے ہوئے) اسے ایک دن کے لیے مجھے نہیں دے سکتے؟

بشیر: تمہیں؟ کیوں؟

حمید: میری چھوٹی بہن کو بلیوں کا بہت شوق ہے، وہ اس سے کھیل کر بہت خوش ہوگی۔

بشیر: (تامل سے) دے تو دیتا مگر.....

آئیں مزید جانتیں

○ ایک مرتبہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے نبی کریم ﷺ سے پوچھا کہ دن کے کاموں میں کون سا عمل افضل ہے؟ نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ وقت پر نماز پڑھنا۔ پوچھا کہ پھر کون سا عمل؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ والدین کے ساتھ اچھا سلوک کرنا۔ (صحیح بخاری)

"پڑھنے کے دوران میں" کے تحت دیے ہوئے سوالات موقع محل کی مناسبت سے بچوں سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کے فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ بچوں کو بتائیں کہ والدین اللہ تعالیٰ کی بہت بڑی نعمت ہیں، ان سے زیادہ ہمارا خیر خواہ پوری دنیا میں کوئی نہیں۔ وہ ہمیں جو بھی نصیحتیں کرتے ہیں، وہ ہماری بھلائی کے لیے ہوتی ہیں۔ ہمیں ان کی نصیحتوں پر چڑنے کی بجائے خندہ پیشانی سے عمل کرنا چاہیے۔



NOT FOR SALE

پڑھنے کے دوران میں

- حمید اپنے دوست بشیر کی اتنی جان سے کیوں ملنا چاہتا تھا؟
- حمید بلی کو اپنے گھر کیوں لے جانا چاہتا تھا؟
- بشیر کو اپنی غلطی کا احساس کیوں کر ہوا؟
- اس کہانی سے آپ نے کیا سبق سیکھا؟

حمید: دودھ اور ڈبل روٹی۔

بشیر: دوپہر کو میں اسے تھوڑا سا گوشت بھی دیا کرتا ہوں۔

حمید: وہ بھی دے دیا جائے گا (حمید پھر جانے کے لیے مڑتا ہے)

بشیر: اور دیکھنا باسی گوشت نہ دے بیٹھنا کہیں، کھاتے ہی بیمار پڑ جائے گی۔

حمید: معلوم ہے بھائی، معلوم ہے۔

بشیر: اور رات کو کسی نوکری میں گدیا رکھ کر سلا نا۔

حمید: (مڑ کر) اور کوئی ہدایت؟

بشیر: (پریشانی کے عالم میں سوچتے ہوئے) اور یہ کہ (لجابت سے) بھئی! اسے تو نہ ہی لے جاتے تو اچھا ہوتا۔

حمید: (حیرانی سے) بھلے مانس! تو چھوٹے ہی کیوں نہیں جواب دے دیا تھا!

بشیر: (شرمندگی سے) کیا کروں اسے نظر سے اوجھل کرنے کو جی نہیں چاہتا۔

حمید: تو نہ سہی۔ نہیں لے جاتا میں (بلی بشیر کو دے دیتا ہے) پر میں کہتا ہوں کہ اپنی پالتو بلی کے تو ہدایات دے دے کر تم نے

میرے کان کھا ڈالے اور سب ہدایتوں کے بعد بلی لے جانے بھی نہ دی۔ اور جب تمہاری اماں جان، جن کے تم پالتو

جانور نہیں بلکہ لاڈ لے بچے ہو، آنکھوں سے اوجھل ہونے پر تمہیں ہدایتیں کرتی ہیں تو تمہارا دم الجھنے لگتا ہے؟

بشیر: اب میں..... یعنی میں اور بلی..... میرا مطلب ہے کہ امی جان تو.....

حمید: اب آئیں بائیں شائیں نہ کرو۔ بھلے مانسوں کی طرں اپنی غلطی مان لو۔

بشیر: (ذرا دیر بعد نظریں جھکا کر) ہے تو میری غلطی ہی۔

حمید: تو لوں ان سے باغ لے جانے کی اجازت؟

بشیر: (اندر کو جاتے ہوئے) بھیجے دیتا ہوں۔

حمید: اب تو ان کی ہدایتیں بے جا نہیں معلوم ہوں گی؟

(بشیر مسکرا کر انکار کے طور پر سر ہلاتا ہے اور اندر بھاگ جاتا ہے۔)

یاد رکھنے کی باتیں

✍ ماں باپ ہماری بھلائی اور تحفظ کی خاطر ہمیں مختلف ہدایات دیتے ہیں۔

✍ ماں باپ کی نصیحتیں خندہ پیشانی سے مننی چاہئیں۔

(ماخوذ از سید امتیاز علی تاج)



حمید: مگر کیا؟

بشیر: تم سے اس کی خبر گیری نہ ہو سکے گی۔

حمید: وہ کیوں؟ ہمارے ہاں بلیاں نہیں ہیں؟

بشیر: ہیں تو مگر..... میری بلی بڑے چاؤ چو نچلوں کی پلی ہوئی ہے۔

حمید: تو دن بھر ہی کو تو لے جا رہا ہوں (کھڑے ہو کر) پرسوں صبح اسکول جاتے وقت واپس دے جاؤں گا۔

بشیر: (فکر مندی سے) اور اگر بھاگ گئی تمہارے ہاں سے؟

حمید: کیا باتیں کرتے ہو۔ میری بہن اسے آنکھ سے اوجھل نہ ہونے دے گی۔ (دروازے کی طرف بڑھتا ہے۔)

بشیر: (کھڑے ہو کر) اور پھر کتنا بھی تو ہے تمہارے ہاں، اس نے پھاڑ کھایا تو!

حمید: (اطمینان بخش انداز میں) ارے نہیں۔ میں کسے کو تمام وقت باندھ کر رکھوں گا۔ تو میں چلتا ہوں۔

بشیر: مگر سنو تو..... (حمید مڑ کر دیکھتا ہے) کھانے کو کیا دو گے اسے؟

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی سیکھیں۔

متصل الفاظ	معانی	ضبط الفاظ	معانی	مشکل الفاظ	معانی
ہدایات	نصیحتیں	تپائی	تین پایوں کی چوکی	بے کار	جن کا کوئی فائدہ نہ ہو
بجلا	بھلائی۔ بہتری	الٹی بات	بے موقع بات	تامل	ٹھہر کر، سوچتے ہوئے

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) اس ڈرامے میں کچھ عبارتیں بریکٹ میں کیوں لکھی ہوئی ہیں؟

(ب) بشیر اپنی ماں کو باغ میں جانے کے بارے میں کیوں نہیں بتانا چاہتا تھا؟

(ج) بشیر ماں باپ کی ہدایات سن کر کیوں چڑھتا تھا؟ (د) بشیر نے اپنی بی بی سے متعلق اتنی زیادہ ہدایات کیوں دیں؟

(د) اگر آپ حمید کی جگہ ہوتے تو بشیر کو کیسے سمجھاتے اور کیوں؟

۳۔ سبق کے مطابق درست جواب کے سامنے (✓) اور غلط جواب کے سامنے (x) کا نشان لگائیں۔

- حمید بھی چاہتا تھا کہ بشیر اپنی ماں سے باغ جانے کی اجازت نہ لے۔ ☒ ☐ بی حمید سے مانوس نہیں تھی۔ ☒
- حمید اپنی بہن کے لیے بی بی لے جانا چاہتا تھا۔ ☒ بشیر نے آخر میں حمید کو اپنی بی بی دے ہی دی۔ ☒

بات سے نکلے بات



۴۔ ڈرامے کے اہم نکات پر آپس میں بات چیت کیجیے اور بتائیے کہ آپ نے اس ڈرامے سے کیا سبق سیکھا؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے معانی و مفہوم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بنوائیں تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کو استعمال کر سکیں۔ مزید برآں بچوں کو ہدایت دیں کہ وہ سوال نمبر ۱ میں دیے ہوئے الفاظ کے ماوراءِ سبق میں سے کوئی سے چار الفاظ تلاش کر کے کاپیوں میں لکھیں۔ لغت کی مدد سے ان کے معانی لکھیں اور انھیں جملوں میں استعمال کریں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے سبق کا خلاصہ سنیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔



۵۔ دیا ہوا واقعہ غور سے سنیں اور سوالات کے زبانی جوابات دیں۔

راحیل کالج میں پڑھتا تھا۔ کالج کے بعد وہ اکثر دوستوں کے ساتھ گھومنے پھرنے نکل جاتا۔ اسے گھر آنے میں دیر ہو جاتی۔ ایک دن اس کی ماں نے کہا: ”بیٹا! رات کو جلدی گھر آ جایا کرو۔ مجھے تمہارا انتظار کرنا پڑتا ہے۔“ راحیل کا موڈ اس وقت خراب تھا، کہنے لگا: ”ماں! آپ کو اس نے کہا ہے کہ میرا انتظار کیا کرو؟ آپ سو کیوں نہیں جاتیں؟“ بیٹے کے اس گستاخانہ انداز سے ماں بہت رنجیدہ ہوئی۔ اس نے کہا: ”بیٹا! آج تم جوان ہو۔ تمہیں اپنی عقل پر بہت ناز ہے، لیکن تم ہمیشہ ایسے نہ تھے۔“ یہ کہہ کر ماں نے اس کے بچپن کی تصویر دکھائی جس میں راحیل پنگھوڑے میں سو رہا تھا۔ ماں نے کہا: ”بیٹا! جب تو چھوٹا تھا تو اس پنگھوڑے میں بے بس پڑا رہتا تھا۔ تیرے بازوؤں میں اتنی طاقت نہ تھی کہ اپنے منہ سے کھی اڑا سکتا۔ تو اپنی مرضی سے کروٹ تک نہ بدل سکتا تھا۔ اس وقت میں نے تیری خدمت کی۔ خود گیلے بستر پر لیٹی اور تجھے سوکھے بستر پر لٹایا۔ تجھے انگلی پکڑ کر چلنا سکھایا۔ آج تو سخت الفاظ میں مجھے جواب دیتا ہے۔“ ماں کی یہ باتیں سن کر نافرمان بیٹا سخت شرمندہ ہوا۔ اس کو اپنی غلطی کا احساس ہوا۔ اس نے ماں سے اپنی غلطی کی معافی مانگ لی۔

○ راحیل کو گھر آنے میں دیر کیوں ہو جاتی تھی؟
○ راحیل کی والدہ نے اُس سے کیا کہا اور اُس نے کیا جواب دیا؟

سوالات

○ راحیل کی والدہ نے اُسے بچپن کی تصویر دکھا کر کیا بتایا؟
○ اس واقعے سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟

۶۔ دیے ہوئے شعر سے متعلق آپس میں بات چیت کریں اور پھر جماعت کے سامنے اظہار خیال کریں۔ اپنے موقف کے حل میں دلائل بھی دیں۔

”ماں باپ اور استاد، سب ہیں خدا کی رحمت
ہے روک ٹوک ان کی، حق میں تمہارے نعمت“

تواضع سیکھیں



سابقہ

دیے ہوئے الفاظ غور سے پڑھیں۔

آن ————— آن پڑھ
بے ————— بے جان
ہم ————— ہم آواز
آن تھک
بے وجہ
ہم خیال



سوال نمبر ۵ کی سرگرمی سے قبل بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ انھیں واعدہ چپ انداز میں سنائیں۔ بعد ازیں ان سے سوالوں کے زبانی جواب پوچھیں۔ جس گروہ نے زیادہ سوالوں کے درست جواب دیے ہوں گے، وہ جیت جائے گا۔

پیچھے دیے ہوئے الفاظ میں ”آن“، ”بے“ اور ”ہم“ سب سے پہلے لگائے جائیں اور ان سے ایک نیا با معنی لفظ بنے، انہیں ”سابقہ“ کہتے ہیں۔

لاحقہ

دیے ہوئے الفاظ غور سے پڑھیں۔

دان	روشن دان	نمک دان
ناک	خطر ناک	افسوس ناک
دار	مال دار	جان دار

اوپر دیے ہوئے الفاظ میں ”دان“، ”ناک“ اور ”دار“ لاحقہ ہیں۔ ایسے الفاظ جو کسی با معنی لفظ کے بعد لگائے جائیں اور ان سے ایک نیا با معنی لفظ بنے، انہیں ”لاحقہ“ کہتے ہیں۔

۷۔ دیے ہوئے لاحقوں کی مدد سے تین تین نئے الفاظ بنائیں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔

پند	نابیند	مفتاد بے پند	مشار بے پند
کار	بی کار	شہکار	خطا کار
خانہ	دروافانہ	کارخانہ	کٹن خانہ
بند	نشر بند	کسر بند	بند

۸۔ دیے ہوئے الفاظ پر اعراب لگا کر درست تلفظ ادا کریں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔

خواہش نصاب زینہ معزز بنجر

بچوں کو مثالوں کے ذریعے سے سابقہ اور لاحقہ کا تصور سمجھائیں۔ مزید مثالیں تیار کر دی جائیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۸ اور ۸ کو دیا جائے۔

اسم معرفہ

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

◇ ہمارے وطن کا نام پاکستان ہے۔

◇ علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ ہمارے قومی شاعر ہیں۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے ہوئے الفاظ ہیں۔ کسی خاص شخص، جگہ یا چیز کے نام کو اسم معرفہ کہتے ہیں۔

اسم نکرہ

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

◇ وہ ایک ذہین لڑکا ہے۔

◇ ہمارے گھر کے سامنے ایک پارک ہے۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے ہوئے الفاظ اسم نکرہ ہیں۔ کسی عام شخص، جگہ یا چیز کے نام کو اسم نکرہ کہتے ہیں۔

۹۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں اور ان میں موجود اسم معرفہ کے گرد (△) اور اسم نکرہ کے گرد (□) شکل بنائیں۔

◇ لاہور ایک تاریخی شہر ہے۔

◇ سارہ نے کتاب پڑھی۔

◇ محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا ایک نڈر خاتون تھیں۔

◇ پاکستان ایک اسلامی ملک ہے۔

کچھ مٹا لکھیں

۱۰۔ سبق ”وہ ہوا پشیمان“ کا خلاصہ لکھیں۔

۱۱۔ ہمارا معاشرہ جنتِ نظیر کیسے بن سکتا ہے؟ اس موضوع پر دو دوستوں کے درمیان میں ایک مکالمہ لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام

۱۲۔ ”والدین کا احترام“ کے عنوان پر تقریر تیار کر کے جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

۱۳۔ سبق ”وہ ہوا پشیمان“ کو ڈرامے کی صورت میں جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

۱۴۔ آپ کو گھر اور اسکول میں جن مسائل کا سامنا کرنا پڑتا ہے ان کی فہرست بنائیں اور ان کے حل کے لیے مختلف تجاویز دیں۔

سبق ۵

چھوٹی چیونٹی

مسائل حل

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

نظم کے اشعار کی تشریح کر سکیں۔

رہی اور غیر رسمی خط لکھ سکیں۔

نظم پڑھ کر مرکزی خیال لکھ سکیں۔

گروہی سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں اور اپنی ذمہ داری کو

بہتر انداز میں انجام دے سکیں۔

نظم کو فقرے کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔

جماعت کے معیار کے مطابق واقعہ اکہائی سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں۔

اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات

اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اخبار کر سکیں۔

اس طرح کی اقسام کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔ حرفیہ فانیہ کی پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔

پہلے سے پتے

کوئی سے پانچ کیڑوں کے نام بتائیں۔

دو کون سا کیڑا ہے، جو تظار بنا کر چلا ہے؟

عاقبہ ، دُور میں ، آفریں ، فرصت ، مشقت

بڑی عاقبہ ہے بہت دُور میں ہے کہ فکر اپنی روزی کا تیرے تئیں ہے

اسی دُور میں پہنچی کہیں سے کہیں ہے کبھی اپنے دھندے سے غافل نہیں ہے

اری چھوٹی چیونٹی تجھے آفریں ہے

نہیں کام سے شام تک تجھے کو فرصت ذرا سی تو جان اور اُس پر یہ محنت

بہت جھیلی ہے مشقت مُنعیت نہیں ہارتی پر کبھی اپنی بہت

اری چھوٹی چیونٹی تجھے آفریں ہے

پڑھنے کے دوران میں

چیونٹی کس بات سے غافل نہیں ہوتی؟

چیونٹی کس موسم میں کھانا اکٹھا کرتی ہے؟

کبھی کام تو نے ادھورا نہ چھوڑا کبھی تو نے تکلیف سے مُنہ نہ موڑا

بہت کام تو نے کیا تھوڑا تھوڑا ذخیرہ یہ جاڑے کی خاطر ہے جوڑا

اری چھوٹی چیونٹی تجھے آفریں ہے

جو گرمی کی رُت میں نہ کرتی کماٹی تو جاڑے کے موسم میں مرقی بن آئی

تجھے ہوشیاری یہ کس نے سکھائی سمجھتی ہے اپنی بھلائی بُرائی

اری چھوٹی چیونٹی تجھے آفریں ہے

نہ کھو وقت سُستی میں مُہلت ہے تھوڑی وہی کام کر جس سے مالک ہو راضی

کہ جس نے تجھے زندگانی عطا کی یہ عہدہ سبق ہم کو دیتی ہے چیونٹی

اری چھوٹی چیونٹی تجھے آفریں ہے

آئیں مزید جانیں

چیونٹی کو عربی میں ”نمل“ کہتے ہیں۔ قرآن پاک

کی ایک سورۃ کا نام سورۃ النمل ہے، جس میں

ایک ہونٹی چیونٹی کا قصہ موجود ہے۔

یاد رکھنے کی باتیں

چیونٹی کی زندگی جہد مسلسل محنت سے عبارت ہے۔

چیونٹی کی زندگی سے ہمیں محنت کا درس ملتا ہے۔

چاہئے اساتذہ کرام

بچوں کو بتائیں کہ چیونٹی خوب محنت کرتی ہے۔ وہ سردی آنے سے پہلے اپنی خوراک کا ذخیرہ کر لیتی ہے۔ اس طرح انسان کو ہر وقت محنت کرنی چاہیے تاکہ اسے زندگی

میں کبھی ناکامی کا سامنا نہ کرنا پڑے۔

بچوں کو ہدایت دیں کہ وہ ذرائع ابلاغ کی مدد سے اپنی پسند کی کوئی لکھ سنیں اور جماعت کے کمرے میں درست تلفظ، لے، آہنگ اور وزن سے پڑھ کر سنائیں۔

۲۸

NOT FOR SALE

چاہئے اساتذہ کرام

نظم پڑھانے سے بچوں کو پتہ چلتا ہے کہ محنت سے کیا ہوتا ہے۔ سوالات بچوں سے پوچھیں۔ نظم پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے

سوالات بھی بچوں سے مناسب وقت پر پوچھیں تاکہ نظم سے متعلق بچوں کی دلچسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ ہر شعر کے اختتام پر بچوں کو اس کا مفہوم بتائیں۔

آئیں مزید جانیں: ہمیں وہی ہونی انسانی خصوصیات ہی کہ ہمیں ان کی مناسبت سے بچوں کو ہی جانیں۔

۲۷

NOT FOR SALE

بات سے نکلے بات



۴۔ دیا ہوا واقعہ غور سے سنیں اور سوالات کے زبانی جوابات دیں۔

یہ ایڈنبرا کے اسپتال کے ایک کمرے کا منظر تھا۔ ایک مریض کورسیوں سے جکڑا ہوا تھا اور اس کے حلق سے دردناک چیخیں نکل رہی تھیں۔ دراصل اس بے چارے کی ٹانگ ایک حادثے میں بری طرح سے زخمی ہو گئی تھی۔ ٹانگ کاٹنے کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا۔ آخر کار اس کی ٹانگ کو ایک آری سے کاٹ دیا گیا۔ مریض درد سے تڑپ کر بے ہوش ہو گیا۔ یہ منظر ڈاکٹری پڑھنے والے ایک طالب علم نے بھی دیکھا۔ اس دن اس نے عہد کیا کہ وہ تعلیم حاصل کرنے کے بعد ایسی دوا ایجاد کرے گا، جس سے مریض کو اس خوف ناک تکلیف سے نجات مل جائے۔ اس نوجوان کا نام جیمس یونگ سمپسن (James Young Simpson) تھا۔ اس نے دن رات محنت کر کے تعلیم حاصل کی اور صرف اٹھارہ برس کی عمر میں ڈاکٹری کی تعلیم مکمل کر لی۔ اس نے لوگوں کے علاج معالجے کے ساتھ ساتھ اپنی تجربہ گاہ میں مسلسل تحقیق کا کام جاری رکھا۔ آخر کار اس کی محنت رنگ لائی اور وہ ایسی دوا بنانے میں کامیاب ہو گیا، جس سے مریض آپریشن کے دوران میں بے ہوش رہے اور اسے کسی قسم کی تکلیف محسوس نہ ہو۔ یہ دوا کلوروفارم کے نام سے مشہور ہوئی اور دنیا بھر کے مریضوں کے لیے ایک نعمت ثابت ہوئی۔

سوالات:

- مریض کورسیوں سے کیوں جکڑا ہوا تھا؟ □ طالب علم نے کس بات کا عہد کیا؟
- طالب علم اپنے مقصد میں کیسے کامیاب ہوا اور اس سے دوسرے انسانوں کو کیا فائدہ پہنچا؟ □ انسان محنت سے کیا کیا کام کر سکتا ہے؟
- ۵۔ کوئی سی چار اخلاقی برائیوں اور ان کے معاشرے پر اثرات سے متعلق آپس میں بات چیت کریں۔

قواعد سیکھیں



اسم نکرہ کی اقسام

یوں تو اسم نکرہ کی کئی اقسام ہیں لیکن ہم مندرجہ ذیل معروف اقسام پڑھیں گے:

اسم استفہام

اسم صفت

اسم ذات

سوال نمبر ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ انہیں واقعہ دل چسپ انداز میں سنائیں۔ بعد ازاں ان سے سوالوں کے زبانی جواب پوچھیں۔ جس گروہ نے زیادہ سوالوں کے درست جواب دیے ہوں گے، وہ جیت جائے گا۔

سوال نمبر ۵ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ ہر گروہ کا ایک نمائندہ نامزد کریں۔ انہیں موضوع سے متعلق پہلے آپس میں بات چیت کرنے کی ہدایت دیں۔ بعد ازاں ہر گروہ کے نمائندے کو اعتماد کے ساتھ باری باری جماعت کے سامنے اپنے گروہ کے خیالات بتانے کے لیے کہیں۔ اس بات کو یقینی بنائیں کہ بچوں کی گفتگو میں رابطہ اور تسلسل ہو۔

اہم الفاظ



۱۔ معانی سیکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
عاقبت	عقل مند	دور بین	مستقبل پر نظر رکھنے والی	غافل	بے خبر
مشقت	سخت محنت	مُصیبت	پریشانی	ذخیرہ	جمع کیا ہوا سامان، ذخیرہ
رُت	موسم	مہلت	وقفہ، وقت	مالک	خدا

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

- (الف) چیونٹی کو بروقت کس بات کی فکر رہتی ہے؟
- (ب) چیونٹی اپنا پیٹ کیسے بھرتی ہے؟
- (ج) چیونٹی اپنے کھانے کو ذخیرہ کیوں کرتی ہے؟
- (د) شاعر نے چیونٹی کو ہوشیار کیوں کہا ہے؟
- (ه) چیونٹی کی محنت سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟

۳۔ نظم کے مطابق کالم (الف) کو کالم (ب) سے ملا کر اشعار مکمل کریں۔

کالم (الف)

کالم (ب)

اسی دھن میں بچپنی کہیں سے کہیں ہے
کبھی کام تو نے ادھورا نہ چھوڑا
جو گرمی کی رُت میں نہ کرتی کمائی
نہیں کام سے شام تک ٹیچہ کو فرست
کہ جس نے تجھے زندہ کافی عطا کی

تو جاڑے کے موسم میں مرقی بن آئی
یہ غمہ سبق ہم کو دیتی ہے چیونٹی
ذرا سی تو جان اور اس پر یہ محنت
کبھی اپنے دھندے سے غافل نہیں ہے
کبھی تو نے تکلیف سے منھ نہ موڑا

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے معانی و مفہوم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بنوائیں تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کو استعمال کر سکیں۔ سوال نمبر ۱۱۲ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے نظم کے اہم نکات سنیں تاکہ نظم سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

سوال نمبر ۱

گائے خوب صورت ہے۔

سورج غروب ہو گیا ہے۔

چاند نکل آیا ہے۔

پیچھے دی ہوئی مثالوں میں الفاظ گائے، سورج اور چاند نمایاں کیے گئے ہیں۔ یہ ایسے الفاظ ہیں، جو الگ الگ چیزوں کے نام ہیں اور ان کی اصلیت بھی ایک دوسرے سے جدا ہے۔ اس قسم کے ناموں کو ”اسم ذات“ کہا جاتا ہے۔

اسم صفت

نیچے دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

باغ میں سرخ پھول کھلتے تھے۔

• دادی جان نے ہمیں دل چپ کہانیاں سنائیں۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ ”سرخ“ اور ”دل چپ“ اسم صفت ہیں۔ وہ لفظ جو کسی اسم کی اچھائی، برائی یا خصوصیت کو ظاہر کرے، ”اسم صفت“ کہلاتا ہے۔

اسم استفہام

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

• دروازے پر کون ہے؟

• کیا سڑک پر بھیڑ تھی؟

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے حروف ”کون“ اور ”کیا“ ”اسم استفہام“ کہلاتے ہیں۔ وہ اسم جو کوئی سوال کرنے یا پوچھنے کے لیے استعمال ہو ”اسم استفہام“ کہلاتا ہے۔ جیسے: کیا، کیوں، کیسے، کب، وغیرہ۔ جس جملے کے آخر میں اسم استفہام آئے، اس جملے کے آخر میں سوالیہ نشان بھی لگاتے ہیں۔

۶۔ نیچے دیے ہوئے جملوں میں موجود اسم ذات کے گرد دائرہ لگائیں۔

• (ہتھوڑی) کیل ٹھونکنے کے کام آتی ہے۔ • (سورج) مشرق سے نکلتا ہے۔ • (چاقو) سے سبزی کاٹو۔ • (ہمالیہ) کے پہاڑ بہت اونچے ہیں۔ • (نیکرا) پانی پی رہا ہے۔



بچوں کو اسم نکرہ کی اقسام (اسم ذات، اسم صفت، اسم استفہام) کے بارے میں بتائیں۔ مختلف مثالوں کے ذریعے سے ان کی وضاحت کریں۔

۷۔ خالی جگہ میں درست اسم صفت لکھ کر جملے مکمل کریں۔

• میرے پاس ایک _____ گھڑی ہے۔ • جگ میں _____ شربت ہے۔

• شیر ایک _____ جانور ہے۔ • کل _____ بارش ہوئی۔

ہر طرف _____ کھیت لہلہا رہے تھے۔

۸۔ دیے ہوئے اسم استفہام کو جملوں میں استعمال کریں۔ جملوں کے آخر میں سوالیہ نشان بھی لگائیں۔

کب کیا کون کس کی کتنا

۹۔ دیے ہوئے جملوں میں سے حروف فانیہ (حروفِ ندا، حروفِ استعجاب، حروفِ افسوس) کے جملے الگ الگ کر کے کاپی میں لکھیں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔

یاد رکھیں!

- حروفِ ندا وہ حروف ہیں، جو کسی کو پکارنے، مخاطب کرنے یا متوجہ کرنے کے لیے بولے جاتے ہیں۔
- حروفِ تاسف وہ حروف ہیں، جو غم اور افسوس کے لیے بولے جاتے ہیں۔
- حروفِ استعجاب وہ حروف ہیں، جو حیرت زدہ ہونے پر بولے جاتے ہیں۔

(ارے بھائی) کدھر جا رہے ہو؟ (سبحان اللہ) کیا خوب صورت منظر ہے۔

(واہ رے!) تیرے کیا کہنے۔ (اے اللہ!) میری مدد فرما۔

(افسوس!) میرا بیٹا غم ہو گیا ہے۔ (اُف!) میری مٹریں چھوٹ گئی۔

کچھ نیا لکھیں

۱۰۔ دیے ہوئے اشعار کی تشریح لکھیں۔

بہت جھپٹی ہے مُشقت مُصیبت
نہیں ہارتی پر کبھی اپنی بہت

نہیں کام سے شام تک شجھ کو فرصت
ذرا سی تو جاں ہے اور اُس پر یہ محنت



سوال نمبر ۷ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو اسم صفت کا مفہوم بتائیں اور مختلف مثالوں کے ذریعے سے اس کی وضاحت کریں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۷ کی سرگرمی کروائیں۔

سنڌنا/بولسنا

خط ایک دوسرے کو پیغام اور خیالات پہنچانے کا ایک ذریعہ ہے۔ اس لیے خط کو آدھی ملاقات بھی کہا جاتا ہے۔ خط لکھنے کے لیے درج ذیل باتوں کا خیال رکھنا چاہیے:

○ سب سے پہلے صفحے کے انتہائی دائیں طرف مقام اور اس کے نیچے تاریخ لکھیں۔ نئی سطر میں مکتوب الیہ (جس کو خط لکھا جا رہا ہے) کو مناسب انداز میں مخاطب کیجیے اور السلام علیکم لکھیے۔

○ خط کا نفسِ مضمون مکمل ہونے پر انتہائی بائیں طرف اپنا نام لکھیں۔ مثال کے طور پر اپنے چچا جان کے نام خط لکھتے ہیں تو یوں لکھیں گے۔

وحدت کالونی، لاہور

۲۲ دسمبر ۲۰۲۲ء

السلام عليكم ورحمة الله!

پیارے چچا جان!

کمل کی ناک سے آپ کا خط ملا۔ اس کے ساتھ ہی آپ کی گھڑی کا تحفہ بھی مل گیا جو آپ نے مجھے امتحان میں شان دار کامیابی پر بھیجا ہے۔ مجھے ایک گھڑی کی بہت ضرورت تھی۔ آپ نے میری یہ ضرورت پوری کر دی ہے۔ آپ کا بہت شکریہ! اس گھڑی کا مجھے بہت فائدہ ہوگا۔ یہ مجھے وقت کا پابند بنائے گی۔ میں اسے بہت احتیاط سے استعمال کروں گا۔ ابا جان اور امی جان کی طرف سے سب گھروالوں کو سلام۔

والسلام
آپ کا بھتیجا
سلمان احمد

سبکدلیں کو کس چیز کا شوق تھا؟ سبکدلیں نے ہرنی کے بچے کو کیوں آزاد کر دیا؟

سُبُکْ دِلِیْن کو رحم دلی کا کیا صلہ ملا؟ اس واقعے سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟

۲۔ آپ کے پاس اللہ تعالیٰ کی کون سی پانچ ایسی نعمتیں ہیں جن کے لیے آپ اللہ تعالیٰ کے بے حد شکر گزار ہیں؟ وجہ بھی بتائیں۔

پڑھنا

۳۔ دی ہوئی عبارت درست تلفظ اور روانی سے پڑھیں۔

ایک بار مدینہ منورہ میں سخت قحط پڑا۔ کھانے پینے کی اشیا ختم ہو گئیں۔ ہر طرف مایوسی اور ناامیدی پھیلی ہوئی تھی۔ اللہ تعالیٰ سے اس قحط کے خاتمے کی دعائیں کی جارہی تھیں۔ اسی دوران میں ایک تجارتی قافلہ مدینہ منورہ پہنچ گیا۔ اس قافلے میں غلے سے لدے ہوئے ایک ہزار اونٹ تھے۔ مدینہ منورہ کے تاجروں کو پتا چلا تو وہ دوڑے دوڑے آئے۔ وہ اس غلے کو خریدنا چاہتے تھے تاکہ موقع سے فائدہ اٹھا کر زیادہ قیمت پر فروخت کر سکیں۔ انھوں نے قافلے کے مالک کو گنی قیمت کی پیش کش کی لیکن وہ راضی نہ ہوا۔ تاجروں نے قیمت میں مزید اضافہ کر دیا۔ لیکن قافلے کے مالک نے پھر کہا مجھے اس سے زیادہ نفع مل رہا ہے۔ تاجروں نے حیرت سے پوچھا: ”وہ کون ہے جو آپ کو اتنا زیادہ نفع دے رہا ہے؟“ اس نے جواب دیا: ”میرا اللہ تعالیٰ ایک کے بدلے دس گنا دیتا ہے۔“ یہ کہہ کر اس نے وہ غلہ لوگوں میں مفت بانٹ دیا۔ مدینہ منورہ سے قحط دور ہو گیا اور لوگ

۱۱۔ دوست کے نام خط نکھیں اور اسے بتائیں کہ امتحان میں اول آنے کے لیے محنت کیوں ضروری ہے؟

۱۲۔ نظم ”چھوٹی چیموٹی“ کا مرکزی خیال لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام

۱۳۔ آپ نے چوبیختی کے بارے میں نکاحی گئی نظم پڑھی۔ گروہی صورت میں کسی بھی کیڑے کے بارے میں ایک نظم لکھیں اور جماعت کے کمرے میں پڑھ کر سنائیں۔

۱۳۔ ”ناکامی کامیابی کا پہلا زینہ ہوتی ہے“ کے عنوان سے تقریر تیار کر کے جماعت میں پیش کریں۔

سوال نمبر ۱۳ کی سرگرمی کے لیے دیے گئے تین سوالات ہیں۔ ایک گروہ ہلوانا، ایک گروہ آپ بیتی اور ایک گروہ مزاحیہ انداز میں نظم لکھے۔ بچوں سے کہیں کہ وہ پہلے سوچیں کہ وہ کس کیرے کے بارے میں نظم لکھنا چاہتے ہیں؟ اس پر سرگرمی خیال کیا ہوگا؟ اشعار کے آخر میں آنے والے تافیے کون سے ہوں گے؟ بچوں سے کہیں کہ وہ پہلے ان کی فہرست بنائیں اور پھر انہیں مسوئوں کی شکل دیں۔

خوش حال ہو گئے۔ یہ عظیم صحابی رسول ﷺ اور مسلمانوں کے تیسرے خلیفہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تھے۔

قواعد

۴۔ خط کشید الفاظ کے درست متضاد لکھ کر جملے مکمل کریں۔

اسلام میں دُورے کو سائٹھ لے پر کوئی فوقیت نہیں۔

سج و نسا اللہ کا ذکر کرتے رہو۔

جنگ ہو یا رہن ہمیشہ متحد رہو۔

حق اور باطل میں فتح صرف حق کی ہوتی ہے۔

۵۔ جملوں کے سامنے دیے ہوئے واحد اسم کے اسم جمع بنا کر جملے مکمل کریں۔

۰ رسول اکرم ﷺ نے انصار اور مہاجر کو بھائی بھائی بنا دیا۔ [مہاجر] ۰ مسلمانوں نے مقرر کو خوب داد دی۔ [سامع]

۰ تقریب میں بزم ادب کے تمام ارکان موجود تھے۔ [ارکان] ۰ پرنسپل صاحب نے مستزید کو خوش آمدید کہا۔ [معزز]

۰ حامد نے تمام مضمون میں اچھے نمبر حاصل کیے۔ [مضمون]

۶۔ دیے ہوئے جملوں میں سے اسم معرفہ اور اسم مکرہ الگ الگ کریں۔

جملے	اسم معرفہ	اسم مکرہ
رضا شہر میں رہتا ہے۔	رضا	شہر
ہمارے ملک کا نام پاکستان ہے۔	ملک	پاکستان
علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ ہمارے قومی شاعر ہیں۔	علامہ محمد اقبال	شاعر
ہمارا قومی کھیل ہاکی ہے۔	ہمارا	کھیل

۷۔ دیے ہوئے سابقوں اور لاحقوں کی مدد سے الفاظ بنائیں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔

لکھنا	سابقے	بد	ہم	خوش	لاحقے	ناک	انگیز	دان
-------	-------	----	----	-----	-------	-----	-------	-----

۸۔ اپنے دوست کے نام خط لکھیں اور اسے اسکول میں منعقد ہونے والی یوم آزادی کی تقریب کا احوال بتائیں۔

۹۔ "محنت کی عظمت" کے موضوع پر کم از کم دو سو الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھیں۔

۱۰۔ دوسروں سے میل جول بڑھانے کے لیے آپ کون سی اچھی عادتوں کو اپنانا چاہیں گے اور کن ناپسندیدہ عادات کو بدلنا چاہیں گے؟ ایک اقتباس لکھ کر بتائیں۔

صحت اور صفائی

سبق ۶

حاصلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نثر کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- عبارت (نثر) پڑھ کر اس میں موجود معلومات اور تصورات کو اخذ کر سکیں۔
- نثر کو مفہم اور مفید کے حوالے سے سمجھ کر درست اتار چڑھاؤ اور روانی سے پڑھ سکیں۔
- درخواست لکھ سکیں۔
- الفاظ کے انتخاب میں لغت کا استعمال کر سکیں۔
- کتابہ الفاظ کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- عنوان اور آغاز کی مدد سے کم از کم ۱۷۵ الفاظ پر مشتمل کہانی لکھ سکیں۔
- گروہی سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں اور اپنی ذمہ داری کو بہتر انداز میں انجام دے سکیں۔

خاص الفاظ سرزنش، بیٹھک، گردوغبار، حفظانِ صحت، چاق چوبند، مضرِ صحت، افزائش، تعفن

پڑھنے سے پہلے

- ایک صحت مند انسان معاشرے کے لیے کیسے کارآمد ہو سکتا ہے؟
- صحت اور صفائی کا آپس میں کیا تعلق ہے؟

زین اور سرمد ابھی کرکٹ کھیل کے آئے ہیں۔ زین نے آتے ہی صائیں سے ہاتھ دھوئے جبکہ سرمد بغیر ہاتھ دھوئے کھانے کی میز کی طرف بڑھ گیا۔ باجی نے سرمد کی سرزنش کرتے ہوئے کہا: "سرمد! ہاتھ دھو کر آؤ، پھر کچھ کھانا دیکھو، تمہارے ہاتھ کتنے گندے ہو رہے ہیں۔"

یہ سن کر سرمد نے تھوڑا منہ تو بنایا لیکن پھر ہاتھ دھونے چل دیا۔ باجی نے اُسے شاباش دی اور کہنے لگیں: "یہ بات تو ہم سب جانتے ہیں کہ کچھ بھی کھانے پینے سے پہلے ہمیں ہاتھ ضرور دھونے چاہئیں، پھر آپ کیسے بھول گئے؟ صفائی ستھرائی کا خیال رکھنے ہی سے ہماری صحت اچھی رہتی ہے۔ اگر گندے ہاتھوں سے کھانا کھایا جائے تو جراثیم کھانے میں شامل ہو جاتے ہیں۔ اس طرح ہم بیمار ہو سکتے ہیں۔" زین جو

یہ سب باتیں خاموشی سے سن رہا تھا، کہنے لگا:

"باجی! بہت سے بچے اس بات کا خیال نہیں رکھتے۔ میرا خیال ہے کہ انہیں صحت و صفائی کے باہمی تعلق کے بارے میں زیادہ علم نہیں۔"

باجی: آپ کو چاہیے کہ اپنے دوستوں کو اس بارے میں بتائیں۔

زین: باجی! کیا ہی اچھا ہو کہ آپ کسی دن ہم

سب دوستوں کو صحت و صفائی کے باہمی تعلق کے بارے میں تفصیل سے آگاہ کریں۔



سبق کا متن پڑھانے سے قبل "پڑھنے سے پہلے" کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے متن کی خواندگی درست تلفظ سے کروائیں۔ ساتھ ساتھ انہیں مشکل الفاظ کا مفہوم بھی بتاتے جائیں۔ بچوں کو صفائی کی اہمیت اور ضرورت کے بارے میں بتائیں۔ انہیں بتائیں کہ صفائی کی عادت اپنانے والے بچوں کو سب پسند کرتے ہیں۔ انہیں آیت "إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ" (سورۃ البقرہ: ۲۲۲) کا مفہوم مختصراً بتائیں۔

کو صاف کرنا چاہیے۔ کچھ بھی کھائیں اس کے بعد فلی ضرور کریں تاکہ خوراک کے ذرات دانتوں میں پھنسے نہ رہ جائیں۔
سرد: باجی! کیا دانتوں کی صفائی نہ کرنے سے بھی بیماری لگ سکتی ہے؟

باجی: ہاں کیوں نہیں۔ اس سے مسوڑھے اور دانت خراب ہو سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ منہ سے بدبو آسکتی ہے۔ کوئی ہمارے قریب بیٹھنا اور ہم سے بات کرنا پسند نہ کرے گا۔ اچھا بتائیں کہ آپ میں سے کون دن میں دو بار دانت صاف کرتا ہے؟ (سب بچوں نے ہاتھ بلند کیا۔)
راشد: باجی! مجھے بھی کچھ بتانا ہے۔

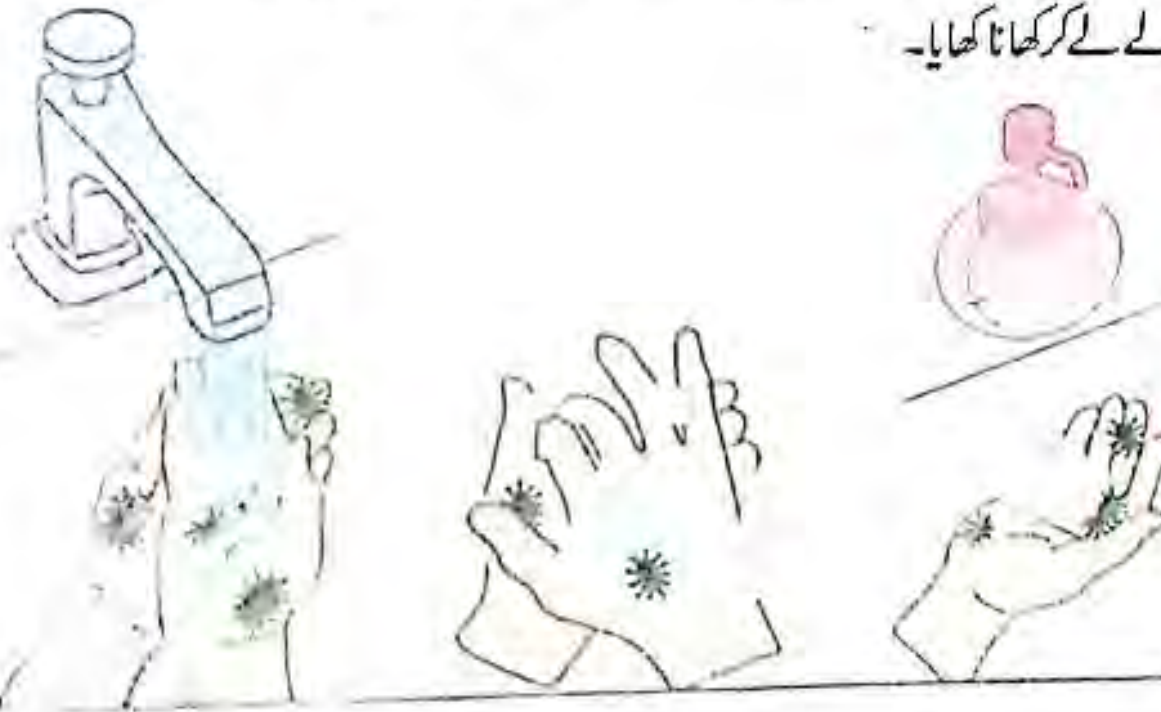
بچے کے دانتوں میں

- ڈینگی بخار سے بچنے کے لیے کیا تدابیر اختیار کرنی چاہئیں؟
- وضو کرنے کا کیا فائدہ ہے؟

باجی: جی ضرور بتائیں۔
راشد: میری امی کہتی ہیں کہ دن میں پانچ بار وضو کرنے سے ہمارے ہاتھ، پاؤں، ناک، گلا، کان، سب صاف ہو جاتے ہیں۔ باجی نے راشد کو شاباش دی۔ انھوں نے کہا: ”نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے: ”الطَّهُورُ شَطْرُ الْإِيمَانِ“ (صحیح بخاری)، یعنی صفائی ایمان کا حصہ ہے۔ نبی کریم ﷺ خود بھی پاکیزہ رہتے تھے اور صاف ستھرا رہنے والوں کو پسند فرماتے تھے۔
بچو! صفائی اور صحت کا آپس میں گہرا تعلق ہے۔ صفائی کی عادت اپنانے والا چاق چوبند اور خوش و خرم رہتا ہے۔ جو لوگ خود بھی صاف ستھرے رہتے ہیں اور اپنے ارد گرد کے ماحول کی صفائی کا بھی خیال رکھتے ہیں، ان کی صحت دوسروں سے بہتر ہوتی ہے۔ اس طرح وہ اپنے کام اچھے طریقے سے انجام دے سکتے ہیں۔“

آئینہ صحت

- ہر سال ۷ اپریل کو عالمی یوم صحت منایا جاتا ہے۔



یاد رکھنے کی باتیں

- صحت اور صفائی کا آپس میں گہرا تعلق ہے۔
- اگر ہمارا جسم، لباس اور ماحول صاف ستھرا ہو گا تو ہم صحت مند رہیں گے۔

باجی نے ہاں بھری۔ طے یہ پایا کہ چھٹی کے روز گلی کے سب بچے زین اور سرد کے گھر اکٹھے ہوں گے۔ باجی انھیں صحت اور صفائی کی اہمیت بتائیں گی اور ان کے سوالوں کے جواب بھی دیں گی۔ زین اور سرد نے اپنے تمام دوستوں کو اس محفل کے بارے میں بتایا۔ سب خوش خوش اس انوکھی محفل میں شریک ہونے کے لیے رضامند ہو گئے۔

چھٹی کے دن صبح دس بجے سب بچے زین اور سرد کے گھر بیٹھک میں موجود تھے۔ باجی نے انھیں خوش آمدید کہا اور باقاعدہ طور پر بات چیت کا آغاز کیا۔ بچے بہت پرجوش تھے۔

باجی: ہمارے جسم کا اندرونی نظام ایک مشین کی طرح کام کر رہا ہے۔ یہ ایک وقت میں مختلف افعال سرانجام دیتا ہے۔ جب مضر صحت جراثیم ہمارے جسم میں داخل ہوتے ہیں تو وہ ان افعال میں رکاوٹ ڈالتے ہیں، جس سے ہم مختلف بیماریوں کا شکار ہو جاتے ہیں۔ اگر ہمارا جسم، لباس اور ماحول گندا ہو گا تو مضر صحت جراثیموں کی افزائش ہوگی اور مختلف بیماریاں ہم پر حملہ آور ہوں گی۔

عائشہ: باجی! ہمیں اپنی جسمانی صفائی کا خیال کیسے رکھنا چاہیے؟

باجی: ہمیں روزانہ نہانا چاہیے تاکہ ہمارے جسم سے میل کچیل اتر جائے۔ ہفتے میں ایک بار ضرور اپنے ناخن تراشنے چاہئیں۔ اس طرح ناخنوں میں میل جمع نہیں ہوگا۔ اگر ناخنوں میں میل جمع ہو جائے تو یہ کھانے کے ساتھ ہمارے معدے میں چلا جاتا ہے اور مختلف بیماریوں کا باعث بنتا ہے۔

جاذب: باجی! صاف لباس اور صحت کا آپس میں کیا تعلق ہے؟

باجی: روزانہ صاف لباس پہننے سے ہم پسینے اور گردوغبار کی وجہ سے پیدا ہونے والے جراثیم سے محفوظ ہو جاتے ہیں۔ ہمیں خود بھی خوش گواری کیفیت کا احساس ہوتا ہے۔ اس ضمن میں ہمیں یہ بات بھی سمجھنی چاہیے کہ لباس کا صاف ہونا ضروری ہے، قیمتی ہونا نہیں۔ زائدہ: باجی! کیا گلی اور محلے کی صفائی کا ہماری صحت کے ساتھ کوئی تعلق ہے؟

باجی: کوڑے کرکٹ کے ڈھیر اور گلیوں میں کھڑا گندا پانی جراثیم کی آماج گاہ ہوتا ہے۔ اس لیے ہمیں اپنے ارد گرد کی صفائی کا خیال بھی رکھنا چاہیے۔ ہمیں کوڑا کرکٹ گلیوں میں نہیں پھینکنا چاہیے تاکہ نالیاں اور گٹر بند نہ ہوں اور نہ گلیوں میں پانی کھڑا ہو۔ گلی محلے میں کوڑا پھینکنے سے تعفن اور مختلف قسم کی بیماریاں پھیلتی ہیں۔ صرف گلی محلے ہی کو نہیں بلکہ اپنے اسکول، کھیل کے میدانوں اور تفریح گاہوں کو بھی صاف رکھنا ضروری ہے۔

زارا: پچھلے سال ہمارے علاقے میں ڈینگی بخار پھیل چکا تھا، اس کی کیا وجہ تھی؟

باجی: گھروں کی کھاروں اور مختلف جگہوں پر پانی کھڑا رہنے کی وجہ سے ڈینگی مچھر پیدا ہوتا ہے، جو ڈینگی بخار کا باعث بنتا ہے۔ صرف گندے پانی ہی سے نہیں بلکہ صاف پانی کے کھڑے رہنے سے بھی ڈینگی جیسی بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ ناصر: باجی! ہم اپنے دانتوں کی صفائی کا بہتر انداز میں کس طرح خیال رکھ سکتے ہیں؟

باجی: دانتوں کی صفائی کے لیے ٹوتھ پیسٹ، منجن اور مسواک استعمال کریں۔ مسواک کرنا تو سنت نبوی ﷺ بھی ہے۔ دن میں دو بار دانتوں



۱۔ معانی سیکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
سرزنش کرنا	ڈانٹنا	رضامند	راضی	خوش گوار	دل پسند
آماج گاہ	رہنے کی جگہ	تواضع	مہمان نوازی	چاق چوبند	چُست، پُھرتیلا
افزائش	برہوتری	تراشنا	کاشنا	تعقن	بدبو

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) باجی نے سرمد کی سرزنش کیوں کی؟

(ب) گلی محلے میں کوڑا پھینکنے سے کیا ہوگا؟

(ج) روزانہ صاف ستھرا لباس پہننے کا کیا فائدہ ہے؟

(د) دانتوں کی صفائی کیوں ضروری ہے؟ دانتوں کی صفائی کے لیے کون کون سی چیزیں استعمال کی جاسکتی ہیں؟

(ه) آپ کے خیال میں ملیں یا اور ڈینگ کی کس وجہ سے پھلتے ہیں اور ان سے بچاؤ کے لیے ہمیں کیا طریقے اختیار کرنے چاہئیں؟

۳۔ سبق کے مطابق درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔

○ زمین اور سرمد کھیل کے آئے تھے:

(۱) ہاکی (ب) کرکٹ (ج) فٹ بال (د) ٹینس

○ عالمی یوم صحت ہر سال منایا جاتا ہے:

(۱) ۴ اپریل کو (ب) ۵ اپریل کو (ج) ۶ اپریل کو (د) ۷ اپریل کو

سوال نمبر ۴ کے تحت دیے ہوئے الفاظ بچوں کو درست تلفظ اور معنی بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کو ان الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے کوئی اقتباس لکھنے اور سنانے کے لیے کہیں۔ سوال نمبر ۲ کے جز "د" کے لیے بچوں سے تجاویز پوچھیں۔ انہیں اپنی رائے کے اظہار کا موقع دیں۔ بعد ازاں اپنے الفاظ میں جواب لکھنے کی ترغیب دیں۔



○ ہمیں نہانا چاہیے:

(۱) روزانہ (ب) کبھی کبھار (ج) ہفتے میں ایک بار (د) مہینے میں ایک بار

○ اپنے ارد گرد کی صفائی کا خیال رکھنا فرض ہے:

(۱) ہمارے محلے داروں کا (ب) ہمارے دوستوں کا (ج) ہم سب کا (د) ہمارے والدین کا

○ محفل کے اختتام پر بچوں کی تواضع کی گئی:

(۱) کھانے سے (ب) چائے سے (ج) شربت سے (د) پھلوں سے

○ جراثیم پیدا ہوتے ہیں:

(۱) سردی سے (ب) گندگی سے (ج) بارش سے (د) گرمی سے

بات سے نکلے بات



۴۔ دی ہوئی تصویروں میں سے کون سی تصویر آپ کو پسند ہے؟ پسندیدگی کی وجہ بھی بتائیں۔



۵۔ سبق "صحت و صفائی" سے متعلق بات چیت کریں اور اس میں دی گئی معلومات اپنے الفاظ میں بیان کریں۔

قواعد سیکھیں



۶۔ دیے ہوئے الفاظ کے معانی لغت میں سے تلاش کریں۔ بعد ازاں ان الفاظ کے معانی اور جملے اپنی کاپی میں لکھیں۔

منہ بنانا نقصان دہ میل پکیل خوش و خرم متوازن انوکھی

سوال نمبر ۴ کے تحت دی ہوئی تصاویر سے متعلق بچوں کے خیالات جانیں۔ ہر بچے کو اظہار خیال کا موقع دیں۔ سوال نمبر ۵ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے مختلف گروہ بنادیں۔ انہیں موضوع سے متعلق آپس میں بات چیت کرنے کے لیے کہیں۔ بعد ازاں ہر گروہ کے نمائندے کو بلائیں اور اعلیٰ ساتھیوں کی سوچ ہم جماعتوں کو بتانے کی ہدایت دیں۔ سرگرمی کے اختتام پر بچوں کو شاباش دیں۔



متشابه الفاظ

دیے ہوئے الفاظ اور ان کے معانی غور سے دیکھیں۔

الفاظ	سحر	سحر	عسل	اصل
معانی	جادو	صبح	شہد	جزء، بنیاد

اوپر دیے ہوئے الفاظ متشابه الفاظ ہیں۔ ایسے الفاظ جن کی ظاہری شکل ملتی جلتی ہو مگر وہ اعراب، املا اور معانی میں ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔
”متشابه الفاظ“ کہلاتے ہیں۔

۷۔ دیے ہوئے متشابه الفاظ کو جملوں میں اس طرح استعمال کریں کہ ان کے معانی واضح ہو جائیں۔

آخذ ◌ ◌ آخذ ◌ ◌ اُنس ◌ ◌ اُنس ◌ ◌ علم ◌ ◌ علم ◌ ◌ دور ◌ ◌ دور ◌ ◌

۸۔ دیے ہوئے جملوں میں موجود اغلاط کو درست کر کے جملے دوبارہ لکھیں۔

غلط جملے درست جملے

○ میرے بے میں پیچھے کتابیں تھیں۔

میرے بستے میں چھ کتابیں ہیں۔

○ لڑکے پارک میں کرکٹ کھیل رہے تھے۔

لڑکے پارک میں کرکٹ کھیل رہے تھے۔

○ سارہ نے دکان سے کتابیں خریدیں۔

سارہ نے دکان سے کتابیں خریدیں۔

○ لڑکیاں جھولا جھول رہی تھیں۔

لڑکیاں جھولا جھول رہی تھیں۔

○ لڑکیاں جھولا جھول رہی تھیں۔

۹۔ آغاز اور انجام کا دھیان رکھتے ہوئے دی ہوئی تصویروں سے متعلق کم از کم ۱۷۵ الفاظ پر مشتمل کہانی لکھیں۔ کہانی کا اخلاقی سبق بھی تحریر کریں۔



”قواعد لکھیں“ میں متشابه الفاظ کی تعریف اور وضاحت دی گئی ہے۔ روزمرہ کی مثالوں، الفاظ اور جملوں کے ذریعے سے اس تصویر کی مشق کروائی جائے۔
سوال نمبر ۹ کی سرگرمی کے لیے مختلف گروہ بنادیں۔ انہیں مل کر تصویروں سے متعلق کہانی بنانے اور سنانے کی ہدایت دیں۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

درخواست نویسی

ایسی تحریر جس میں کوئی شخص اپنی ضرورت یا مقصد کسی ذمہ دار شخص سے بیان کر کے مدد کے لیے کہتا ہے، ”درخواست“ کہلاتی ہے۔
جیسے اگر کسی ضروری کام کے لیے اسکول سے رخصت لینی ہو تو ہم ہیڈ ماسٹر صاحب یا ہیڈ مسٹریس صاحبہ کو درخواست لکھتے ہیں۔

درخواست کا نمونہ

بخدمت جناب ہیڈ ماسٹر/ہیڈ مسٹریس گورنمنٹ ہائی اسکول، پشاور

عنوان: درخواست برائے فیس معافی

جناب عالی!

مؤدبانہ گزارش ہے کہ میں آپ کے اسکول میں جماعت ششم کا طالب علم ہوں۔ میرے والد صاحب ایک فیکٹری میں ملازم ہیں۔ ان کی آمدنی اتنی قلیل ہے کہ اس سے گھر کا خرچ بڑی مشکل سے چلتا ہے۔ مہنگائی کے اس دور میں وہ میرے تعلیمی اخراجات برداشت نہیں کر سکتے۔ مجھے پڑھنے کا بہت شوق ہے۔ براہ مہربانی میری اسکول کی فیس معاف فرمادیں تاکہ میں اپنی تعلیم جاری رکھ سکوں۔

عین نوازش ہوگی۔

العارض

انجمن شہزاد محمد اویس

جماعت ششم

رول نمبر ۲۲ ۶۶

۲۱ اگست ۲۰۲۲ء

۱۰۔ اسکول کی کینٹین میں مہنگی اور مضر صحت کھانے پینے کی اشیاء کی فروخت پر پابندی لگانے کے لیے ہیڈ ماسٹر صاحب/ہیڈ مسٹریس صاحبہ کے نام درخواست لکھیں۔

سوال نمبر ۱۰ کی سرگرمی کروانے سے پہلے تینہ تحریر پر درخواست کا نمونہ بنائیں اور بچوں کو درخواست کے اجزاء کے بارے میں بتائیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۱۰ کی سرگرمی کروائیں۔

سبق ۷

لاچ کا انجام بُرا

حاصلاتِ تعلیم

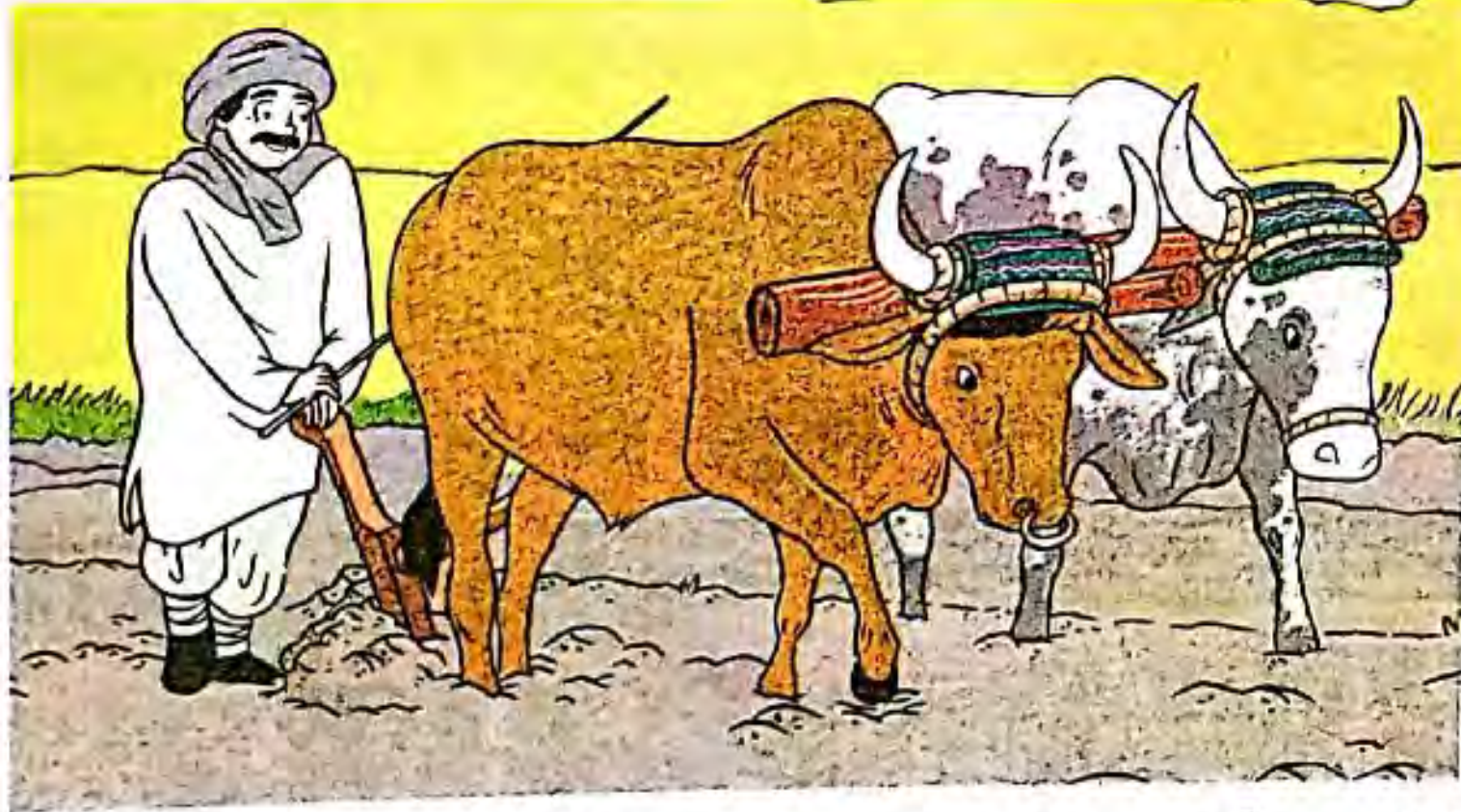
- اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں۔
 - نثر کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
 - نثری تحریر میں امتیاز کر سکیں۔
 - الفاظ کے انتخاب میں تھیسارس کا استعمال کر سکیں۔
 - گروہی (متلازم الفاظ) کا استعمال کر سکیں۔
 - اسم کی اقسام (ملفوظ بناوٹ) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
 - عنوان اور آغاز کی مدد سے کم از کم ۱۷۵ الفاظ پر مشتمل کہانی لکھ سکیں۔
 - اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر پر اعتماد انداز میں تقریر کر سکیں۔
 - گروہی مرمر میوں میں حصہ لے سکیں اور اپنی ذمہ داری کو بہتر انداز میں انجام دے سکیں۔

خاص الفاظ برآنا، رتم، شرط، کھونٹیاں، دھونکی، ٹیلے، شرابور

پڑھتے سے پہلے

- لوگ کہانی کسے کہتے ہیں؟
- لاچ کیسی عادت ہے؟

بہت دن ہوئے، کسی گاؤں میں ایک کسان رہتا تھا۔ کسان کو اس بات کا غم کھائے جاتا تھا کہ وہ ایک بڑی زمین کا مالک نہیں ہے۔ وہ چاہتا تھا کہ اس کے پاس اتنی زمین ہو کہ کوئی کسان اس کی برابری نہ کر سکے۔ اسی گاؤں میں ایک بوڑھی عورت رہتی تھی جو کافی زمین کی مالک تھی۔ اس نے اپنی زمین بیچنے کا ارادہ کیا۔ گاؤں کے بہت سے لوگوں نے اپنی اپنی حیثیت کے مطابق زمین کے چھوٹے بڑے ٹکڑے خرید لیے۔ کسان نے بھی تھوڑی سی زمین خرید لی۔ اب اس کے پاس پہلے سے زیادہ زمین تھی، مگر اس کے دل کو اطمینان نہ تھا۔ اس کا جی چاہتا تھا کہ وہ ایک بڑا زمین دار بنے۔



سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے متن کی خواندگی درست تلفظ سے کروائیں۔ ساتھ ساتھ انہیں مشکل الفاظ کا مشہور بھی بتاتے جائیں۔ بچوں کو بتائیں کہ لوگ کہانی کسی خاص علاقے کی تہذیب و ثقافت کی عکاسی کرتی ہے اور نسل در نسل آگے بڑھتی ہے۔ اس لوگ کہانی کا مقصد بچوں کو لاچ کے برے نتائج سے آگاہ کرنا ہے۔



۱۱۔ دیا ہوا مکالمہ پڑھیں اور ”تندرستی ہزار نعمت ہے“ کے عنوان پر دو دوستوں کے درمیان خود سے مکالمہ لکھیں۔ بعد ازاں یہ مکالمہ جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

واجد: السلام علیکم، بھائی! کہاں تھے اتنے روز سے؟ نظر ہی نہیں آئے۔

راشد: وعلیکم السلام! میں رضا کاروں کی ایک ٹیم کے ساتھ گاؤں گیا ہوا تھا۔

واجد: خیریت تھی؟ وہاں ایسی کیا ضرورت آن پڑی؟

راشد: گاؤں میں پینے کے صاف پانی کی فراہمی ایک مسئلہ تھی، جس کی وجہ سے آئے دن وہاں کے لوگ بیمار رہتے تھے۔ ہم ان کی مدد کے لیے وہاں چند روز کے لیے گئے تھے۔

واجد: اچھا! آپ لوگوں نے وہاں ایسا کیا کام کیا؟ کیا اب ان کا مسئلہ حل ہو گیا ہے؟

راشد: ہم نے چندہ اکٹھا کیا اور گاؤں کے صاحب حیثیت لوگوں کی مدد سے وہاں پینے کے صاف پانی کا ایک یونٹ لگوا دیا۔ الحمد للہ اب یہ بات لوگوں کی سمجھ میں بھی آ گئی ہے کہ صاف پانی پینے سے وہ بہت سی بیماریوں سے بچ سکتے ہیں۔

واجد: یہ تو کارِ خیر تھا۔ اللہ ہمیں سمجھ اور آپ سب کو اس کا اجر عطا فرمائے۔

راشد: آمین۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۲۔ خالی ڈبوں کی مدد سے کوڑے دان بنائیں۔ ان پر گلو کی مدد سے چارٹ لگائیں اور ان پر لکھیں: ”کوڑا کوڑے دان میں ڈالیں“۔

بعد ازاں یہ کوڑے دان جماعت کے کمرے اور اسکول میں مختلف جگہوں پر رکھیں۔

۱۳۔ اپنے علاقے کا سروے کریں اور کسی مسئلے کے حوالے سے ایک رپورٹ تیار کریں۔

مسئلہ

کمپنی کے ممبران

مسئلے کے حل کے لیے تجاویز

سوال نمبر ۱۳ کی سرکری کے لیے بچوں کو اپنے علاقے میں گھوم پھر کر کسی مسئلے کی نشان دہی کرنے کو کہیں جس کی وجہ سے اہل علاقہ پریشان ہوں۔ یہ مسئلہ صحت و صفائی سے متعلق بھی ہو سکتا ہے۔ پھر اپنے اس مسئلے کے حل کے لیے اپنے بہن بھائیوں یا دوستوں کے ساتھ مل کر کمپنی تکمیل دیں اور اس مسئلے کو حل کریں۔



ایک دن ایک تاجر سے کسان کی ملاقات ہوئی۔ وہ تاجر مختلف علاقوں میں جا جا کر اپنا مال بیچتا تھا۔ اس نے کسان کو بتایا: ”یہاں سے دور چرواہوں کے علاقے میں زمین بہت سستی ہے۔ چرواہوں کے پاس زمین بے حساب ہے، مگر وہ کھیتی باڑی کرنا نہیں جانتے۔ مویشی پالتے ہیں اس لیے زمین بہت سستے داموں بیچ دیتے ہیں۔ یہ لوگ بہت سیدھے سادھے ہیں۔ اگر ان کے لیے تحفے لے جاؤ تو وہ اور خوش ہو جائیں گے۔“

یہ سن کر کسان کی باچھیں کھل گئیں اور وہ وہاں کے لیے روانہ ہو گیا۔ اس نے بہت سے تحفے تحائف خریدے اور ایک نوکر کو ساتھ لے کر چرواہوں کے علاقے کی طرف چل پڑا۔ سات دن اور سات رات کا سفر کرنے کے بعد ان کی گھوڑا گاڑی چرواہوں کے علاقے میں پہنچ گئی۔ تحفے پا کر چرواہے بہت خوش ہوئے اور کسان کا شکریہ ادا کر کے پوچھا: ”ہم آپ کی کیا خدمت کر سکتے ہیں؟“

”میں آپ کی کچھ زمین خریدنا چاہتا ہوں۔“ کسان نے کہا۔ ”ہمارے پاس بہت زمین ہے۔ آپ جتنی اور جدھر کی زمین چاہیں پسند کر لیں۔“ ایک لمبے قد کا نوجوان جو کھال کی ٹوپی پہنے ہوئے تھا، بولا۔ یہ چرواہوں کا سردار تھا۔

”زمین کی قیمت؟“ کسان نے سوال کیا۔

پڑھنے کے دو زبان میں

○ چرواہوں کے علاقے میں زمین کی قیمت کیا تھی؟
○ کسان کو چرواہوں کے علاقے میں پہنچنے کے لیے کتنے دن اور راتیں لگیں؟

”ایک دن کے دس ہزار روپے!“ سردار نے جواب دیا۔ ”میں سمجھا نہیں۔“ کسان نے کہا۔ ”مطلب یہ کہ ایک دن میں جتنی زمین کے اطراف آپ چکر لگالیں گے وہ دس ہزار روپے میں آپ کی ہو جائے گی۔“ سردار نے جواب دیا۔

”ایک دن میں تو آدمی بہت بڑی زمین کے گرد چکر لگا سکتا ہے۔“ کسان نے خوش ہو کر کہا۔

سردار نے جواب دیا: ”جی ہاں، مگر شرط یہ ہے کہ جس جگہ سے آپ سورج نکلنے ہی چلنا شروع کر دیں گے، اسی جگہ سورج ڈوبنے سے پہلے آپ کو پہنچنا ہوگا۔ اگر آپ پہنچ گئے تو جتنا بڑا چکر آپ لگالیں گے اس کے اندر کی ساری زمین آپ کی ہوگی اور نہ پہنچ پائے تو نہ زمین ملے گی اور نہ آپ کی رقم واپس ہوگی۔“

آئیں مزید جانیں

○ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:
”آدمی بڑھا ہوا جاتا ہے لیکن اس کی دو چیزیں جوان رہتی ہیں: مال کی حرص اور عمر کی حرص۔“
(بخاری)

بھلا کسان کو اس میں کیا اعتراض ہو سکتا تھا اس نے فوراً یہ شرط مان لی۔ رات زیادہ ہو چکی تھی۔ کسان سونے کے لیے چلا گیا۔ سورج کی پہلی کرن کے ساتھ اس کو اپنا سفر شروع کرنا تھا۔ اس نے جلدی سے ملازم کو جگایا، تیزی سے تیار ہوا اور فوراً سردار کی جھونپڑی میں پہنچ گیا۔ کسان نے پہلے ہی سے طے کر لیا تھا کہ مشرق سے ابھرتے ہوئے سورج کی طرف سے چلنا شروع کر دے گا، دو پہر سے پہلے بائیں کو گھوم جائے گا اور چکر لگاتا ہوا شام سے پہلے لوٹ کر ٹیلے پر پہنچ جائے گا۔

سب چرواہے وہاں پہلے ہی پہنچ چکے تھے۔ ناشتا کر کے سورج نکلنے سے پہلے ہی ٹیلے پر جمع ہو گئے تھے۔ کسان کو یہیں سے اپنا سفر شروع کرنا تھا۔ سردار نے اس سے دس ہزار روپے لے کر اپنی ٹوپی میں ڈالے اور پھر ٹوپی زمین پر رکھ دی۔

متن پڑھاتے ہوئے ”متن کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقت سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔

”آئیں مزید جانیں“ میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع محل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔ بچوں کو لالچ اور طمع کے نقصانات کے بارے میں آگاہ کریں اور ان سے بچنے کی ترغیب دیں۔

جوں ہی ادھر سورج نے مشرق سے جھانکا اور ادھر کسان نے اپنا پہلا قدم اٹھایا۔ اس کے پیچھے پیچھے کئی چرواہے زمین میں کھینیاں گاڑتے چلے آ رہے تھے۔ تقریباً پانچ کلومیٹر تک وہ ایک ہی رفتار سے چلتا رہا۔ نہ بہت تیز نہ بہت آہستہ۔ اتنی دور چلنے کے بعد اس کے جسم میں گرمی آگئی۔ اس نے اپنی واسکٹ کے بٹن کھول دیے اور ذرا تیز چلنے لگا۔ کوئی پانچ میل اور چلنے کے بعد اسے تھکن محسوس ہونے لگی۔ سورج بھی اب کافی اوپر آ گیا تھا اور اس کی کرنیں آنکھوں میں چھینے لگی تھیں۔ کسان نے سوچا کہ کوئی پانچ میل سیدھا چلنے کے بعد وہ بائیں طرف مڑ جائے گا اور سورج کے اوپر آتے ہی واپسی کا سفر شروع کر دے گا۔ مگر وہ جتنا آگے بڑھتا جاتا تھا، اتنی ہی ہریالی اور اونچی گھاس اسے نظر آتی تھی۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ آگے کی زمین زیادہ زرخیز ہے۔ وہ لالچ میں آ کر آگے ہی بڑھتا گیا اور بائیں طرف مڑنا ہی بھول گیا۔

کسان جتنا آگے بڑھتا جاتا تھا، اتنی ہی اچھی زمین اس کے پیروں تلے آتی جاتی تھی اور زیادہ سے زیادہ زمین حاصل کرنے کی اس کی ہوس بڑھتی جاتی تھی۔ چنانچہ وہ اپنی رفتار اور بھی بڑھا دیتا۔ اچانک اس کی نظر اپنے سائے پر پڑی جو اس کے ساتھ ساتھ دوڑ رہا تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ سورج مغرب کی طرف ڈھل چکا تھا، لیکن وہ واپس مڑنے کے بجائے بائیں طرف بڑھتا چلا جا رہا تھا۔ وہ سوچنے لگا کہ اب ٹیلے کی طرف مڑ جانا چاہیے، زمین کے لالچ نے اسے اب تک مڑنے نہ دیا تھا اور وہ آگے ہی بڑھتا گیا۔ بالآخر وہ دل پر جبر کر کے مڑ گیا۔

سورج ڈوبنے میں اب زیادہ دیر نہ تھی مگر اب تک اسے ٹیلا دکھائی نہ دے رہا تھا۔ اس کی سانس لوہار کی دھوکنی کی طرح چل رہی تھی۔ حلق میں پیاس سے کانٹے پڑ گئے تھے۔ تھکن سے دم نکل رہا تھا۔ مگر وہ دوڑتا گیا، دوڑتا گیا۔ ڈوبتے سورج کی کرنیں اس کی آنکھوں میں چھینے لگیں اور سامنے کا منظر دھندلا سا ہو گیا۔

اب اسے ٹیلا نظر آنے لگا تھا۔ سورج ٹیلے کے پیچھے چلا گیا تھا، اس لیے وہ ٹیلے پر کھڑے ہوئے لوگوں کے دھندلے سائے دیکھ سکتا تھا۔ وہ لوگ ہاتھ ہلا ہلا کر اسے بلارہے تھے لیکن ان کی آوازیں اس کے کانوں میں نہیں پہنچ رہی تھیں، کیوں کہ ابھی کافی فاصلہ باقی تھا۔

کسان نے اپنی رفتار اور بھی تیز کر دی۔ جیسے جیسے ٹیلا نزدیک آتا گیا اس کی جدوجہد بھی تیز ہوتی گئی لیکن اب پیراس کا ساتھ نہیں دے رہے تھے۔ ان سے خون رسنے لگا تھا۔ کانوں میں سیٹیاں سی بجھنے لگی تھیں۔ دل بہت تیزی سے دھڑک رہا تھا۔ دم پھولنے لگا تھا اور جسم پسینے میں شرابور تھا، مگر وہ رک نہیں سکتا تھا۔ اسے ایک بہت بڑی زمین کا مالک جو بننا تھا۔

کسان کسی نہ کسی طرح ٹیلے کے قریب پہنچ گیا۔ لوگ اس کی ہمت بندھا رہے تھے۔ ”اور تیز، اور تیز“ کی آوازیں اس کے کانوں میں گونجنے لگیں۔ وہ ٹیلے پر چڑھنے لگا۔ سردار کی ٹوپی اسے صاف دکھائی دے رہی تھی۔ پھر وہ جان توڑ کر دوڑنے لگا لیکن تیزی سے ٹیلے پر چڑھنا آسان نہ تھا۔ وہ بار بار ٹھوکریں کھا رہا تھا، ادھر سورج کی کرنیں ٹوپی کے کناروں کو چھو رہی تھیں۔ اچانک کسان زبردست ٹھوکر کھا کر گر پڑا۔ گرتے گرتے بھی اپنا ہاتھ ٹوپی کی طرف بڑھایا، مگر وہ اس کی انگلیوں سے اب بھی کچھ دور ہی تھی۔

سورج ڈوبنے کے ساتھ ساتھ کسان کی زندگی کا آفتاب بھی ہمیشہ کے لیے غروب ہو گیا۔ اس کے دل کی حرکت بند ہو چکی تھی۔ سردار کی ٹوپی اور کسان کے درمیان دو گز کا فاصلہ باقی رہ گیا تھا۔ اسی جگہ پر قبر کھود کر کسان کو دفنایا گیا۔ (ماخوذ)

یاد رکھنے کی باتیں

- لوگ کہانیاں، تخیلاتی مگر سبق آموز کہانیاں ہوتی ہیں۔
- اس کہانی سے سبق ملتا ہے کہ طمع اور لالچ کا انجام ہمیشہ برا ہوتا ہے۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی سیکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
غم کھانا	حسرت ہونا	مراد بر آنا	خواہش پوری ہونا	جبر	قاپو
شرابور ہونا	بھر جانا	قدم اٹھانا	سفر شروع کرنا	بے حساب	بہت زیادہ
دھونکنی	دھات کی نال جس میں ہوا بھر کر لوہار آگ بھڑکاتے ہیں	تلی	نیچے		

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

ک (الف) کسان کی کیا خواہش تھی؟

ب (ب) تاجر نے کسان کو کیا مشورہ دیا؟

ج (ج) چرواہوں کے سردار نے زمین فروخت کرنے کی کیا شرط رکھی؟

د (د) کسان آگے کیوں بڑھتا چلا گیا؟

ه (ه) اس کہانی سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟

۳۔ درست جواب کے سامنے (✓) اور غلط جواب کے سامنے (x) کا نشان لگائیں۔

- کسان چاہتا تھا کہ وہ ایک بڑا زمین دار بنے۔
- چرواہوں کے پاس زمین کم تھی۔
- سردار نے کسان سے دس ہزار روپے لے کر اپنی ٹوپی میں ڈالے۔
- لوگ کسان کی ہمت گھٹا رہے تھے۔

سوال نمبر ۴ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے معانی و مفہوم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بنوائیں تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کو استعمال کر سکیں۔ مزید برآں بچوں سے کہیں کہ وہ الفاظ ”نیلہ، جبر، دھندلا، جدوجہد“ کے معانی لغت کی مدد سے تلاش کریں اور ان کے جملے کاپی میں لکھیں۔



۴۔ کالم (الف) میں دی گئی عبارت کو کالم (ب) میں دی ہوئی متعلقہ صنف سے ملائیں۔

کالم (ب)

کالم (الف)

- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی شاعری کے ذریعے امن، محبت اور محنت کا درس دیا۔
- ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ایک شخص کے پاس ایک مرغی تھی۔ وہ روز سونے کا ایک انڈا دیتی تھی۔
- سلمان: بھائی! آپ کدھر جا رہے ہیں؟
علی: میں بازار سے سبزی خریدنے جا رہا ہوں۔

مکالمہ

مضمون

کہانی

بات سے نکلے بات



۵۔ آپس میں بات چیت کریں کہ کیا کسان کو اس کے لالچ کی بھی سزا ملنی چاہیے تھی؟

۶۔ گروہی صورت میں آپس میں بات چیت کریں۔ ایک گروہ ایسی باتیں بتائے جن پر عمل کر کے معاشرے کو بہتر بنایا جاسکتا ہے۔

دوسرا گروہ ایسی باتیں بتائے جن سے گریز کر کے معاشرے کو سنوارا جاسکتا ہے۔

تواحد سیکھیں



متلازم الفاظ

دیے ہوئے الفاظ غور سے پڑھیں۔

گھر	کمرے	بادورچی خانہ	صحن	غسل خانہ	سردی	سوٹر	جرائیں	کوٹ	جری
-----	------	--------------	-----	----------	------	------	--------	-----	-----

اوپر دیے ہوئے الفاظ متلازم یا گروہی الفاظ ہیں۔ ایسے الفاظ جن کو زبان پر لاتے ہی ان سے متعلقہ اور بہت سے الفاظ ذہن میں آجائیں، انہیں ”متلازم یا گروہی الفاظ“ کہتے ہیں۔



سوال نمبر ۴ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو مضمون، کہانی اور مکالمے کا فرق سمجھانے کی مدد سے سمجھائیں۔ جدید سہمی ذرائع ابلاغ کی مدد سے بچوں کو کوئی کہانی، مکالمہ، خطبہ، تقریر، اعلان اور مضمون سنوائیں۔ بچوں کو ان کا باہمی فرق بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کو سوال نامہ دیں۔ جس میں (کہانی، مکالمہ، مضمون، خبر، خطبہ، اعلان سے متعلقہ مواد لکھا ہو، ہر ایک کے سامنے ممکنہ جوابات بھی لکھے ہوں۔ بچوں کو شیٹوں پر درج مواد پڑھنے اور متعلقہ صنف سخن پر (✓) لگانے کی ہدایت دیں۔ درست طور پر سرگرمی کرنے والے بچوں کو شاباش دیں۔ سوال نمبر ۶ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ پہلے انہیں آپس میں بعد ازاں جماعت کے سامنے اظہار خیال کرنے کے لیے کہیں۔ اس بات کو یقینی بنائیں کہ بچے پر اعتماد و انداز میں ربط اور تسلسل کے ساتھ اظہار خیال کریں۔

کچھ نیا لکھیں



۹۔ ”ہم اپنے معاشرے کو کیسے مثالی معاشرہ بنا سکتے ہیں؟“ اس موضوع پر دو دوستوں کے درمیان کم از کم ۱۷۵ الفاظ پر مشتمل مکالمہ لکھیں۔

۱۰۔ ”میرے خواب“ کے عنوان سے کم از کم دو سو الفاظ پر مشتمل ایک مضمون تحریر کریں۔

۱۱۔ آغاز اور انجام کا دھیان رکھتے ہوئے دیے ہوئے ابتدائی جملے سے آغاز کرتے ہوئے کہانی تخلیق کریں اور لکھیں۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ایک نہر کے کنارے ایک غریب آدمی رہتا تھا۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۲۔ سبق ”لاج کا انجام برا“ کو ڈرامائی صورت میں جماعت میں پیش کریں۔

۱۳۔ ”عمل سے زندگی بنتی ہے جنت بھی، جہنم بھی“ اس موضوع پر تقریر تیار کریں اور درست لب و لہجہ اور آواز کے اتار چڑھاؤ کے ساتھ جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

بچوں کو بتائیں کہ مکالمہ ایسی بات چیت کو کہتے ہیں، جو دو یا دو سے زیادہ افراد کے درمیان ہو۔ بچوں سے پوچھیں کہ ایک مثالی معاشرہ کیا ہوتا ہے۔ بعد ازاں دو بچوں کے درمیان مکالمہ کروائیں۔ پہلے یہ کام ذہنی اور پھر تحریری صورت میں کاپی پر کروائیں۔ مضمون لکھنے میں بچوں کی ذہنی نمائی کریں۔ سوال نمبر ۱ کی سرگرمی کے لیے ۱۷۵ الفاظ پر مشتمل کہانی اس طرح لکھوائیں کہ جس میں کہانی کا آغاز اور انجام موجود ہو۔



۷۔ تھیسارس کا استعمال کرتے ہوئے درج ذیل الفاظ کے متلازم تحریر کریں۔

آسمان	پادل	سورج	ستارے	چاند
خاندان	اپو	اسی	بھائی	بہن
اسکول	استاذ	مشاعرہ	مساب	بیٹھنا سرور
شہر	بازار	طائر	طیغ	سور
مجد	نواز	جانی نواز	اصم	قرآن

اسم مشتق

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

○ کتاب لکھنے والے کو مصنف کہتے ہیں۔ ○ اس کے چہرے پر ہر وقت مسکراہٹ ہوتی ہے۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ ”لکھنے والا“ اور ”مسکراہٹ“ اسم مشتق ہیں۔ وہ اسم جو کسی مصدر سے بنا ہو ”اسم مشتق“ کہلاتا ہے۔

۸۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں اور ان میں سے اسم مشتق تلاش کر کے متعلقہ خانے میں لکھیں۔

جملے

لڑکوں نے فل کر آگ بجھائی۔

دادا جان تھکاوٹ محسوس کر رہے ہیں۔

اپنی لکھائی پر توجہ دو۔

لوگوں کو جگ ہنسائی کا موقع نہ دو۔

گاڑی آنے والی ہے۔

اسم مشتق

بجھائی

تھکاوٹ

لکھائی

ہنسائی

آنے والی

سبق نمبر ۷ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو بتائیں کہ تھیسارس کا بنیادی مطلب ”خزینہ الفاظ“ ہے۔ تھیسارس ایسی لغت کو کہتے ہیں جس میں الفاظ سے متعلق بے شمار معلومات اور معاون الفاظ ہوتے ہیں۔ سوال نمبر ۸ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے اسم مصدر اور اسم فاعل کا مفہوم پوچھیں۔ بچوں کو اسم مشتق کے مفہوم بتائیں۔ مختلف مثالوں کے ذریعے سے اس کی وضاحت کریں۔



مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی سیکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
مدعو	بلایا گیا، جسے دعوت دی گئی ہو	آہ و فغاں	رونا پینا، واویلا مچانا	مضر	نقصان دہ
موت کا پروانہ	موت کا باعث	تگ و دو	دوڑ دھوپ، کوشش	سنگ دل	بے رحم، سخت دل
مسکن	رہنے کی جگہ، ٹھکانا	انواع و اقسام	مختلف قسم کی، مختلف طرح کی	زبوں حالی	خستہ حالی، خراب حالت
آلودہ	گندا	ناروا	برا، نامناسب	خواب غفلت	گہری نیند
آشا	واقف کار، جان پہچان والا	غارت	تباہ، برباد	باسی	باشندہ، رہنے والا

میرے گریب کے نام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

- (الف) زمین کو انسان سے کیا کیا گلے ہیں؟
 (ب) زہریلے پانی سے آبی مخلوق کو کیا نقصان پہنچتا ہے؟
 (ج) فضائی آلودگی کے کیا اسباب ہیں؟
 (د) زمین نے انسان کو سنگ دل اور ظالم کیوں کہا ہے؟
 (ه) درختوں کے کٹاؤ سے کیا نقصانات ہوتے ہیں؟
 (و) ماحول کو آلودگی کے اثرات سے بچانے کے لیے ہم کیا کر سکتے ہیں؟

۳۔ سبق کے مطابق درست لفظ لکھ کر خالی جگہ پُر کریں۔

- بڑھتی ہوئی _____ کے پیش نظر انسان نے فیکٹریوں اور کارخانوں کا جال بچھایا۔
 ضروریات آبادی
 ○ انسان نے فصلوں کی پیداوار بڑھانے کے لیے مختلف _____ ادویات کا استعمال شروع کر دیا۔
 زہریلی / مفید

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور مفہم بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کو ان میں سے چند الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے کوئی اقتباس لکھنے اور سنالے کے لیے کہیں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے ملے بچوں سے سبق کے اہم نکات میں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

جان داروں کے لیے بھی تباہی کا باعث بنا۔ انسان نے فصلوں کی پیداوار بڑھانے کے لیے مختلف زہریلی ادویات کا استعمال شروع کر دیا۔ ان سب کا میرے وجود پر بہت برا اثر پڑا لیکن انسان کو اس سے کوئی غرض نہ تھی۔ اسے تو بس اپنے کارخانے رواں دواں رکھنے تھے۔ اس کی بلا سے باقی سب جیٹیں یا مریں۔ (یہ کہ کر زمین پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔)

میزبان (دُکھ سے): یہ تو انسان کی غفلت، بے حسی اور ناشکری تھی کہ اس نے اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی اتنی عظیم نعمت کی قدر ہی نہیں کی۔ زمین (آنسو پونچھتے ہوئے): کیا کہہ سکتے ہیں؟ انسان تو بس اندھا دھند ترقی کی دوڑ میں شامل ہونے کی تگ و دو میں مصروف تھا۔ اس نے بڑی بڑی گاڑیاں، جدید ترین ہوائی جہاز اور بحری جہاز بنالے۔ انسان کا سفر تو آسمان اور تیز رفتار ہو گیا مگر اس نے کبھی ان گاڑیوں کے دھوئیں کی جانب توجہ دینے کی زحمت ہی نہ کی، جس کی وجہ سے میرا سُن مانڈ پڑنے لگا تھا۔ دھوئیں کی ان کثافتوں کی وجہ سے دھیرے دھیرے میرے لیے سانس لینا تک دشوار ہو گیا تھا۔ (یہ کہ کر زمین یوں لے لے سانس لینے لگی، جیسے اسے سانس لینے میں تکلیف ہو رہی ہو۔)

میزبان (گھبرا کر): آپ کی طبیعت کہیں زیادہ خراب تو نہیں ہو رہی؟ چلیے، ہم آپ کو ہسپتال لے جاتے ہیں۔ زمین (آنسو بھرتے ہوئے): ارے نہیں، یہ تو اب شب و روز کا معمول بن گیا ہے۔ اوپر سے گاڑیوں سے پیدا ہونے والا شور پہلے پہل تو مجھے بے چین کر دیتا تھا، پھر آہستہ آہستہ میری قوتِ سماعت کمزور ہوتی چلی گئی۔ اب تو مجھے یوں لگتا ہے کہ میری قوتِ سماعت ایک دن جواب دے جائے گی۔ افسوس! انسان کی آنکھوں پر پڑے غفلت کے پردے ذرا بھی نہ ہٹے۔ (یہ کہ کر زمین مارے دُکھ کے چُپ ہو گئی۔)

میزبان (افسوس کرتے ہوئے): انسان نے آپ کے ساتھ اچھا سلوک نہیں کیا۔ آپ کی زبوں حالی دیکھ کر دل خون کے آنسو رو رہا ہے، لیکن انسان تو آپ کو دھرتی ماں کہتا تھا، پھر یہ سب کیوں ہوا؟

زمین (حسرت سے): بھلا کون اپنی ماں کو اتنی اذیت دیتا ہے کہ اس کے سُن کو غارت کرنے کے لیے کوئی کسر ہی نہ چھوڑے اور۔۔۔ اور۔۔۔ اسے تنہا مرنے کے لیے چھوڑ دے۔ (یہ کہتے ہی زمین بے ہوش ہو کر گر پڑی۔)

میزبان (زمین کو اسٹریچر پر ہسپتال جاتے ہوئے دیکھ کر): معزز ناظرین! زمین کی حالت نہایت تشویش ناک ہو جانے کے باعث میں یہیں اپنے پروگرام کا اختتام کرتا ہوں۔ جاتے جاتے میں زمین کے باسیوں سے یہ سوال پوچھنا چاہتا ہوں کہ زمین کی اس حالت کا ذمے دار کون ہے۔ خدارا! خوابِ غفلت سے بیدار ہو جائیں۔ اپنے سوئے ہوئے ضمیر کو جھنجھوڑ کر جگائیں اور اپنی دھرتی ماں کو بچانے کے لیے کچھ کریں۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ بہت دیر ہو جائے۔

یاد رکھنے کی باتیں

○ زمین کا قدرتی ماحول انتہائی صحت بخش اور خوب صورت ہے۔

○ انسان نے اپنی سرگرمیوں کے ذریعے قدرتی ماحول کو بگاڑ دیا ہے۔

”آئیں مزید جانیں“ کے تحت دی ہوئی اضافی معلومات بھی بچوں کو موقع مل کے مطابق دی جائیں۔ بچوں کو سبق میں آنے والے روزمرہ، محاورات، کہاوتیں اور ضرب الامثال کا مفہوم بھی ساتھ ساتھ بتاتے جائیں تاکہ بچوں کو عبارت کا مفہوم سمجھنے میں آسانی ہو۔



اسم آلہ

نیچے دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

- اتنی جان نے چھری کی مدد سے ہنری کاٹی۔ ○ میرے پاس خوب صورت قلم ہے۔
○ اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ کسی اوزار یا ہتھیار کو ظاہر کر رہے ہیں، یہ "اسم آلہ" کہلاتے ہیں۔

اسم صوت

نیچے دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

- بارش کی بوندیں چم چم گرتی ہیں۔ ○ چڑیا کے بچے گونسلے میں چوں چوں کر رہے تھے۔
○ اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ کسی جان دار یا بے جان چیز کی مخصوص آواز کو ظاہر کر رہے ہیں، یہ "اسم صوت" کہلاتے ہیں۔
○ دیے ہوئے جملوں میں سے اسم آلہ اور اسم صوت کی نشان دہی کر کے متعلقہ کالموں میں لکھیں۔

مثال درخت پر بیٹھا کوا کائیں کائیں کر رہا تھا۔ کائیں کائیں اسم صوت

شکاری نے بندوق سے شیر کا نشانہ لیا۔

ہوا سائیں سائیں کر رہی تھی۔

پرانے زمانے میں جنگیں تلواروں سے لڑی جاتی تھیں۔

چڑا اسی نے اسکول کی گھنٹی بجائی۔

یاد رکھیں!

○ ایسے الفاظ جو ایک جیسے معنی رکھتے ہوں، "مترادف الفاظ" کہلاتے ہیں۔ جیسے: آب، پانی اور کثرت، بہتات، وغیرہ۔

۸۔ دیے ہوئے جملوں میں خط کشیدہ الفاظ کے مترادف لکھ کر جملے دوبارہ لکھیں۔

زمین نے اپنی دکھ بھری داستان سنائی۔

ہمیں اپنے فرائض میں غفلت سے کام نہیں لینا چاہیے۔

سوال نمبر ۶ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے اسم نکرہ کی اقسام (اسم ذات اور اسم صفت) کے بارے میں پوچھیں۔ بعد ازاں بچوں کو اسم نکرہ کی قسم (اسم استفہام) کے بارے میں بتائیں۔ مختلف مثالوں کے ذریعے سے اس کی وضاحت کریں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۶ کی سرگرمی کروائیں۔ سوال نمبر ۶ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے اسم نکرہ کی تعریف پوچھیں۔ بچوں کو اسم نکرہ کی قسم اسم ذات اور اسم صفت کے بارے میں بتائیں۔ مختلف مثالوں کے ذریعے سے ان کی وضاحت کریں۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔ سوال نمبر ۸ کے تحت دیے ہوئے جملے تحفہ تحریر پر لکھ کر بچوں سے خط کشیدہ الفاظ کے مترادف پوچھیں۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

- انسان نے گاڑیوں کے دھوئیں کی جانب توجہ دینے کی _____ ہی گوارا نہ کی۔
○ انسان نے فیکٹریوں اور کارخانوں کے فاضل مادے _____ اور دریاؤں میں بہانے شروع کر دیے۔
○ یومِ ارض _____ اپریل کو منایا جاتا ہے۔

زحمت / ضرورت
سمندروں / انہروں
۲۳/۲۲

بات سے نکلے بات



- ۳۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ بحیثیت طالب علم ماحول کو صاف رکھنے کے لیے آپ کیا کردار ادا کر سکتے ہیں؟
۵۔ "سائنسی ترقی کے ماحول پر مثبت اور منفی اثرات" کے موضوع پر ایک مکالمہ تیار کریں اور جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

قواعد سیکھیں



حروف استفہام

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

○ آپ کہاں جا رہے ہیں؟

○ کیا مانی نے پودوں کو پانی دیا تھا؟

○ اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے حروف "کہاں" اور "کیا" "حروف استفہام" کہلاتے ہیں۔ وہ حروف جو کوئی سوال کرنے یا پوچھنے کے لیے استعمال ہو "حروف استفہام" کہلاتا ہے جیسے: کیا، کیوں، کیسے، کب، وغیرہ۔ جس جملے میں "حروف استفہام" آئے، اس جملے کے آخر میں سوالیہ نشان بھی لگاتے ہیں۔

۶۔ زمین رو رہی ہے اور وہ انسانوں سے کچھ پوچھنا چاہتی ہے۔ آپ اس کی زبان میں حروف استفہام کا استعمال کرتے ہوئے پانچ جملے لکھ کر بتائیں کہ زمین کیا کہنا چاہتی ہے؟



اسم ذات کی اقسام

اسم ذات کی مندرجہ ذیل اقسام ہیں:

- ① اسم آلہ ② اسم صفت ③ اسم مکبر ④ اسم مصغر ⑤ اسم ظرف

سوال نمبر ۳ سے متعلق بچوں سے بات چیت کریں۔ ہر بچے کو اکابر خیال کا موقع دیں۔ سوال نمبر ۵ سے متعلق مکالمہ کرنے کے لیے بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ بعد ازاں دونوں گروہوں میں سے ایک بچہ سائنسی ترقی کے حق میں اور دوسرا اس کے خلاف دلائل دے۔ اپنے موقف کو درست دلائل کی مدد سے ثابت کرنے والے گروہ کو شاباش دیں۔



سبق ۹ برسات

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نظم کو نظم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- نظم کا مرکزی خیال بیان کر سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔
- الفاظ کے انتخاب میں لغت کا استعمال کر سکیں۔
- عبارات کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- کم از کم دو سو الفاظ پر مبنی مضمون تحریر کر سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر پر اعتماد انداز میں تقریر کر سکیں۔
- گروہی سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں اور اپنی ذمہ داری کو بہتر انداز میں انجام دے سکیں۔

پڑھنے سے پہلے

- بارش ہونے سے موسم میں کیا تبدیلی آتی ہے؟
- آپ کے خیال میں اگر بارش نہ ہو تو کیا ہوگا؟

خاص الفاظ: بیاباں، رقصاں، برکھا، ہراؤل، ٹھٹھل، دل کش

ٹھٹھ سے بیاباں، رنگ گلستاں
پھولوں کی برکھا، دونوں میں یکساں
کھل کی گوگو، باغوں میں رقصاں
جھنگوں کی جگمگ، بن میں چراغاں
برسات آئی، برسات آئی

نظم پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے تحت دیے ہوئے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے نظم کی بلند خوانی درست تلفظ، آہنگ اور روانی سے کروائیں۔
ہر بند کے اختتام پر بچوں کو اس کا مفہوم بتائیں۔ بچوں کو بتائیں کہ بارش اللہ کی بہت بڑی نعمت ہے۔ ہمیں اس نعمت کے لیے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرنا چاہیے۔ نظم پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقت سے پوچھیں تاکہ نظم سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔

زمین نے انسانوں سے مدد کے لیے فریاد کی۔
فضائی آلودگی انسانی صحت کے لیے مضر ہے۔

کچھ خیالیں



۹۔ اپنے تصور کی مدد سے کم از کم سو الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھ کر بتائیں کہ اگر آپ کو بچوں کے لیے کوئی تفریحی پارک بنانے کا موقع ملے تو آپ کس طرح کا پارک بنانا پسند کریں گے۔ آپ اس کا کیا نام رکھیں گے؟ اس میں کس کس طرح کے جھولے ہوں گے؟ اس میں صحت بخش کھانے پینے کی کن کن چیزوں کی دکانیں ہوں گی؟ وغیرہ۔

۱۰۔ اسکول کے خاکروب کا انٹرویو کریں۔ اس سے پوچھیں کہ اسے اپنے فرائض کی انجام دہی کے دوران میں کن مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور بچے ان مشکلات کو حل کرنے میں کیسے مددگار ثابت ہو سکتے ہیں۔

۱۱۔ آپ کے محلے میں خاصے عرصے سے صفائی کا عملہ صفائی کے لیے نہیں آیا، جس کی وجہ سے جگہ جگہ کوڑے کے ڈھیر لگے ہوئے ہیں۔ ہیلتھ آفیسر کے نام درخواست لکھ کر اس صورت حال کے بارے میں بتائیں۔

۱۲۔ سبق ”کہیں دیر نہ ہو جائے“ کا خلاصہ لکھیں۔

جوتے کرنے کا کام

۱۳۔ سبق ”کہیں دیر نہ ہو جائے“ کو ذرا سے کی صورت میں جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

۱۴۔ ”درخت لگاؤ، ماحول بچاؤ“ کے عنوان پر تقریر تیار کر کے جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

۱۵۔ زمینی آلودگی کے باعث انسان کو درپیش مسائل کی فہرست بنائیں اور ان کے حل کے لیے تجاویز بھی لکھیں اور جماعت کے کمرے میں اپنا کام پیش کرتے ہوئے ان کی وضاحت کریں۔ اپنی معلومات، مشاہدات اور خیالات کو پیش کرتے وقت ربط و تسلسل کا خاص خیال رکھیں۔

سوال نمبر ۱ کی سرگرمی کے لیے بچوں کو انٹرویو کرنے کا طریقہ کار بتائیں۔ انٹرویو کے لیے مختلف سوالات لکھنے اور خاکروب کا انٹرویو لینے میں ان کی مدد اور رہنمائی کریں۔
سوال نمبر ۱۱ کی سرگرمی کے لیے بچوں کی رہنمائی کریں۔ سوال نمبر ۱۱ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے تین گروہ بنادیں۔ دو گروہ باری باری دیے ہوئے موضوع پر اپنی تقریر پیش کریں۔ تیسرے گروہ کے بچے ان کی تقریر غور سے سن کر ان کے اہم نکات لکھیں اور پھر جماعت میں سنا دیں۔



مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی سیکھیں۔

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
ایک قسم کا نہایت قیمتی ریشمی کپڑا	مخمل	اجاڑ، ویران، صحرا	بیاباں	بارش، برسات	برکھا
پیش رو، سپہ سالار، لشکر کا اولین دستہ یا گروہ	ہراؤل	ناچتا ہوا	رقصاں	موسم	رُت
		سبز رنگ کا قیمتی پتھر	زمرد	پانی	جل
		خوش، مسرور	شاد	منظر، نظارہ	ساں

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) برسات کے آنے سے بیاباں میں کیا تبدیلی آتی ہے؟

(ب) برسات کے موسم میں بن میں چراغاں کون کرتا ہے؟

(ج) شاعر نے کس چیز کو جہان کی جان کہا ہے اور کیوں؟

(د) ”شب رنگ بادل، مینہ کے ہراؤل“ سے کیا مراد ہے؟

(ه) اس نظم کو پڑھ کر آپ کے ذہن میں جو منظر ابھرتا ہے، اس کی تصویر کاپی میں بنا کر اس سے متعلق چند جملے لکھیں۔

سوال نمبر ۱ میں دیے ہوئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کے مختلف گروہ بنائیں۔ انہیں سوال نمبر ۱ میں دیے ہوئے الفاظ پر مبنی کوئی اقتباس/نظم یا کہانی بنانے یا سنانے کے لیے کہیں۔ مزید براں بچوں کو الفاظ، ”یکساں، گھٹاں، بن، شادماں“ اور ان کے معانی لغت میں سے تلاش کر کے کاہیوں پر لکھیں اور انہیں جملوں میں استعمال کرنے کی ہدایت دیں۔

سوال نمبر ۱۲ اور ۱۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے نظم کا مرکزی خیال نہیں تاکہ نظم سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

پڑھنے کے دوران میں

• شاعر نے ہنرے کو زمرہ کے فرش جیسا کیوں کہا ہے؟
”جنگل میں منگل“ کا کیا مطلب ہے؟

دل کش سماں ہے، دل شادماں ہے
خوشیوں کا ہر سو، دریا رواں ہے
دل شاد اک اک، پیرو جواں ہے
برسات کی رُت، جانِ جہاں ہے
برسات آئی، برسات آئی

(تاجور نجیب آبادی)



آئیں مزید جانیں

• حضرت میکائیل علیہ السلام اللہ تعالیٰ کے مقرب فرشتے ہیں جو بارش، ہوا اور رزق کی فراہمی کے امور سرانجام دیتے ہیں۔

یاد رکھنے کی باتیں

- برسات میں ہر نظارے کا نیا رنگ اور ڈھنگ ہوتا ہے۔
- برسات کی آمد پر ہر دل میں خوشی کا سماں ہوتا ہے۔

”آئیں مزید جانیں“ میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع محل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔ بعد ازاں بچوں کے تین گروہ بنادیں۔ ایک گروہ کا پہلا بند پڑھے اور باقی دونوں گروہوں میں سے کوئی گروہ اس کی تشریح کرے۔ اسی طرح سے یہ سرگرمی باقی دونوں گروہوں سے بھی کروائیں۔



محاورات

دیے گئے جملے غور سے پڑھیں۔

اپنی کامیابی کی خبر سن کر احمد کا دل ہلکا ہوا۔ ہر بچہ اپنے والدین کی آنکھوں کا ستارہ ہوتا ہے۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ محاورات ہیں۔ وہ الفاظ جو اپنے حقیقی معنوں کے بجائے کسی دوسرے معنی میں استعمال ہوں ”محاورہ“ کہلاتے ہیں۔ محاورے کے الفاظ میں کسی قسم کی کوئی کمی بیشی نہیں کی جاسکتی۔

۸۔ خالی جگہ میں درست محاورات لکھ کر جملے مکمل کریں۔

بغلیں بجانا نقش قدم پر چلنا آسمان سے باتیں کرنا رفو چکر ہونا اینٹ سے اینٹ بجانا

◊ کوہ ہمالیہ کی چوٹیاں — ہیں۔ ◊ پاکستان کی بہادر فوج نے دشمن کی — بجا دی۔

◊ ہمیں ہمیشہ اچھے لوگوں کے — چاہیے۔ ◊ چور پولیس کو دیکھتے ہی —

◊ امتحان میں کامیابی کی خبر سن کر سارہ خوشی سے — گئی۔

کچھ نیا لکھیں



۹۔ دی ہوئی تصویر کو دیکھ کر پہچانیں کہ یہ کس موسم کی ہے؟ بعد ازاں اس سے متعلق دو اقتباس لکھیں۔



سوال نمبر ۸ کے تحت دیے ہوئے محاورات کے معانی بچوں سے پوچھیں، پھر خالی جگہ میں درست محاورات لکھوا کر جملے مکمل کروائیں۔ مزید براں بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ انہیں سوال نمبر ۸ میں دیے ہوئے محاورات میں سے کوئی سے چار کا استعمال کرتے ہوئے کوئی عبارت لکھنے اور سنانے کی ہدایت دیں۔ درست طور پر سرگرمی کرنے والے گروہ کو شاباش دیں۔ سوال نمبر ۹ کے تحت دی ہوئی تصویر سے متعلق پہلے بچوں سے بات چیت کریں۔ ان کے جوابات لیں۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

۳۔ نظم کے مطابق بے ترتیب الفاظ کو ترتیب دے کر مصرعے درست کر کے لکھیں۔

ہر سو رواں ہے خوشیوں دریا کا

جل تھل پانی زمین سے تہتی

رُت ہے کی برسات جہاں جان

رقصاں گُو گُو باغوں کوئل میں کی

رنگ سے بیاباں گلستان بیٹھ

بات سے نکلے بات



۳۔ نظم ”برسات“ کے اہم نکات اپنے الفاظ میں بیان کریں۔ نیز اس کے مرکزی خیال پر بھی تبادلہ خیال کریں۔

۵۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ آپ کو اس نظم کا کون سا شعر سب سے زیادہ پسند آیا اور کیوں؟

۱۔ فرض کریں کہ ایک دن اچانک آپ کو اپنے گھر میں موجود کسی خفیہ دروازے کا پتا چلتا ہے۔ آپ کے خیال میں دروازے کی دوسری جانب کیا ہوگا اور یہ دروازہ صرف آپ ہی کو کیوں نظر آیا؟ چند جملوں میں بتائیں۔

قواعد سیکھیں



نے دیے ہوئے ”تشابہ الفاظ“ کے معانی لکھیں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔

پیر	پیر	دل	دل	گل	گل
ملکہ	ملکہ	منتظر	منتظر	مطلع	مطلع

سوال نمبر ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے نظم کا مرکزی خیال میں تاکہ نظم سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ سوال نمبر ۱۵ اور ۶ سے متعلق بچوں سے بات چیت کریں۔ ہر بچے کو اظہار خیال کا موقع دیں۔ سوال نمبر ۱۵ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو تشابہ الفاظ کا مفہوم بتائیں اور مختلف جملوں کے ذریعے اس کی وضاحت کریں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۱۵ کے تحت دیے ہوئے الفاظ تحت تحریر پر لکھ کر ان کا مفہوم بتائیں اور پھر ان کے جملے بنوائیں۔



سابق ۱۰ ہمارے مقامی کھیل

سابق ۱۰

جانعلیات

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نثر کو نظم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں۔
- واحد جمع کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- اسم ذات کی اقسام کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- کم از کم دو سو الفاظ پر مبنی مضمون تحریر کر سکیں۔
- کم از کم ۱۵۰ الفاظ پر مشتمل روداد لکھ سکیں۔
- کم از کم ۱۷۵ الفاظ پر مشتمل مکالمہ لکھ سکیں۔

خاص الفاظ: مقولہ، چاق چوبند، اعضا، مقبول، اکھاڑے، کھٹی، مشترکہ، کوڑا

پڑھنے سے پہلے

- کرکٹ کے کھیل میں ہر ٹیم میں کتنے کھلاڑی کھیلتے ہیں؟
- شدور کے پیلے میں کون سا کھیل کھیلا جاتا ہے؟

مشہور مقولہ ہے: ”جس ملک میں کھیل کے میدان آباد ہوں گے، وہاں کے ہسپتال ویران ہوں گے اور جس ملک میں کھیل کے میدان ویران ہوں گے، وہاں کے ہسپتال آباد ہوں گے۔“

کھیل صحت مند زندگی کے لیے بہت ضروری ہیں۔ کھیل تفریح کے ساتھ

ساتھ انسانی ذہن اور جسم کو چاق چوبند رکھنے کا بہترین ذریعہ بھی ہیں۔ کھیل کود سے جسم کے اعضا طاقت ور اور پٹھے مضبوط رہتے ہیں۔ جو لوگ کھیل کود میں حصہ نہیں لیتے، وہ سست اور کمزور ہو جاتے ہیں۔

دنیا میں کئی مقبول کھیل ہیں۔ کرکٹ، ہاکی، فٹ بال، والی بال، ٹینس اور بیڈمنٹن، وغیرہ ایسے کھیل ہیں، جو دنیا کے تقریباً ہر ملک میں کھیلے جاتے ہیں۔ پاکستان میں بھی ان کھیلوں کا رواج عام ہے۔ تاہم ہر ملک کے کچھ مقامی کھیل بھی ہوتے ہیں، جن کا تعلق اس ملک کی خاص آب و ہوا، معاشرت اور ثقافت سے ہوتا ہے۔ ہمارے ملک پاکستان میں بھی بہت سے مقامی کھیل کھیلے جاتے ہیں، جن میں کبڈی، گلی ڈنڈا، گشتی، آنکھ پھولی، کوکلا چھپاکی، کھلی، اسٹاپ اور پھوگول گرم، وغیرہ شامل ہیں۔ ان کھیلوں کے لیے نہ تو کسی خاص سامان کی ضرورت پڑتی ہے اور نہ کسی وسیع میدان کی۔ پھر یہ کھیل دل چسپ بھی ہوتے ہیں۔ آئیں! ان میں سے کچھ کھیلوں کے بارے میں تفصیل سے جانتے ہیں۔

سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے متن کی خواندگی درست تلفظ سے کروائیں۔ ساتھ ساتھ انھیں مشکل الفاظ کا مفہوم بھی بتاتے جائیں۔

۱۰۔ خالی جگہ میں درست حروف لکھ کر قافیے بنائیں اور لکھیں۔

ب ز
ا ر ذ
س ن
ا خ
ت د
ا ی
ی ک س
ن ج
ل گ
ی ی
ل گ

یاد رکھیں!

- ملتی جلتی آوازوں والے الفاظ کو ”ہم آواز الفاظ“ یا ”قافیہ“ کہتے ہیں۔

بتائیں گے کون سے کام

- جماعت کے کمرے میں تقریری مقابلے کا اہتمام کریں، جس کا عنوان ہو: ”بارش اللہ تعالیٰ کی بہت بڑی نعمت ہے۔“
- فرض کریں کہ آپ کے پاس ریموٹ سے چلنے والا کوئی ڈرون کیمرہ ہو اور آپ اسے اپنے ساتھ ہر جگہ لے جائیں تو آپ اس کی مدد سے کس خوب صورت منظر کی فلم بنانا چاہیں گے؟ اس منظر کی تصویر بنا کر اس سے متعلق چند جملے لکھیں اور جماعت کے کمرے میں ساتھیوں کو بتائیں۔

سوال نمبر ۱۲ کی سرگرمی کے لیے پہلے بچوں کو ریموٹ کنٹرول سے چلنے والے ڈرون کیمرے کے بارے میں معلومات فراہم کریں۔ بعد ازاں عملی کام کروائیں۔

کبڈی



کبڈی پاکستان کا مقبول ترین کھیل ہے۔ یہ کھیل دو ٹیموں کے دس دس کھلاڑیوں کے درمیان کھیلا جاتا ہے۔ کھیل کے لیے میدان کو لکیر کے ذریعے سے دو برابر حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ ایک ٹیم میدان کے ایک طرف جبکہ دوسری ٹیم میدان کے دوسری جانب کھڑی ہوتی ہے۔ کھیل میں کسی ایک ٹیم کا کھلاڑی ”کبڈی، کبڈی“ کہتا ہوا مخالف ٹیم کی طرف جاتا ہے۔ وہاں وہ مخالف ٹیم کے کسی کھلاڑی کو چھو تا ہے اور سانس توڑے بغیر اپنے حصے والے میدان میں واپس آنے کی کوشش کرتا ہے۔

مخالف ٹیم کا کام اس کھلاڑی کو واپس جانے سے روکنا اور اپنی گرفت میں لے کر چٹ کرنا ہوتا ہے۔ اگر وہ کھلاڑی چٹ ہو جائے یا اس دوران میں اس کا سانس ٹوٹ جائے تو مخالف ٹیم کو ایک نمبر مل جاتا ہے۔ اس کے برعکس اگر وہ مخالف ٹیم کے کسی کھلاڑی کو چھو کر واپس لیکر تک آجائے تو اسے ایک نمبر مل جاتا ہے۔ دونوں ٹیمیں اسی طرح بار بار لیتی ہیں۔ مقررہ وقت کے بعد جس ٹیم کے نمبر زیادہ ہوں، وہ فاتح کہلاتی ہے۔

گلی ڈنڈا

گلی ڈنڈا ایک قدیم کھیل ہے۔ اس کھیل میں کھلاڑیوں کی تعداد پر کوئی پابندی نہیں۔ یہ کھیل ایک ڈنڈے اور گلی کی مدد سے کھیلا جاتا ہے۔ گلی کے دونوں سرے ترشے ہوئے اور نوک دار ہوتے ہیں۔ کھیل میں زمین پر ایک چھوٹا سا گڑھا بنایا جاتا ہے جسے ”کھتی“ کہتے ہیں۔ گلی کو کھتی میں رکھ کر ڈنڈے کی مدد سے ہوا میں اچھالا جاتا ہے۔

کھلاڑی اس گلی کو زمین پر گرنے سے پہلے بڑی چھرتی سے ڈنڈے کے ساتھ دوسری ضرب لگاتا ہے، جس سے گلی دُور چلی جاتی ہے۔ مخالف ٹیم کا کام دوسری ضرب کے بعد ہوا میں موجود اس گلی کو پکڑنا ہے۔ اگر مخالف ٹیم کا کھلاڑی گلی کو کچھ کرنے میں کامیاب ہو جائے تو کھیلنے والے کھلاڑی کی باری ختم ہو جاتی ہے۔ اگر مخالف ٹیم کا کوئی بھی کھلاڑی گلی کو ہوا میں نہ پکڑ سکے تو گلی کو مارنے والا کھلاڑی ڈنڈے کو گھسی پر رکھ دیتا ہے۔

اب مخالف ٹیم کا کوئی کھلاڑی گلی سے ڈنڈے کا نشانہ لگانے کی کوشش کرتا ہے۔ اگر گلی اس ڈنڈے کو لگ جائے تو کھیلنے والے کھلاڑی کی باری ختم ہو جاتی ہے۔ اگر مخالف ٹیم کا کھلاڑی اس عمل میں کامیاب نہ ہو تو کھیلنے والا کھلاڑی اپنی باری کو جاری رکھتا ہے۔

گشتی

گشتی بھی پاکستان کا مقبول کھیل ہے۔ اس کھیل کے قوانین نہایت سادہ اور آسان ہوتے ہیں۔ گشتی میں دو پہلووان اکٹھاڑے

متن پڑھاتے ہوئے ”متن کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقفے سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ ”آئیں مزید جانیں“ میں دی ہوئی انسانی معلومات بھی موقع قتل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔ بچوں کو کھیلوں کی ضرورت و اہمیت سے آگاہ کریں اور انہیں مختلف کھیلوں میں حصہ لینے کی ترغیب دیں۔



NOT FOR SALE

۶۵

میں اترتے ہیں۔ اپنی پوری جسمانی اور ذہنی طاقت کا استعمال کرتے ہوئے، داؤ پیچ آزماتے ہیں اور ایک دوسرے کو زمین پر گرانے کی کوشش کرتے ہیں۔ جب ایک پہلووان کے جسم کا کوئی بھی حصہ، سوائے اس کے پاؤں کے، زمین کو چھو لے تو دوسرا پہلووان جیت جاتا ہے۔ جب تک ایک پہلووان دوسرے کو چٹ نہیں کر لیتا مقابلہ جاری رہتا ہے۔

پڑھنے کے دوران میں

- جہاں کھیل کے میدان ویران ہوتے ہیں وہاں کیا آباد ہوتا ہے؟
- پاکستان میں کھیلے جانے والے کچھ کھیلوں کے نام بتائیں۔

آنکھ بچولی

آنکھ بچولی ایک دل چسپ اور آسان کھیل ہے۔ یہ کھیل کئی طریقوں سے کھیلا جاتا ہے۔ ایک عام طریقہ یہ ہے کہ بچے گھر کے صحن یا کسی کھلے میدان میں اکٹھے ہوتے ہیں۔ سب بچوں کی مشترکہ رائے سے کسی ایک بچے کی آنکھوں پر پٹی باندھ دی جاتی ہے۔ باقی بچے مختلف آوازیں نکالتے ہوئے ادھر ادھر بھاگتے ہیں اور آنکھوں پر پٹی والا بچہ باقی بچوں کو پکڑنے کی کوشش کرتا ہے۔ وہ بچہ جس بچے کو پکڑنے میں کامیاب ہو جائے، اگلی دفعہ اس کی آنکھوں پر پٹی باندھ دی جاتی ہے۔ اس طرح یہ کھیل جاری رہتا ہے۔

کوکلا چھپاکی



کوکلا چھپاکی بھی بچوں کا ایک پسندیدہ کھیل ہے۔ اس کھیل میں بچے ایک دائرے میں آنکھیں بند کر کے پاؤں کے بل بیٹھ جاتے ہیں۔ ایک بچہ ہاتھ میں کپڑے کا بنا ہوا کوڑا پکڑ لیتا ہے۔ وہ اس کوڑے کو اپنے پیچھے چھپا کر بچوں کے گرد چکر لگاتے ہوئے کہتا ہے:

کوکلا چھپاکی جمعرات آئی ہے
جو آگے پیچھے دیکھے اس کی شامت آئی ہے

وہ بچہ دو چکر لگا کر چپکے سے یہ کوڑا کسی بچے کے پیچھے چھپا دیتا ہے اور چکر لگانا جاری رکھتا ہے۔ اگر اس بچے کو پتا نہ چلے کہ کوڑا اس کے پیچھے چھپایا گیا ہے تو چکر لگانے والا بچہ چکر مکمل کرنے کے بعد اسی کوڑے سے اس کی پٹائی کرتا ہے۔ اگر بچہ جان جائے کہ کوڑا اس کے پیچھے ہے تو وہ اٹھ کر چکر لگانے والے بچے کو اس وقت تک کوڑے سے مارتا ہے، جب تک وہ اپنا چکر مکمل کر کے واپس اپنی جگہ پر آ کر بیٹھ نہیں جاتا۔ اسی طرح یہ کھیل جاری رہتا ہے۔

ان کے علاوہ اور بھی بہت سے روایتی کھیل ہیں، جو بچے بہت شوق سے کھیلتے ہیں۔ کھیل چاہے کوئی بھی ہو، وہ انسان کے اندر نظم و ضبط اور برداشت کی قوت پیدا کرتے ہیں اور انسان کو جسمانی اور ذہنی طور پر تندرست رکھتے ہیں۔

یاد رکھنے کی باتیں

- کھیل صحت مند زندگی کی علامت ہیں۔
- کچھ کھیل مخصوص علاقوں اور ممالک میں کھیلے جاتے ہیں تو انہیں مقامی کھیل کہتے ہیں۔
- کبڈی، گلی ڈنڈا، گشتی، آنکھ بچولی، کوکلا چھپاکی مشہور مقامی کھیل ہیں۔

۶۶

NOT FOR SALE

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
دیران	غیر آباد	تفریح	تازگی، فرحت، آرام	وسیع	کشادہ، چوڑا
گرفت	پکڑ	چپ	پشت کے بل پڑا ہوا	فاتح	غلبہ پانے والا
گتھی	گڑھا	ضرب	چوٹ	مخالف	برعکس، برخلاف

میرے کرتے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) کبڈی کھیلنے کا طریقہ لکھیں۔

(ب) گتھی کسے کہتے ہیں؟

(ج) کشتی کا کھیل کیسے کھیلا جاتا ہے؟

(د) کھیل انسانی صحت اور شخصیت پر کیسے اثر انداز ہوتے ہیں؟

(و) کھیل ہماری عادات کو کس طرح سے تبدیل کرتے ہیں؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے معانی و مفہوم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بنوائیں تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کو استعمال کر سکیں۔ مزید ان بچوں کو ہدایت دیں کہ وہ سوال نمبر ۱ میں دیے ہوئے الفاظ کے علاوہ سبق میں سے کوئی سے چار الفاظ تلاش کر کے کاپیوں میں لکھیں۔ لغت کی مدد سے ان کے معانی لکھیں اور ان جملوں میں استعمال کریں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے سبق کا خلاصہ سنیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔



۳۔ سبق کے مطابق درست جواب کے سامنے (✓) اور غلط جواب کے سامنے (x) کا نشان لگائیں۔

کھیل صحت مند زندگی کے لیے بہت ضروری ہیں۔

کبڈی کے کھیل میں میدان کو تین حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔

گلی ڈنڈا کے کھیل میں کھلاڑیوں کی تعداد مقرر ہوتی ہے۔

گتھی کے قوانین نہایت سادہ اور آسان ہیں۔

کھیل انسان کے اندر نظم و ضبط اور برداشت کی قوت پیدا کرتے ہیں۔

بات سے نکلے بات



۴۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ پڑھائی کے ساتھ ساتھ کھیل کیوں ضروری ہیں۔

۵۔ دی ہوئی تصویروں کے متعلق بات چیت کریں۔ ان کھیلوں کے نام اور کھیلنے کا طریقہ بھی بتائیں۔



قواعد لکھیں



۶۔ خالی جگہوں کے سامنے دیے ہوئے الفاظ کی جمع / واحد سے جملے مکمل کریں۔

تیز ————— چل رہی ہے۔

ہوائیں

بہت سے ————— میدان میں اکٹھے تھے۔

بچہ

ہمیں ————— کی پاس داری کرنی چاہیے۔

قوانین

وکیل کے تمام ————— درست تھے۔

دلیل

دوسروں کے ————— کا خیال رکھیں۔

حق

اسم مُصغر

ہم نے شملہ پہاڑی کی سیر کی۔
ٹوکری میں پھل ہیں۔

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں خط کشیدہ الفاظ اسم کو چھوٹا کر کے ظاہر کر رہے ہیں۔ مثلاً: پہاڑ سے پہاڑی اور ٹوکرا سے ٹوکری۔ وہ لفظ جو کسی چیز کو چھوٹا کر کے ظاہر کرے، ”اسم مُصغر“ کہلاتا ہے۔

اسم مُکبّر

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

قیمت کے سردار نے پگڑ پہن رکھا تھا۔
چوک میں گھڑیاں بچ رہا تھا۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں خط کشیدہ الفاظ اسم کو بڑا کر کے ظاہر کر رہے ہیں۔ مثلاً: پگڑی سے پگڑ اور گھڑی سے گھڑیاں۔ وہ لفظ جو کسی چیز کی بڑائی کو ظاہر کرے، ”اسم مُکبّر“ کہلاتا ہے۔

دیے ہوئے جملوں میں سے اسم مُصغر اور اسم مُکبّر والے جملے الگ الگ کریں۔

جملے

دیکھی میں سالن ہے۔
تھال میں مٹھائی رکھی ہے۔
صندوق قیمتی کپڑوں سے بھرا ہوا تھا۔

تھیلی میں اشرفیاں ہیں۔
بے وجہ بات کا بتگنڈ نہ بناؤ۔
باغیچہ پھولوں سے بھرا ہوا ہے۔

اسم مُصغر

اسم مُکبّر

Three empty boxes for writing the names of the objects in the sentences above.

بچوں کو اوپر دی ہوئی مثالوں کے ذریعے سے اسم مُکبّر کی اقسام اسم مُصغر اور اسم مُکبّر کا تصور دینے کے لیے دی ہیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۱ اپنی عمرانی میں کروائیں۔



NOT FOR SALE



۸۔ اپنے تصور کو استعمال میں لائیں اور دو سو الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھ کر بتائیں کہ اگر آپ کو کوئی کھیل ایجاد کرنے کا موقع ملے تو آپ کس طرح کا کھیل ایجاد کریں گے؟

روداد نویسی

روداد فارسی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی کارروائی یا حقیقت حال کے ہیں۔ گویا روداد ان حالات و واقعات کی تفصیل ہوتی ہے، جو خود اپنی آنکھوں سے دیکھیں ہوں۔ انگریزی میں اسے رپورٹ کہتے ہیں۔ روداد مضمون سے مختلف ہوتی ہے۔ اس میں کسی میلے، تقریب، تعلیمی یا تفریحی دورے میں ہونے والے واقعات کو ترتیب سے لکھا جاتا ہے۔

۹۔ اسکول میں منعقد ہونے والے ”اسپورٹس ڈے“ کی روداد لکھیں جو کم از کم ۱۵۰/۱۵۱ الفاظ پر مشتمل ہو۔

۱۰۔ ”کھیلوں کی اہمیت“ پر دو دوستوں کے درمیان میں ایک مکالمہ لکھیں۔

۱۱۔ اپنے پسندیدہ کھیل کی تصویر کاپی میں چسپاں کریں۔ اس کے اصول و ضوابط، کھیلنے کا طریقہ کار اور ضرورت و اہمیت سے متعلق دو سو الفاظ پر مبنی ایک مضمون لکھیں۔



۱۲۔ کھیلوں کے فائدوں پر ایک تقریر تیار کریں اور جماعت میں پیش کریں۔

۱۳۔ بچوں کے مسائل، معلوماتی کالم یا خبروں کی مدد سے کرکٹ یا ہاکی سے متعلق رواں تبصرہ تیار کریں اور جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

۱۴۔ فرض کریں کہ اگر آپ کو اسکول میں کھیلوں کے شعبے کا انچارج بنادیا جائے تو اسپورٹس ڈے پر کون سے کھیل اور سرگرمیوں کا انعقاد کرنا چاہیں گے اور کیوں اس سے متعلق چند جملے لکھیں اور جماعت کے کمرے میں اپنا کام پیش کرتے ہوئے اس کی وضاحت کریں۔

بچوں کو بتائیں کہ روداد کے معنی کارروائی یا حقیقت حال کے ہیں۔ انگریزی میں اسے رپورٹ کہتے ہیں۔ کسی میلے، تقریب، تعلیمی یا تفریحی دورے میں ہونے والے واقعات کو ترتیب سے لکھنا روداد نویسی کہلاتا ہے۔ سوال نمبر ۱۱ کی سرگرمی کے لیے بچوں کو مختلف چھوٹے کارڈ دیں۔ بچوں کو ہدایت دیں کہ وہ کارڈوں پر اپنے پسندیدہ کھیل کا نام لکھیں۔ بعد ازاں ہر بچے کا کارڈ اس کے لباس پر سامنے پن کی مدد سے لگا دیں۔ بچوں سے کہیں کہ وہ جماعت میں گھوم پھر کر باقی بچوں کے کارڈ دیکھیں۔ جن بچوں کا پسندیدہ ایک جیسا ہو ان کا ایک گروپ یا جوڑیاں بنادیں۔ انھیں سادہ شیٹیں دیں اور انھیں مل کر اپنے پسندیدہ کھیل سے متعلق دو سو الفاظ پر مبنی مضمون لکھنے کے لیے کہیں۔ بعد ازاں ہر گروہ یا جوڑی میں سے ایک بچے کو بلائیں اور اسے اپنا لکھا ہوا مضمون جماعت میں پڑھ کر سنانے کی ہدایت دیں۔

NOT FOR SALE

سننا/بولنا

جائزہ-۲

۱۔ دی ہوئی عبارت غور سے سنیں اور اس کے اہم نکات بیان کریں۔

صحت مندر بننے کے لیے جسم، لباس، غذا اور لباس وغیرہ کو صاف ستھرا رکھنا بہت ضروری ہے۔ گرمیوں میں تازے اور سردیوں میں نیم گرم پانی سے روزانہ غسل کرنا چاہیے۔ غسل کرنے سے جسم سے میل پچھل اتر جاتا ہے۔ پسینے کی وجہ سے مسام بند ہونے لگتے ہیں۔ جسم سے بدبو آنا شروع ہو جاتی ہے۔ اس لیے لباس اور جسم کی صفائی کا خاص خیال رکھنا چاہیے۔ دانت بھی روزانہ صبح شام برش کرنے چاہئیں۔ اس طرح دانتوں میں خوراک کے ذرات نہیں پھنستے اور منہ سے بدبو بھی نہیں آتی۔ انسان دانتوں اور مسوڑھوں کی بیماری سے بچ جاتا ہے۔ ہفتے میں ایک بار ناخن ضرور تراشنے چاہئیں۔ بڑھے ہوئے ناخنوں میں میل پھنس جاتا ہے، جو پیٹ کی مختلف بیماریوں کا سبب بن سکتا ہے۔ کھانا کھانے سے پہلے اور بعد میں ہاتھ لازمی دھونے چاہئیں، اور کھلی بھی کرنی چاہیے۔ اس طرح سے ہاتھ منہ میل اور پکھنائی سے پاک ہو جاتے ہیں۔ سڑک کنارے فروخت ہونے والی گرد آلود اشیاء تو بالکل نہیں کھانی چاہئیں۔ ان پر بیٹھی ہوئی کھیاں جراثیم اور بیماریاں پھیلانے کا باعث بنتی ہیں۔ اپنے گھر اور ماحول میں کوڑا کرکٹ پھیلانے سے گریز کرنا چاہیے، تاکہ خود بھی صحت مند رہیں اور ہمارے ارد گرد بسنے والے لوگ بھی صحت مند رہیں۔

۲۔ دی ہوئی تصویریں غور سے دیکھیں اور بتائیں کہ یہ سرگرمیاں کیسے ماحول کی آلودگی کا باعث بنتی ہیں؟ نیز ان سے بچاؤ کی تدابیر بھی بتائیں۔



پڑھنا

۳۔ دی ہوئی نظم درست تلفظ، لے، آہنگ اور روانی سے پڑھیں اور اس کا مرکزی خیال بتائیں۔

شفق پھولنے کی بھی دیکھو بہار
ہوتی شام بادل بدلتے ہیں رنگ
نیا رنگ ہے اور نیا روپ ہے
ذرا دیر میں رنگ بدلے کئی
ہوا میں کھلا ہے عجب لالہ زار
جنہیں دیکھ کر عقل ہوتی ہے دنگ
ہر ایک روپ میں یہ وہی دھوپ ہے
بنفشی و نارنجی و چنپئی

فلک نیلگوں اس میں سرخی کی لاگ
اب آثار ظاہر ہوئے رات کے
ہرے بن میں گویا لگا دی ہے آگ
کہ پردے چھٹے لال بانات کے

قواعد

۴۔ دیے ہوئے محاورات کے معانی لکھیں اور انھیں جملوں میں استعمال کریں۔

محاورات	معانی	جملے
کے آنسو بہانا		
گھی کے جلانا		
کھٹے کرنا		
اپنا سیدھا کرنا		

۵۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں۔ اسم مصدر کے گرد (○) اور اسم جامد کے گرد (□) اور اسم مشق کے گرد (△) شکل بنائیں۔

- گالی دینا شریفوں کا کام نہیں۔ یہ مکان مٹی کا ہے۔ ابوجان بازار سے چاول لائے۔
کمان سے نکلا ہوا تیر واپس نہیں آتا۔ دھوبی کپڑوں کی دھلائی کرتا ہے۔ امجد نے کھانا نہیں کھایا۔

۶۔ دی ہوئی تصاویر دیکھیں اور ان سے متعلقہ متلازم الفاظ لکھیں۔
۷۔ دیے گئے متضاد الفاظ میں سے مناسب لفظ چن کر خالی جگہ پر کریں۔

فقر نے گلی میں لگائی۔	تم خوش رہو۔	سدا، صدا
ہمیں پاکستان سے محبت ہے۔	میری تو سن لیجیے۔	ارض، عرض
اس مسئلے کا کس کے پاس ہے؟	کسان نے چلایا۔	بل، حل
احمد ایک شخص ہے۔	پرنس کو ڈال دو۔	دانا، دانہ
اس زندگی کے خدا ہی کم کرے گا۔	ہمیں اپنا بلند رکھنا ہے۔	علم، الم

لکھنا

۹۔ اپنی پسندیدہ جگہ کے بارے میں دو سو الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھیں۔

۱۰۔ اسکول کے ہیڈ ماسٹر صاحب یا ہیڈ مسٹریس صاحبہ کے نام درخواست لکھیں اور اسکول کی کمیٹین میں ناقص صفائی کے بارے میں بتائیں۔
۱۱۔ ڈاکٹر اور مریض کے درمیان صحت و صفائی کے حوالے سے ایک مکالمہ لکھیں۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
مطیع	حکم ماننے والا	درہم برہم	منتشر، الٹ پلٹ	منسوب	نسبت کیا ہوا
شر	پھل	بے پناہ	بہت زیادہ	پیچیدہ	دشوار، مشکل
مربوط	بندھا ہوا، وابستہ	تقمہ	بلب	موجد	ایجاد کرنے والا

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) بجلی کی ایجاد کو کسی ایک نام سے کیوں منسوب نہیں کیا جاسکتا؟

(ب) کون کون سے مادے بجلی گزرنے کے لیے موزوں ہیں اور کون سے غیر موزوں اور کیوں؟

(ج) بینکس فرینکلن کون تھا اور بجلی کے کون کون سے آلات اور اصطلاحیں اس سے منسوب ہیں؟

(د) اگر بجلی نہ ہو تو آپ کی روزمرہ زندگی میں کیا تبدیلی آئے گی؟ چند جملوں میں لکھ کر بتائیں۔

(ه) اگر آپ کو کوئی ایسی چیز بنانے یا ایجاد کرنے کا موقع ملے، جس کی بدولت آپ کو اسکول کا کام کرنے میں آسانی ہو جائے تو وہ چیز کون سی ہوگی اور کیوں؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے مشکل الفاظ کا درست تلفظ اور مفہوم بچوں کو بتائیں۔ بعد ازاں ان الفاظ کی پرچیاں بنا کر اور ہند کر کے ایک جگہ یا ٹوکری میں ڈال دیں۔ بچوں کے مختلف گروہ بنادیں اور انھیں ان پرچوں میں سے ایک ایک پرچی اٹھانے کے لیے کہیں۔ بچوں کو پرچوں پر لکھے ہوئے الفاظ کی مدد سے کوئی اقتباس یا کہانی بنانے اور سنانے کے لیے کہیں۔ مزید براں بچوں کو تاکید کریں کہ وہ سوال نمبر ۱ میں دیے ہوئے الفاظ کے علاوہ سبق میں سے پانچ مشکل الفاظ اور محاورات تلاش کر کے کتابوں پر لکھیں۔ لغت کی مدد سے ان کے معانی لکھیں اور انھیں جملوں میں استعمال کریں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے سبق کا خلاصہ سنیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔

ایک اور مزے کی بات سنیں! کیا آپ کو معلوم ہے کہ میری مدد سے چلنے والا روشنی کا قلم کیسے جلتا اور روشنی دیتا ہے؟ تو پھر سنیں! بعض مادے اتنے کمزور ہوتے ہیں کہ میں جب ان میں سے گزرتی ہوں تو بہت مزاحمت کرتے ہیں اور غصے سے بھڑک اٹھتے ہیں جس کے نتیجے میں وہ روشن ہو جاتے ہیں۔ انہی میں سے ایک روشنی والا قلم بھی ہے۔

میری پیداوار کے دو طریقے ہیں: ایک رگڑ اور دوسرا کیمیائی عمل۔ اگر شیشے کی ایک سلاخ کو ریشم کے کپڑے سے رگڑ کر کاغذ کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں کے قریب لے جائیں تو وہ ٹکڑے سلاخ سے چٹ جاتے ہیں۔ اصل میں رگڑ کی بدولت شیشے کی سلاخ میں بجلی کی ہلکی سی رو پیدا ہو جاتی ہے۔ یہ تو رگڑ کے ذریعے سے میرے پیدا ہونے کا ایک سادہ سا عمل ہے لیکن کیمیائی طریقوں سے میری پیداوار کا عمل خاصا پیچیدہ ہے۔ ان دنوں میری پیداوار کا عمل وسیع پیمانے پر جاری ہے۔ بجلی گھروں میں جزیٹروں کے ذریعے سے اور بعض مقامات پر پانی کے تیز بہاؤ کی مدد سے بھی مجھے پیدا کیا جا رہا ہے۔



پسے کے دور ان میں

- قلم سبک نے کرنٹ کیسے پیدا کیا؟
- ہم بجلی کا استعمال کن کن مقاصد کے لیے کرتے ہیں؟

پیارے دوستو! یہ تو تھی میری کہانی۔ امید ہے کہ اس سے آپ کی معلومات میں اضافہ ہوا ہوگا۔ اب جاتے جاتے میں صرف یہ کہنا چاہتی ہوں کہ سائنس دان برسوں کی محنت شاقہ کے بعد مجھے ایجاد کرنے میں کامیاب ہوئے تھے۔ ان کے پیش نظر ایک ہی مقصد تھا: ”انسانیت کی خدمت۔“ لہذا آپ سے التماس ہے کہ ہمیشہ میرا استعمال مثبت انداز میں اور کفایت سے کریں۔ اس کے ساتھ ہی میں اب اجازت چاہتی ہوں۔ اللہ حافظ!

یاد رکھنے کی باتیں

- بجلی کی ایجاد مختلف لوگوں کی کوششوں کا ثمر ہے۔
- آج کل بجلی مختلف طریقوں سے پیدا کی جا رہی ہے۔
- ہمیں بجلی کا استعمال مثبت انداز میں کفایت شعاری سے کرنا چاہیے۔

سبق پڑھتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی مناسب وقفے سے بچوں سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ بچوں سے کہیں کہ وہ اسکول یا گھر کی لائبریری سے مختلف ایجادات پر کوئی کتاب حاصل کر کے اس میں سے کسی ایجاد سے متعلق کوئی ایک مضمون پڑھیں اور اس کے بارے میں ماحول کو بتائیں۔



پچھلے صفحے پر دیے ہوئے الفاظ اپنے اصل معنوں میں استعمال نہیں ہوتے بلکہ محاورات کی طرح مجازی معنوں میں استعمال کیے جاتے ہیں۔ محاوروں کی طرح ان میں کوئی تبدیلی نہیں کی جاسکتی لیکن الفاظ کو تھوڑا آگے پیچھے کرنے کو بھی غلط نہیں سمجھا جاتا۔ انہیں ”ضرب الامثال“ کہتے ہیں۔ ضرب الامثال دنیا کی ہر زبان میں پائی جاتی ہیں۔ ضرب الامثال کو اگر اصل عبارت سے الگ بھی کر دیا جائے تو بھی ان کی معنویت میں کوئی فرق نہیں آتا۔

۷۔ کالم (الف) میں دی ہوئی ضرب الامثال کو کالم (ب) میں دیے ہوئے ان کے مفہوم سے ملائیں۔

کالم (ب)

کالم (الف)

- سارا کام ہو چکا، معمولی کسر باقی ہے۔
- اپنا کام نہ جانا اور الزام کسی اور پر لگانا۔
- خواہ مخواہ کی مصیبت اپنے سر لینا۔
- بے وقوف کو کسی چیز کی قدر نہیں ہوتی۔
- نعمت بہت کم ہونا اور طلب گار بہت زیادہ ہونا۔

- آئیل مجھے مار
- گدھا کیا جانے زعفران کی بہار
- ایک انار سو پیار
- ناچ نہ جانے آگن ٹیڑھا
- ہاتھی نکل گیا دم باقی ہے

۸۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں۔ ان میں سے اسم مصدر، اسم جامد اور اسم مشتق تلاش کر کے متعلقہ خانوں میں لکھیں۔

- دھوبی کپڑوں کی دھلائی کر رہا تھا۔
- گلاس میں پانی ہے۔
- مقابلے میں اول آنے والوں کو انعام دیا گیا۔
- میں شام کو آپ کے گھر آنا چاہتا ہوں۔
- تلوار کی دھار تیز ہے۔
- احمد نے کھانا نہیں کھایا۔

یاد رکھیں!

اسم مصدر: وہ اسم جو خود کسی کلمے سے نہ بنا ہو لیکن اس سے کئی کلمے بن سکیں۔
”اسم مصدر“ کہلاتا ہے۔
اسم جامد: وہ اسم جو نہ خود کسی کلمے سے بنا ہو اور نہ ہی اس سے کوئی کلمہ بنے، ”اسم جامد“ کہلاتا ہے۔
اسم مشتق: وہ اسم جو کسی مصدر سے بنا ہو، ”اسم مشتق“ کہلاتا ہے۔

اسم مشتق	اسم جامد	اسم مصدر

سوال نمبر ۸ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو ضرب الامثال کا مفہوم اور تعریف بتائیں۔ مختلف مثالوں کے ذریعے سے ان کی وضاحت کریں۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔ بچوں کے پانچ گروہ بنا کر انہیں پانچ مختلف ضرب الامثال پر مشتمل پروجیاں دیں اور انہیں ان سے متعلق کہانیاں بنانے اور سنانے کے لیے کہیں۔

۱۔ سبق کے مطابق درست لفظ لکھ کر خالی جگہ پُر کریں۔

میر درخت سے نکلنے والے گوند کی طرح کا ایک _____ ہے۔

احالوی سائنس دان _____ نے بجلی پر اور مقناطیسی قوت پر کام کیا۔

بجلی گھروں میں _____ کے ذریعے سے بجلی پیدا کی جاتی ہے۔

ولیم گیلبرٹ کو جدید بجلی کا _____ سمجھا جاتا ہے۔

تمام ٹھوس اشیا _____ اور منفی ذرات کے ذخیرے ہیں۔

بات سے نکلے بات



۴۔ آپ کا پسندیدہ موجد کون ہے اور اس کی ایجاد کی ہوئی چیز کس طرح سے معاشرے کے لیے فائدہ مند ہے؟ چند جملوں میں بتائیں۔

۵۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ اگر آپ کو کوئی چیز ایجاد کرنے کا موقع ملے تو وہ چیز کون سی ہوگی اور کیوں؟ نیز آپ اس سے کیا کیا کام لینا پسند کریں گے؟

۶۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ ایجادات کیسے ہماری زندگیوں کو بدلنے میں اہم کردار ادا کرتی ہیں۔ اپنے جواب کے حق میں دو یا تین مثالیں بھی دیں اور دلائل سے ثابت کریں۔

قواعد سیکھیں



ضرب الامثال

نیچے دیے ہوئے الفاظ غور سے پڑھیں۔

ضرب الامثال

مفہوم

- دریا میں رہنا اور مگر مچھ سے بتر
- ہاتھی کے پاؤں میں سب کا پاؤں
- شیر بکری ایک گھاٹ پانی پیتے ہیں
- گھر کی مرغی دال برابر
- جہاں رہنا ہو وہاں کے لوگوں سے دشمنی رکھنا۔
- بڑے آدمی کے سب مطیع ہوتے ہیں۔
- نہایت انصاف اور امن قائم ہونا۔
- گھر کی اچھی چیز کی بھی قدر نہیں ہوتی۔

سوال نمبر ۵ اور ۶ سے متعلق بچوں سے بات چیت کریں۔ ہر بچے کو انکھار خیال کا موقع دیں۔ سوال نمبر ۶ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے مختلف گروہ بنائیں۔ انہیں پہلے موضوع سے متعلق آپس میں، بعد ازاں جماعت کے سامنے انکھار خیال کرنے کی ہدایت دیں۔ اس بات کا خیال رکھیں کہ بچے ہر اعتماد انداز میں ربط اور قسلس کے ساتھ اپنے خیالات کا انکھار کریں۔



تاریخ کا ایک سنہرے باب

خبریں

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نثر کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں۔
- نثر کو منشا اور مقصد کے حوالے سے سمجھ کر درست آثار چڑھاؤ اور روانی سے پڑھ سکیں۔
- طویل عبارت کو درست تلفظ کے ساتھ پڑھ سکیں۔
- مفرد اور مرکب جملے میں فرق جان سکیں۔
- واحد جمع (عربی قاعدے کے مطابق) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- کم از کم ۱۵۰ الفاظ پر مشتمل روداد لکھ سکیں۔
- کم از کم ۱۵۵ الفاظ پر مشتمل مکالمہ لکھ سکیں۔
- روزمرہ / محاورہ / کہاوتوں / ضرب الامثال کا مفہوم سمجھتے ہوئے عبارت پڑھ سکیں۔
- گروہی سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں اور اپنی ذمہ داری کو بہتر انداز میں انجام دے سکیں۔

خاص الفاظ: نیم دراز، حفاظت، یومِ دفاع، مُسَلِّط، قبضہ، آپیل، تسخیر

احمد کی عادت تھی کہ وہ رات کو سونے سے پہلے اپنے دادا جان سے کوئی نہ کوئی کہانی ضرور سنتا تھا۔ آج جب احمد دادا جان کے کمرے میں آیا تو دیکھا کہ وہ پلنگ پر نیم دراز ہیں اور ان کی آنکھوں میں نمی ہے۔ وہ دادا جان کے قریب ہی پلنگ پر بیٹھ گیا اور بولا: ”دادا جان! آپ کیوں اُداس ہیں؟“



دادا جان: کچھ نہیں بیٹا! بس ذرا ماضی میں کھو گیا تھا۔ کل جیسے ستمبر ہے، سب لوگ یومِ دفاع منائیں گے۔ ایسے میں مجھے ان شہدا کی یاد آگئی، جو ۱۹۶۵ء کی جنگ میں شہید ہو گئے تھے۔ احمد: دادا جان! یومِ دفاع کیا ہوتا ہے اور ہم یہ دن کیوں مناتے ہیں؟

دادا جان: بیٹا! یہ ہمارا قومی تہوار ہے جو ہم ہر سال ۶ ستمبر کو مناتے ہیں۔ یومِ دفاع ہمیں ستمبر کے ان دنوں کی یاد دلاتا ہے، جب پاکستانی فوج اور ہماری عوام نے بھارت کے خلاف اپنی آزادی اور قومی وقار کا دفاع کیا تھا۔ یہ دن ان شہیدوں اور غازیوں کو سلام پیش کرنے کا دن ہے، جن کی وجہ سے ہم آج تک راتوں کو سکون کی نیند سوتے ہیں۔“

احمد: دادا جان! بھارت نے اس روز ایسا کیا کیا تھا؟

دادا جان: بیٹا! بھارت اول دن ہی سے پاکستان کے وجود کے خلاف تھا۔ وہ ہمیشہ اسی تاک میں رہا کہ موقع ملے ہی پاکستان کو ختم کر دیا جائے۔ چنانچہ بھارت نے ۶ ستمبر ۱۹۶۵ء کی رات اچانک پاکستان پر حملہ کر دیا۔ دشمن ہماری سرحدوں کے اندر گھس آیا لیکن زیادہ دیر تک پیش قدمی جاری نہ رکھ سکا۔ ہماری فوج اور عوام نے ڈٹ کر دشمن کا مقابلہ کیا۔

سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ متن پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے بچوں سے سوالات بھی مناسب وقتوں سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔

کچھ یاد رکھیں



۹۔ سبق ”اگر میں نہ ہوں“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۰۔ ”سائنس انسانوں کے لیے رحمت بھی ہے اور زحمت بھی“ اس موضوع پر تقریر تیار کر کے درست لب و لہجہ اور آواز کے اتار چڑھاؤ کے ساتھ جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

۱۱۔ مختلف سائنسی ایجادات سے متعلق معلومات حاصل کر کے سوالات بنائیں اور ان کی مدد سے ذہنی آزمائش کا کھیل کھیلیں۔

۱۲۔ گروہی صورت میں دی گئی اشیا کا استعمال کرتے ہوئے سائنکس بنائیں۔

درکار سامان:

آئس کریم اسکیں

گلو

پیناچی

آئس کریم کپ

دورنگ دار چارٹ

پیکنگ کارڈ

سوال نمبر ۱ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ ایک موضوع کے حق میں اور دوسرا گروہ موضوع کے خلاف دلائل دے۔ سوال نمبر ۱ کی سرگرمی کے لیے ویڈیو ہونے تک (<https://youtu.be/t4d5-iQISTs>) پر سے جا کر اس کی مدد سے سائنکس بنانے کا طریقہ دیکھیں اور بچوں کو سمجھائیں۔ بعد ازاں بچوں کے دو گروہ بن کر انھیں درکار سامان فراہم کر کے سائنکس بنانے کے لیے کہیں۔

مشق

ایم کی اے



۱۔ معانی یکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
پُرغم	بھگی ہوئی	دفاع	حفاظت	پیش قدمی کرنا	آگے بڑھنا
مُسلط	حاوی، قبضہ کرنا	داستان	قصہ، کہانی	شجاعت	بہادری
محاذ	مقابلے کی جگہ	اپیل	درخواست	تخیر کرنا	فتح کرنا
معمار	بنانے والا	ڈٹ کر	مضبوطی سے	اسلحہ	جنگ کے ہتھیار

خیریت کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(ب) ۶ ستمبر ۱۹۶۵ء کو کون سا واقعہ پیش آیا تھا؟

(الف) دادا جان کیوں ادا اس تھے؟

(د) بھارتی فوج کے اس جنگ میں کیا مقاصد تھے؟

(ج) بھارتی فوج کو اس جنگ میں کیا نقصان اٹھانا پڑا؟

(ه) ہم یوم دفاع کیوں مناتے ہیں؟

۳۔ درست جواب کے سامنے (س) اور غلط جواب کے سامنے (X) کا نشان لگائیں۔

○ دادا جان پلنگ پر نیم دراز تھے اور اُن کی آنکھوں میں نمی تھی۔

○ بھارت شروع ہی سے پاکستان کے وجود کے خلاف تھا۔

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے معانی و مفہوم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بعد ازاں بچوں کے دو گروہ بنائیں اور انھیں سوال نمبر ۱ میں دیے ہوئے الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے عبارت لکھنے اور سناتے کی ہدایت دیں۔ مزید براں بچوں سے کہیں کہ وہ الفاظ ”نیم دراز، شانہ بٹانہ، خاک میں ملان، تسلیم کرنا“ کاپی میں لکھ کر لغت کی مدد سے ان کے معانی لکھیں۔ بعد ازاں ان الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے اپنی پسند کا کوئی واقعہ یا اقتباس لکھیں۔

سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے سبق کے اہم نکات سنیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

احمد: دادا جان! عوام نے اس جنگ میں کیا کردار ادا کیا؟

دادا جان: جب بھارت نے پاکستان پر جنگ مُسلط کی تو پاکستان کے صدر محمد ایوب خان نے قوم سے خطاب میں تعاون کی درخواست کی۔ انھوں نے عوام سے اپیل کی کہ وہ فوج کے شانہ بٹانہ اس جنگ میں شریک ہوں اور اپنے ملک کا دفاع کریں۔ اس خطاب کے جواب میں قوم کا ہر بچہ، جوان اور بوڑھا سر پر کفن باندھ کر اپنی فوج کے ساتھ جنگ میں شریک ہوا اور پوری قوم نے فوج کے ساتھ مل کر سچے جذبے کے ساتھ دشمن کے ناپاک ارادوں کو خاک میں ملا دیا۔

پڑھنے کے دوران میں

○ یوم دفاع کب منایا جاتا ہے؟

○ قومی تہوار سے کیا مراد ہے؟

احمد: دادا جان! بھارت اس جنگ سے کیا حاصل کرنا چاہتا تھا؟

دادا جان: بھارت لاہور کے ذریعے سے پورے پاکستان پر قبضہ کرنا چاہتا تھا۔ وہ سمجھتا تھا کہ وہ ایک بڑی

قوت ہے اور پاکستان اُس کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں۔ اسی سوچ کے پیش نظر اس نے لاہور کے جم خانہ کلب میں متوقع فتح کے جشن کو منانے کا اعلان بھی کر دیا تھا۔ پاکستانی فوج نے بھارت کے اس خواب کو نہ صرف چکنا چور کر دیا بلکہ دشمن کو ایک قدم بھی آگے نہ بڑھنے دیا۔

اس موقع پر واگہ بارڈر کے محاذ پر مجر عزیز بھٹی شہید اور مجر شفقت بلوچ نے بہادری اور شجاعت کی ایک نئی داستان رقم کی۔ جب لاہور میں نتیجہ بھارت کی توقع کے خلاف نکلا تو اُس نے سیالکوٹ میں چونڈہ کے محاذ پر حملہ کر دیا۔ یہاں بھی پاک فوج نے بڑی ہمت اور بہادری کا ثبوت دیتے ہوئے دشمن کا مقابلہ کیا اور ان کے ہتھے سوٹینک تباہ کیے۔

سترہ روزہ یہ جنگ بھارت کو بہت مہنگی پڑی۔ اس جنگ میں بھارت کے ۹۵۰۰ فوجی مارے گئے اور ۱۳۰۰ ہتیارے تباہ ہوئے۔ ایسے

آئین میں درج ہے

○ تہوار ایادان ہوتا ہے جس کا کوئی خاص مذہبی، تاریخی، قومی یا شہنی پس منظر ہو۔ ان تہواروں کو قومیں بڑے جوش و خروش سے مناتی ہیں۔ ہمارے ملک پاکستان کے بھی کچھ قومی تہوار ہیں۔ جیسے: یوم پاکستان، یوم بکسیر، یوم دفاع، یوم اقبال رحمۃ اللہ علیہ اور یوم قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ وغیرہ۔

میں بھارت نے مرنا کیا نہ کرتا کے مصداق، اس نے سلامتی کونسل سے جنگ بندی کی اپیل کی۔ سلامتی کونسل کی درخواست پر جنگ تو بند ہو گئی لیکن بھارت کو یہ شریعہ عام مل گیا کہ پاکستان اسلام کا ناقابلِ تسخیر قلعہ ہے۔ اس جنگ میں ہمارے جو فوجی شہید ہوئے، ہمیں اُن کی شہادت پر فخر ہے۔

۱۹۶۵ء کی جنگ کے واقعات سن کر احمد کی آنکھیں بھی پرغم ہو

گئیں۔ دادا جان نے اُسے سینے سے لگا لیا اور بولے: ”بیٹا! ۱۹۶۵ء کی یہ جنگ ہماری فوج کی تاریخ کا ایک سنہرا باب ہے۔ اب تم ہمارا روشن مستقبل جو اور مستقبل کے معمار بھی۔ ایسی ہی داستانیں اب تمہیں رقم کرنی ہیں اور ہاں یاد رکھنا! جنگیں صرف اسلحے سے نہیں لڑی جاتیں، اس کے لیے جذبے، جوش اور حکمت عملی کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔“

یاد رکھنے کی باتیں

○ یوم دفاع ایک قومی تہوار ہے جو ہر سال ۶ ستمبر کو منایا جاتا ہے۔ ۶ ستمبر کے دن پاک افواج نے دشمن کا مقابلہ کر کے وطن کا دفاع کیا تھا۔

”آئین میں درج ہے“ میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع ملنے کی متابعت سے بچوں کو دی جائیں۔

سبق میں سے کوئی خوب مہارت منتخب کر کے نتیجہ تحریر پانچویں اور انفرادی طور پر بچوں سے درست تلفظ سے پانچویں اور اس کے اہم نکات بھی پوچھیں۔

- بھارت فیصل آباد کے ذریعے سے پورے پاکستان پر قبضہ کرنا چاہتا تھا۔
- پاکستانی فوج نے دشمن کو دس دن تک نہر کے اُس پار روک رکھا۔
- ۱۹۶۵ء کی جنگ میں بھارت کے ۹۵۰۰ فوجی مارے گئے

بات سے نکلے بات



۴۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ جنگ کے لیے ہتھیاروں کے علاوہ اور کیا ضروری ہے؟

۵۔ جوڑیوں کی صورت میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ ملک کی حفاظت کے لیے جنگ کیوں ضروری ہے۔ نیز جنگ کے فائدے اور نقصانات بھی بتائیں۔

تبادلہ سکتیں



مفرد اور مرکب جملے

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

- سعدیہ کھانا کھا رہی ہے۔ اُسے بھوک لگی ہے۔
- سعدیہ کھانا کھا رہی ہے کیونکہ اُسے بھوک لگی ہے۔

مفرد جملہ

ایسا جملہ جس میں صرف ایک فعل استعمال ہو، اسے ”سادہ یا مفرد جملہ“ کہتے ہیں۔ جیسے: سعدیہ کھانا کھا رہی ہے۔ اُسے بھوک لگی ہے۔

مرکب جملہ

ایسا جملہ جو دو یا دو سے زیادہ مفرد جملوں کو کسی حرف کی مدد سے ملا کر بنایا جائے، اُسے ”مرکب جملہ“ کہتے ہیں۔ مرکب جملہ بنانے کے لیے مفرد جملوں کے درمیان میں کیونکہ، ورنہ، لیکن، مگر، اس لیے، اور، تو وغیرہ جیسے الفاظ کا استعمال کیا جاتا ہے۔

جیسے: سعدیہ کھانا کھا رہی ہے کیونکہ اُسے بھوک لگی ہے۔

سوال نمبر ۸ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے دو گروپ بنائیں۔ انہیں موضوع سے متعلق آپس میں بات چیت کرنے اور اپنے موقف کو دلائل سے ثابت کرنے کے لیے کہیں۔ بعد ازاں ہر گروپ میں سے باری باری ایک بچہ کو بائیں اور آست موضوع سے متعلق اپنے گروپ کے خیالات بتانے اور موضوع کے حق میں دلائل دینے کی ہدایت کی جائے گی۔ سرگرمی کے اختتام پر بچوں کو شاباش دیں۔



۶۔ دیے ہوئے جملوں میں سے مفرد اور مرکب جملے چن کر متعلقہ خانوں میں لکھیں۔

- استاد صاحب نے بچوں کو سبق پڑھایا۔
- میں تمہیں کامیاب دیکھنا چاہتا ہوں۔
- گیتا چھٹی پر ہے لیکن اُس نے درخواست نہیں دی۔
- اُسے چوٹ لگی ہے کیونکہ وہ پھسل گیا تھا۔
- ابوجان نے ہاتھ دھوئے اور انہوں نے کھانا کھایا۔
- مائیکل نے کتاب خریدی۔

مفرد جملے

مرکب جملے

واحد جمع

دیے ہوئے الفاظ غور سے پڑھیں۔

واحد	برکت	بخار
جمع	برکات	بخارات

۸۔ جملوں کے سامنے دیے ہوئے واحد الفاظ کی جمع بنا کر خالی جگہ پُر کریں۔

اوپر دیے ہوئے واحد الفاظ کے آخر میں ”ات“ لگا کر ان کی جمع بنائی گئی ہے۔ جیسے: اطلاع سے اطلاعات اور احسان سے احسانات وغیرہ۔

- یوم آزادی کے موقع پر ملک بھر میں مختلف _____ کا انعقاد کیا جاتا ہے۔ (تقریب)
- وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ سائنس دانوں نے نت نئی _____ کیں۔ (ایجاد)
- ہمارے ملک میں بہت خوب صورت سیاحتی _____ ہیں۔ (مقام)
- موسم گرما میں ٹھنڈے _____ کا استعمال بڑھ جاتا ہے۔ (مشروب)
- موسم گرما میں ہمیں اسکول سے _____ ہوتی ہیں۔ (تعطیل)
- سارہ نے تمام _____ کے درست جوابات دیے۔ (سوال)



سوال نمبر ۸ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو عربی قاعدے کے مطابق واحد کی جمع بنانے کا طریقہ سمجھائیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۸ کی سرگرمی کروائیں۔

۸۔ دیے ہوئے الفاظ کے معانی لغت میں سے تلاش کریں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔

حکمت عملی

ابتدائی

قبضہ

خطاب

نمی

کچھ نیا لکھیں



۹۔ دیے ہوئے اشاروں کی روشنی میں اپنے اسکول میں منعقد ہونے والے کسی قومی تہوار کی تقریب کی رُوداد لکھیں۔

موقع تاریخ پروگرام کی ترتیب کہاں ہوا؟ کون کون شامل تھا؟ اہم باتیں

۱۰۔ اسکول میں منعقد ہونے والے کسی قومی تہوار کی تقریب میں دوستوں کو مدعو کرنے کے لیے دعوت نامہ لکھیں۔

۱۱۔ قومی تہواروں کی ضرورت و اہمیت سے متعلق والد صاحب اور بیٹے کے درمیان ۱۵۰/۱۱۵ الفاظ پر مشتمل ایک مکالمہ لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۲۔ استاد کی رہنمائی میں اپنے اسکول کا داخلہ فارم پُر کریں۔

۱۳۔ گروہی صورت میں دی ہوئی عبارت درست تلفظ سے پڑھیں۔ خط کشیدہ الفاظ میں سے روزمرہ، محاورہ اور ضرب الامثال کی نشان دہی کریں۔

اب بجلی آئی تب بجلی آئی۔ آئے روز بجلی کی آنکھ بچوں کی ہمارے جذبات کو مشتعل کر دیتی ہے۔ جب دیکھو تب غائب۔
بجلی والے بجلی کو کم اور ہم کو خوب جلاتے ہیں۔ بار بار درخواست کی کہ قوم کا احساس کرو لیکن ان کے کانوں پر جوں تک نہیں
رسیتی۔ یوں لگتا ہے ہماری گزارش بھینس کے آگے بین بجانے کے مترادف ہے۔ اب تو ہم بجلی کو اور بجلی ہم کو آنکھیں دکھاتی ہے۔
قسم کھا رکھی ہے کہ جب تنخواہ لیں گے تو سب سے پہلے سولر پینل اور سولر کاسمان خریدیں گے۔ اس روز روز کی مصیبت سے
جان چھڑانا ہی پڑے گی تاکہ نہ رہے بانس اور نہ بچے بانسری۔

سوال نمبر ۱ کی سرگرمی کے لیے بچوں سے دیے ہوئے اشاروں کی مدد سے کسی قومی تہوار کی تقریب کی رُوداد لکھو انہیں۔ جہاں ضرورت ہو ان کی مدد کریں۔

سوال نمبر ۱ کے لیے استاد تمام بچوں کو اسکول کے داخلہ فارم پُر کرانے کو کہیں۔ پہلے ایک فارم خود پُر کر کے بچوں کو دکھائیں۔ بعد ازاں بچوں سے اپنی گمراہی میں داخلہ فارم پُر کروائیں۔
اس سرگرمی کا مقصد بچوں کو اسکول کے داخلہ فارم پُر کرنا سکھانا ہے۔ سوال نمبر ۱ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے محاورات، روزمرہ اور ضرب الامثال کا مضمون بتائیں۔ بعد ازاں
بچوں کے تین گروہ بنائیں۔ ایک گروہ کو محاورات، دوسرے گروہ کو ضرب الامثال، تیسرے گروہ کو عبارات میں سے محاورات دوسرا گروہ
روزمرہ اور تیسرا گروہ ضرب الامثال تلاش کر کے شیٹ پر لکھیں اور انہیں جملوں میں استعمال کرے۔ بعد ازاں ہر گروہ کا نمائندہ اپنے گروہ کے لکھے ہوئے جملے پڑھ کر سنائے۔
درست طور پر یہ سرگرمی کرنے والے گروہ کو شاباش دیں۔

ہم وطن بھائیو، ہم وطن دوستو

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

۱۔ نظم کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔

۲۔ جماعت کے معیار کے مطابق مختلف معنی (ابلاغ) کہانی، نظم، واقعہ، تقریر، اعلان، خطبہ،

گفتگو، خبر، ڈراما، ہدایت کی نشان دہی کر سکیں۔

۳۔ حروف علت کی پہچان کر سکیں اور استعمال کر سکیں۔

۴۔ عبارت (نظم) پڑھ کر اس میں موجود معلومات اور تصورات کو اخذ کر سکیں۔

۵۔ نظم کو مختصراً اور مقصد کے حوالے سے سمجھ کر درست تاریخ چناؤ اور روانی سے پڑھ سکیں۔ دے سکیں۔

۶۔ محاورات کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔

۷۔ رموز اوقاف (راہیل) کی پہچان کر سکیں۔

۸۔ نظم کے اشعار کی تشریح کر سکیں۔

۹۔ اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر پر اعتماد انداز میں تقریر کر سکیں۔

۱۰۔ گروہی سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں اور اپنی ذمہ داری کو بہتر انداز میں انجام

دے سکیں۔

خاص الفاظ آئیں، چلن، حوادث، تاباں، غفلت

آؤ بدلیں پُرانا چلن دوستو
ہم وطن بھائیو، ہم وطن دوستو

۱۔ صوفی غلام مصطفیٰ تبسم کی کوئی سی دو نظموں
کے نام بتائیں۔
۲۔ اتفاق و اتحاد سے کیا مراد ہے؟

دیس اپنا ہے یہ اپنی دولت ہے یہ ہم امیں ہیں مقدس امانت ہے یہ

اس امانت کی صل کر حفاظت کرو
ہم وطن بھائیو، ہم وطن دوستو

رات کو چاند تاروں سے تاباں کرو صبح کی روشنی میں سویرے بھرو

ان اُجالوں کو ہمراہ لے کر چلو
ہم وطن بھائیو، ہم وطن دوستو

۱۔ چلن کا کیا معنی ہے؟
نظم میں کس چیز کو امانت کہا گیا ہے؟

نظم پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے نظم کی بلند خوانی درست تلفظ لے، آہنگ اور روانی سے کروائیں۔ ہر شعر کے اختتام پر
بچوں کو اس کا مضمون بتائیں۔ بچوں کو اتحاد و اتفاق کا مفہوم اور اس کی قومی ضرورت و اہمیت کے بارے میں بتائیں۔ ملی اتحاد کے فروغ کے لیے بچوں سے مختلف تجاویز
پوچھیں۔ درست جواب پر حوصلہ افزائی اور غلطی پر اصلاح کریں۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
امیں	امانت دار، معتمد	تاباں	روشن، منور	چلن	طریقے
غفلت	لا پرواہی	مقدس	پاکیزہ	محرومیاں	نا کامیاں
حوادث	حادثہ کی جمع	رخ موڑنا	بدل دینا	سورے بھرنا	نام روشن کرنا

میرے کرتے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) شاعر دوستوں اور بھائیوں کو کیا بدلتے کا گھر رہا ہے؟

(ب) حادثہ کا رخ ہم کس طریقے سے موڑ سکتے ہیں؟

(ج) ”اٹھو آؤ نئے وقت کا ساتھ دو“ سے کیا مراد ہے؟

(د) انسان اپنی مشکلات پر کیسے قابو پا سکتا ہے؟

(و) ہم اپنے وطن کو کیسے بچا سکتے ہیں؟

۳۔ کالم (الف) کو کالم (ب) سے ملا کر مصرعے مکمل کریں۔

کالم (ب)

کالم (الف)

دیس	اپنا	ہے	یہ	سے	تاباں	کرو
آؤ	مل	کر	حوادث	حفاظت	کرو	
غفلتوں	میں	کئی	اپنی	دولت	ہے	یہ
اس	امانت	کی	مل	کر	رخ	موڑ
رات	کو	چاند	تاروں	منزلیں	کھو	چکے

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ بچوں کے مختلف گروہ بنا کر انھیں سادہ شیشیں دیں اور انھیں ان الفاظ پر مبنی کوئی کہانی لکھنے اور سننے کے لیے کہیں۔ درست جملے بنانے والے بچوں کو شاباش دیں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے نظم کے اہم نکات سنیں تاکہ نظم سے متعلق اہم معلومات کا انادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

آؤ مل کر حوادث کا رخ موڑ دیں۔ ٹھہر جائے جو منزل اُسے چھوڑ دیں

آؤ آگے بڑھو اور آگے بڑھو

ہم وطن بھائیو، ہم وطن دوستو

غفلتوں میں کئی منزلیں کھو چکے اپنی محرومیوں پر بہت رو چکے

اٹھو آؤ نئے وقت کا ساتھ دو

ہم وطن بھائیو، ہم وطن دوستو

(صوفی غلام مصطفیٰ تبسم)

○ قرآن پاک میں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:
”اور اللہ کی رسی کو مضبوطی سے تھام لو اور تفرقہ
میں مت پڑو۔“
(سورۃ آل عمران: ۱۰۳)



یاد رکھنے کی باتیں

وطن کے حالات بدلنے کے لیے سب کو کھڑا کرنا چاہیے۔ سب مل کر جدوجہد کریں تو وطن ترقی کی راہ پر گامزن ہو سکتا ہے۔

نظم پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقت پر پوچھیں تاکہ نظم سے متعلق ان کی دلچسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ ”آئیں مزید جانیں“ میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع مل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔ بعد ازاں بچوں کے تین گروہ بنادیں۔ ایک گروہ نظم کا پہلا شعر پڑھے اور باقی دونوں گروہوں میں سے کوئی گروہ اس کا مفہوم بتائے۔ اسی طرح سے یہ سرگرمی دوسرے دونوں گروہوں سے بھی کروائیں۔





۴۔ ”غفلتوں میں کئی منزلیں کھو چکے“ سے متعلق آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ اس مصرعے میں شاعر کا اشارہ کس بات کی طرف ہے؟

۵۔ دیے ہوئے اشعار غور سے سنیں اور متعلقہ جواب کی نشان دہی تالی، بجا کر کریں۔

اے غم زدوں کے مالک، تیرا ہی ہے سہارا
سن لے دعا ہماری، بگڑی بنانے والے

(الف) نعت (ب) حمد (ج) مٹی نغمہ

سدا پرچم اونچا ہمارا رہے
چمکتا ہوا چاند تارا رہے

(الف) مٹی نغمہ (ب) نعت (ج) حمد

وہ نبیوں میں رحمت لقب پانے والا
مرادیں غریبوں کی بر لانے والا

(الف) حمد (ب) مٹی نغمہ (ج) نعت

۶۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ آپ اپنے وطن کے لیے کیا خواب دیکھتے ہیں؟ نیز ہمیں کون سے ایسے کام کرنے چاہئیں کہ ہمارا وطن ترقی کی راہ پر گامزن ہو سکے؟

سوال نمبر ۵ کی سرگرمی بچوں کو مختلف اضافی سخن کا فرق سمجھائیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۵ میں دیے ہوئے اشعار باری باری پڑھیں اور ان کے ممکنہ جوابات بتائیں۔ بچوں کو اشعار سننے اور متعلقہ جوابات پر بات چیت کرنے کے لیے کہیں۔ مزید براں بچوں کے مختلف گروہ بنادیں اور انہیں سادہ شہنیں دیں۔ شہنوں پر تین کالم بنے ہوں جن میں (حمد، نعت اور قومی نظم) لکھا ہو۔ باری باری دس متفرق اشعار پڑھیں۔ بچوں کو اشعار غور سے سننے اور متعلقہ صنف سخن والے کالم میں (س) لگانے کی ہدایت دیں۔ ہر گروہ کے کام کا جائزہ لیں۔ درست طور پر یہ سرگرمی کرنے والے گروہ کو شاباش دیں۔ سوال نمبر ۶ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ ایک گروہ کو سوال کا پہلا حصہ اور دوسرے کو دوسرا حصہ تفویض کر دیں۔ انہیں موضوع سے متعلق آپس میں بات چیت کرنے کی ہدایت دیں۔ بعد ازاں ہر گروہ کے نمائندے کو بلا لیں اور اسے اپنے اپنے گروہ کے خیالات باقی بچوں کو بتانے کے لیے کہیں۔



حروفِ علت

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

احمد آج دفتر نہیں آیا لہذا حارث یہ کام آپ کریں گے۔

وہ اسکول نہیں گیا کیوں کہ وہ بیمار تھا۔

چوں کہ میں بیمار تھا اس لیے حاضر نہ ہو سکا۔

جلدی کرو تاکہ یہ کام ختم ہو جائے اسکے۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں خط کشیدہ حروف کیوں کہ، لہذا، تاکہ اور اس لیے ہیں۔ یہ وہ حروف ہیں، جو جملے میں کسی وجہ یا سبب کو ظاہر کر رہے ہیں۔ یہ ”حروفِ علت“ کہلاتے ہیں۔

۷۔ دیے ہوئے حروفِ علت کو جملوں میں استعمال کریں۔

لہذا اس لیے کیوں کہ چوں کہ تاکہ کہ

۸۔ دیے ہوئے محاورات کا مفہوم سمجھ کر ان کو جملوں میں استعمال کریں۔

آسمان سے باتیں کرنا چہل پہل ہونا نام روشن کرنا

سبز باغ دکھانا کام تمام کرنا

رموزِ اوقاف ”رابطہ“

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

”جی ہے“: ”وقت ایک اصول سرمایہ ہے۔“ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: ”جو شخص دھوکا دے، اس کا ہم سے کوئی تعلق نہیں۔“

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کی گئی علامت رابطہ کی ہے۔ جب عبارت میں وقفے سے زیادہ ٹھہراؤ کی ضرورت ہو، یہ جملے میں جہاں کسی بات یا خیال کی وضاحت دینی ہو یا کسی کا قول نقل کرنا مقصود ہو، وہاں علامت رابطہ کا استعمال کیا جاتا ہے۔

سوال نمبر ۶ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو علامت رابطہ کا مفہوم بتائیں۔ مختلف مثالوں کے ذریعے اس کی وضاحت کریں۔ بعد ازاں بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ انہیں مل کر رابطہ کا استعمال کرتے ہوئے کوئی اقتباس لکھنے اور سنانے کی ہدایت دیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۶ کی سرگرمی کروائیں۔

سبق ۱۴

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا پیغام

حاصلاتِ تعلیم

- جماعت کے معیار کے مطابق عبارت سن کراہم نکات اور اجزا سے متعلق معلومات، مشاہدات اور خیالات بیان کر سکیں۔
- اسم مکرمہ کی اقسام کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- الفاظ کا تلفظ سمجھتے ہوئے اعراب کا استعمال کر سکیں۔
- متشابہ الفاظ (لیفاظ اعراب) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- رسمی اور غیر رسمی خط لکھ سکیں۔
- اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
- نثر کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور
- معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں۔
- نثر پڑھ کر خلاصہ لکھ سکیں۔

خاص الفاظ: مصائب، اسلاف، منفعت، منعم، نفس، غیور، ملت، تفرقوں، گفتار، تدبیر

پڑھتے ہیں

- ”معمور پاکستان“ کن کو کہا جاتا ہے اور کیوں؟
- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے ہمیں شاعری کے ذریعے سے کیا پیغام دیا ہے؟

ٹی۔ وی پر بچوں کا پسندیدہ کوئز پروگرام جاری تھا۔ بچوں کا جوش و خروش دیدنی تھا۔ ادھر میزبان شرکاء سے سوالوں کے جواب پوچھ رہا تھا اور ادھر کمرے میں بیٹھے بچے اپنی سمجھ کے مطابق ان سوالوں کے جواب دے رہے تھے۔ جس کا جواب درست ہوتا وہ آسمان سر پر اٹھا لیتا۔ پروگرام کا اختتام ”ملی ترانے“ سے ہوا تو سب بچوں نے مل کر گایا:

چین و عرب ہمارا، ہندوستان ہمارا، مسلمان ہیں ہم، وطن ہے سارا جہاں ہمارا



نام: علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ
تاریخ پیدائش: ۹ نومبر ۱۸۷۷ء
تاریخ وفات: ۲۱ اپریل ۱۹۳۸ء

بچوں کی آواز سن کر ابا جان بھی کمرے میں چلے آئے۔ انھوں نے پوچھا: ”بچو! آپ نے یہ ترانہ خوب پڑھا ہے، لیکن کیا آپ جانتے ہیں کہ یہ ترانہ کس نے لکھا ہے؟“ بچوں نے یک زبان ہو کر جواب دیا: ہمارے قومی شاعر ”علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے۔“

ابا جان بولے: ”شاباش بچو! یہ نومبر کا مہینہ ہے۔ چند دنوں کے بعد آپ علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا یوم پیدائش منائیں گے۔ تو کیوں نہ آج ہم علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ سے متعلق کچھ بات چیت کر لیں۔“

بچوں نے اس تجویز پر خوشی سے تالیاں بجا دیں۔ ابا جان ہنس پڑے اور کہنے لگے: ”علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی نظمیں تو آپ کی اردو کی کتاب میں بھی شامل ہوتی ہیں۔ جیسے:

سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں تاکہ بچے ذہنی طور پر سبق پڑھنے کے لیے تیار ہو سکیں۔ بچوں سے سبق کی خواندگی درست تلفظ اور روانی سے کروائیں۔ بچوں کو مشکل الفاظ کا درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ متن پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقفے سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔

۹۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں اور ان میں مناسب جگہ پر رابط کی علامت لگائیں۔

نبی کریم ﷺ نے فرمایا ”جس میں امانت داری نہیں، اس کا کوئی دین نہیں۔“ کسی دانا کا قول ہے ”تن درستی ہزار نعمت ہے۔“ مشہور ضرب المثل ہے ”جیسی کرنی، ویسی بھرنی۔“ مشہور کہاوت ہے سانچ کو آج نہیں۔

پاکستان کے چار صوبے ہیں صوبہ سندھ، صوبہ پنجاب، صوبہ بلوچستان اور صوبہ خیبر پختونخوا۔

کچھ بتائیں



۱۰۔ دیے ہوئے اشعار کی تشریح لکھیں:

آؤ مل کر حوادث کا رخ موڑ دیں رات کو چاند تاروں سے تاباں کریں
خبر جائے جو منزل اسے چھوڑ دیں صبح کی روشنی میں سویرے بھریں

ہمارے کرنے کے کام



۱۱۔ بچوں کا کوئی رسالہ لائیں اور اس میں سے دل چسپ کہانیاں اور مضامین پڑھ کر خود بھی کوئی کہانی یا مضمون لکھیں اور رسالے میں چھپنے کے لیے بھیجیں۔

۱۲۔ ذرائع ابلاغ کی مدد سے مختلف معاشرتی یا معاشی مسائل سے متعلق کوئی خبر، نظم، واقعہ، اعلان، خطبہ ڈراما یا تقریر سنیں۔ ان کے اہم نکات بیان کریں۔ اصنافِ سخن کے لحاظ سے ان کا فرق بھی بتائیں۔

۱۳۔ دیے ہوئے موضوع پر تقریر تیار کر کے صبح کی اسمبلی میں پیش کریں:

”فرد قائم ریاضت سے ہے، تہما کچھ نہیں“

موج ہے دریا میں، بیر و ن دریا کچھ نہیں“

سوال نمبر ۱۱ کے لیے بچوں کے رسالے منگوائیں اور ان میں سے بچوں کو ان کا پسندیدہ مضمون یا کہانی پڑھنے اور جماعت کے ساتھیوں کو سناتے کو کہیں۔ بعد ازاں بچوں کو خود سے اپنے پسندیدہ اخلاقی موضوع پر مضمون یا کہانی لکھنے کے لیے کہیں۔ نطلیوں کی اصلاح کر کے کہانی یا مضمون کسی ادارے یا رسالے میں چھپوانے میں بچوں کی مدد کریں۔ سوال نمبر ۱۲ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے مختلف گروہ بنائیں۔ انھیں ذرائع ابلاغ کی مدد سے کسی معاشرتی یا معاشی مسئلے سے متعلق باری باری دو دو منٹ کی خبر تقریر، خطبہ، نظم، واقعہ، ڈراما اور اعلان سنوائیں۔ انھیں اصنافِ سخن کے لحاظ سے ان کا فرق بتائیں۔ بعد ازاں انھیں سادہ جملیں دیں جن پر سادہ کلام بنیں ہوں جن میں متعلقہ اصنافِ سخن کی مشق لکھی ہو۔ بچوں کو باری باری ان اصنافِ سخن سے متعلقہ ریکارڈنگ سنوائیں اور انھیں متعلقہ خانے میں لکھانے کے لیے کہیں۔ بعد ازاں جوڑیوں کی شیلیں بدل کر ایک دوسرے کو دے دیں۔ درست جوابات بتائیں کہ سچے شیلوں پر لکھے ہوئے جوابات کا جائزہ لیں گے۔ جن بچوں نے اصنافِ سخن کی درست نشان دہی کی ہوگی، وہ جیت جائیں گے۔

ایک پہاڑ اور گھبرائی، پرندے کی فریاد، ایک گائے اور بکری، ماں کا خواب، کڑا اور کھسی، ہم در در کی وغیرہ۔ ان نظموں میں علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے بچوں کو عمدہ باتیں بتائی ہیں۔ ہر نظم میں بچوں کے لیے خاص پیغام ہے۔ مثال کے طور پر ”پرندے کی فریاد“ نظم ہی پڑھ لیں۔ اس نظم میں بچہ رے میں قید پرندہ اپنی فریاد سناتا ہے۔

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے پرندے کی زبانی دراصل غلامی کے مصائب کا ذکر کیا ہے اور ہمیں پیغام دیا ہے کہ غلامی کی زندگی سے بدتر کوئی زندگی نہیں:

آتا ہے یاد مجھ کو گورا ہوا زمانہ وہ باغ کی بہاریں، وہ سب کا چھپانا
آزادیاں کہاں، وہ اب اپنے گھونسلے کی اپنی خوشی سے آتا، اپنی خوشی سے جانا
اس قید کا الہی! ڈکھڑا کے سناؤں ڈر ہے یہیں قفس میں، میں غم سے مر نہ جاؤں

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی شاعری کے ذریعے سے مسلمانوں میں آزادی کا جذبہ پیدا کیا۔

خالد نے پوچھا: ابا جان! علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے بچوں کی طرح نوجوانوں کے لیے بھی نظمیں لکھی ہیں؟

ابا جان بولے: علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے نوجوانوں کے لیے بہت سی نظمیں لکھی ہیں بلکہ سچی بات یہ ہے کہ علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی شاعری کے مخاطب نوجوان ہی ہیں۔ آپ نے اپنی شاعری میں نوجوانوں کے لیے بہتر مستقبل کا لائحہ عمل پیش کیا۔ علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے



نوجوانوں سے کہا کہ وہ اس بات پر غور و فکر کریں کہ وہ کیا اوصاف تھے جن کی بدولت ان کے اسلاف عرب کے ریگزاروں سے نکل کر پوری دنیا پر چھا گئے تھے اور اب کیا کوتاہیاں ہیں جن کی بنا پر وہ دوسری ترقی یافتہ اقوام سے پیچھے رہ گئے ہیں۔ ان تمام باتوں کا جواب انھوں نے اپنی ایک نظم میں مسلمان نوجوانوں سے خطاب کرتے ہوئے یوں دیا ہے:

کبھی اے نوجوان مسلم! تدبیر بھی کیا تو نے
تجھے اس قوم نے پالا ہے آغوشِ محبت میں
گدا کی میں بھی وہ اللہ والے تھے خیر اتنے
کہ منعم کو گدا کے ڈر سے بخشش کا نہ تھا یارا

غرض میں کیا کہوں تجھ سے کہ وہ جھرانٹیں کیا تھے
تجھے آبا سے اپنے کوئی نسبت ہو نہیں سکتی
گنوا دی ہم نے جو اسلاف سے میراث پائی تھی
ثریا سے زمیں پر آسمان نے ہم کو دے مارا

بچے کے دو زبان میں

- بچے کی دی پر کیا دیکھ رہے تھے؟
- پروگرام کا اختتام کس ملی نغمے سے ہوا؟
- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کس اور کہاں پیدا ہوئے؟
- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کو کون سا شاعر کیوں کہا جاتا ہے؟

نعیم نے کہا: ابا جان! ہمارے اسکول کے مرکزی ہال کی پیشانی پر علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا یہ شعر لکھا ہوا ہے:

فرد قائم ربط ملت سے ہے تنہا کچھ نہیں
موج ہے دریا میں اور بیرون دریا کچھ نہیں

ابا جان نے بتایا: بیٹا! علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ چاہتے تھے کہ مسلمان دنیا کی عظیم قوم بن جائیں۔ اس کے لیے ضروری ہے کہ وہ اتفاق و اتحاد قائم رکھیں۔ اس شعر میں علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے یہی بات کہی ہے۔ ان کی شاعری کا یہی مرکزی پیغام بھی ہے۔ وہ اس بات پر کڑھتے رہتے تھے کہ مسلمانوں کے درمیان اتفاق و اتحاد عقدا ہو گیا ہے۔ وہ تقرقوں اور گروہوں میں بٹ گئے ہیں۔

منفعت ایک ہے اس قوم کی نقصان بھی ایک
حرم پاک بھی، اللہ بھی، قرآن بھی ایک
ایک ہی سب کا نبی، دین بھی، ایمان بھی ایک
کچھ بڑی بات تھی، ہوتے جو مسلمان بھی ایک

فرقہ بندی ہے کہیں ذاتیں ہیں
کیا زمانے میں پنپنے کی یہی باتیں ہیں

سب بچے ابا جان کی باتیں غور سے سن رہے تھے۔ ابا جان نے کہا: ”بچو! جاؤ اپنی کاپیاں اٹھا لاؤ۔ ہم آپ کو یہ اشعار لکھوا دیتے ہیں۔“

آئیں مزید جانیں

- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے شعری مجموعے اردو اور فارسی دونوں زبانوں میں ہیں۔ اردو شعری مجموعوں کے نام میں بانگ درا، بال جبریل، ضرب کلیم اور ارمغانِ حجاز ہیں۔

بچے گئے اور اپنی کاپیاں اور پنسلیں لے کر آ گئے۔ ابا جان نے آہستہ آہستہ بول کر علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے یہ اشعار لکھوا دیے۔ بچے شعر لکھتے رہے اور ابا جان دیکھتے رہے کہ وہ لکھنے میں کوئی غلطی نہ کریں۔ اشعار لکھوا کر ابا جان نے کہا: ”چند دنوں تک یہ اشعار زبانی یاد کر لیں۔ جسے یاد ہوں گے اسے انعام ملے گا۔“ بچے خوش خوش اپنی کاپیاں لے کر باہر چلے گئے۔

یاد رکھنے کی باتیں

علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی شاعری کے ذریعے سے مسلمانوں میں آزادی کا جذبہ پیدا کیا۔
علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے نوجوانوں کو غور و فکر اور عمل کی ترغیب دی۔ علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے ہمیں اسلامی اصولوں پر کاربند ہونے اور اتفاق و اتحاد کا درس دیا۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
مصائب	تکلیفیں، مصیبتیں	گدا	فقیر، بھکاری، مفلس	غیر	بہادر، نڈر
منفعت	نفع، فائدہ	گردوں	فلک، آسمان	تدبر	غور و فکر، سوجھ بوجھ
منعم	دولت مند، مال دار	ثریا	فلک، آسمان	قفس	پنجرہ، قید خانہ

نکات گام

۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے بچوں کے لیے کون کون سی نظمیں لکھیں؟

(ب) پرندے کی فریاد کے ذریعے سے علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے ہمیں کیا پیغام دیا؟

(ج) علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے نوجوانوں کو کس بات کی تعلیم دی؟

(د) مسلمانوں کے درمیان اتفاق و اتحاد کیوں ضروری ہے؟

(ه) ایک پاکستانی ہونے کے ناتے علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا ہم پر کیا احسان ہے؟

(و) اگر علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ ہمیں الٹ وطن کا تصور نہ دیتے تو کیا ہوتا اور کیوں؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور مطلب بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کے دو گروہ بنادیں اور انہیں مل کر اوپر دیے ہوئے الفاظ کی مدد سے کسی موضوع پر کوئی اقتباس یا کہانی لکھنے اور سناتے کے لیے کہیں۔ مزید برآں بچوں کو ہدایت دیں کہ وہ سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے علاوہ سبق میں سے اپنی پسند کے الفاظ چن کر کافی نظمیں لکھیں۔ لغت کی مدد سے ان کے معانی لکھیں۔ پھر اپنی پسند کے موضوع پر ان الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے کوئی کہانی، ڈراما، عبادت یا مضمون لکھیں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے مل جل بچوں سے سبق کے اہم نکات پیش کر کے سبق سے متعلق بچوں کے فہم کا جائزہ لیا جائے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔



۳۔ سبق کے مطابق درست جواب کے سامنے (☺) اور غلط جواب کے سامنے (☹) شکل بنائیں۔

- الطاف حسین حالی ہمارے قومی شاعر ہیں۔
- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی شاعری کے ذریعے سے مسلمانوں میں آزادی کا جذبہ پیدا کیا۔
- بچے ٹی وی پر اپنے پسندیدہ کارٹون دیکھ رہے تھے۔
- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی شاعری کے ذریعے سے نوجوانوں کا غور و فکر کرنے کی تاکید کی۔
- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ ۹ نومبر ۱۹۷۷ء میں پیدا ہوئے۔

بات سے لگے بات



۴۔ فرض کریں کہ اگر آپ علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے زمانے میں ہوتے اور آپ کو ان سے ملاقات کرنے کا موقع ملتا تو آپ ان سے کیا کیا باتیں کرتے؟ وجہ بھی بتائیں۔

۵۔ آپس میں بات چیت کریں اور بتائیں کہ موجودہ دور میں مسلمان قدیم مسلمانوں کی نسبت ترقی یافتہ اقوام سے کیوں پیچھے رہ گئے ہیں۔ اپنے جواب کے حق میں مختلف دلائل بھی دیں۔

۶۔ دی ہوئی نظم غور سے سنیں اور سوالات کے زبانی جوابات دیں۔

ملک و ملت کا بہت چرچا کیا اقبالؒ نے
خوش رہو، لکھو پڑھو، خدمت کرو، آگے بڑھو
نوجوانوں کو کیا آگاہ ان کے فرض سے
رہنمائی کے لیے بھٹکے ہوئے انسان کی
ہیں مسلمان اور ہندو دو الگ ہی سلسلے
ملک اک ایسا بناؤ، دین ہو جس کی اساس
شاعروں نے کب کہا تھا جو کہا اقبالؒ نے
قوم کے بچوں کو دی کیا کیا دعا اقبالؒ نے
ان کی منزل کا دیا ان کو پتا اقبالؒ نے
ہے خدا کے بعد پیغمبر ﷺ، یہ کہا اقبالؒ نے
اپنے خطبے میں کہا یہ بر ملا اقبالؒ نے
مشورہ اہل وطن کو پھر دیا اقبالؒ نے
(قیوم نظر)

سوالات

- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے کس بات کا چرچا کیا؟
- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے خطبے میں کیا پیغام دیا؟
- علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے بچوں کو کیا دعا دی؟

سوال نمبر ۵ کے لیے بچوں کے مختلف گروہ بنادیں۔ ہر گروہ کا ایک سربراہ بھی نامزد کریں۔ ہر گروہ کو موضوع سے متعلق آپس میں بات چیت کرنے کی ہدایت دیں۔ بعد ازاں ہر گروہ کے سربراہ کو باری باری بلائیں اور انہیں ربط اور تسلسل کا خیال رکھتے ہوئے موضوع سے متعلق اپنے گروہ کے خیالات بتانے کے لیے کہیں۔ اپنے موقف کے حق میں درست دلائل دینے والا گروہ جیت جائے گا۔





اسم ظرف کی اقسام

اسم ظرف کی مندرجہ ذیل دو اقسام ہیں:

(۱) اسم ظرفِ زماں

(۲) اسم ظرفِ مکاں

اسم ظرفِ زماں

وہ لفظ جو کسی وقت یا زمانے کو ظاہر کرے، اسے 'اسم ظرفِ زماں' کہتے ہیں۔ جیسے: صبح، شام، سال، کل اور آج، وغیرہ۔

اسم ظرفِ مکاں

ایسا لفظ جو کسی جگہ کے تصور کو پیش کرے اسے 'اسم ظرفِ مکاں' کہتے ہیں۔ جیسے: مسجد، گھر، عید گاہ اور ڈاک خانہ، وغیرہ۔

نیچے دیے ہوئے جملوں میں سے اسم ظرفِ زماں اور اسم ظرفِ مکاں تلاش کر کے متعلقہ کالموں میں لکھیں۔

جملے	اسم ظرفِ زماں	اسم ظرفِ مکاں
میں آج لائبریری جاؤں گا۔		
دادا جان روزانہ مسجد جاتے ہیں۔		
مزدور ایک سال سے مکان بنا رہے ہیں۔		
سورج ہر روز مشرق سے نکلتا ہے۔		
ہم کل تانی کے گھر جائیں گے۔		

۸۔ دیے ہوئے الفاظ پر اعراب لگا کر ان کا درست تلفظ ادا کریں اور ان کے جملے لکھیں۔

علم نجوم

ماہرین

وسعت

معذرت

مرہون منت

سوال نمبر ۸ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے تحریر پر لکھ کر بچوں سے لغت کی مدد سے ان پر اعراب لگوائیں اور درست تلفظ ادا کروائیں۔



۹۔ خالی جگہ میں درست متشابہ الفاظ لکھ کر جملے مکمل کریں۔

پل _____ پل _____ پل _____ پل _____
 بحر _____ بحر _____ بحر _____ بحر _____
 انس _____ انس _____ انس _____ انس _____

_____ ہوتے ہی پرندے گھونسلوں سے باہر آ گئے۔ _____ جن و _____ اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہیں۔

قرآن کی تلاوت نے لوگوں کے دلوں پر _____ طاری کر دیا۔ _____ ایک _____ میں سب کچھ بکھر گیا۔

اللہ تعالیٰ اپنے بندوں سے بہت _____ رکھتا ہے۔ _____ گاڑیاں _____ پر سے گزر رہی ہیں۔

کچھ سوچیں



۱۰۔ آپ کی پسندیدہ قومی شخصیت کون سی ہے اور کیوں؟ اس شخصیت کے بارے میں ایک مضمون لکھیں جو دو سو الفاظ سے زیادہ کا نہ ہو۔

۱۱۔ سبق ”علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کا پیغام“ کا خلاصہ لکھیں۔

۱۲۔ خواب اقبال کی تعبیر ہیں ہم کے موضوع پر دو سو الفاظ پر مبنی ایک مضمون لکھیں۔

۱۳۔ آپ نے حال ہی میں علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی کوئی کتاب پڑھی ہے۔ دوست کے نام خط لکھیں اور اسے اس کتاب کے بارے میں بتائیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۴۔ یوم اقبال کے موقع پر اسکول میں تقریب کا اہتمام کریں اور دیے ہوئے موضوع پر تقریر تیار کر کے درست لب و لہجے اور آواز کے اتار چڑھاؤ کے ساتھ پیش کریں: ”ہمارے اقبال رحمۃ اللہ علیہ“

۱۵۔ آپ کو گھر اور اسکول میں کن کن مسائل کا سامان کرنا پڑتا ہے؟ ان مسائل کی فہرست بنائیں نیز ان کے حل کے لیے مختلف تجاویز بھی دیں۔

سوال نمبر ۱ کی سرگرمی کے لیے تجویز تحریر پر معلوماتی جال بنا کر اس کی مدد سے بچوں کو موضوع سے متعلق معلومات فراہم کریں۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔ سوال نمبر ۱۱ سے متعلق پہلے بچوں سے بات چیت کریں۔ ان کے جوابات لیں، پھر تحریری کام کروائیں۔ سوال نمبر ۱۶ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے دو گروہ بنادیں۔ ایک گروہ کو ان مسائل کی فہرست بنانے کے لیے کہیں جن کا انہیں گھر میں سامنا کرنا پڑتا ہے۔ اسی طرح سے دوسرے گروہ کو اسکول میں درپیش مسائل کی فہرست بنانے کی ہدایت دیں۔ ہر گروہ اپنے اپنے مسائل بنائے۔ بعد ازاں انہیں مسائل کے حل کے لیے تجاویز دینے کی ہدایت دیں۔ اس دوران میں خود بھی ان کے ساتھ شامل ہوں۔

سبق ۱۵

دیگ دی ادھار

اسات علم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نثر کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- جماعت کے معیار کے مطابق واقعہ سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں۔
- سابقوں اور لاحقوں کا درست استعمال کر سکیں۔
- فعل کی اقسام بلحاظ معنی کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- لطائف کو پڑھتے ہوئے ان میں پوشیدہ دانش کو سمجھ کر بتا سکیں۔
- عنوان اور آغاز کی مدد سے کم از کم ۱۷۵ الفاظ پر مشتمل کہانی لکھ سکیں۔
- املا کو صحت اور رفتار کے ساتھ تحریر کر سکیں۔

پڑھنے سے پہلے

- آپ کے ہمسائے میں کون کون رہتا ہے؟
- آپ اپنے ہمسایوں سے کیسا سلوک کرتے ہیں؟

خاص الفاظ بد مزاج ، ناگواری ، مقدار ، خوش گوار ، انتقال ، غرانا

ملا نصیر الدین کی اپنے ایک پڑوسی سے کبھی نہ بنتی تھی۔ کچھ پڑوسی بھی بد مزاج تھا اور کچھ ملا بھی اپنی شرارتوں سے اسے تنگ کیا کرتے تھے۔ ایک دن ملا کو شرارت سوچھی۔ وہ بانار گئے، وہاں سے مٹھائی خریدی اور پڑوسی کے گھر جا پہنچے۔



دروازے پر دستک دی۔ چند ہی لمحوں بعد پڑوسی باہر آیا۔ اس کے چہرے پر ناگواری تھی مگر ملا بڑے تپاک سے ملے۔ جلیبیوں دیتے ہوئے بولے: ”بھائی! میرے بیٹے نے اتنے نمبروں سے امتحان میں کامیابی حاصل کی ہے۔ اس خوشی میں یہ مٹھائی لایا ہوں۔ امید ہے کہ آپ پرانی باتیں بھلا کر یہ مٹھائی قبول کریں گے اور بچے کو اپنی دعاؤں سے نوازیں گے۔“ پڑوسی ملا کے خلوص بھرے انداز سے بہت متاثر ہوا۔ اس نے مٹھائی قبول کی اور ایک پیالی قبوہ پینے کی دعوت دی مگر ملا نے معذرت کر لی۔

دو چار روز گزر گئے۔ ملا نصیر الدین ایک دن پھر اسی پڑوسی کے گھر جا پہنچے۔ دستک سن کر پڑوسی باہر آیا۔ ملا نے کہا: ”بھائی! دوسرے شہر سے مہمان آئے ہیں۔ میرے گھر میں کوئی ایسا برتن نہیں، جس میں زیادہ مقدار میں کھانا پکا یا جاسکے۔ آپ کے ہاں ایک بڑی دیگ ہے، اگر دے دیں تو میری مشکل آسان ہو جائے گی۔“ پڑوسی نے دیگ لا کر ان کے حوالے کر دی۔ ملا نے شکریہ ادا کیا اور دو تین روز میں دیگ واپس کر دینے کا کہہ کر چل دیے۔ تین ہفتے گزر گئے، بار بار تقاضا کرنے کے باوجود ملا نے دیگ واپس نہ کی۔ آخر ایک روز دیگ واپس کی اور اس کے ساتھ چھوٹی سی پتیلی بھی دی۔ ”ارے!۔۔۔ یہ کیا؟“ یہ پتیلی تو ہماری نہیں ہے۔“ پڑوسی نے حیرت سے کہا: ”یہ پتیلی تمہاری ہی ہے۔ ہمارے گھر تمہاری دیگ نے اس پیاری سی پتیلی کو جنم دیا ہے۔ اسی وجہ سے تو دیگ کی واپسی میں بھی دیر ہو گئی۔“ ملا نے سنجیدگی سے کہا۔ بات عجیب سی تھی۔ پڑوسی کے دل کو نہ لگی مگر مفت پتیلی ہاتھ آ رہی تھی، لالچ غالب آ گیا اور دیگ کے ساتھ اس نے پتیلی بھی لے لی۔ اس بات کو کوئی ہفتے ہو گئے۔ اب

سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ متن پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقت سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔

سبق کا متن پڑھانے سے قبل

NOT FOR SALE

۹۹

پڑھنے کے دوران میں

- ملا نصیر الدین کس خیال کو پورا کرنے کا ارادہ کر چکے تھے؟
- پڑوسی کا مزاج کیسا تھا؟

ملا اور پڑوسی کے تعلقات بہت خوش گوار ہو گئے تھے۔ ایک روز ملا پھر پڑوسی کے گھر پہنچے اور مہمانوں کے آنے کا بتا کر دیگ مانگی پڑوسی نے خوشی خوشی دیگ دے دی۔ اس کے بعد دن ہفتوں اور ہفتے مہینوں میں ڈھلنے لگے مگر ملا نے دیگ واپس نہ کی۔ آخر ایک روز پڑوسی کی بیوی نے کہا: ”ملا کو دیگ دے دیے بہت دن ہو گئے ہیں۔ معلوم تو کرو ملا سے کہ کیا بات ہے۔“ ”بہت اچھا، نیک بخت! پوچھتا ہوں۔“ پڑوسی بولا۔

اتفاق سے کچھ دیر بعد وہ گھر سے نکلا تو ملا سے ملاقات ہو گئی۔ اس نے دیگ کے بارے میں پوچھا تو ملا بولے: ”بھائی! میں تمہارے گھر ہی آ رہا تھا۔ پہلے آتا۔۔۔ مگر ہمت نہ تھی، لیکن بتانا تو تھا ہی۔“ اتنا کہ کر ملا خاموش ہو گئے ان کے چہرے پر غم کے آثار تھے۔ ”آخر بات کیا ہے؟ کچھ بتا تو چلے۔“ پڑوسی نے بے چینی سے پوچھا۔ ”وہ دراصل۔۔۔ تمہاری دیگ۔۔۔ مرحومہ بہت دنوں سے بیمار تھی۔ سوچا تھا صحت یاب ہونے پر، نہلا دھلا کر تمہارے گھر پہنچاؤں گا مگر۔۔۔ (ملا نے گہری سانس بھری) اللہ کو یہ منظور نہ تھا اور وہ پرسوں اسی بیماری کی حالت میں ہمیں روتا چھوڑ کر چل بسی۔“

”کک۔۔۔ کیا۔۔۔ مطلب۔۔۔ دد دیگ تو بب۔۔۔ بے جان چیز ہے۔۔۔ وہ۔۔۔ بھلا۔۔۔ کک۔۔۔ کیسے مر سکتی ہے۔۔۔ دیکھو، ملا! اتم مجھے بے وقوف بن۔۔۔ نہ بناؤ۔“ پڑوسی ہکلاتے ہوئے بولا۔ ملا آنکھیں نکال کر غرائے: ”بے وقوف! تو تمہارے

آئیں مزید جانیں

- نئی کریم سٹیشن نے فرمایا: ”اگر ان آدم کے پاس دودھ وادیاں بھر کر بھی نہ ہوتا تو وہ تیسری وادی کی تہا کرے گا۔ اس کا پیت صرف مٹی سے ہی بھرا جاسکتا ہے۔“ (صحیح بخاری)

خیال میں، میں جھوٹ بول رہا ہوں۔۔۔ بے وقوف بنا رہا ہوں تمہیں!۔۔۔“ تو اور کیا؟۔۔۔ دیگ تو دھات کی بنی بے جان چیز ہوتی ہے اور مٹی تو جان دار چیزیں ہیں، پھر دیگ کیسے مر سکتی ہے؟“ پڑوسی نے کہا۔ ”اگر دیگ بے جان تھی تو اس نے بچے کو کیسے جنم دے دیا، جو تمہارے گھر میں اس وقت بھی موجود ہے۔ کیا تم اس سے انکار کرو گے کہ تمہاری دیگ نے بچہ دیا تھا اور میں نے اسے تمہارے حوالے کیا تھا؟ بس جو چیز بچہ دے سکتی ہے وہ مر بھی سکتی ہے۔ تمہیں میری نیت پر شک کرنے کا کوئی حق نہیں۔“ ملا تیز لہجے میں بولے۔ ملا کی باتوں نے پڑوسی کو جواب کر دیا تھا۔ اس نے بے بسی سے ملا کو دیکھا اور گردن جھکا لی۔ اسے لالچ کی سزا مل گئی تھی۔ ملا کے ہونٹوں پر شرارت بھری مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔

یاد رکھنے کی باتیں

- ملا نصیر الدین مشہور زمانہ مزاحیہ کردار ہے۔
- سبق ”دیگ دی ادھار“ میں ملا نصیر الدین کا بھرپور مزاحیہ کردار سامنے آتا ہے۔
- لالچ سے گریز کرنا چاہیے۔

متن پڑھاتے ہوئے ”متن کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقت سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔

آئیں مزید جانیں

سبق ”دیگ دی ادھار“ میں ایک اہم موضوع کی نشان دہی کی گئی ہے اور وہ ہے مزاح۔ سبق میں سے مشکل الفاظ جن کو بچوں سے املا کروائیں۔

NOT FOR SALE

۱۰۰

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
تپاک	گرم جوش	غالب آنا	بازی لے جانا	غصے کی حالت میں	غصے کی حالت میں
نیک بخت	خوش نصیب	متاثر	اثر لینے والا	بولنا یا آواز نکالنا	بولنا یا آواز نکالنا
ہکھانا	بولتے وقت اکٹھا	عملی شکل دینا	کسی کام کو پورا کرنا	شدت سے رونا، جس سے حلق میں پھندا پڑ جائے	شدت سے رونا، جس سے حلق میں پھندا پڑ جائے
بد مزاج	چڑچڑاہٹ، غصیلا	خلوص	دلی تعلق	ہچکچایا	ہچکچایا

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) ملا پڑوسی کے گھر جلیبیاں لے کر کیوں گئے؟

(ب) ملا نے پڑوسی سے دیگ کیوں مانگی؟

(ج) پڑوسی نے پتیلی کیوں رکھ لی؟

(د) ملا نے دیگ کے بارے میں پڑوسی کو کیا بتایا اور اس پر پڑوسی کا رد عمل کیا تھا؟

(و) اس کہانی نے آپ کو کیا سبق ملتا ہے؟

(و) اگر آپ ملا کے پڑوسی کی جگہ ہوتے تو کیا کرتے؟

۳۔ سبق کے مطابق درست لفظ لکھ کر خالی جگہ پُر کریں۔

ملا کی اپنے پڑوسی سے _____ تھی۔

(ا) آن بن (ب) رشتے داری (ج) لڑائی (د) دوستی

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے معانی و مفہوم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بعد ازاں بچوں کو ان الفاظ کا استعمال کرتے کرتے کوئی اقتباس لکھنے کے لیے کہیں۔
 ”تنبیہ“ کے تحت دیے ہوئے سوالات کے ذریعے سے سبق کا اعادہ کروائیں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے سبق کا خلاصہ سنیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔



پڑوسی ملا کے _____ سے بہت متاثر ہوا۔

(ا) کردار (ب) جھوٹ (ج) خلوص (د) مزاج

ملا نصیر الدین نے دیگ واپس کی تو ساتھ چھوٹی _____ بھی دی۔

(ا) ٹرے (ب) پیالی (ج) پتیلی (د) چمچ

پڑوسی _____ میں آ گیا۔

(ا) دھوکے (ب) لالچ (ج) باتوں (د) جوش

دیگ _____ کی بنی ہوئی بے جان چیز ہوتی ہے۔

(ا) لکڑی (ب) شیشے (ج) دھات (د) پلاسٹک

ملا کی باتوں نے پڑوسی کو _____ کر دیا۔

(ا) پریشان (ب) حیران (ج) خوش (د) لا جواب

بات سے نکلے بات



۴۔ میگزین یا اخبار سے کسی مزاحیہ فیچر یا کالم کے تراشے لے کر آئیں۔ جماعت میں ساتھیوں کو سنا کر اس کے اہم نکات پر بات چیت کریں اور بتائیں کہ اس میں کون سی بات پڑھ کر یا سن کر آپ کو مزا آیا؟

۵۔ دیا ہوا واقعہ غور سے سنیں اور سوالوں کے جواب دیں۔

ملا نصیر الدین خوش پوش آدمی تھے۔ عموماً دعوتوں میں بہترین لباس میں جایا کرتے تھے۔ ایک بار وہ سادہ اور پرانے لباس میں ہی ایک دعوت میں چلے گئے۔ دعوت میں کسی نے بھی ان کی طرف توجہ نہ دی اور نہ ہی کھانے کا پوچھا۔ انھیں یہ بات بہت ناگوار گزری۔ وہ اسی وقت اٹھے اور گھر پہنچ کر لباس فاخرہ زیب تن کیا اور دعوت میں پہنچ گئے۔ اس بار ان کا استقبال شاندار طریقے سے کیا گیا۔ بہت

سوال نمبر ۴ کی سرگرمی کے لیے بچوں کو میگزین یا اخبار میں سے کسی مزاحیہ کالم یا فیچر کے تراشے لانے اور جماعت میں سناتے کو کہیں، پھر اس کے اہم نکات پر بات چیت بھی کروائیں۔ یہ کام جڑیوں میں کروائیں۔ اس کے بعد بچوں سے پوچھیں کہ انھیں اس کالم یا فیچر میں کون سی بات اچھی لگی اور اس میں کس چیز کی کمی نظر آئی؟



فعل ناقص

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

علی ایک سختی لڑکا ہے۔

لڑکے روزانہ سبق یاد کرتے ہیں۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ ”ہے“ اور ”ہیں“ فعل ناقص ہیں۔ وہ کلمہ جو فعل کی جگہ استعمال ہو، اسے ”فعل ناقص“ کہتے ہیں۔ ”ہوں، تھا، ہے، ہو، تھی اور کسی وغیرہ فعل ناقص ہیں۔

۷۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں۔ فعل لازم کے جملوں کے سامنے (□)، فعل متعدی کے جملوں کے سامنے (○) اور فعل ناقص کے جملوں کے سامنے (△) شکل بنائیں۔

خالد دوڑا۔	جنگل سرسبز ہے۔	احمد نے روٹی کھائی۔
مینہ برسا۔	کہانی دل چسپ تھی	دادی جان نے کہانی سنائی۔

کچھ نیا لکھیں



۸۔ ”محنت کا صلہ“ کے عنوان سے کہانی لکھیے جو کم از کم ۱۷۵ الفاظ پر مشتمل ہو۔ کہانی کچھ یوں شروع ہو سکتی ہے:

ایک کسان کے تین بیٹے تھے۔ تینوں کا بل تھے۔ کسان ان کی وجہ سے بہت پریشان تھا۔ کسان شدید بیمار ہو گیا۔ اسے بچنے کی کوئی امید نظر نہ آئی۔ اس نے بیٹوں کو سدھارنے کی ایک ترکیب سوچی۔

۹۔ اپنے بھائی کے نام خط لکھیں اور اسے اپنی پسندیدہ لطفیوں کی کتاب کے بارے میں بتائیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۰۔ بچوں کے اخبارات اور رسائل میں سے لطائف پڑھیں، جماعت کے کمرے میں ساتھیوں کو سنائیں اور کچھ لطیفے خود بھی لکھ کر اخبار میں چھپنے کے لیے بھیجیں۔

۱۱۔ مزاحیہ کہانیوں سے متعلق ایک کتابچہ بنائیں اور جماعت کے کمرے میں اُس کی نمائش کا اہتمام کریں۔

سوال نمبر ۷ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو فعل لازم، فعل متعدی اور فعل ناقص کا مفہوم بتائیں۔ مختلف مثالوں کے ذریعہ۔ مثال: اُن کی دوا نہ مل سکی۔ بعد ازاں بچوں کے تین گروہ بنادیں اور انہیں فعل لازم، فعل متعدی اور فعل ناقص تفویض کر دیں۔ انہیں سادہ جملوں میں اور انہیں متعلقہ فقرہ میں چار چار جملے لکھنے کی ہدایت دیں۔ بعد ازاں کسی ایک گروہ کے بچے کو بلائیں۔ اسے متعلقہ تصور کا کارڈ دکھائیں۔ اسے تصور کا نام تعریف اور مثالیں بتانے کے لیے کہیں جیسے: میں فعل لازم ہوں۔ میں وہ فعل ہوں جو صرف فاعل کے ملنے سے بات پوری کر دے اور اسے مفعول کی ضرورت نہ ہو، ”فعل لازم“ کہلاتا ہے۔

فعل متعدی

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

ساجد نے کتاب پڑھی۔

علی نے خط لکھا۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ ”پڑھی“ اور ”لکھا“ فعل متعدی ہے۔ ایسا فعل جسے فاعل کے علاوہ مفعول کی ضرورت ہو، ”فعل متعدی“ کہلاتا ہے۔

سوالات

- ملا نصیر الدین کیسا لباس پہن کر دعوتوں میں جاتے تھے؟
- ملا صاحب سادہ لباس میں دعوت میں گئے تو کیا ہوا؟
- ملا صاحب نے لباس کو کھانے کا حکم کیوں دیا؟
- ملا واپس گھر کیوں گئے؟
- اس واقعے میں کیا سبق پوشیدہ ہے؟

قواعد سیکھیں



۶۔ دیے ہوئے الفاظ میں سے سابقہ اور لاحقہ الگ الگ کر کے ان سے الفاظ بنائیں اور انھیں جملوں میں استعمال کریں۔

تاکر کدہ یا دانی لا گمر پچے

فعل کی اقسام (بہ لحاظ معانی)

فعل کام کو کہتے ہیں۔ معانی کے لحاظ سے فعل کی مندرجہ ذیل اقسام ہیں:

(۳) فعل ناقص

(۲) فعل متعدی

(۱) فعل لازم

فعل لازم

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

فاروق بولا۔

بادل گر جا۔

چاند نکلا۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ ”بولا“، ”گر جا“ اور ”نکلا“ فعل لازم ہیں۔ وہ فعل جو صرف فاعل کے ملنے سے بات پوری کر دے اور اسے مفعول کی ضرورت نہ ہو، ”فعل لازم“ کہلاتا ہے۔

فعل متعدی

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

ساجد نے کتاب پڑھی۔

علی نے خط لکھا۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ ”پڑھی“ اور ”لکھا“ فعل متعدی ہے۔ ایسا فعل جسے فاعل کے علاوہ مفعول کی ضرورت ہو، ”فعل متعدی“ کہلاتا ہے۔

جائزہ - ۳

سننا/بولنا

۱۔ دی ہوئی کہانی غور سے سنیں اور سوالوں کے زبانی جواب دیں۔

کسی گاؤں میں ایک غریب مچھیرا رہتا تھا۔ وہ روزانہ دریا سے مچھلیاں پکڑ کر لاتا اور انھیں بیچ کر اپنا اور اپنے گھروالوں کا پیٹ پالتا تھا۔ وہ بہت غریب لیکن رحم دل اور انتہائی اخلاق والا آدمی تھا۔ ایک دن وہ مچھلیاں پکڑنے کے بعد خاصا تھک گیا اور دریا کے پاس ایک سایہ دار درخت کے نیچے آرام کرنے کے لیے لیٹ گیا۔ اچانک اس کی نظر ایک سانپ پر پڑی جو درخت پر بنے ہوئے گھونسلے کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اس گھونسلے میں توتے کے بچے تھے جو سانپ کے ڈر سے ٹیس ٹیس کر رہے تھے۔ بچوں کے ماں باپ دونوں دانہ چگنے کہیں دور گئے ہوئے تھے۔ رحم دل مچھیرا فوراً اٹھا اور توتے کے بچوں کو سانپ سے بچانے کے لیے درخت پر چڑھنے لگا۔ سانپ نے خطرہ بھانپ لیا اور گھونسلے سے دور بھاگ گیا۔ اسی دوران میں توتے بھی واپس لوٹ آئے۔ مچھیرے کو بیڑ پر چڑھتا دیکھا تو وہ سمجھے کہ اس نے ضرور بچوں کو مار دیا ہوگا۔ وہ غصے میں ٹیس ٹیس چلانے لگا اور مچھیرے کو ٹھٹھکیں مار مار کر ادھ موا کر دیا۔ بے چارہ مچھیرا کسی طرح جان بچا کر نیچے اتر آیا اور سکون کا سانس لیا۔ یہ نیکی تو اسے مہنگی پڑنے والی تھی، لیکن جب توتے اپنے گھونسلے میں گئے تو بچے وہاں دیکے ہوئے بیٹھے تھے، بچوں نے ماں باپ کو ساری بات بتادی تو توتوں کو اپنی غلطی کا احساس ہوا۔ وہ بہت زیادہ شرمسار ہوئے۔ توتے مچھیرے کا شکریہ ادا کرنا چاہتے تھے۔ توتوں نے گھونسلے میں رکھی ہوئی ایک قیمتی انگوٹھی جو انھیں کچھ ہی دن پہلے دریا کے کنارے ملی تھی، اٹھا کر مچھیرے کے آگے ڈال دی اور تھوڑے فاصلے پر بیٹھ کر ٹیس ٹیس کرنے لگے۔ جیسے وہ اپنے پیارے بچوں کی جان بچانے پر رحم دل مچھیرے کا شکریہ ادا کر رہے ہوں۔ غریب مچھیرا بھی قیمتی انگوٹھی پا کر بہت خوش ہوا اور اس نے دل ہی دل میں اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔ جب مچھیرا، مچھلیوں کی نوکری سر پر اٹھا کر اپنے گاؤں کی طرف چلا تو توتے بھی اس کے اوپر ٹیس ٹیس کرتے اڑ رہے تھے۔ ٹھوگ مارنے کے لیے نہیں بلکہ اسے الوداع کہنے کے لیے۔

- سوالات
- ① مچھیرا اپنے گھروالوں کا پیٹ کیسے پالتا تھا؟
 - ② توتوں نے مچھیرے کو ٹھٹھکیں کیوں ماریں؟
 - ③ اس کہانی میں مچھیرے کی کن صفات کا ذکر کیا گیا ہے؟

۲۔ صحت مند دانت اپنے پیار دوست کی طبیعت پوچھنے کے لیے آیا ہے۔ آپ کے خیال میں وہ کیا بات چیت کریں گے؟ چند جملوں میں بتائیں۔

پڑھنا

دی ہوئی طویل عبارت درست تلفظ اور روانی سے پڑھیں۔

۱۹۶۵ء کی جنگ کے دوران میں ۶ ایف ایف رجنٹ جمہور چوڑیاں کے محاذ پر تھی۔ ۴ ستمبر کو اس رجنٹ کو دشمن کے علاقوں ٹروٹی کی

NOT FOR SALE

۱۰۵

چوٹی اور چک بھگوان پر حملے کا موقع ملا۔ میدان جنگ میں چاروں طرف بم پھٹ رہے تھے۔ گولیاں بارش کی طرح برس رہی تھیں۔ اس رجنٹ کا ایک سیکنڈ لیفٹیننٹ پورے سکون سے اپنے ہدف کی طرف بڑھ رہا تھا۔ توپ کے گولے کا ایک ٹکڑا اس کے دائیں بازو میں آکر لگا۔ درد کی شدید لہر اٹھی لیکن اس کی رفتار میں کمی نہ آئی۔ اس نے اپنے تھیلے سے پٹی نکال کر چلتے چلتے اسے زخم پر لپیٹا اور پیش قدمی جاری رکھی۔ وہ واحد افسر تھا جو اپنے ساتھیوں کے ساتھ ٹروٹی چوٹی کے بائیں کونے پر قابض ہو گیا۔ تین گھنٹے گھسان کارن پڑا۔ اس دوران میں ۱۶ ایف ایف کو واپس آنے اور چک بھگوان کے پیچھے دفاعی پوزیشن سنبھالنے کا حکم ملا۔ یونٹ کی تمام گاڑیاں دریائے توی کے اس پار رہ گئی تھیں۔ شہداء اور زخمیوں کو واپس لے جانے کا مسئلہ درپیش تھا۔ زخمی سیکنڈ لیفٹیننٹ نے اپنے افسر کو تجویز دی کہ اگر اسے اجازت دی جائے تو وہ دشمن کی کوئی گاڑی چھین لاتا ہے مگر اسے اجازت نہ دی گئی۔ اجازت نہ ملنے کے باوجود وہ دو جوانوں کے ساتھ دشمن کے توپ خانے کی طرف روانہ ہو گیا۔ توپ خانے کے قریب پہنچا تو دیکھا کہ ایک مرسدیز ٹرک میں بھارتی ڈرائیور بیٹھا ہے۔ وہ اس کے قریب گیا اور اسے ٹرک سے اترنے کا حکم دیا۔ سیکنڈ لیفٹیننٹ کے کندھے پر اسٹار تو دکھائی دے رہے تھے لیکن خون آلود وردی میں شناخت واضح نہ تھی۔ اس لیے ڈرائیور نے حکم کی تعمیل کی۔ سیکنڈ لیفٹیننٹ نے اپنے دونوں ساتھیوں کو رازداری سے ہدایت کی کہ وہ اس ڈرائیور کو اپنے درمیان بٹھالیں۔ خود ایک ہاتھ سے شیرنگ سنبھالا اور اپنی پوزیشن کی طرف روانہ ہوئے۔ بھارتی ڈرائیور چلایا: ”سر! آپ کدھر جا رہے ہیں؟“ سیکنڈ لیفٹیننٹ نے جواب دیا کہ میں ٹھیک جا رہا ہوں۔ اب بھارتی ڈرائیور کو علم ہوا کہ وہ جس افسر کے حکم کی تعمیل کر رہا تھا وہ بھارتی نہیں بلکہ پاکستانی ہے۔ اس سے پہلے کہ وہ کوئی احتجاج کرتا، اس نوجوان افسر کے ساتھی اس کی مشکلیں کس چکے تھے۔ اس بے مثل جرأت پر اس نوجوان کو حکومت کی طرف سے ستارہ جرأت کے اعزاز سے نوازا گیا۔ یہ نوجوان میجر شبیر شریف تھے، پچیس سال کے بعد ۱۹۷۱ء کی جنگ ہوئی تو انھوں نے جام شہادت نوش کیا۔ اس وقت حکومت کی طرف سے انھیں اس بہادری کے صلے میں نشان حیدر کے اعزاز سے نوازا گیا۔

قواعد

۴۔ دی ہوئی ضرب الامثال میں سے کوئی سی چار منتخب کریں اور ان کی مدد سے کوئی کہانی یا اقتباس لکھیں۔

آسمان سے گرا کھجور میں اٹکا چرخ تلے اندھیرا دریا میں رہنا اور مگر مجھ سے بیر

ایک انار سو بیمار بھاگتے چور کی لنگوٹی ہی سہی

۵۔ تو سین میں دیے ہوئے الفاظ کے مترادف لکھ کر اقتباس مکمل کریں۔

قیام پاکستان کے لیے ہمارے بزرگوں نے سخت (جدوجہد) کی اور لاکھوں جانوں کا (نذرانہ) دے کر پاکستان حاصل کیا۔
 قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی (رحلت) کے بعد لوگ پاکستان کے مستقبل کے بارے میں از حد (فکرمند) تھے۔ اس
 کڑے وقت میں قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے (دست راست) لیاقت علی خان نے قوم کی (ہمت بندھائی) اور بڑی
 (حکمت) سے ان کی رہنمائی کی۔

۱۰۶

NOT FOR SALE

سفر ہو رہا ہے

سبق ۱۶

حاصلاتِ تعلیم

- واحد جمع کے حوالے سے غلط فقرات کی درستی کر سکیں۔
- نظم کو نظم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی نظم کو درست تلفظ، آہنگ، حرکات و سکنات کے ساتھ بیان کر سکیں۔
- جماعت کے معیار کے مطابق نظم سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں۔
- تشبیہ کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- حروف تاکید کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- گروہی (متلازم الفاظ) کا استعمال کر سکیں۔
- نظم کے اشعار کی تشریح کر سکیں۔
- نظم پڑھ کر خلاصہ لکھ سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔
- ضرب الامثال کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔

پڑھنے سے پہلے

- آپ سفر کے لیے کون سی سواری استعمال کرتے ہیں؟
- کوئی سے پانچ ذرائع آمد و رفت کے نام بتائیں۔

خاص الفاظ گیسو، قیمتی، دھارے، دگر، حلیہ، کارل، پُرخطر

جو خوش پوش گیسو سنوارے ہوئے تھا
بڑا قیمتی سوٹ دھارے ہوئے تھا
بہت مال چہرے پہ مارے ہوئے تھا
گھڑی بھر میں سب کچھ اُتارے ہوئے تھا
بے چارے کا حلیہ دگر ہو رہا ہے
کراچی کی بس میں سفر ہو رہا ہے



پڑھنے کے دوران میں

- نظم میں کس بس میں سفر کا ذکر ہو رہا ہے؟
- اپنے ساتھ پیش آنے والا کوئی مزاحیہ واقعہ بتائیں۔

نظم پڑھانے سے قبل ”پڑھنے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ بچوں سے نظم خوانی درست تلفظ، لے، آہنگ اور روانی سے پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی دقت سے بچوں سے پوچھیں تاکہ نظم سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔



۶۔ دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں اور ان میں سے اسم صوت، اسم آلہ، اسم مکبر، اسم مصغر اور اسم ظرف الگ الگ کر کے متعلقہ خانوں میں لکھیں۔

اسم صوت	اسم آلہ	اسم مکبر	اسم مصغر	اسم ظرف

جملے

ٹوکری میں سیب ہیں۔

درزی نے قینچی سے کپڑا کاٹا۔

لکڑہارے نے لکڑیوں کا گٹھاسر پراٹھایا۔

اونٹ کورگستان کا جہاز کہتے ہیں۔

درخت پر بیٹھی کوئل کو کوکر رہی تھی۔

۷۔ دیے ہوئے حروف میں سے حروفِ ندا، حروفِ انوس، حروفِ علت اور حروفِ استعجاب الگ الگ کریں اور انھیں جملوں میں استعمال کریں۔

آہ یا اللہ ہائے ہائے واہ رے لہند دوستو کیوں کہ اف

۸۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں اور ان میں موجود اسم ظرفِ زمان کے گرد دائرہ لگائیں اور اسم ظرفِ مکان کے گرد ڈبا بنائیں۔

میں پشاور جاؤں گا۔ ہمارا اسکول عید گاہ کے قریب ہے۔
سورج روزانہ صبح مشرق سے نکلتا ہے۔ مزدور ایک سال سے مسجد کی تعمیر کر رہے ہیں۔

لکھنا

۸۔ اپنے تصور کو استعمال میں لائیں اور چند جملوں میں بتائیں کہ اگر آپ کوئی سائنس دان ہوتے تو آپ کو کوئی نئی سبزی ایجاد کرنے کا موقع ملتا تو آپ اس کا کیا نام رکھتے؟ اس کی شکل کیسی ہوتی؟ اس کا ذائقہ کیسا ہوتا: میٹھا، تھکھایا پھر کڑوا؟

۹۔ اپنے اسکول کے ہیڈ ماسٹر صاحب / ہیڈ مسٹریس صاحبہ کے نام درخواست لکھیں کہ وہ آپ کی جماعت کے لیے کسی تفریحی مقام کی سیر کا بندوبست کریں۔

۱۰۔ اقتباس میں موجود املا کی غلطی درست کر کے اقتباس دوبارہ لکھیں۔

قشتی پاکستان کا ایک مشہور کھیل ہے۔ اس کے قوانین نہایت سادہ اور عامان ہیں۔ کشتی میں دو ٹھکانوں اکھاڑے میں اترتے ہیں۔ اپنی جسمانی کوشش سے ایک دوسرے کو زمین پر گرانی کی کوشش کرتے ہیں۔

۱۱۔ کھیلوں کی ضرورت و اہمیت پر دو سو الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھیں۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
خوش پوش	عمدہ لباس پہننے والا	گیسو	سر کے لمبے بال	دھارنا	پہننا
دگر	غیر مختلف، بدلا ہوا	پُرخطر	خطرناک	مشاغل	مشغلے کی جمع

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) سفر کے دوران میں خوش پوش شخص کا حلیہ کیسا ہو گیا تھا؟ (ب) ”ٹماٹر کے تھیلے میں ٹرڑہ گیا ہے“ سے کیا مراد ہے؟

(ج) سفر کے دوران میں مرنے پر کیا گزری؟ (د) نظم کے آخری بند میں شاعر کیا لکھنے کا کہہ رہا ہے؟

(ہ) نظم کے مطابق مسافروں کو اس حالت سے کیوں گزرنا پڑا؟

۳۔ نظم کے مطابق درست لفظ لکھ کر مصرعے مکمل کریں۔

بہت ہلکا چہرے پہ مارے ہوئے تھا خدا جانے فرشتا کدھر رہ گیا ہے مشاغل بہ تفصیل اوقات لکھیے

جو گردن میں کالر تھا لکڑی رہ گیا ہے وہ لکھتے ہیں، کچھ اپنے دل لکھیے

نکات بات



۴۔ آپس میں بات چیت کریں اور نظم ”سفر ہو رہا ہے“ کا مرکزی خیال ساتھیوں کو سنائیں۔

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے معانی و مفہوم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے الفاظ کے جملے بنوائیں تاکہ وہ روزمرہ محفلت گو میں ان کا استعمال کر سکیں۔ سوال نمبر ۲ کے لیے بچوں کو ہدایت دیں کہ وہ نظم کے مرکزی خیال پر آپس میں بات چیت کریں۔ بعد ازاں جماعت میں مرکزی خیال بتائیں۔

جو گردن میں کالر تھا ”لڑ“ رہ گیا ہے
خدا جانے مرنے کدھر رہ گیا ہے
ٹماٹر کے تھیلے میں ”لڑ“ رہ گیا ہے
بغل میں تو بس ایک پر رہ گیا ہے

سفر ہر قدم پُرخطر ہو رہا ہے

کراچی کی بس میں سفر ہو رہا ہے

وہ لکھتے ہیں، کچھ اپنے حالات لکھیے
مشاغل بہ تفصیل اوقات لکھیے
گزرتے ہیں کس طور دن رات لکھیے
جو لکھیے تو اب اور کیا بات لکھیے

کوئی کام ہم سے اگر ہو رہا ہے

کراچی کی بس میں سفر ہو رہا ہے

(سید ضمیر جعفری)

آپس میں مزید باتیں

ایسی تحریریں جو پڑھنے والے کو ہنسنے پر مجبور کر دیں، مزاحیہ تحریریں کہلاتی ہیں۔
اردو کے چند مشہور مزاح نگاروں میں نسو فی غلام مصطفیٰ جتیم، ابن اثنا، پطرس بخاری،
مشاق احمد یوسفی، کرنل محمد خان، شفیق الرحمن اور سید ضمیر جعفری شامل ہیں۔



یاد رکھنے کی باتیں

مقامی بسوں میں مسافروں کے جھوم کی وجہ سے انتہائی مستحکم خیر صورت حال پیدا ہو جاتی ہے۔

سید ضمیر جعفری نے اس مزاحیہ صورت حال کو منظوم انداز میں پیش کیا ہے۔

”آپس میں مزید باتیں“ میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع محل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔

بچوں کو ہدایت دیں کہ وہ ذرائع ابلاغ کی مدد سے اپنی پسند کی کوئی مزاحیہ نظم سنیں اور شاعرت کے کمرے میں درست تلفظ، لے، آہنگ اور ترنم سے پڑھ کر سنائیں۔

۵۔ دی ہوئی نظم غور سے سنیں اور آخر میں دیے ہوئے سوالات کے جوابات دیں۔

یہ لکڑی کا گھوڑا ہے	کتنا لمبا چوڑا ہے
پیتا ہے نہ کھاتا ہے	مونا ہوتا جاتا ہے
اس کا ہے نہ تیرا ہے	یہ گھوڑا تو میرا ہے
تیز فلائیں بھرتا ہے	نیزہ بازی کرتا ہے
لو اب ایئر لگاتا ہوں	فر فر کرتا جاتا ہوں
چل میرے گھوڑے اڑتا چل	دائیں بائیں مڑتا چل
تھان پہ جب تو آئے گا	دانہ پانی پائے گا
بس میرے گھوڑے بس بس بس!	بس میرے گھوڑے بس بس بس!
قیمت تیری دو سو دس!	(سید ضمیر جعفری)

سوالات

- گھوڑا کس چیز کا بنا ہوا ہے؟
- گھوڑے کو دانہ پانی کہاں ملے گا؟
- گھوڑے کی قیمت بتائیں۔

قواعد سیکھیں



دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

علی شیر کی طرح بہادر ہے۔

بچہ چاند کی مانند حسین ہے۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں نمایاں کیے گئے الفاظ ”شیر کی طرح بہادر“ اور ”چاند کی مانند حسین“ تشبیہ ہیں۔ جب کسی شخص یا چیز کو اس کی کسی خاص خوبی یا صفت کی بنا پر کسی دوسری چیز کی مانند قرار دیا جائے تو اسے ”تشبیہ“ کہتے ہیں۔

۶۔ جملے پڑھیں اور ان میں موجود تشبیہات کے گرد دائرہ لگائیں۔

- اس کی سبز آنکھیں زمرہ کی مانند ہیں۔
- ہمارے حوصلے چٹان کی طرح مضبوط ہیں۔
- کرا آئینے کی طرح چمک رہا تھا۔
- شہر کی سڑکیں ایک بھول بھلیاں کی مانند تھیں۔
- استاد مثل والد ہوتا ہے۔
- سارہ ہو بہو اپنی والدہ کی طرح ہے۔

سوال نمبر ۵ کے لیے استاد بچوں کو نظم غور سے سننے کی ہدایت دیں اور بعد ازاں بچوں سے دیے ہوئے سوالات پوچھیں اور زبانی جواب لیں۔ سوال نمبر ۶ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو تشبیہ کا مفہوم بتائیں اور مختلف مثالوں کے ذریعے اس کی وضاحت کریں۔ بعد ازاں جملوں میں سے تشبیہات کو تلاش کروانے اور انہیں جملوں میں استعمال کرنے کی سرگرمی کروائیں۔



NOT FOR SALE

111

۷۔ دیے ہوئے بیانات میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔

”آسمان“ کے گروہی الفاظ ہیں:

- (ا) کھیت، درخت، کھلے میدان، فصلیں (ب) بادل، بارش، سیلاب، پھسلن
- (ج) چار دیواری، گرسی، میز، چھت (د) چاند، سورج، ستارے، بادل

”کرے“ کے گروہی الفاظ ہیں:

- (ا) کھیت، درخت، کھلے میدان، فصلیں (ب) بادل، بارش، سیلاب، پھسلن
- (ج) چار دیواری، گرسی، میز، چھت (د) چاند، سورج، ستارے، بادل

”برسات“ کے گروہی الفاظ ہیں:

- (ا) کھیت، درخت، کھلے میدان، فصلیں (ب) بادل، بارش، سیلاب، پھسلن
- (ج) چار دیواری، گرسی، میز، چھت (د) چاند، سورج، ستارے، بادل

یاد رکھیں!

ایسے الفاظ جو اپنے اصل معنوں میں استعمال نہ ہوں بلکہ محاورات کی طرح مجازی معنوں میں استعمال کیے جائیں ”ضرب الامثال“ کہلاتے ہیں۔ محاورات کی طرح ان میں کوئی تبدیلی نہیں کی جاسکتی۔

۸۔ ان ضرب الامثال کو درست لفظ لگا کر مکمل کریں، ان کا مفہوم لکھیں اور ان میں سے کوئی سی چار ضرب الامثال کا استعمال کرتے ہوئے کوئی کہانی لکھیں۔

بکرے کی _____ کب تک خیر منائے گی جس کی _____ اس کی بھینس گھڑی _____ دال برابر _____ توتے کی طرح _____ پھیرنا

اب پچھتائے کیا ہوت جب _____ چگ گئیں کھیت ایک انار _____ پیاز

سوال نمبر ۷ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے گروہی الفاظ کا مفہوم پوچھیں۔ بچوں کے چار گروہ بنا کر انہیں مختلف تشابہ الفاظ ”بس، ہوا باز، عید، مالی“ دیں۔ انہیں ملا کر ان سے متعلقہ گروہی الفاظ بنانے اور بتانے کے لیے کہیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۶ کی سرگرمی کروائیں۔



112

NOT FOR SALE

حروفِ تاکید

دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

وہ ضرور ہمارا ساتھ دے گا۔

میں ہرگز بازار نہیں جاؤں گی۔

اوپر دیے ہوئے جملوں میں ”ہرگز“ اور ”ضرور“ کو نمایاں کیا گیا ہے۔ یہ ایسے حروف ہیں، جو کسی بات پر زور دینے کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔ انہیں ”حروفِ تاکید“ کہتے ہیں۔ کچھ مزید حروفِ تاکید یہ ہیں: قطعی، بالکل، خود، یقیناً، لازماً، کبھی، ہی، تو۔

۹۔ دیے ہوئے حروفِ تاکید کو جملوں میں استعمال کریں۔

کبھی یقیناً بالکل ہی خود

کچھ نیا لکھیں



۱۰۔ دیے ہوئے بند کی تشریح لکھیں:

جو گردن میں کار تھا ”کر“ رہ گیا ہے
خدا جانے مرغا کدھر رہ گیا ہے
نٹھار کے تھیلے میں ”تڑ“ رہ گیا ہے
بغل میں تو بس ایک پر رہ گیا ہے
سفر ہر قدم پر خطر ہو رہا ہے
کراچی کی بس میں سفر ہو رہا ہے

۱۱۔ نظم ”سفر ہو رہا ہے“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۲۔ جماعت کے کمرے میں مزاحیہ مشاعرے کا اہتمام کریں۔ اس کے لیے دعوت نامے تیار کریں۔ ان دعوت ناموں کے ذریعے سے پرنسپل صاحب اور دیگر اساتذہ کو مشاعرے میں مدعو کریں۔

حروفِ تاکید کے تصور کی جگہ کے لیے استاد پہلے خود مختلف جملے بنا کر بچوں کو سنائیں۔ بعد ازاں ہر بچے سے حروفِ تاکید کو جملوں میں استعمال کروائیں۔ سوال نمبر ۱۲ کے لیے جماعت کے کمرے میں ایک مزاحیہ مشاعرے کا اہتمام کریں، جس میں جماعت کے تمام بچے گروہی صورت میں شرکت کریں۔ مشاعرے میں شرکت کے لیے پرنسپل صاحب اور اسکول کے دیگر اساتذہ کے لیے دعوت نامے لکھ کر انہیں اپنے جماعت کے کمرے میں آنے کی دعوت دیں۔



حکایات سعدی رحمۃ اللہ علیہ

سبق ۱

جاہلاتِ تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نثر کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی نظم اور نثر پارے کو درست تلفظ، آہنگ، حرکات و سکنات کے ساتھ بیان کر سکیں۔
- جماعت کے معیار کے مطابق عبارت سن کر اہم نکات اور اجزائے متعلق معلومات، مشاہدات اور خیالات بیان کر سکیں۔
- در خواست لکھ سکیں۔
- متضاد الفاظ کو (عبارت میں) پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- حروف بیان کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- عبارت (نظم و نثر) پڑھ کر اس میں موجود معلومات اور تصورات کو اخذ کر سکیں۔
- نظم و نثر کو منشا اور مقصد کے حوالے سے سمجھ کر درست اتار چڑھاؤ اور روانی سے پڑھ سکیں۔
- مشاہدات اور خیالات بیان کر سکیں۔
- در خواست لکھ سکیں۔
- الفاظ کو صحت اور رفتار کے ساتھ تحریر کر سکیں۔

پڑھنے سے پہلے

- نصیحت من کر اس پر عمل کرنا کیوں ضروری ہے؟
- آپ کے خیال میں حکایت کسے کہتے ہیں؟

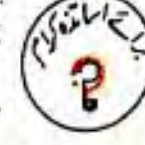
خاص الفاظ: واویلا، جہاں دیدہ، صبارقار، قدر و قیمت، شیریں زبان، گرویدہ

بزدل غلام

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ایک بادشاہ اپنے چند درباریوں اور غلاموں کے ساتھ کشتی میں دریا کی سیر کر رہا تھا۔ موسم بڑا ٹھہانا تھا۔ سب لوگ دریا کی سیر سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔ مگر ایک غلام ایسا تھا جو گھبرایا ہوا تھا۔ غلام کو اس بات کا خوف تھا کہ کہیں کشتی ڈوب ہی نہ جائے۔ دراصل کشتی میں یہ اس کا پہلا سفر تھا۔ اس لیے اس نے رونا شروع کر دیا۔ بادشاہ کو اس کا رونا بہت ناگوار گزر رہا تھا۔ چند درباریوں نے اسے ڈانٹ ڈپٹ کر چپ کرانے کی کوشش کی لیکن اس پر کچھ اثر نہ ہوا۔ کشتی میں ایک جہاں دیدہ اور سیانہ شخص بھی سوار تھا۔ اس نے بادشاہ سے کہا: ”حضور! مجھے اجازت دیں، تو میں اس غلام کا ڈر دور کر سکتا ہوں۔“ بادشاہ پہلے ہی تنگ بیٹھا تھا، اس نے فوراً اجازت دے دی۔ بادشاہ سے اجازت ملتے ہی اس دانش مند شخص نے دوسرے غلاموں سے کہا: ”اے اٹھا کر دریا میں پھینک دو۔“



بچوں کو شیخ سعدی کی شخصیت کے بارے میں بنیادی معلومات فراہم کریں۔ جیسے: ”شرف الدین“ ان کا اصلی نام اور ”سعدی“ ان کا تخلص تھا۔ انھوں نے عمر کا بڑا حصہ سیر و سیاحت میں گزارا اور اپنے تجربات اور مشاہدات ”گلستان اور بوستان“ میں تحریر کیے۔



ہاتھ کے دھانسنے

- کشتی میں سوار غلام کو کس بات کا خوف تھا؟
- حاتم کا تعلق کس قبیلے سے تھا؟
- شہد فروش کی بیوی نے خدا کے بارے میں کیا کہا؟

رومی وفد حاتم کی دریا دلی دیکھ کر حیران رہ گیا۔ وفد نے واپس جا کر حاتم طائی کی سخاوت کا یہ قصہ بادشاہ کو سنایا۔ بادشاہ بھی یہ سن کر بے حد متاثر ہوا۔ اس نے مان لیا کہ حاتم طائی واقعی تعریف کا حق دار ہے۔

سچ ہے کہ کھرے انسان کی مثال سونے کی مانند ہوتی ہے۔ جب بھی اسے پرکھا جاتا ہے، اس کی قدر و قیمت میں اضافہ ہی ہوتا ہے۔



کہتے ہیں کہ ایک شخص شہد کا کاروبار کرتا تھا۔ وہ اپنی شیریں زبانی کی وجہ سے لوگوں میں ہر دل عزیز تھا۔ اچھے اخلاق کی وجہ سے لوگ اس کے گرویدہ تھے۔ اس کی دکان پر ہر وقت گاہکوں کا جمگھٹا لگا رہتا تھا اور اس کا سارا سودا ہاتھوں ہاتھ بک جاتا تھا۔ اس وجہ سے بہت سے لوگ اس سے حسد کرنے لگے تھے۔ وہ چاہتے تھے کہ کسی طرح اسے نقصان پہنچائیں اور اس کی قدر و منزلت میں کمی آجائے۔ انھوں نے ایسی سازش کی کہ شہد فروش کی خوش کلامی اور خوش اخلاقی، سخت غصے اور بدکلامی میں بدل گئی۔ اس نے ہر ایک سے لڑنا جھگڑنا شروع کر دیا۔ اس کے گاہک اس سے دور ہوتے چلے گئے۔ آخر کار اس کا کاروبار ٹھپ ہو گیا۔

وہی دکان جہاں گاہکوں کا تانتا بندھا رہتا تھا، وہاں ہو کا عالم تھا۔ نوبت فاقوں تک پہنچ گئی تھی۔ شہد فروش اس صورت حال سے پریشان ہو گیا۔ ایک دن اس نے افسردگی کے عالم میں اپنی بیوی سے کہا: ”نجانے خدا مجھ سے کیوں ناراض ہے؟ سارا دن گاہکوں کا انتظار کرتا ہوں مگر ایک تولہ شہد بھی نہیں بک پاتا۔“ بیوی نے اس کی بات سن کر کہا: ”خدا تو آج بھی ہمیشہ کی طرح مہربان ہے۔ تبدیلی تمہارے طرز عمل میں آئی ہے۔ پہلے لوگ تمہاری میٹھی زبان اور اچھے اخلاق کی وجہ سے تم سے شہد خریدتے تھے، مگر اب تمہاری بدکلامی اور ترش گوئی کی وجہ سے انھیں تمہارا شہد بھی کڑوا لگتا ہے۔“

شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے اس حکایت میں تجارت کا ایک اعلیٰ اصول بتایا ہے کہ حسن اخلاق سے گاہک آپ کے گرویدہ ہو جاتے ہیں اور بد اخلاقی سے اچھا بھلا چلتا ہوا کاروبار بھی بند ہو سکتا ہے۔ یہی اصول آپ کی پوری زندگی پر بھی لاگو ہوتا ہے۔ اچھے اخلاق کے مالک انسان کے سب دوست بن جاتے ہیں، جب کہ بد اخلاق سے اپنے پرانے سب کنارہ کر لیتے ہیں۔

یاد رکھنے کی باتیں

- آرام کی قدر وہی جان سکتا ہے جس نے مشکل اور مصیبت کا سامنا کیا ہو۔
- بد اخلاق انسان کا کوئی بھی دوست نہیں ہوتا۔
- کھرے انسان کو جب بھی پرکھا جائے تو اس کی قدر و قیمت میں اضافہ ہی ہوتا ہے۔

پس منظر جانیں

- ”مکستان اور رومستان“ شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کی دو مشہور کتابیں ہیں۔
- ”مکستان“ کی حکایات نظم و نثر دونوں جبکہ ”روستان“ کی حکایات نظم و نثر دونوں میں ہیں۔
- شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کا انتقال ۱۲۰ برس کی عمر میں ہوا۔ آپ کا مزار شیراز (ایران) میں ہے۔

غلاموں نے فوراً حکم کی تعمیل کی اور شور و غل مچانے والے غلام کو اٹھا کر دریا میں پھینک دیا۔ اب وہ غلام دریا میں ڈبکیاں کھانے لگا۔ جب وہ دو چار غوطے کھا چکا تو دانا شخص نے غلاموں سے کہہ کر اسے دریا سے نکلوا لیا۔ اب غلام کشتی کے ایک کونے میں پرسکون ہو کر بیٹھ گیا۔ سب بہت حیران تھے۔ بادشاہ نے دانا شخص سے

سوال کیا کہ ایک ڈرے ہوئے شخص کو دریا میں پھینکوانے میں کیا حکمت تھی اور اب یہ پرسکون کیسے ہو گیا ہے؟

دانا شخص نے مسکرا کر جواب دیا: ”بادشاہ سلامت! جب تک اس نے دریا میں غوطے کھانے کی تکلیف نہ سہی تھی، اسے کشتی کے اندر سکون سے بیٹھنے کی قدر معلوم نہ تھی۔ اب کشتی اور دریا دونوں کی حقیقت اس پر واضح ہو گئی ہے، اس لیے یہ خاموش ہے۔“

سچ ہے آرام کی قدر و قیمت وہی جان سکتا ہے، جس نے مشکل اور مصیبت کا سامنا کیا ہو۔

حاتم کی سخاوت

ملک یمن میں ایک مشہور قبیلہ ”طے“ آباد تھا۔ اس کا سردار حاتم طائی اپنی سخاوت کے لیے خاص شہرت رکھتا تھا۔ حاتم طائی کے پاس عربی نسل کا ایک بہت ہی قیمتی گھوڑا تھا، خوب صورتی اور تیز رفتاری میں جس کا کوئی ثانی نہ تھا۔ روم کے بادشاہ کے دربار میں بھی حاتم طائی کی سخاوت کے قصے زبان زد عام تھے۔ اس صبار فدا گھوڑے کا بھی اکثر ذکر ہوتا رہتا تھا۔ بادشاہ نے یہ قصے سنے اور حاتم کی سخاوت کا امتحان لینے کا فیصلہ کیا۔ بادشاہ نے کہا کہ کچھ لوگ حاتم کے پاس جائیں اور اس سے وہی گھوڑا طلب کریں۔ اگر وہ دے دے تو واقعی تعریف کا مستحق ہے اگر نہ دے تو سمجھ لیں کہ وہ ریاکار ہے۔ شاہ روم کا یہ وفد حاتم کے پاس پہنچا۔ اس وقت تک رات ہو چکی تھی اور موسمِ دھار بارش بھی ہو رہی تھی۔ ایسے خوشوار موسم میں اتنے مہمانوں کے قیام و طعام کا بندوبست کرنا سہل نہ تھا لیکن حاتم نے فوراً نہ صرف ان کے لیے لذیذ بھنے ہوئے گوشت کا انتظام کیا بلکہ ان کے آرام کا بھی بہترین بندوبست کیا۔



صبح ہوئی تو وفد نے اپنے آنے کا مقصد بیان کیا اور حاتم سے اس کا عزیز گھوڑا طلب کیا۔ حاتم نے ان کی بات سنی اور افسوس سے ہاتھ تلے ہوئے کہنے لگا: ”اگر آپ وہ گھوڑا اسی لینے آئے تھے تو رات ہی کو بتا دیجئے۔ جس وقت آپ لوگ آئے تو موسم بہت خراب تھا۔ میرے پاس اس وقت آپ کو کھلانے کے لیے کچھ نہ تھا اس لیے میں نے اپنا پیارا گھوڑا آپ لوگوں کے لیے ذبح کر دیا۔ آپ بھوکے رہتے، یہ بات مجھے ہرگز گوارا نہ تھی۔“

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
لُٹتے اندوز ہونا	مزا اٹھانا	سہل	آسان	ناگوار	طبیعت پر بوجھل
جباں دیدہ	تجربہ کار	ہر دل عزیز	سب کو اچھا لگنے والا	دانا کی عقل مندی	دانا کی عقل مندی
ترش گوئی	بد مزاجی	لذیذ	خوش ذائقہ	گر دیدہ ہونا	کسی پر جان دینا

میرے کرتے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) حکایت ”بزدل غلام“ میں غلام کیوں خوف زدہ تھا؟

(ب) غلام کے ساتھ کیا سلوک کیا گیا؟

(ج) حاتم کس وجہ سے مشہور تھا؟

(د) حکایت ”شہد فروش“ میں دکان دار کا کاروبار کیوں بند ہو گیا؟

(و) شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کی حکایات سے آپ نے کیا سبق حاصل کیا؟ اپنے الفاظ میں لکھیں۔

۳۔ سبق کے مطابق درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔

بادشاہ اور اس کے غلام سیر کر رہے تھے:

(ا) باغ کی (ب) جنگل کی (ج) دریا کی (د) محل کی

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے معانی و مفہوم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بعد ازاں بچوں کے مختلف گروہ بنا کر انہیں سادہ شمشیں دیں اور انہیں ان الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے کوئی واقعہ یا اقتباس نکتے اور سنانے کی ہدایت دیں۔ مزید براں بچوں کو ہدایت دیں کہ وہ سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے علاوہ سبق میں سے کوئی سے چار مشکل الفاظ تلاش کر کے کتابوں میں لکھیں۔ لغت کی مدد سے ان کے معانی لکھیں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔

سوال نمبر ۲، ۳، ۴، ۵ کی تشریح سے قبل بچوں سے سبق کے اہم نکات سنیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

NOT FOR SALE

۱۱۷

حاتم طائی کا تعلق تھا:

(ا) شام سے (ب) سوڈان سے (ج) یمن سے (د) فارس سے

شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کا مزار واقع ہے:

(ا) شیراز میں (ب) اصفہان میں (ج) بخارا میں (د) تہران میں

اپنے پرانے کنارہ کر لیتے ہیں:

(ا) بد اخلاق سے (ب) خوش اخلاق سے (ج) بد کردار سے (د) بد لحاظ سے

حاتم نے مہمانوں کی تواضع کی:

(ا) سبزیوں سے (ب) دالوں سے (ج) پھلوں سے (د) بھنے ہوئے گوشت سے

استعارے کی بات



۴۔ ”نکاح، ایمان داری اور خوش اخلاقی اعلیٰ انسانی اوصاف ہیں۔“ اپنی جماعت کے ساتھیوں کے ساتھ ان موضوعات پر بات چیت کریں اور بتائیں کہ آپ ان اوصاف کو اپنی زندگی میں کیسے اپنا سکتے ہیں؟

۵۔ دی ہوئی کہانی غور سے سنیں۔ درست تلفظ سے بیان کریں اور سوالوں کے زبانی جواب دیں۔

ایک کسان کے پاس ایک گھوڑا اور ایک بیل تھا۔ وہ گھوڑے پر صرف سواری کرتا اور اس کی خوب دیکھ بھال کرتا تھا۔ بیل کو وہ بل چلانے، کھیتوں سے چارا اور منڈی میں سبزیاں اور اناج لے جانے کے لیے استعمال کرتا تھا۔ دن بھر کی مشقت سے بے چارہ بیل تھک جاتا تھا۔ ایک دن وہ گھوڑے کے پاس گیا اور بولا: ”واہ رے! بھائی۔ آپ کے تو ٹھٹھٹ ہی نزلے ہیں۔ سارا دن خوب کھاتے پیتے ہو اور مالک کے ساتھ ادھر ادھر گھومنے پھرنے کے لیے بھی جاتے ہو۔ ایک میں ہوں! سارا دن کام کر کے شام کو روکھا سوکھا چارا کھانے کو ملتا ہے۔“ گھوڑا کہنے لگا: ”تم ادا اس مت ہو۔ آج سے تم ویسا ہی کرو جیسا میں کہتا ہوں۔ دیکھنا تم شان و شوکت سے رہو گے۔“ بیل بے تابی سے بولا: ”جلدی سے بتاؤ نا!“ گھوڑا بولا: ”کل جب کسان کے نوکر تمہیں بل میں جوتے کے پے آئیں تو تم انہیں سینگ دکھانا۔ انہیں ہاتھ مت لگانے دینا، عجیب و غریب حرکتیں کرنا اور منہ سے جھاگ نکالنا۔ دیکھنا! تمہارے عیش



سوال نمبر ۳ کے تحت دیے ہوئے موضوعات پر جماعت کے بچوں کے گروہ بنا کر بات چیت کروائیں۔ بچوں کو ترغیب دیں کہ وہ اچھی عادات اپنائیں۔

سوال نمبر ۵ میں دی ہوئی کہانی بچوں کو دل چسپ انداز میں سنائیں۔ بعد ازاں بچوں کو کہانی کی درست تلفظ کے ساتھ سنانے کی ہدایت دیں۔ بچوں سے پوچھیں کہ اس کہانی سے انہوں نے کیا سبق سیکھا؟ انہیں اس کہانی میں کون سا کردار زیادہ پسند آیا؟ انہیں بچوں کو اظہار خیال کا موقع دیں۔ بعد ازاں بچوں سے سوالوں کے زبانی جواب بھی پوچھیں۔

۱۱۸

NOT FOR SALE

۸۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں اور ان میں موجود اغلاط کی نشان دہی کر کے جملے درست کر کے لکھیں۔

- میرے بستے میں چھ کتابیں ہیں۔
○ لڑکے پارک میں کرکٹ کھیل رہا تھا۔
○ سارہ نے دکان سے کتابیں خریدی۔
○ لڑکیاں جھولا جھول رہی تھیں۔

کچھ نیا لکھیں



۹۔ دیے ہوئے الفاظ پر لغت کی مدد سے اعراب لگا کر درست تلفظ ادا کریں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔



۱۰۔ اسکول کی لائبریری میں کتابوں کے اضافے کے لیے اپنے ہیڈ ماسٹر/ہیڈ مسٹریس کے نام درخواست لکھیں۔

ہمارے کرنے کے کام



۱۱۔ شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کی کسی حکایت کو ڈرامائی انداز میں جماعت میں پیش کریں۔

۱۲۔ کمپیوٹر لیب میں اپنے دوست کو اردو میں ای۔ میل بھیجیں، جس میں کسی اخلاقی موضوع پر کم از کم ایک اقتباس ضرور موجود ہو۔ اس کی طرف سے موصول ہونے والی جوابی ای۔ میل جماعت میں پڑھ کر سنائیں۔

۱۳۔ ذرائع ابلاغ کی مدد سے کوئی اخلاقی نظم، مضمون، واقعہ یا کہانی پڑھیں اور ربط و تسلسل کا خیال رکھتے ہوئے جماعت کے کمرے میں درست تلفظ اور آواز کے اتار چڑھاؤ کے ساتھ پڑھ کر سنائیں۔ نیز بتائیں کہ آپ کو اس کا کون سا حصہ زیادہ پسند آیا اور کیوں؟

سوال نمبر ۱۱ کی سرگرمی کے لیے حکایات سعدی رحمۃ اللہ علیہ میں سے کوئی حکایت منتخب کریں اور بچوں کو مختلف کردار تفویض کر کے اس کی ڈرامائی تشکیل کروائیں۔

ہو جائیں گے۔“ اگلے دن صبح جب کسان کے نوکر تیل کو بل میں جوتے کے لیے لینے آئے تو اس نے گھوڑے کے مشورے پر عمل کرتے ہوئے ایسا اودھم مچایا کہ وہ ڈر کر بھاگ گئے اور جا کر کسان کو ساری بات بتائی۔ کسان نے تیل کی حالت دیکھ کر کہا: ”شاید تیل بیمار ہو گیا ہے۔ جب تک تیل ٹھیک نہیں ہوتا، گھوڑے سے کھیت میں کام لو۔“ اب دن بھر کھیت میں جتا رہنے اور کوڑے کھا کھا کر گھوڑے کی ساری شان و شوکت ہوا ہو گئی۔ ایک دن وہ تیل کے پاس گیا تو تیل بولا: ”واہ دوست! کیا مشورہ دیا تھا۔ اب تو کچھ کام نہیں کرنا پڑتا اور تازہ چاراکھانے کو ملتا ہے۔“ یہ سن کر گھوڑا بولا: ”کسان تمہیں قصائی کے ہاتھ بیچنا چاہتا ہے کیوں کہ اُس کے نزدیک تم کسی کام کے نہیں رہے۔ میری بات مانو تو کل سے بیمار ہونے کا بہانہ چھوڑ دو۔ اگر تم صحت مند لگو گے تو وہ تمہیں بیچے گا۔“ یہ سن کر تیل خوف زدہ ہو گیا۔ دوسرے دن تیل کو تن درست دیکھ کر کسان نے اسے پھر بل میں جوت لینا اور گھوڑے نے آئندہ کسی کو غلط مشورہ دینے سے توبہ کر لی۔

- کسان گھوڑے اور تیل کو کن کاموں کے لیے استعمال کرتا تھا؟
○ گھوڑے نے تیل کو کیا مشورہ دیا؟
○ تیل کس بات سے خوف زدہ ہو گیا تھا؟
○ گھوڑے نے مشکل سے نجات کیسے حاصل کی؟

تو اندر سے لکھیں



۶۔ دیے ہوئے حروف میں سے حروف بیان، حروف استفہام، حروف تاکید اور حروف علت الگ الگ کر کے کاپی میں لکھیں اور ان کے جملے بنائیں۔

یاد رکھیں!

- حروف بیان:
○ دو جملوں کے درمیان کی بیان کو واضح کرنے کے لیے جو حروف استعمال کیے جاتے ہیں، انہیں حروف بیان کہتے ہیں۔
حروف تاکید:
○ ایسے حروف جو کسی بات پر زور دینے کے لیے استعمال ہوں، حروف تاکید کہلاتے ہیں۔
حروف علت:
○ ایسے حروف جن کو کسی بات کا سبب بنانے کے لیے استعمال کیا جائے، حروف علت کہلاتے ہیں۔
حروف استفہام:
○ ایسے حروف جو کوئی سوال پوچھنے کے لیے استعمال کیے جائیں، حروف استفہام کہلاتے ہیں۔

بی لازماً کہ
کیونکہ لہذا اس لیے
ہرگز یعنی کیوں
کب کون

۷۔ قوسین میں دیے ہوئے الفاظ کے متضاد لکھ کر عبارت مکمل کریں اور درست تلفظ سے پڑھیں۔

عالم گیری دروازے کے نام سے مشہور یہ دروازہ بہت (بد صورت) ہے۔ اس دروازے سے (باہر) داخل ہوں تو بالکل سامنے ٹکٹ گھر ہے اور میں اس ٹکٹ گھر کی (اگلی) دیوار میں نصب ایک اینٹ ہوں۔ یہاں آنے سے پہلے میں دیوان (خاص) کی ایک دیوار میں لگی تھی۔ یہ قلعے کی سب سے (نئی) عمارت تھی۔ چالیس ستونوں پر کھڑی یہ عمارت ہر وقت شاہی (غربا) سے بھری رہتی تھی۔

سوال نمبر ۱۱ میں دی ہوئی عبارت بچوں سے پڑھوائیں۔ بچوں سے خط کشیدہ الفاظ کے متضاد پوچھیں اور خالی جگہ میں لکھوا کر عبارت مکمل کروائیں۔

مادرِ ملت تجھے سلام

حاصلاتِ تعلیم

- اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
- طویل عبارت کو درست تلفظ کے ساتھ پڑھ سکیں۔
 - جماعت کے معیار کے مطابق عبارت میں گرامر نکات اور اجزائے متعلق معلومات، مشاہدات اور خیالات بیان کر سکیں۔
 - جماعت کے معیار کے مطابق عبارت میں گرامر نکات کے زبانی جوابات دے سکیں۔
 - اسم ذات کی اقسام کو پہچان کر سکیں اور استعمال کر سکیں۔
 - جماعت کے معیار کے مطابق مختلف قسمی ابلاغ (کہانی، نظم، واقعہ، تقریر، اعلان، خطبہ، گفتگو، خبر، ڈراما، ہدایت) کی نشان دہی کر سکیں۔

خاص الفاظ: بخشیرہ، معاون، مشیر، تعلیم نساں، دست و بازو، گراں قدر، سرپرستی

تحریک پاکستان کی ایک سرگرم رکن، بانی پاکستان کی بخشیرہ اور مادرِ ملت، یہ سب الفاظ سنتے ہی ہمارے ذہن میں جس شخصیت کا نام آتا ہے، ہم انہیں محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا کے نام سے جانتے ہیں۔

محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا ۳۱ جولائی ۱۸۹۳ء کو کراچی میں پیدا ہوئیں۔ آپ بانی پاکستان قائدِ اعظم محمد علی جناح رحمۃ اللہ علیہ کی سب سے چھوٹی بہن تھیں۔ آپ ابھی کم سن ہی تھیں کہ آپ کی والدہ اور والد یکے بعد دیگرے وفات پا گئے۔ قائدِ اعظم رحمۃ اللہ علیہ اپنی چھوٹی بہن بہت عزیز تھیں۔ اس لیے والدین کے انتقال کے بعد انہوں نے اپنی بہن کے سر پر شفقت بھرا ہاتھ رکھا اور اسے اپنی سرپرستی میں لے لیا۔ محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے میٹرک کا امتحان اعلیٰ نمبروں سے پاس کرنے کے بعد سینیئر کیمبرج میں داخلہ لیا۔ انہوں نے کلکتہ میں واقع ہندوستان کے مشہور ڈینٹل کالج سے دندان سازی کا امتحان امتیازی نمبروں سے پاس کیا اور دانتوں کی ڈاکٹر بن گئیں۔



نام: محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا
تاریخ پیدائش: ۳۱ جولائی ۱۸۹۳ء
تاریخ وفات: ۹ جولائی ۱۹۶۷ء

ڈاکٹر بننے کے بعد محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے بمبئی ہی میں اپنا ڈینٹل کلینک کھولا۔ قوم سے محبت اور خدمتِ خلق کا جذبہ ان سے ہمیشہ شریعت ہی سے موجود تھا۔ اس لیے وہ غریب لوگوں کا مفت علاج کرتی تھیں۔ خدمت کے اس کام کو انہوں نے طویل عرصے تک جاری رکھا، لیکن جب قائدِ اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی اہلیہ رقی جناح کا انتقال ہو گیا تو محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے ذاتی سے پیٹے ہوئے پیسے، بے وقت اپنے پیارے بھائی کی دیکھ بھال میں صرف کرنے لگیں۔

سبق و متن پر حوالہ دے کر پڑھنے سے پہلے ۱۰۰ بات چیت سے پہلے پڑھنے کے لیے تیار ہو سکیں۔ بچوں سے سبق کی خواندگی درست تلفظ اور روانی سے کروائیں۔ بچوں کو مشکل الفاظ کو درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ متن پڑھاتے ہوئے پڑھنے کے دوران میں ”کے تحت دیے ہوئے سوال سے بھی بچوں سے مناسب وقت سے پوچھیں کہ سبق سے متعلق ان کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔



محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے آزادی کی تحریک میں اپنے بھائی قائدِ اعظم محمد علی جناح رحمۃ اللہ علیہ کا بھرپور ساتھ دیا۔ وہ تحریک پاکستان کے دوران میں قائدِ اعظم رحمۃ اللہ علیہ کی معاون اور مشیر رہیں۔ قائدِ اعظم رحمۃ اللہ علیہ کو بھی اپنی بہن سے بہت پیار تھا، اس لیے وہ ہمیشہ انہیں اپنے ساتھ رکھتے تھے۔ آپ آل انڈیا مسلم لیگ کی خواتین کمیٹی کی ممبر تھیں۔ آپ کو خواتین کے حلقے میں بے پناہ مقبولیت حاصل تھی۔ آپ نے اپنے بھائی کے ساتھ ہندوستان کے مختلف شہروں کے دورے کیے اور مسلمان خواتین میں آزادی کا جذبہ بیدار کیا۔

انہیں مزید جانیں

○ فاطمہ مغزی وہ بڑی مسلمان لڑکی تھیں جنہوں نے پہلی مرتبہ پنجاب یونیورسٹی میں مسلم لیگ کا پرچم لہرایا۔

محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا برصغیر کی مسلم خواتین کے لیے عملی نمونہ تھیں۔ آپ نے بے پناہ خلوص، لگن اور اعتماد کے ساتھ تحریک پاکستان میں حصہ لیا اور اپنے آپ کو قائدِ اعظم رحمۃ اللہ علیہ کا دست و بازو ثابت کیا۔ آپ کے عزم اور حوصلے نے مسلمان خواتین کی ہمت بندھائی، جس کے نتیجے میں انہوں نے تحریک پاکستان میں مردوں کے شانہ بشانہ کام کیا اور قیام پاکستان کے لیے سر دھڑکی بازی لگا دی۔

محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے مسلمان خواتین کی تعلیم، صحت اور معاشرتی و معاشی ترقی کے لیے بھی بے انتہا کام کیا۔ آپ نے تعلیم نساں پر زور دیا اور اس مقصد کے لیے دہلی اور باقی شہروں میں تعلیمی مراکز قائم کیے۔ ان مراکز میں خواتین کو سلائی کڑھائی جیسے ہنر بھی سکھائے جاتے تھے۔ شب و روز کی سخت محنت کی وجہ سے جب قائدِ اعظم رحمۃ اللہ علیہ غلیل ہو گئے تو محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے ان کا بے حد خیال رکھا اور ان کی زندگی کے آخری لمحے تک ان کی نگہداشت کرتی رہیں۔

پڑھنے کے بعد سوچیں

○ محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے کس وجہ سے اکبری کے شبہ کو خیر یاد کیا؟
○ محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا کب وفات پائی اور انہیں کہاں دفن کیا گیا؟

قیام پاکستان کے بعد بھی ان کی قومی خدمات کا سلسلہ جاری رہا۔ انہوں نے قیام پاکستان کے بعد پیدا ہونے والے مختلف مسائل کے حل میں عملاً شرکت کی۔ مہاجرین کی آباد کاری اور بحالی کے کاموں میں بھرپور حصہ لیا اور قابلِ قدر خدمات سر انجام دیں۔

محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا ایک ذہین، جرأت مند، ہر لحیزہ اور عظیم خاتون تھیں۔ جو ہر لحیزہ پر ان کے حصے میں آئی، وہ کسی اور پاکستانی خاتون کو کبھی نصیب نہیں ہوئی۔ ان کی گراں قدر خدمات کے صلے میں قوم نے انہیں ”مادرِ ملت“ کا خطاب دیا۔ محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے ۹ جولائی ۱۹۶۷ء کو وفات پائی۔ انہیں قائدِ اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے احاطے میں سپردِ خاک کیا گیا۔ اللہ تعالیٰ ان کی خدمات کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمائے اور انہیں جنت البقیع میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے۔ (آمین)

یاد رکھنے کی باتیں

○ محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا تحریک پاکستان کی سرگرم کارکن تھیں۔ قیام پاکستان کے بعد محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے تعمیر پاکستان میں بھرپور حصہ لیا۔



بچوں کو تحریک پاکستان کے دوران میں اور قیام پاکستان کے بعد فاطمہ جناح کی خدمات کے بارے میں بتائیں۔ ”آئیں مزید جانیں“ میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع محل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔ بچوں سے کہیں کہ وہ لاہوری سے کوئی کتاب حاصل کر کے اس میں سے تحریک پاکستان کے دوران میں نمایاں خدمات سر انجام دینے والی مختلف شخصیات کے بارے میں پڑھیں اور ان سے متعلق جماعت کے کمرے میں ساتھیوں کو بتائیں۔ بعد ازاں سبق میں سے کوئی طویل عبارت منتخب کر کے تجزیہ تحریر پر لکھیں اور انفرادی طور پر بچوں سے درست تلفظ سے پڑھوائیں۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ
کم سن	کم عمر	ایک کے بعد دوسرا	ابلیہ	بیوی	یوی
خیر باد کہنا	چھوڑنا، ترک کرنا	اہم، معزز	مشیر	مشورہ دینے والا	
شائہ بشائہ	کندھے سے کندھا ملا کر	قوم کی ماں	سپرد خاک کرنا	دفن کرنا	
			امتیازی	نمایاں	

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا کب اور کہاں پیدا ہوئیں؟

(ب) قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا کی خدمات کا اعتراف کن الفاظ میں کیا؟

(ج) قوم نے محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا کو کون سا خطاب دیا اور کیوں؟

(د) محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے تحریک پاکستان کے دوران میں خواتین کو متحرک کرنے کے لیے کیا کردار ادا کیا؟

(و) آپ کے خیال میں محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے تحریک پاکستان میں جو خدمات سرانجام دیں، بعد ازاں ہمیں ان سے کیا فوائد حاصل ہوئے؟

۳۔ سبق کے مطابق درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔

محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا پیشے کے لحاظ سے تھیں:

(۱) استاد (ب) ڈاکٹر (ج) انجینئر (د) ہواباز

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کے معانی و مفہوم سے بچوں کو آگاہ کریں۔ بچوں سے ان الفاظ کے جملے بھی بنوائیں تاکہ وہ روزمرہ زندگی میں ان الفاظ کا بچہ و استعمال کر سکیں۔ سوال نمبر ۲ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے سبق کا خلاصہ سنیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔



محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے ڈنشل کلینک کھولا:

(۱) بمبئی میں (ب) دہلی میں (ج) لکھنؤ میں (د) کراچی میں

محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا کو دفن کیا گیا:

(۱) بادشاہی مسجد کے احاطے میں (ب) علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے احاطے میں

(ج) قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے مزار کے احاطے میں (د) مینار پاکستان کے احاطے میں

محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے اپنے آپ کو قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کا ثابت کیا:

(۱) ہم دم (ب) دست و بازو (ج) دوست (د) رفیق

محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے وفات پائی:

(۱) ۲۱ جولائی ۱۹۶۲ء کو (ب) ۷ اگست ۱۹۶۷ء کو (ج) ۹ جولائی ۱۹۶۷ء کو (د) ۶ مارچ ۱۹۶۷ء کو

بات سے لگے بات



۴۔ تحریک پاکستان کے دوران میں محترمہ فاطمہ جناح رحمۃ اللہ علیہا نے جو گراں قدر خدمات سرانجام دیں، ان سے متعلق آپس میں بات چیت کریں۔

۵۔ دی ہوئی عبارت غور سے سنیں، اس میں بتائی گئی معلومات اپنے الفاظ میں بیان کریں اور سوالات کے جوابات دیں۔

تحریک پاکستان میں جن خواتین نے قابل قدر خدمات سرانجام دیں، ان میں ایک اہم نام بیگم محمد علی جوہر کا بھی ہے۔ آپ محمد علی جوہر کی بیوی تھیں، جو تحریک خلافت کے بانی تھے۔ پردے کی سخت پابندی ہونے کے باوجود آپ نے پاکستان بنانے کی جدوجہد میں بھرپور حصہ لیا۔ آپ نے لکھنؤ میں منعقد ہونے والے مسلم لیگ کے تاریخی اجلاس میں خواتین کے جلسے کی صدارت کی۔ اسی جلسے میں مسلم لیگ کے شعبہ خواتین کا قیام عمل میں آیا۔ ۱۹۴۰ء میں جب لاہور میں مسلم لیگ کا تاریخی جلسہ منعقد ہوا، اس وقت آل انڈیا مسلم لیگ خواتین کمیٹی کا سالانہ جلسہ بھی ۲۲ مارچ کو اسلامیہ کالج لاہور کے صیہیہ ہال میں منعقد ہوا۔ اس جلسے میں ہندوستان کی ممتاز خواتین نے شرکت کی۔ اس جلسے میں بیگم محمد علی جوہر کو آل انڈیا مسلم خواتین کمیٹی کی صدر اور رہنما منتخب کیا گیا۔

سوال نمبر ۳ سے متعلق بچوں سے بات چیت کریں اور ہر بچے کو اظہار خیال کا موقع دیں۔ اس سرگرمی کا مقصد بچوں کی سننے اور بولنے کی صلاحیتوں کو جلا بخشنے ہے تاکہ وہ اپنا مافی الضمیر احسن طور پر بیان کر سکیں۔ سوال نمبر ۵ کے تحت دی ہوئی عبارت بچوں کو پڑھ کر سنائیں۔ بعد ازاں اس سے متعلق بچوں کی فہم کا جائزہ لینے کے لیے ان سے دیے ہوئے سوالات کے جوابات پوچھیں۔



۱۲۳ NOT FOR SALE

NOT FOR SALE ۱۲۳

سوالات:

◇ بیگم محمد علی جوہر کون تھیں؟

◇ لکھنؤ میں منعقدہ مسلم لیگ کے تاریخی اجلاس میں کس شعبے کا قیام عمل میں آیا؟

◇ قراردادِ لاہور کب اور کہاں منظور کی گئی؟

◇ بیگم محمد علی جوہر کب اور کس کمیٹی کی صدر منتخب ہوئیں؟

قواعد سیکھیں



۶۔ ہوی ہوئی تصاویر کی مدد سے محاورات مکمل کر کے ان کے معانی لکھیں۔ بعد ازاں انھیں جملوں میں اس طرح استعمال کریں کہ معانی واضح ہو جائیں۔

یاد رکھیں!

○ وہ الفاظ جو حقیقی معنوں کے بجائے کسی دوسرے معنی میں استعمال ہوں "محاورہ" کہلاتے ہیں۔



کے آنسو بہانا



گھی کے جلانا



کا تارا ہونا



چار لگانا



چشم ہونا



کھنکھنا کرنا

حروفِ بیان

نیچے دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔

○ استاد نے کہا کہ ہمیشہ سچ بولنا چاہیے۔

○ سارہ نے کہا وہ کل یعنی پیر کو بازار جائے گی۔

○ اوپر دیے ہوئے جملوں میں حروفِ بیان کو نمایاں کیا گیا ہے۔ کسی بات کو بیان کرنے یا اس کی وضاحت کرنے کے لیے جن حروف کا استعمال کیا جائے، انھیں "حروفِ بیان" کہتے ہیں۔

۷۔ حروفِ بیان "کہ" اور "یعنی" کا استعمال کرتے ہوئے ایک اقتباس اپنی کاپی میں لکھیں۔

سوال نمبر ۸ کی سرگرمی سے قبل بچوں کو حروفِ بیان کا مفہوم بتائیں اور مختلف مثالوں کے ذریعے سے اس کی وضاحت کریں۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔



۸۔ کالم (الف) میں دیے ہوئے جملوں میں سے اسمِ صوت، اسمِ آلہ، اسمِ مُصغَّر، اسمِ مُکبَّر اور اسمِ ظرف کی نشان دہی کریں اور کالم (ب) میں لکھیں۔

کالم (الف)

کالم (ب)

ہتھوڑی کیل ٹھونکنے کے کام آتی ہے۔

علی صبح لاہور جانے گا۔

سارہ کو تو بات کا بگڑنا بنانے کی عادت ہے۔

چمک چمک کرتی ریل گاڑی آ رہی تھی۔

یہ بلوگڑا بہت پیارا ہے۔

یاد رکھیں!

- ایسے الفاظ جو کسی اوزار یا ہتھیار کو ظاہر کریں "اسمِ آلہ" کہلاتے ہیں۔
- ایسے الفاظ جو کسی جان دار یا بے جان چیز کی مخصوص آواز کو ظاہر کریں "اسمِ صوت" کہلاتے ہیں۔
- وہ لفظ جو کسی چیز کو چھونا کر کے ظاہر کرے، "اسمِ مُصغَّر" کہلاتا ہے۔
- وہ لفظ جو کسی چیز کی بڑائی کو ظاہر کرے، "اسمِ مُکبَّر" کہلاتا ہے۔
- اسمِ ظرف:
- ایسے الفاظ جو کسی جگہ یا وقت کے نام کو ظاہر کریں، "اسمِ ظرف" کہلاتے ہیں۔

کچھ نیا لکھیں



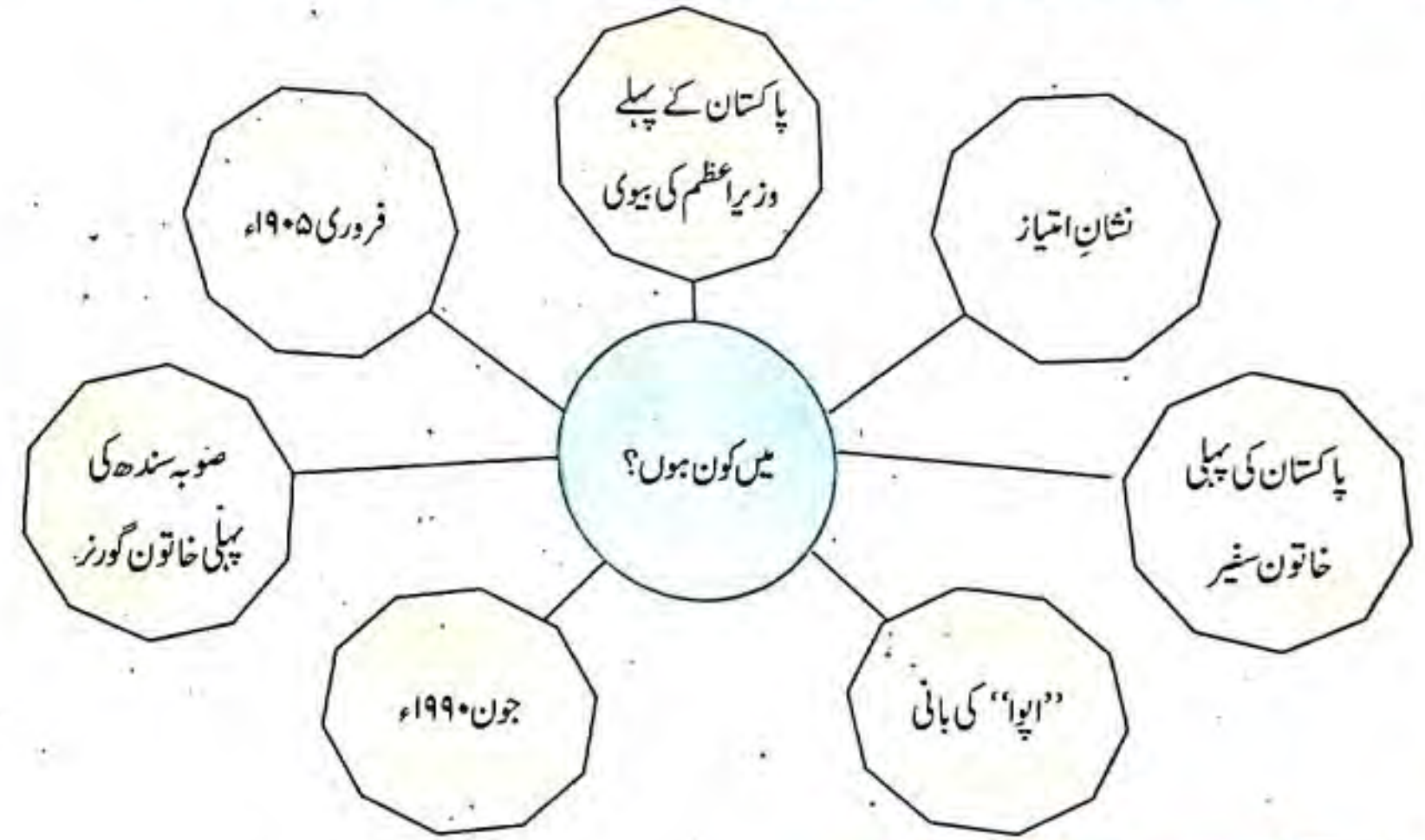
۹۔ اپنے تخیل کو استعمال میں لائیں۔ ایک اقتباس کی صورت میں لکھ کر بتائیں کہ اگر آپ کو تحریک پاکستان میں حصہ لینے کا موقع ملتا تو آپ کیا کیا خدمات سرانجام دیتے؟

۱۰۔ فرض کریں کہ اگر آپ صحافی ہوتے۔ آپ کو کسی مشہور قومی رہنما کا انٹرویو کرنے کا موقع ملتا تو وہ آپ کس کا انٹرویو لیتے اور اس سے کیا کیا سوالات پوچھتے؟ چند مربوط جملوں میں لکھ کر بتائیں۔

سوال نمبر ۸ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے اسمِ صوت، اسمِ آلہ، اسمِ مُصغَّر، اسمِ مُکبَّر اور اسمِ ظرف کی تعریف پوچھیں۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔



۱۱۔ دیے ہوئے اشارات کس شخصیت کے بارے میں ہیں؟ اس شخصیت کے بارے میں دو سو الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھیں۔



ہمارے کرنے کے کام

۱۲۔ عنوان دیکھ کر بتائیں کہ آپ کے خیال میں یہ نظم کس بارے میں ہوگی۔ بعد ازاں گروہی صورت میں دی ہوئی نظم درست تلفظ اور روانی سے پڑھیں اور بتائیں کہ اس نظم میں کن کن معاشرتی مسائل کی نشان دہی کی گئی ہے اور آپ کو شاعر کا طرزِ سخن کیسا لگا اور کیوں؟

آدمی نامہ

موٹر میں جا رہا ہے، سو ہے وہ بھی آدمی
رکشا چلا رہا ہے، سو ہے وہ بھی آدمی
رشوت کے نوٹ جس نے لیے، وہ بھی آدمی
دو روز جس نے فاتے کئے، وہ بھی آدمی

سوال نمبر ۱۲ کی سرگرمی کے لیے نظم کا عنوان "آدمی نامہ" تحریروں پر لکھیں اور بچوں سے پوچھیں کہ عنوان کو دیکھ کر انھیں کیا لگتا ہے کہ یہ نظم کس موضوع سے متعلق ہے؟ بچوں کے جوابات لیں۔ بعد ازاں بچوں کے تین گروہ بنائیں اور نظم کے دو دواشعار تقویش کے لیے کہیں۔ بچوں سے نظم سے متعلق مختلف سوالات پوچھیں جیسے: نظم میں کن کن معاشرتی مسائل کی نشان دہی کی گئی ہے؟

جو آدمی کا خون پیے، وہ بھی آدمی
جو پی کے غم کا زہر پیے، وہ بھی آدمی
یہ جھوپڑے میں قید، وہ بنگلے میں شاد ہے
یہ نامراد زیت ہے، وہ بامراد ہے
ہر "کالا چور" قابلِ جدِ اعتماد ہے
یہ "زندہ باد" ادھر، وہ ادھر "مردہ باد" ہے
بیٹھا ہوا ہے غلہ دبائے، سو آدمی
راش نہ کارڈ پر بھی جو پائے، سو آدمی

(مجید لاہوری)

۱۳۔ اخبارات یا رسائل کی مدد سے کسی معاشرتی مسئلے پر کوئی مضمون، خبر، ادارہ یا مدیر کے نام لکھا ہوا خط پڑھیں اور جماعت کے کمرے میں پڑھ کر سنائیں۔

۱۴۔ دی ہوئی ہدایات غور سے سنیں اور ان پر عمل کریں:

- اپنے ساتھ بیٹھے ہوئے ساتھی سے ہاتھ ملائیں۔
- تحفہ تحریر کی طرف دیکھیں۔
- ہاتھ دھونے کی نقالی کریں۔
- اردو کی کتاب ہاتھ میں پکڑ کر اوپر اٹھائیں۔
- کھڑے ہو جائیں۔
- کھڑے مت ہوں۔
- اپنے بستے میں سے کوئی تین مضامین کی کتابیں نکال کر ان کے نام بتائیں، پھر کتابیں بستے میں ڈالیں۔

سوال نمبر ۱۳ میں دی ہوئی ہدایات ہادی باری بولیں۔ بچوں کو ہدایات سن کر ان کے مطابق عمل کرنے کی ترغیب دیں۔ بعد ازاں بچوں کی جوڑیاں بنادیں۔ انھیں کوئی کہانی، خطبہ، تقریر یا خبر کی آڈیو سنوائیں۔ انھیں ان سے متعلق ایک سوال نامہ دیں۔ کہانی، خطبہ، تقریر یا خبر دوبارہ سنوائیں اور پھر بچوں کو ان کی روشنی میں سوال نامہ حل کرنے کی ہدایت دیں۔

میرادیس

حاصلاتِ تعلیم

- اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
- نظم کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- جماعت کے معیار کے مطابق نظم سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں۔
- لطف اور پسلیوں کو پڑھتے ہوئے ان میں پوشیدہ دانش کو سمجھ کر بتا سکیں۔
- مفرد اور مرکب جملے میں فرق جان سکیں۔ الفاظ کا تلفظ سمجھتے ہوئے اعراب کا استعمال کر سکیں۔
- اسم نکرہ کی اقسام کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- کم از کم دو سو الفاظ پر مبنی مضمون تحریر کر سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر پر اعتماد انداز میں تقریر کر سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی نظم درست تلفظ، آہنگ، حرکات و سکنات کے ساتھ بیان کر سکیں۔
- اخبارات، رسائل و جرائد میں خبریں، ادارے، رودادیں، اشتہارات اور خطوط پر نام مدیرِ روانی سے پڑھ سکیں۔

خاص الفاظ: دیس، نانگا پربت، گیت، کاغان، گلزار، چناب، متوالے

پڑھنے سے پہلے

- بلی نذر کے کہتے ہیں؟
- ہم وطن سے محبت کا اظہار کیسے کر سکتے ہیں؟

جس دیس میں نانگا پربت ہے
جس دیس میں راوی گاتا ہے
اس دیس سے میرا نانا ہے

جو گیت میرے خوشحال کا ہے
جو خواب میرے اقبال کا ہے

جہاں شاہ کے سر کا جادو ہے
جہاں پچکل پیار جگاتا ہے
اس دیس سے میرا نانا ہے



نظم پڑھانے سے قبل "پڑھنے سے پہلے" کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ نظم پڑھاتے ہوئے "پڑھنے کے دوران میں" کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقفے سے پوچھیں تاکہ نظم سے تعلق بچوں کی دل چسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ بچوں سے نظم کی بلند خوانی درست تلفظ، لے، آہنگ اور روانی سے کروائیں۔ ہر مصرعے کے اختتام پر بچوں کو اس کا مفہم بتائیں۔ بچوں کو شاہ عبداللطیف بھٹائی، پچکل سرست، خوشحال خان خٹک اور علامہ محمد اقبال کے بارے میں معلومات دیں۔ نیز بچوں سے پوچھیں کہ شاعر نے اس نظم میں وطن کے لیے کن کن جذبات کا اظہار کیا ہے؟ بچوں کے جوابات لیں۔

پڑھنے سے پہلے

کاغان بھی ہے خُضدار بھی ہے
جو خوابوں کا گلزار بھی ہے

آئیں مزید جانیں

- نانگا پربت کوہِ ہمالیہ کی بلند ترین چوٹیوں میں سے ایک ہے، جو ۸۱۲۶ میٹر بلند ہے۔

پڑھنے کے دوران میں

- راوی کے گیت گانے سے کیا مراد ہے؟
- "جہاں پچکل پیار جگاتا ہے" کا کیا مطلب ہے؟

جہاں چاند چناب کے رہتے ہیں
جہاں سندھ ستارے لاتا ہے
اس دیس سے میرا نانا ہے

جہاں آزادی کے متوالے
ہیں پاک وطن کے رکھوالے

جہاں چاند ستارے کا پرچم
اک عظمت سے لہراتا ہے
اس دیس سے میرا نانا ہے

جس دیس میں نانگا پربت ہے
جس دیس میں راوی گاتا ہے
اس دیس سے میرا نانا ہے



یاد رکھنے کی باتیں

- میرے دیس کے جمال میں ہر صوبے اور علاقے کا حسن شامل ہے۔
- ہر خطے اور علاقے کی عظمت گو یا پاکستان کی عظمت کا مظہر ہے۔

"آئیں مزید جانیں" میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع محل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔ بعد ازاں بچوں کے تین گروہ بنادیں۔ ایک گروہ نظم کے کوئی سے تین مصرعے پڑھے اور باقی دونوں گروہوں میں سے کوئی گروہ اس کا مفہم بتائے۔ اسی طرح یہ سرگرمی باقی دونوں گروہوں سے بھی کروائیں۔

پڑھنے سے پہلے

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
دیس	وطن، ملک	ناتا	تعلق، واسطہ	گلزار	چمن، باغ

میرے گھر کے کتے



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کون تھے اور انھوں نے کیا خواب دیکھا تھا؟ (ب) ”شاہ کے سر“ سے کیا مراد ہے؟

(ج) ”کاغان“ اور ”خضدار“ کن صوبوں میں واقع ہیں؟ (د) ”وطن خوابوں کا گلزار“ کیسے بن سکتا ہے؟

(ه) بحیثیت طالب علم آپ اپنے وطن کی خدمت کیسے کر سکتے ہیں؟

۳۔ خالی جگہ میں درست لفظ لکھ کر مصرعے مکمل کریں۔

اس دیس سے میرا ناتنا ہے	جہاں سچا پیار جگاتا ہے
کاغان بھی ہے — بھی ہے	جہاں آزادی کے منوالہ
	جہاں بسنے والے ستارے لاتا ہے

بات سے بات



۴۔ پاکستان میں موجود مختلف تفریحی مقامات کے نام بتائیں۔ نیز بتائیں کہ اگر آپ کو سیر کے لیے کہیں جانے کا موقع ملے تو آپ کس جگہ جانا پسند کریں گے اور کیوں؟

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور مفہم بتائیں۔ بچوں کے مختلف کردہ بنا کر انھیں سادہ شیشیں دیں اور انھیں ان الفاظ پر مبنی کوئی کہانی لکھنے اور سنانے کے لیے کہیں۔ درست تلفظ بتانے والے بچوں کو شاباش دیں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے نظم کے اہم نکات سنیں تاکہ نظم سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔ سوال نمبر ۴ کی سرگرمی کے لیے بچوں کو ایک ایک پرچہ دیں۔ بچوں سے کہیں کہ وہ اپنے پسندیدہ مقام کا نام پرچہ پر لکھیں۔ مقررہ وقت کے بعد اپنے لہجے پرچہ کو ٹیپ یا پن کی مدد سے لباس پر سانس لگا کر جماعت میں گھوم پھر کی ایک دوسرے کی پرچیاں پڑھیں گے۔ جن بچوں کی پسند ایک جیسی ہو، ان کی جوڑیاں یا کردہ بتائیں۔ انھیں موضوع سے متعلق آپس میں تبادلہ خیال کرنے کی ہدایت دیں۔ بعد ازاں ہر جوڑی یا کردہ میں سے ایک بچہ کو بلا لیں اور اسے اپنے خیالات کا اظہار کرنے کی ہدایت دیں۔



۵۔ دیے ہوئے اشعار غور سے سنیں اور بتائیں کہ ان میں شاعر کن سے مخاطب ہے اور وہ ان سے کیا کہنا چاہتا ہے؟

مجھے ایک ننھا بچہ نہ سمجھو
مجھے کھیلنے کا ہی شیدا نہ سمجھو
مجھے اس قدر بھولا بھالا نہ سمجھو
مجھے سمجھتے ہو ایسا تو ایسا نہ سمجھو
سبق نیکیوں کے مجھے یاد ہوں گے
بہت مجھ سے خوش میرے استاد ہوں گے
بہت سے ہنر مجھ سے ایجاد ہوں گے
عزیز اور ماں باپ سب شاد ہوں گے

۶۔ دی ہوئی پہیلیاں سنیں اور بوجھیں۔

دیکھ سارے ایک جگہ پر
ہفتے، سال، مہینے، دن
ایک قلعے میں برج ہزار
ہر برج میں پہرے دار
کیسا عجب قلعہ بنایا
نہ مٹی، نہ چونا لگایا
اور لیے ہیں سارے گن
گزرے ہیں سب ایک نظر میں

دیکھی ہم نے ایک مشین
کھانے پینے کی شوقین
لاتیں کھائے بھاگی جائے
بھاگی جائے، دوڑی جائے
چلتی جائے بس لاتیں کھائے
ڈنڈوں سے کب چلنے پائے
اس میں لے وہ ہر چیز سمیٹ
جب چاہو وہ کھولے پیٹ

جوابات



سوال نمبر ۶ میں دی ہوئی پہیلیاں باری باری بچوں سے پوچھیں اور انھیں پہیلیاں پوچھنے کے لیے کہیں۔ بچوں کے دو کردہ بنا کر انھیں مل کر پہیلیاں بنانے اور ایک دوسرے سے پوچھنے کی ہدایت دیں۔ بچوں کو بچوں کے رسائل دیں۔ انھیں ان میں سے لطفیہ منتخب کرنے اور جماعت کے کمرے میں پڑھ کر سنانے کے لیے کہیں۔





۷۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں۔ مفرد اور مرکب جملوں کی شناخت متعلقہ خانے میں رنگ بھر کر کریں۔

مرکب جملے

مفرد جملے

جملے

دل لگا کر محنت کرو ورنہ ناکام ہو جاؤ گے۔

استاد صاحب نے اردو کا سبق پڑھایا۔

لڑکوں نے میچ کھیلنا اور جیت گئے۔

پرندے درخت پر بیٹھے ہیں۔

ابو جان نے اخبار پڑھا۔

احمد نے اسکول سے آکر ہاتھ دھوئے اور کھانا کھایا۔

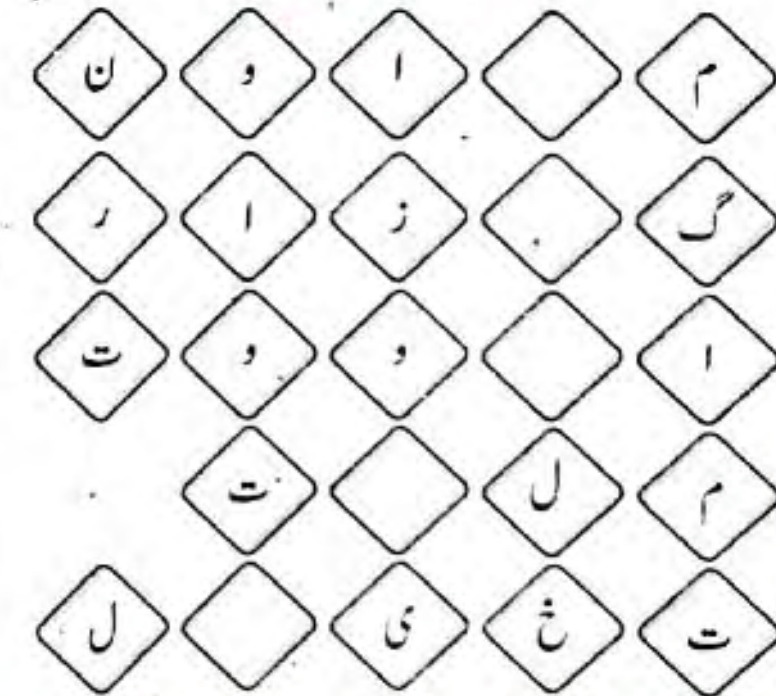
یاد رکھیں!

• مفرد جملہ: ایسا جملہ جس میں ایک فعل استعمال ہو، اسے مفرد جملہ کہتے ہیں۔
مرکب جملہ: ایسا جملہ جو دو یا دو سے زیادہ مفرد جملوں کو کسی حرف کی مدد سے ملا کر بنایا جائے، اسے ”مرکب جملہ“ کہتے ہیں۔

۸۔ خالی جگہ میں درست حروف لکھ کر الفاظ بنا کر سامنے خالی جگہ میں لکھیں۔ بعد ازاں ان پر اعراب لگائیں اور درست تلفظ سے پڑھیں۔

الفاظ

حروف



Blank boxes for writing the words formed from the letters.

سوال نمبر ۷ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے مفرد اور مرکب جملوں کی تعریف سنیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۷ کی سرگرمی کروائیں۔



۹۔ دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں۔ ان میں موجود اسم ذات کے گرد دائرہ (O) اور اسم صفت کے گرد ڈبّا (□) بنائیں۔

یہ پہاڑ بہت بلند ہیں۔

بڑھئی نے کرسی بنائی۔

لومڑی ایک چالاک جانور ہے۔

چاند، آسمان پر چمک رہا ہے۔

گائے ایک پالتو جانور ہے۔

برے لوگوں سے صحبت سے بچو۔

یاد رکھیں

اسم ذات:

• وہ اسم جس کے ذریعے سے ایک شے کی پہچان دوسری شے سے الگ کی جاتی ہے، ”اسم ذات“ کہلاتا ہے۔

اسم صفت:

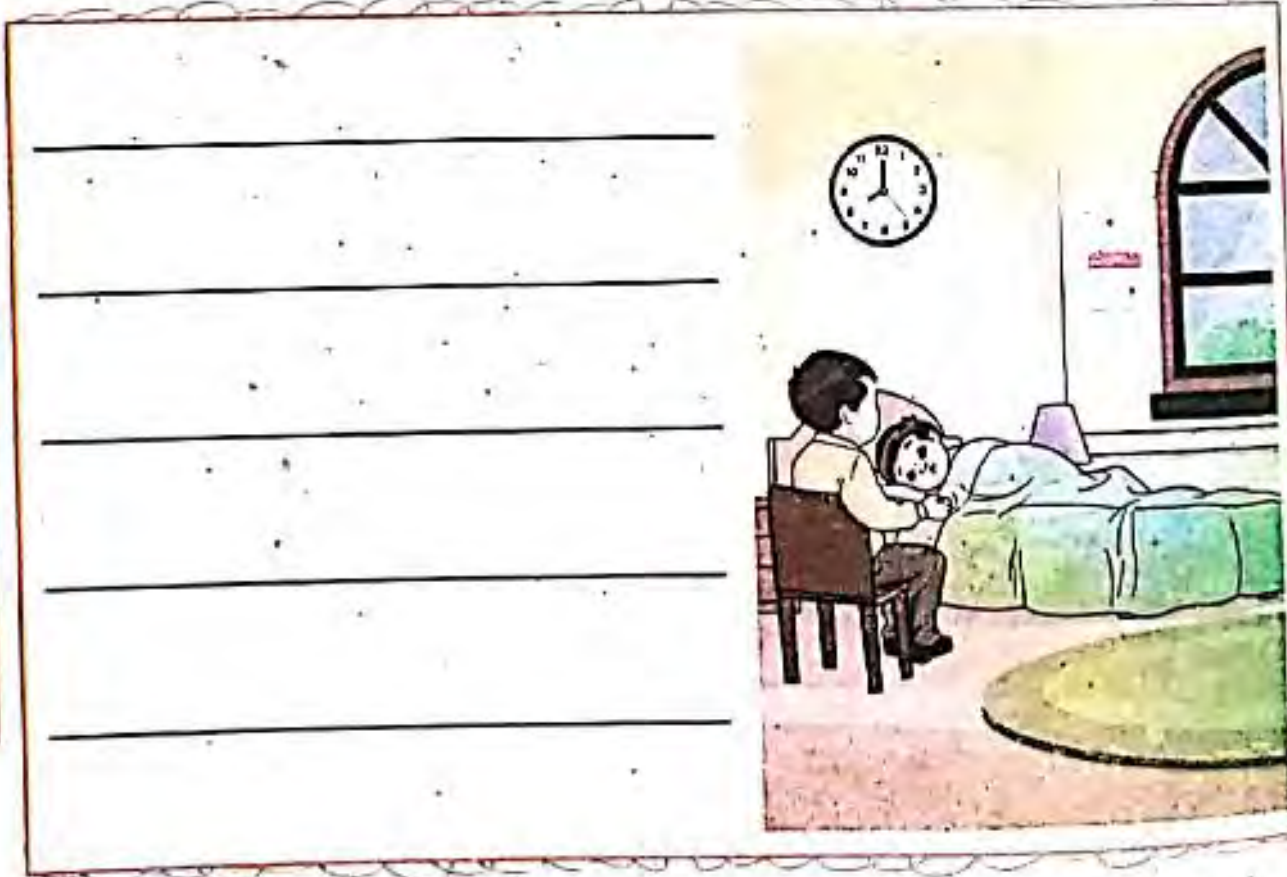
• وہ اسم جو کسی شخص یا چیز کی خوبی یا خصوصیت کو ظاہر کرے، ”اسم صفت“ کہلاتا ہے۔

۱۰۔ عام کچھ دنوں سے بیمار تھا۔ اس کا دوست دلیر سنگھ اس کی طبیعت پوچھنے کے لیے اس کے گھر آیا ہے۔ اسم استفہام ”کیا؟ کب، کون سی، کیوں“ کا استعمال کرتے ہوئے پانچ جملے لکھ کر بتائیں کہ وہ اپنے دوست عامر سے کیا کیا سوال پوچھے گا؟

یاد رکھیں

اسم استفہام:

• وہ حروف جو کوئی سوال پوچھنے کے لیے استعمال ہوں، ”اسم استفہام“ کہلاتے ہیں۔ استفہامیہ جملوں کے آخر میں سوالیہ نشان (?) لگاتے ہیں۔



سوال نمبر ۹ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے اسم نکرہ کی اقسام، اسم ذات، اسم صفت اور اسم استفہام کا مفہوم پوچھیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۹ اور ۱۰ کی سرگرمی کروائیں۔



دلِ دل پاکستان

خاصات تعلیم

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نثر کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- پہیلیوں کو پڑھتے ہوئے ان میں پوشیدہ دانش کو سمجھ کر بتا سکیں۔
- نثر پڑھ کر خلاصہ لکھ سکیں۔
- تشبیہ کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- رموز و اوقاف (رابطہ) پہچان سکیں۔
- اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر پراختیاد انداز میں تقریر کر سکیں۔
- اخبارات، رسائل و جرائد میں خبریں، ادارے، رودادیں، اشتہارات اور خطوط پر نام مدیر روایتی سے پڑھ سکیں۔
- عنوان اور آغاز کی مدد سے کم از کم ۵۰ الفاظ پر مشتمل کہانی لکھ سکیں۔
- فعل کی اقسام پر لحاظ معنی کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔

خاص الفاظ پنڈال، مڈھر، کٹھن، اخوت، جشن، دیدنی

- ہم یوم آزادی کب مناتے ہیں؟
- یوم آزادی منانے کا مقصد کیا ہے؟

۱۳ اگست کو اسکول میں یوم آزادی منایا جا رہا تھا۔ اس موقع پر ”یوم آزادی

جلے“ کا اہتمام کیا گیا تھا جس میں شہر کی ایک اہم ترین سماجی شخصیت بطور مہمان خصوصی

شرکت کر رہی تھی۔ اسکول کی عمارت پر سبز ہلالی پرچم لہرا رہا تھا۔ کمروں اور برآمدوں میں رنگ برنگ کی جھنڈیاں عجب بہار دکھا رہی تھیں۔ پنڈال کو بہت اچھی طرح سے سجایا گیا تھا۔ صبح سویرے سب سے پہلے پرچم کو سلامی دی گئی اور پھر جلسہ ہوا جس میں پہلے تلاوت کی گئی اور اس کے بعد نعت پڑھی گئی۔ نعت کے بعد جماعت ششم کے طالب علم قیصر منیر نے ملی نغمہ گایا:

تیرا پاکستان ہے یہ میرا پاکستان ہے اس پہ دل قربان، اس پہ جان بھی قربان ہے

قیصر منیر نے بہت مڈھر آواز میں ملی نغمہ گایا۔ جب ٹیپ کا شعر آتا تو پورا اسکول اس کے ساتھ مل کر گاتا:

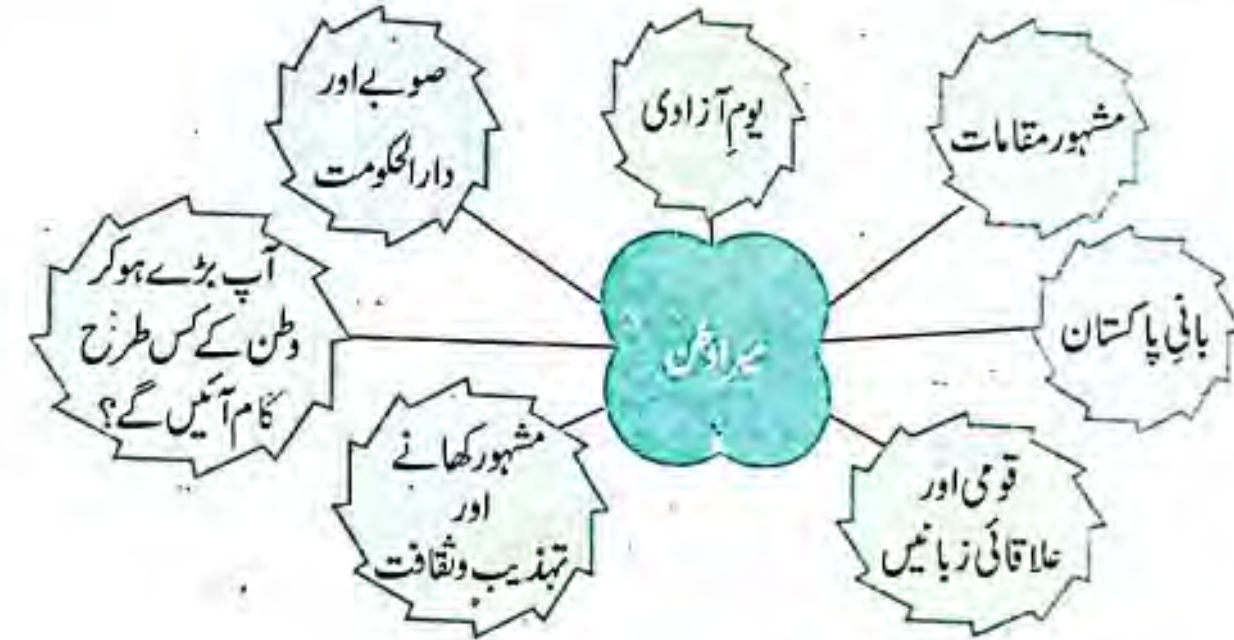
تیرا پاکستان ہے یہ میرا پاکستان ہے اس پہ دل قربان، اس پہ جان بھی قربان ہے

ملی نغمے کے بعد بزم ادب کے انچارج ہمایوں صاحب سٹیج پر آئے اور طلبہ سے مخاطب ہوئے: ”عزیز طلبہ! جس طرح لوگ اپنی زندگی کے اہم دنوں کو یاد رکھتے ہیں اور ان پر خوشی کا اظہار کرتے ہیں، اس طرح زندہ قومیں بھی اپنے اہم دنوں کو یاد رکھتی ہیں اور انھیں کبھی نہیں بھولتیں۔ ۱۳ اگست کے دن ہمیں آزادی ملی تھی اس لیے اس دن کی یاد میں ہم جشن مناتے ہیں۔ یاد رکھیے، ۱۳ اگست کا دن کوئی عام دن نہیں ہے۔ ہماری تاریخ کا اہم ترین دن ہے۔ ایک طویل جدوجہد کے بعد ہم نے اس روز انگریزوں سے آزادی حاصل کی تھی۔ آج ہی کے دن دنیا

سبق کا متن پڑھانے سے قبل ”پڑھانے سے پہلے“ کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ متن پڑھاتے ہوئے ”پڑھنے کے دوران میں“ کے سوالات بھی مناسب وقفے سے پوچھیں تاکہ سبق سے متعلق بچوں کی دلچسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ بچوں سے متن کی خواندگی کروائیں، ساتھ ساتھ مشکل الفاظ کے معانی بھی بتاتے جائیں۔ ”آئیں مزید جانیں“ میں دی ہوئی اضافی معلومات بھی موقع محل کی مناسبت سے بچوں کو دی جائیں۔



۱۱۔ دیے ہوئے اشارات کی مدد سے پیارے وطن پاکستان کے بارے میں تین پیرا گراف پر مشتمل ایک مضمون لکھیں، جو دو سو الفاظ سے زیادہ کا نہ ہو۔



سے لے کر کام

۱۳۔ ”وطن کی حفاظت اور نئی نسل کی ذمہ داریاں“ اس موضوع پر تقریر تیار کر کے جماعت کے کمرے میں پیش کریں۔

۱۴۔ اگر آپ کو کوئی اور ملی نغمہ یاد ہو تو جماعت کے کمرے میں ساتھیوں کو لے، آہنگ اور ترنم سے پڑھ کر سنائیں۔

۱۵۔ انٹرنیٹ کی مدد سے پاکستان کے کسی عجیب گھر اور دنیا کے کسی مشہور عجیب گھر سے متعلق معلوماتی فلم دیکھیں۔ بعد ازاں دونوں عجائب گھروں کے اہم نکات اور ان کا فرق جماعت کے کمرے میں بتائیں۔

۱۶۔ ہم جماعت ساتھیوں کے ساتھ مل کر دیے ہوئے موضوعات سے متعلق معلومات حاصل کر کے کتابچہ بنائیں اور جماعت کے کمرے میں اس کی نمائش کریں۔

پاکستان کی تہذیب و ثقافت پاکستان کے مشہور تاریخی اور سیاحتی مقامات پاکستان کے پہاڑ اور دریا پاکستان کی صنعتیں اور معدنیات

سوال نمبر ۱۲ کے تحت دیے ہوئے معلوماتی جال تیار کر کے پڑھ کر اس کی مدد سے بچوں کو پیارے وطن پاکستان سے متعلق معلومات فراہم کریں، پھر تحریری کام کروائیں۔

سوال نمبر ۱۳ کے تحت دیے ہوئے مضمون سے متعلق تقریر تیار کرنے میں بچوں کی مدد اور رہنمائی کریں۔

سوال نمبر ۱۴ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے مختلف گروہ بنائیں اور انھیں سادہ شیش دیں۔ بچوں کو پاکستان کے مشہور عجائب گھر اور دنیا کے کسی مشہور عجائب گھر سے متعلق معلوماتی فلم (ڈاکیومنٹری) دکھائیں۔ بعد ازاں بچوں کو آپس میں بات چیت کرنے اور ان نکات کی روشنی میں اس عجائب گھر کا پاکستان کے عجائب گھر سے موازنہ کرنے کی ہدایت دیں۔ مقررہ وقت کے بعد ہر گروہ میں سے ایک بچہ کو بلا لیں۔ اسے دونوں عجائب گھروں کے اہم نکات اور ان کا فرق بتانے کے لیے کہیں۔

سوال نمبر ۱۶ کی سرگرمی کے لیے جماعت کے بچوں کو چار گروہوں میں تقسیم کریں۔ دیے ہوئے معلومات سے متعلق کتابچہ تیار کرنے میں ان کی رہنمائی کریں۔ بعد ازاں جماعت کے کمرے میں اس کی نمائش کا اہتمام کریں۔

کے نقشے پر سب سے بڑی اسلامی ریاست ابھری تھی۔ یہ دن ہمیں یاد دلاتا ہے کہ منزل کے حصول کے لیے کٹھن مراحل باہمی اتحاد ہی سے طے کیے جاسکتے ہیں۔“



ہمایوں صاحب کے بعد ہیڈ ماسٹر صاحب طلبہ سے مخاطب ہوئے۔ انھوں نے سرزمین پاکستان کی امتیازی خصوصیات کا ذکر کرتے ہوئے انھیں پاکستانیوں کے لیے باعث افتخار قرار دیا۔ انھوں نے کہا کہ پاکستان کی پہلی امتیازی خصوصیت یہ ہے کہ اس کی بنیاد مسلم قومیت پر رکھی گئی ہے اور اس کی عمارت ایک خاص نظریے پر اٹھائی گئی ہے۔ دوسری خصوصیت یہ ہے کہ یہاں دنیا کی قدیم ترین تہذیب یعنی وادی سندھ کی تہذیب نے جنم لیا اور تیسری یہ کہ اس میں ایسے صوبے شامل ہیں جو الگ الگ ثقافت اور بودوباش رکھتے ہیں مگر سب محبت اور اخوت کے رشتے میں بندھے ہوئے ہیں۔

ہیڈ ماسٹر صاحب کی تقریر کے بعد تحریک پاکستان پر مبنی ایک ڈاکومنٹری دکھائی گئی۔ اس ڈاکومنٹری میں قیام پاکستان کے دوران میں جدوجہد اور قربانیوں کو ایک خوب صورت انداز میں پیش کیا گیا۔ ڈاکومنٹری میں دکھایا گیا کہ تحریک پاکستان کے دوران میں لوگوں کا جوش و خروش دیدنی تھا۔ تحریک پاکستان کے کارکن گلی محلوں میں نعرے لگاتے تھے:

لے کے رہیں گے پاکستان بن کے رہے گا پاکستان

ڈاکومنٹری میں ان خطوط کا عکس بھی دکھایا گیا جو بچوں نے قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے نام لکھے تھے۔ ان خطوط سے پتا چل رہا تھا کہ تحریک پاکستان بڑوں ہی میں نہیں بچوں میں بھی بے حد مقبول تھی۔ ایک خط کا عکس دکھایا گیا جو ۲۵ جولائی ۱۹۴۲ء کو صوبہ مدراس کے یتیم خانہ اسلامیہ کے یتیم بچوں نے لکھا تھا۔ ڈاکومنٹری میں صداکار نے یہ خط پڑھ کر سنایا تو کیا اساتذہ اور کیا طلبہ، سب کی آنکھیں بھیگ گئیں۔ یتیم بچوں نے قائد اعظم محمد علی جناح رحمۃ اللہ علیہ کو لکھا تھا:

”ہمارے اچھے قائد اعظم! ہم یتیموں کی دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو تادیر سلامت رکھے۔ قائد اعظم! آپ نے ہندوستان کے مسلمانوں سے مسلم لیگ کے لیے چندے کی درخواست کی ہے۔ یہ ہم کو اخباروں کے ذریعے معلوم ہوا۔ ہمارا بھی خیال ہوا کہ ہم بھی آپ کی

خدمت میں کچھ چندہ پیش کریں۔ آپ کو یہ معلوم ہے کہ ہم یتیم ہیں اور ہمارے کھانے پینے اور کپڑے وغیرہ کا انتظام یتیم خانے سے ہوتا ہے۔ ہمارے ماں باپ نہیں ہیں جو ہم کو روز پیسے دیں پھر بھی ہم نے یہ طے کیا ہے کہ آپ کی خدمت میں ضرور کچھ بھیجیں۔ اس لیے ہم نے ہم کو دھیلا پیسہ جو کچھ بھی اور جہاں کہیں سے ملا، اس کو جوڑنا شروع کر دیا، یہاں تک کہ تین روپے دو آنے کی رقم جمع ہو گئی۔ ہم اب اس کو آپ کی خدمت میں روانہ کر رہے ہیں۔ آپ اس کو قبول کیجیے۔ ہم آپ سے اقرار کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے ہم کو زندہ رکھا اور ہم خوب پڑھ کر جوان ہوئے تو مسلم لیگ کی بڑے زور و شور سے خدمت کریں گے۔ جب ہم نمانے لگیں گے تو آپ کی درخواست پر بہت سے روپے چندے میں دیں گے۔ آپ ہمارے لیے دعا کیجیے۔“

ڈاکومنٹری ختم ہوئی تو طلبہ نے بے اختیار تالیاں بجا گئیں۔

آخر میں مہمان خصوصی شیخ پر تشریف لائے اور وہ طلبہ سے مخاطب ہوئے:

”عزیز طلبہ! پاکستان کی خاطر ہمارے اجداد نے بہت زیادہ قربانیاں دیں۔ انھوں نے پاکستان کی خاطر دن رات ایک کر دیا۔ اپنی قیمتی جانوں کے نذرانے پیش کیے۔ کروڑوں کی جائیدادیں اور کئی نسلوں سے آباد گھروں کو پاکستان کی خاطر چھوڑ دیا اور خالی ہاتھ سرزمین پاکستان پر آن پہنچے۔“

عزیز طلبہ! ۱۴ اگست کو ہم نے آزادی حاصل کی تو نشان منزل تک پہنچے۔ اس مقصد اور منزل کو ہمیشہ پیش نظر رکھنا چاہیے۔ پاکستان ہمارا وطن ہے۔ اس سے ہمارا خیر اٹھا ہے۔ اسی کے بطن سے ہم نے جنم لیا ہے۔ ہمیں چاہیے کہ ۱۴ اگست کو آزادی کی خوشیاں مناتے ہوئے آزادی کا مقصد کبھی فراموش نہ کریں۔ اس ملک کے لیے جان لٹانے والوں کو یاد رکھیں۔ اس دن عہد کریں کہ ہماری محبت کا محور و مرکز ہمارا پیارا وطن پاکستان ہوگا۔ ہم اپنے ہم وطنوں کے دکھ درد میں شریک ہوں گے۔ ملک کے مفادات کو ذاتی مفادات پر ترجیح دیں گے۔ ہم اپنے وطن کی ترقی اور سر بلندی کے لیے کام کریں گے اور اسے ایک مضبوط اسلامی فلاحی ریاست بنائیں گے۔“

آخر میں سب نے کھڑے ہو کر قومی ترانہ سنا اور محفل اختتام پذیر ہوئی۔

یاد رکھنے کی باتیں

۱۔ پاکستان کے قیام کے لیے مسلمانوں نے بہت قربانیاں دیں۔ ہمیں اپنے وطن سے بے پناہ محبت کرنی چاہیے۔
۲۔ وطن سے محبت کا تقاضا ہے کہ ہم اسے ایک عظیم ریاست بنائیں۔

بچوں کو حب الوطنی کا مفہوم بتائیں۔ انھیں وطن سے محبت کرنے کی ترغیب دیں۔





۱۔ معانی لکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
سماجی شخصیت	سماجی بہبود کے کام کرنے والی شخصیت	ہلالی پرچم	پرچم جس پر ہلال	پنڈال	تقریب کا میز
سکھن	مشکل	باعث افتخار	جس پر فخر کیا جاسکے	ثقافت	طرز زندگی
اخوت	بھائی چارہ	دیدنی	دیکھنے کے لائق	دھیلا پیسہ	معمولی رقم

میرے کرتے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(الف) ہمایوں صاحب نے جشن آزادی کی کیا اہمیت بتائی؟

(ب) بیڈما سٹر صاحب نے پاکستان کی کیا خصوصیات گنائیں؟

(ج) ڈاکو منٹری میں کیا کچھ دکھایا گیا؟

(د) یتیم خانے کے بچوں نے خط میں قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کو کیا لکھا؟

(و) بدحیثیت طالب علم آپ وطن سے محبت کا اظہار کیسے کر سکتے ہیں؟

سوال نمبر ۱ میں دیے ہوئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کے مختلف گروہ بنا کر انھیں ساروشش دیں اور انھیں ان الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے گفتگو اور سناتے کے لیے کہیں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے سبق کا خلاصہ سنیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔



۳۔ درست جواب کے گروہ دائرہ لگائیں۔

اسکول میں منایا جا رہا تھا:

(۱) یوم پاکستان (ب) یوم آزادی (ج) یوم دفاع (د) یوم قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ

اسکول کے جلے میں مہمان خصوصی تھے:

(۱) بیڈما سٹر صاحب (ب) بزم ادب کے انچارج (ج) شہر کی سماجی شخصیت (د) شہر کی سیاسی شخصیت

۱۹۴۷ء کو پاکستان بنا:

(۱) سب سے بڑی اسلامی ریاست (ب) دوسری بڑی اسلامی ریاست

(ج) تیسری بڑی اسلامی ریاست (د) چوتھی بڑی اسلامی ریاست

اسکول میں اہتمام کیا گیا تھا:

(۱) ڈرامے کا (ب) ٹیبلو کا (ج) تقریری مقابلے کا (د) ڈاکو منٹری کا

ڈاکو منٹری میں ان خطوط کا عکس بھی دکھایا گیا جو یتیم خانے کے بچوں نے لکھے تھے:

(۱) علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کو (ب) قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ کو (ج) سر سید احمد خاں کو (د) فاطمہ جناح کو

۴۔ اگر آپ کو یوم آزادی کے موقع پر کوئی تقریب منعقد کرنے کا موقع ملے تو آپ کس طرح کی تقریب منعقد کریں گے اور کیوں؟

۵۔ دی ہوئی کہانی غور سے سنیں اور آخر میں سوالات کے جوابات دیں۔

شمشیر سنگھ اپنے والدین کا اکلوتا بیٹا تھا۔ اس کے والد راجندر سنگھ ایک سرکاری افسر تھے۔ شمشیر سنگھ بہت اچھا بچہ تھا۔ اس کے ماں باپ بھی بہت نرم دل اور مہربان تھے۔ شمشیر سنگھ کے گھر کے قریب ایک کچی آبادی تھی۔ وہ اس کچی آبادی کے پاس سے گزر کر اسکول جاتا تھا۔ وہاں بچوں کی ناگفتہ بہ حالت دیکھ کر اسے بہت دکھ ہوتا تھا۔ ایک دن اس کی نظر وہاں سلیمان نامی ایک بچے پر پڑی، جو نابینا تھا اور ٹٹول ٹٹول کر چل رہا تھا۔ سلیمان کی حالت دیکھ کر اسے بہت رنج ہوا۔ اس نے سوچا کہ اگر سلیمان کو سفید چھڑی مل جائے تو اس کے لیے آسانی ہو جائے گی۔ اس نے سلیمان کی مدد کرنے کا ارادہ کیا۔ امتحان میں پہلی پوزیشن حاصل کرنے پر اس کے دادا جان نے اسے ایک ہزار روپے دیے۔ شمشیر سنگھ ان پیسوں سے سلیمان کے لیے سفید چھڑی خرید کر لایا۔ سلیمان کو چھڑی دینے کے بعد شمشیر سنگھ کو ایسی خوشی کا احساس ہوا جو اس سے پہلے اسے کبھی نہیں ہوا تھا۔ دوسری طرف سلیمان بھی بہت خوش تھا۔ اس نے مدد کرنے کے لیے شمشیر سنگھ کا شکریہ ادا کیا۔

سوال نمبر ۳ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے مختلف گروہ بنادیں اور ہر گروہ کو ایک سربراہ بھی نامزد کر دیں۔ بچوں کو موضوع سے متعلق پہلے آپس میں بعد ازاں جماعت کے سامنے اظہار خیال کرنے کے لیے کہیں۔ اس بات کو یقینی بنائیں کہ بچوں کی محنت کو میں رپلا اور تسلسل ہو۔



سوالات

- شمشیرنگھ کے والد کا کیا نام تھا اور وہ کیا کام کرتے تھے؟
○ شمشیرنگھ نے سلیمان کی مدد کیسے کی؟
○ اگر آپ شمشیرنگھ کی جگہ ہوتے تو سلیمان کی مدد کیسے کرتے؟

قواعد سیکھیں



۶۔ دیے ہوئے جملے غور سے پڑھیں اور درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔

معانی کے لحاظ سے فعل کی اقسام ہیں:

- (۱) دو (ب) تین (ج) چار (د) پانچ

وہ فعل جسے فاعل کے علاوہ مفعول کی بھی ضرورت ہو، کہلاتا ہے:

- (۱) فعل ناقص (ب) فعل لازم (ج) فعل ماضی (د) فعل متعدی

○ فعل لازم: وہ فعل جو صرف فاعل کے لئے سے بات پوری کر دے اور اسے مفعول کی ضرورت نہ ہو، ”فعل لازم“ کہتے ہیں۔
○ فعل متعدی: ایسا فعل جسے فاعل کے علاوہ مفعول کی بھی ضرورت ہو، ”فعل متعدی“ کہلاتا ہے۔

وہ فعل جو فاعل کے ساتھ مل کر بات مکمل کرے، کہلاتا ہے:

- (۱) فعل ناقص (ب) فعل متعدی (ج) فعل امر (د) فعل لازم

○ فعل ناقص: وہ فعل جس کے ساتھ اسم ذات کا ذکر کرنے کے بعد جب تک دوسرے اسم صفت کا ذکر نہ کیا جائے، اس کے معانی مکمل نہیں ہوتے، فعل ناقص کہلاتا ہے۔

”تیور نے خط لکھا۔“ اس جملے میں فعل متعدی ہے:

- (۱) تیور (ب) نے (ج) خط (د) لکھا

وہ فعل جس کے ساتھ اسم ذات کا ذکر کرنے کے بعد جب تک اسم صفت کا ذکر نہ کیا جائے اس کے معنی مکمل نہیں ہوتے، کہلاتا ہے:

- (۱) فعل نہی (ب) فعل ناقص (ج) فعل لازم (د) فعل متعدی

سوال نمبر ۱ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے فعل لازم، فعل متعدی، اور فعل ناقص کی تعریف سنیں۔ بعد ازاں بچوں کے تین گروہ بنائیں۔ گروہ ۱: فعل لازم، فعل متعدی اور فعل ناقص تفویض کر دیں۔ نمبر ۱ میں متعلقہ فعل کی تعریف بنانے اور اس سے متعلق پانچ پانچ جملے بنانے کے لیے کہیں۔ بعد ازاں ایک گروہ کے بچے کو بلائیں۔ بچوں کی مدد سے اس کے لباس پر متعلقہ فعل کے نام کی پچی لگائیں اور متعلقہ فعل کی تعریف سنائے اور اس سے متعلق جملے بنانے کی ہدایت دیں۔ یہ سرگرمی باری بار ہر گروہ سے کروائیں۔

۷۔ دیے گئے الفاظ کو بطور تشبیہات استعمال کرتے ہوئے جملے بنائیں۔

جملے

تشبیہات

○ دودھ کی طرح سفید	
○ سوئی کی طرح نوکیلا	
○ ششے کی طرح صاف	
○ کوئے کی طرح سیانا	
○ حاتم کی طرح سخی	

○ کسی شخص یا چیز کو کسی مشترک خوبی یا برائی کی وجہ سے کسی دوسرے شخص یا چیز جیسا قرار دینا ”تشبیہ“ کہلاتا ہے۔

۸۔ کوئی سے پانچ جملے اپنی کاپی میں لکھیں اور ان میں درست جگہ پر رابطہ کی علامت لگائیں۔



۹۔ آغاز، عروج اور انجام کا خیال رکھتے ہوئے دیے ہوئے عنوان پر ۱۷۵ / الفاظ پر مشتمل ایک کہانی لکھیں۔ کہانی کا اخلاقی سبق بھی تحریر کریں: ”نا اتفاقی کا انجام“

۱۰۔ سبق ”دل دل پاکستان“ کا خلاصہ لکھیں۔



۱۱۔ اخبارات یا رسائل و جرائد میں سے خبریں، ادارے، اشتہارات اور خطوط بنام مدیر پڑھیں اور جماعت کے کمرے میں سنائیں۔

۱۲۔ ”حب الوطنی“ کو موضوع پر تقریر تیار کر کے درست لب و لہجہ اور آواز کے اتار چڑھاؤ کے ساتھ جماعت کے سامنے پیش کریں۔

۱۳۔ بچوں کے رسائل یا جدید ذرائع ابلاغ کی مدد سے پہیلیاں پڑھیں اور جماعت کے کمرے میں ساتھیوں سے پوچھیں۔

سوال نمبر ۱ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے تشبیہ کی تعریف سنیں بعد ازاں ان کے گروہ بنائیں اور انہیں مختلف حروف تشبیہ دیں اور انہیں ان کا استعمال کرتے ہوئے جملے بنانے اور سنانے کی ہدایت دیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۱ کی سرگرمی کروائیں۔

جائزہ-۴

سنہا/بولنا

۱۔ دی ہوئی کہانی غور سے سنیں اور سوالات کے زبانی جوابات دیں۔

چھٹی کا دن تھا۔ دوپہر کے وقت اچانک گلی میں شور مچ گیا۔ اتنے میں مائیکل دوڑتا ہوا گھر کے اندر آیا اور بتایا کہ دلیر خیر و چاچا کی دکان میں آگ لگ گئی ہے۔ اس کی بہن شلپا نے فوراً آگ بجھانے والوں کے دفتر فون کیا اور انھیں آگ لگنے کی اطلاع دی۔ مائیکل گھر سے باہر آیا تو دیکھا کہ لوگ پانی کی بالٹیاں لا کر آگ بجھا رہے ہیں۔ آگ بجھانے کی گاڑی آنے تک سب کچھ جل چکا تھا۔ خیر و چاچا کی دکان گلی کے کنارے تھی۔ یہ لکڑی کا ایک چھوٹا سا کمرہ تھا۔ محلے کے لوگ چھوٹی موٹی چیزیں یہیں سے لیتے تھے۔ اب دکان جل چکی تھی اور کچھ بھی باقی نہیں بچا تھا۔ خیر و چاچا بہت پریشان تھے۔ انھیں پریشان دیکھ کر دلیر سنگھ صاحب جو وہاں کھڑے تھے، بولے: میں نئی دکان کے لیے خیر و بھائی کو لکڑی کے تختے دوں گا۔ راجو بڑھئی نے کہا کہ میں ایک دن کی چھٹی کر کے دکان بنا دوں گا۔ رضا صاحب بولے: ہم سب محلے والے چندہ جمع کر کے خیر و بھائی کی دکان کے لیے نیا سامان لائیں گے۔ اگلے دن دلیر سنگھ صاحب کا ٹرک لکڑی کے تختے لے آیا۔ ٹرک آنے سے پہلے مائیکل اور اس کے دوست جیک، سلمان، راج، عامر سب مل کر ملکہ صاف کر چکے تھے۔ تختے آتے ہی راجو بڑھئی نے اپنا کام شروع کیا۔ محلے کے لوگوں نے بھی اس کام میں حصہ لیا۔ رضا صاحب نے محلے کے ہر گھر سے چندہ جمع کیا۔ شام تک خیر و چاچا کی دکان تیار ہو چکی تھی۔ دوسرے دن خیر و چاچا کی نئی دکان نئے سامان کے ساتھ کھل چکی تھی۔ خیر و چاچا بہت خوش تھے۔ انھوں نے مدد کرنے کے لیے سب لوگوں کا شکریہ ادا کیا۔

سوالات:

- خیر و چاچا کیوں پریشان تھے؟
- شلپا نے فون کر کے کن کو آگ لگنے کی اطلاع دی؟
- خیر و چاچا کو پریشان دیکھ کر دلیر سنگھ صاحب نے کیا کہا؟
- سب محلے والوں نے خیر و چاچا کی مدد کیسے کی؟
- اس کہانی سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟

NOT FOR SALE

۱۳۳

۲۔ فرض کریں کہ اگر آپ کو اپنے ملک کا وزیراعظم بننے کا موقع ملے تو آپ کون کون سے ایسے اقدامات کرنا چاہیں گے جن کی بدولت ہمارا ملک ترقی و خوش حالی کے راستے پر گامزن ہو سکے؟ چند جملوں میں بتائیں۔

پڑھنا

۳۔ دیا ہوا واقعہ درست تلفظ اور روانی سے پڑھیں۔

ایک مرتبہ ملا نصیر الدین نے کبھی خریدی۔ پاس ہی ایک دوست کھڑا تھا۔ اس نے پوچھا: ”ملا صاحب! کبھی کبھی پکائی بھی ہے؟“ ملا نے انکار میں جواب دیا۔ ملا کے دوست نے ایک کاغذ پر ترکیب لکھ کر ملا کو دی کہ یہ اپنی بیوی کو دینا۔ وہ یہ پڑھ کر کبھی پکا دے گی۔ ملا نے دوست کا شکریہ ادا کیا اور گھر کی طرف چلے۔ راستے میں ایک چیل نے جھپٹا مارا اور کبھی لے اڑی۔ ملا بہت زور سے قہقہہ لگائے ہوئے کہنے لگے: ”کبھی تو لے اڑی مگر پکائے گی کیسے؟ ترکیب تو میرے پاس ہے۔“

قواعد

۴۔ جملے پڑھیں۔ مفرد اور مرکب جملوں کی نشان دہی متعلقہ خانوں میں الگ بھر کریں۔

مفرد جملہ	مرکب جملہ	جملہ
		احسن نے سائیکل چلائی۔
		دل لگا کر محنت کر دو ورنہ کام ہو جاوے گا۔
		مالی نے گیلے میں پودا لگا دیا۔
		سلمان نے شاہد کو بہت سمجھایا مگر اس نے بات نہ مانی۔

۵۔ خالی جگہ میں درست محاورات لکھ کر جملے مکمل کریں۔

دم دبا کر بھاگنا	پالا پڑنا	رفو چکر ہونا	آپے سے باہر ہونا
بلی کو دیکھ کر چوہا	بھاگ گیا۔	غلط بات سن کر علی	ہو گیا۔
پیسے ملتے ہی رضا	ہو گیا۔	خدا کرے کہ کسی کا برے لوگوں سے	پڑے۔

۱۳۴

NOT FOR SALE

علم و ادب کی دولت مولا مجھے عطا کر

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نظم کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- نظم پڑھ کر مرکزی خیال لکھ سکیں۔
- روزمرہ/محاورہ/کہاوٹوں/شرب الامثال کا مفہوم سمجھتے ہوئے عبارت پڑھ سکیں۔
- کم از کم دو سو الفاظ پر مبنی مضمون تحریر کر سکیں۔
- واحد جمع کے حوالے سے غلط فہمیاں کی درستی کر سکیں۔
- کم از کم ۱۵/۱۷ الفاظ پر مشتمل مکالمہ لکھ سکیں۔
- سوالیوں اور لائحہ عمل کا درست استعمال کر سکیں۔
- نثری تحریر میں امتیاز کر سکیں۔
- متضاد الفاظ کو (عبارت میں) پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- املا کو صحت اور رفتار کے ساتھ تحریر کر سکیں۔

خاص الفاظ مقبول، راز زندگی، انسانیت، خشہ حالی، بادِ خزاں

- ہمیں اپنی ہر دعا کس سے مانگنی چاہیے؟ وجہ بھی بتائیں۔
- آپ کے خیال میں وہ کون سی دولت ہے، جو خرچ کرنے سے اور بڑھتی ہے؟ بھلا کیسے؟

تاریکی جہالتِ دل سے مرے جدا کر
کہتا ہوں تیرے آگے میں ہاتھ یہ اٹھا کر

اے دو جہاں کے مالک مقبول یہ دعا کر
لطف و کرم کی بارش مجھے مرے خدا کر

انسانیت کا مجھ کو بھولا سبق پڑھا دے
تجھ سے یہ التجا ہے پوری مری دعا کر

تو راز زندگی مولا مجھے بتا دے
سوئے ہوؤں کو پھر سے نغمہ مرا جگا دے

علم و ادب کی دولت مولا مجھے عطا کر

علم و ادب کی دولت مولا مجھے عطا کر

پڑھنے کے دوران میں

- "تاریکی جہالتِ دل سے مرے جدا کر" سے کیا مراد ہے؟
- شاعر نے دنیوی دولت کے بجائے علم و ادب کی دولت کی خواہش کیوں کی ہے؟

نظم پڑھانے سے قبل "پڑھنے سے پہلے" کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ نظم پڑھاتے ہوئے "پڑھنے کے دوران میں" کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقفے سے پوچھیں تاکہ نظم سے متعلق بچوں کی دلچسپی اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ بچوں سے نظم کی بلند خوانی درست تلفظ، لے، آہنگ اور روانی سے کروائیں۔ ہر مصرعے کے اختتام پر بچوں کو اس کا مفہوم بتائیں۔ بچوں کو علم حاصل کرنے کی ضرورت و اہمیت سے آگاہ کریں۔

۶۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں۔ فعل لازم کے جملوں کے سامنے (س)، فعل متعدی کے جملوں کے سامنے (X) کا نشان اور فعل ناقص کے جملوں کے سامنے ستارہ (☆) بنائیں۔

بادل گرے۔

پرندے آسمان پر اڑ رہے تھے۔

استاد صاحب نے سبق پڑھایا۔

۷۔ دیے ہوئے حروف میں سے حروف تاکید، حروف بیان اور حروف استفہام الگ الگ کریں اور انھیں جملوں میں استعمال کریں۔

یعنی

ضرور

کہاں

ہرگز

کہ

کب

۸۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں اور ان میں موجود تشبیہات کے کردار لگائیں۔

حامد نے جب آم کھایا تو بولا: "اف! یہ تو شہد کی طرح میٹھا ہے۔"

ہمیں بچوں کے احساسات کا خیال رکھنا چاہیے کیونکہ وہ پھولوں کی طرح نازک ہوتے ہیں۔

یہ کبیل تو ریشم کی طرح نرم ہے۔

بوڑھے شخص کے بال برف کی طرح سفید تھے۔

لکھنا

۹۔ آپ کی پسندیدہ قومی شخصیت کون سی ہیں اور کیوں؟ اس شخصیت کے بارے میں دو سو الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھیں۔

۱۰۔ دیے ہوئے الفاظ پر درست اعراب لگا کر ان کا درست تلفظ ادا کریں اور انھیں جملوں میں استعمال کریں۔

تشویش ناک

غفلت

تمنا

عمدہ

تعفن

۱۱۔ بچوں کی درسی کتب میں مزاح کا ہونا کیوں ضروری ہے؟ ایک اقتباس لکھ کر بتائیں۔

۱۲۔ ایک اسکول بس کی آپ بیٹھی لکھیں۔

۱۳۔ "جھوٹے کامنڈھ کالا، سچ کا بول بالا" کے موضوع پر ایک اخلاقی کہانی لکھیں۔

علم و ادب کی دولت مولا مجھے عطا کر

اس سبق کی تکمیل کے بعد طلبہ اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:

- نظم کو فہم کے ساتھ پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں۔
- روزمرہ/محاورہ/کہادتوں/شرب الامثال کا مفہوم سمجھتے ہوئے عبارت پڑھ سکیں۔
- واحد جمع کے حوالے سے غلط فقرات کی درستی کر سکیں۔
- سابقوں اور لاحقوں کا درست استعمال کر سکیں۔
- متضاد الفاظ کو (عبارت میں) پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔
- نظم پڑھ کر مرکزی خیال لکھ سکیں۔
- کم از کم دو سو الفاظ پر مبنی مضمون تحریر کر سکیں۔
- کم از کم ۱۵/۱۷ الفاظ پر مشتمل مکالمہ لکھ سکیں۔
- نثری تحریر میں امتیاز کر سکیں۔
- املا کو صحت اور رفتار کے ساتھ تحریر کر سکیں۔

خاص الفاظ: مقبول، رازِ زندگی، انسانیت، خشہ حالی، بادِ خزاں

- ہمیں اپنی ہر دعا کس سے مانگنی چاہیے؟ وجہ بھی بتائیں۔
- آپ کے خیال میں وہ کون سی دولت ہے، جو خرچ کرنے سے اور بڑھتی ہے؟ بھلا کیسے؟

تاریکی جہالتِ دل سے مرے جدا کر
کہتا ہوں تیرے آگے میں ہاتھ یہ اٹھا کر

اے دو جہاں کے مالک مقبول یہ دعا کر
لطف و کرم کی بارش مجھے مرے خدا کر

علم و ادب کی دولت مولا مجھے عطا کر

انسانیت کا مجھ کو بھولا سبق پڑھا دے
تجھ سے یہ التجا ہے پوری مری دعا کر

تو رازِ زندگی مولا مجھے بتا دے
سوئے ہوؤں کو پھر سے نغمہ مرا جگا دے

علم و ادب کی دولت مولا مجھے عطا کر

پڑھنے کے دوران میں

- "تاریکی جہالتِ دل سے مرے جدا کر" سے کیا مراد ہے؟
- شاعر نے دنیوی دولت کے بجائے علم و ادب کی دولت کی خواہش کیوں کی ہے؟

نظم پڑھانے سے قبل "پڑھنے سے پہلے" کے سوالات بچوں سے پوچھیں۔ نظم پڑھاتے ہوئے "پڑھنے کے دوران میں" کے تحت دیے ہوئے سوالات بھی بچوں سے مناسب وقفے سے پوچھیں تاکہ نظم سے متعلق بچوں کی دلی فہم اور فہم کا جائزہ لیا جاسکے۔ بچوں سے نظم کی بلند خوانی درست تلفظ، لے، آہنگ اور روانی سے کروائیں۔ ہر مصرعے کے اختتام پر بچوں کو اس کا مفہوم بتائیں۔ بچوں کو علم حاصل کرنے کی ضرورت و اہمیت سے آگاہ کریں۔

۶۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں۔ فعل لازم کے جملوں کے سامنے (ص)، فعل متعدی کے جملوں کے سامنے (X) کا نشان اور فعل ناقص کے جملوں کے سامنے ستارہ (☆) بنائیں۔

بادل گرے۔

پرندے آسمان پر اڑ رہے تھے۔

استاد صاحب نے سبق پڑھایا۔

۷۔ دیے ہوئے حروف میں سے حروف تاکید، حروف بیان اور حروف استفہام الگ الگ کریں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔

یعنی

ضرور

کہاں

ہرگز

کہ

کب

۸۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں اور ان میں موجود تشبیہات کے کردار لگائیں۔

حامد نے جب آم کھایا تو بولا: "اف! یہ تو شہد کی طرح میٹھا ہے۔"

ہمیں بچوں کے احساسات کا خیال رکھنا چاہیے کیونکہ وہ پھولوں کی طرح نازک ہوتے ہیں۔

یہ کبل تو ریشم کی طرح نرم ہے۔

بوڑھے شخص کے بال برف کی طرح سفید تھے۔

لکھنا

۹۔ آپ کی پسندیدہ قومی شخصیت کون سی ہیں اور کیوں؟ اس شخصیت کے بارے میں دو سو الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھیں۔

۱۰۔ دیے ہوئے الفاظ پر درست اعراب لگا کر ان کا درست تلفظ ادا کریں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔

تشویش ناک

غفلت

تمنا

عمدہ

تعفن

۱۱۔ بچوں کی درسی کتب میں مزاح کا ہونا کیوں ضروری ہے؟ ایک اقتباس لکھ کر بتائیں۔

۱۲۔ ایک اسکول بس کی آپ بیٹھی لکھیں۔

۱۳۔ "جھوٹے کا منہ کالا، سچ کا بول بالا" کے موضوع پر ایک اخلاقی کہانی لکھیں۔

مشق

اہم الفاظ



۱۔ معانی سیکھیں۔

الفاظ	معانی	الفاظ	معانی	الفاظ	معانی
مقبول	منظور قبول	تاریکی جہالت	جہالت کا اندھیرا	راز زندگی	راز زندگی کا راز
خستہ حالی	برہانہ حالت	عالی	اونچا	سوال کرنے والا	سوالی
نوازشوں	نوازش کی جمع مہربانیوں	مسکن	ٹھکانا، گھر	پت جھڑکی ہوا	بادخزاں

میرے کرنے کے کام



۲۔ دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں۔

(ب) ”انسانیت کا ماتم“ سے کیا مراد ہے؟

(الف) اس نظم میں شاعر نے وطن کے لیے کیا دعا مانگی ہے؟

(د) علم سے جہالت کے اندھیرے کیسے ختم ہو سکتے ہیں؟

(ج) ”راز زندگی“ کا کیا مطلب ہے؟

(و) دعا کی ضرورت و اہمیت پر نوٹ لکھیں۔

(د) انسانی زندگی میں امن و امان کی کیا اہمیت ہے؟

۳۔ نظم کے مطابق درست لفظ لگا کر مصرعے مکمل کریں۔

انسانیت کا مجھ کو بھولا _____ پڑھا دے

لطف د _____ کی بارش مجھ پہ مرے خدا کر

میرا _____ جہاں میں ہو جائے سب سے عالی

تجھ سے یہ _____ ہے پوری میری دعا کر

گائے چمن میں _____ یہ گیت مسکرا کر

سوال نمبر ۱ کے تحت دیے ہوئے الفاظ کا بچوں کو درست تلفظ اور مفہوم بتائیں۔ بعد ازاں بچوں کو ان میں سے چند الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے کوئی اقتباس لکھنے اور سناتے کے لیے کہیں۔ سوال نمبر ۲ اور ۳ کی سرگرمی کے سے قبل بچوں سے سبق کے اہم نکات سنیں تاکہ سبق سے متعلق اہم معلومات کا اعادہ ہو سکے۔ بعد ازاں تحریری کام کروائیں۔

ہو دور میرے دم سے گلشن کی خستہ حالی
میرا وطن جہاں میں ہو جائے سب سے عالی
بے تیرے در پہ آقا بندہ ترا سوالی
محروم اپنے در سے برگز نہ اے خدا کر
علم و ادب کی دولت مولا مجھے عطا کر

ابرکرم چمن میں برے ترا جھما جھم
لہرائے دو جہاں میں امن و سکون کا پرچم
کرنا پڑے نہ مجھ کو انسانیت کا ماتم
میں راہ آدمیت چھوڑوں نہ پھر بھلا کر
علم و ادب کی دولت مولا مجھے عطا کر

بھردے نوازشوں کے پھولوں سے میرا دامن
اک روز میرا دامن بن جائے صحن گلشن
اس میں نہ ہو سکے پھر بادخزاں کا مسکن
گائے چمن میں شبنم یہ گیت مسکرا کر

علم و ادب کی دولت مولا مجھے عطا کر

(شبنم کمالی)

آئیں مزید جانیں

• نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ علم حاصل کرنا
ہر مسلمان مرد اور عورت پر فرض ہے۔
(سنن ابن ماجہ)



یاد رکھنے کی باتیں

اللہ تعالیٰ ہمیں بھلائی کا راستہ، اعلیٰ اوصاف اور علم کی دولت عطا کرے۔
ہماری ذات اور دلوں کے لیے راحت کا باعث بنے۔



۷۔ دیے ہوئے الفاظ میں سے سابقے چن کر لکھیں، ان کی مدد سے الفاظ بنائیں اور جملوں میں استعمال کریں۔

دہ خوش کار نا

ان پسند بد ان

سابقے الفاظ جملے

یاد رکھیں!

- وہ لفظ جسے کسی بامعانی لفظ سے پہلے لگانے سے ایک نیا بامعانی لفظ بنا جاتا ہے اسے ”سابقہ“ کہتے ہیں۔
- وہ لفظ جسے کسی بامعانی لفظ کے بعد لگانے سے ایک نیا بامعنی لفظ بن جائے اسے ”لاحقہ“ کہتے ہیں۔

۸۔ لاحقوں کے ساتھ الفاظ لکھیں اور پھر انھیں جملوں میں استعمال کریں۔

	مند
	خانہ
	گاہ
	ناک

سوال نمبر ۷ اور ۸ کی سرگرمی سے قبل بچوں سے سابقے اور لاحقے کا مفہوم پوچھیں۔ بعد ازاں سوال نمبر ۷ اور ۸ کی سرگرمی کروائیں۔



۴۔ نظم کے مرکزی خیال کے بارے میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ تبادلہ خیال کریں اور بتائیں کہ آپ اپنی تعلیم مکمل کرنے کے بعد وطن کی خدمت کیسے کریں گے؟

۵۔ روزمرہ، محاورات اور ضرب الامثال رکھاوٹوں کا مفہوم سمجھتے ہوئے دی ہوئی عبارت پڑھ کر سنائیں۔ بعد ازاں اس کے اہم نکات بیان کریں۔

ایک بلی بھوک تھی۔ وہ خوراک کی تلاش میں ادھر ادھر گھوم رہی تھی۔ اچانک اس کی نظر ایک چوہے کے بل پر پڑی۔ وہ شکار کی تاک میں بل کے آس پاس گھومنے لگی۔ اسی اثنا میں چوہے نے بل میں سے ذرا سا منہ نکالا اور بلی کو دیکھتے ہی اندر بھاگ گیا۔ بلی بل کے پاس گئی اور بولی: ”بھانجے! تم بھاگ کیوں گئے؟ خالہ صدقے! اندر تو تمھارا دم گھٹ رہا ہوگا۔ جان ہے تو جہان ہے۔ باہر آؤ، ہوا کھاؤ۔ میں تمھاری چاند کی صورت سی بلائیں لوں۔ کچھ کھاؤ پیو۔“ چوہا یہ سن کر خوشی سے پھولے نہ سمایا۔ وہ جھٹ سے بل سے باہر آیا۔ بلی بے حد بھوک تھی۔ وہ بے تاب ہو کر چوہے پر چھٹی۔ چوہے کے اوسان خطا ہو گئے۔ وہ بلی کو چکمد دے کر واپس بھاگا۔ بلی نے بیچارہ مارا جو چوہے کی دم پر پڑا۔ جان بڑی پیاری چیز ہوتی ہے۔ چوہے نے بھرپور زور لگایا، دم ٹوٹ گئی۔ بل قریب ہی تھا۔ چوہا فوراً بل میں گھس گیا۔ بلی کو بہت افسوس ہوا۔ پیٹ میں بھوک کی وجہ سے چوہے دوڑ رہے تھے۔ وہ بل کے پاس گئی اور پیار سے کہا: ”بھانجے! تم کیوں ڈر گئے؟ میں تو تمھیں پیار کر رہی تھی۔ آئے ہائے! تمھاری دم بھی ٹوٹ گئی۔ میں قربان! آؤ میں تمھاری دم جوڑ دوں۔“ چوہا معاملے کو سمجھ چکا تھا، بولا: ”بخشوبی بلی! چوہا لنڈورا ہی بھلا۔“ بلی اپنا منہ دیکھتی رہ گئی۔

۶۔ آپ کے خیال میں تعلیم انسان اور معاشرے میں کیا مثبت تبدیلی لاتی ہے۔ ربط اور تسلسل کا خیال رکھتے ہوئے چند جملوں میں بتائیں۔

سوال نمبر ۵ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے تین گروہ بنادیں اور انھیں عبارت میں آنے والے محاورات اور ضرب الامثال کا مفہوم بتائیں۔ بعد ازاں دو گروہ باری باری عبارت درست تھکے اور روانی سے پڑھیں اور تیسرا گروہ عبارت سن کر اس کے اہم نکات بتائے۔ اب ہر گروہ کو سادہ شیٹ دیں۔ ایک گروہ کو روزمرہ، دوسرے کو محاورات اور تیسرے کو ضرب الامثال تھوٹیں کر دیں۔ تین گروہوں کو ایسی عبارت پڑھنی پر چیاں دیں جن میں روزمرہ، محاورات اور ضرب الامثال ہوں۔ بچوں کو عبارت میں سے روزمرہ، محاورات اور ضرب الامثال کہاتیں تلاش کر کے شیٹوں پر لکھنے اور پھر ان پر مبنی کوئی کہانی یا اقتباس لکھنے کی ہدایت دیں۔ بعد ازاں ہر گروہ کو اپنے لکھا ہوا اقتباس یا کہانی پڑھ کر سنانے کے لیے کہیں۔ سرگرمی کے اختتام پر بچوں کو شاباش دیں۔ سوال نمبر ۶ کی سرگرمی کے لیے بچوں کے مختلف گروہ بنادیں۔ ہر گروہ کو موضوع سے متعلق پہلے آپس میں گفتگو کرنے کے لیے کہیں، بعد ازاں جماعت کے سامنے اپنے خیالات کا اظہار کرنے کی ہدایت دیں۔



ہمارے کرنے کے کام



۱۳۔ ٹیلی ویژن یا ریڈیو پر نشر ہونے والے اپنے کسی پسندیدہ پروگرام کے بارے میں ایک مکالمہ تحریر کریں۔

۱۴۔ دو کتابچے تیار کریں۔ ایک کتابچے میں علم و ادب سے متعلق مختلف مشاہیر کے اقوال درج کریں۔ دوسرے کتابچے میں دنیا کے چار سے پانچ ترقی یافتہ ممالک کے بارے میں معلومات درج کریں۔

۱۵۔ کروہی صورت میں دیے ہوئے اشارات پڑھیں اور ان کے سامنے متعلقہ طرز نگارش لکھیں۔



دعوت نامہ



مثال:

کیک، ۲۰ ستمبر، پارٹی، تختہ

لاہور، پیارے دوست، تاریخ

ہیڈ ماسٹر صاحب / ہیڈ مسٹر لیس صاحبہ، العارض، چھٹی

ایک دفعہ کا ذکر، ایک شیر اور چوہا، جال، شکاری

احمد: السلام علیکم، علی: وعلیکم السلام

عید الفطر، ماہ رمضان، فطرانہ، عیدی

سوال نمبر ۱۳ کے لیے بچوں کی رہنمائی فرمائیں۔ انہیں بتائیں کہ اپنے پسندیدہ پروگرام کو پسند کرنے کی وجہ بیان کرنے کے ساتھ ساتھ اس کی علمی و ادبی حیثیت اور افادیت کے بارے میں بھی اپنے خیالات کا اظہار کریں۔ سوال نمبر ۱۴ کی سرگرمی کروانے سے قبل جماعت کے بچوں کے چار گروہ بنادیں۔ یہ سرگرمی گروہی انداز میں مکمل کروانے سے قبل بچوں سے ان کی رائے لیں۔ انہیں اپنے ساتھیوں کے ساتھ تبادلہ خیال کرنے کا موقع دیں۔

سوال نمبر ۱۵ کی سرگرمی سے قبل مختلف طرز نگارش کا اعادہ تختہ تحریر پر کروائیں۔ بعد ازاں بچوں کے مختلف گروہ بنائیں اور انہیں شیٹیں دیں، جن پر مختلف طرز نگارش سے متعلقہ مواد لکھا ہو اور ان کے سامنے طرز نگارش لکھنے کی جگہ ہو۔ بچوں سے کہیں کہ وہ شیٹوں پر لکھا ہوا مواد پڑھیں اور باہمی مشاورت سے ان کے سامنے متعلقہ طرز نگارش کا نام لکھیں۔ مقررہ وقت کے بعد ایک گروہ کی شیٹ دوسرے گروہ کو دے دیں۔ اس طرح ہر گروہ کی شیٹیں بدل دیں۔ اب درست جوابات بولیں اور بچوں کو ان کی روشنی میں شیٹوں پر لکھے ہوئے جوابات چیک کرنے کی ہدایت دیں، جس گروہ کے نمبرز زیادہ ہوں گے، وہ جیت جائے گا۔

۹۔ دیے ہوئے الفاظ کے متضاد نظم ”علم و ادب کی دولت مولانا مجھے عطا کر“ میں سے تلاش کر کے لکھیں۔ بعد ازاں ان الفاظ اور متضاد کو جملوں میں استعمال کریں۔

جملے	متضاد	الفاظ
		کھنڈر
		غلام
		بدامنی
		بہار
		أجالا

۱۰۔ دیے ہوئے غلط جملوں کو درست کر کے جملے دوبارہ لکھیں۔

باغ میں پھول کھلے تھے۔

بڑھی نے لکڑی کی کرسیاں بنائی۔

چڑیاں درخت پر بیٹھی تھی۔

درخت پر آم لگا تھے۔

کچھ نیا لکھیں



۱۱۔ نظم ”علم و ادب کی دولت مولانا مجھے عطا کر“ کا مرکزی خیال لکھیں۔

۱۲۔ ”علم حاصل کرنا کیوں ضروری ہے؟“ دیے ہوئے اشاروں کی مدد سے کم از کم دو سو الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھیں۔

متن / نفس مضمون

- علم و ادب کا آپس میں تعلق
- عہدِ حاضر کی ضرورت
- بنی نوع انسانیت کی خدمت
- ترقی کا زینہ
- کارآمد شہری

علم حاصل کرنا کیوں ضروری ہے؟

اختتام

- تہذیب یافتہ معاشرے کی تشکیل
- مستقبل کے لیے آپ کا لائحہ عمل
- کوئی شعر، دُعا، غزم

تہذیب / آغاز

- پہلی وجہ
- علم کی تعریف

مکلی جائزہ

بولسنا

۳۔ اللہ تعالیٰ نے ہمیں بے شمار نعمتوں سے نوازا ہے۔ کوئی سی پانچ نعمتوں کے نام اور ان کی ضرورت و اہمیت بتائیں۔

۴۔ دی ہوئی کہانی کا انجام بتائیں اور کہانی مکمل کر کے سنائیں۔

پرستش

۵۔ دی ہوئی عبارت درست تلفظ اور روانی سے پڑھیں اور اس میں بتائی گئی اہم معلومات بتائیں۔

سوالات

○ اگر آپ سجدہ دار طوطے کی جگہ ہوتے تو کیا مشورہ دیتے اور کیوں؟

ایک سرسبز باغ میں طرح طرح کے درخت اور پودے تھے۔ باغ کے سب پرندے بہت خوش تھے۔ ان کا آپس میں بڑا اتفاق تھا۔ وہ باہمی مشورے سے اپنا سردار چنتے اور بھر سب اس کی بات مانتے۔ سردار بھی سب کے ساتھ انصاف کرتا تھا۔ ایک بار طوطے کو سرداری مل گئی۔ لمبا عرصہ سردار رہنے کے بعد وہ جب بوڑھا ہو گیا تو اس نے اپنے بیٹے کو سردار بنانا چاہا۔ اس کا بیٹا بڑا نالائق تھا اور اس میں کوئی قابلیت نہیں تھی۔ بہر حال ملی جنگ سے بوڑھے طوطے نے اپنے بیٹے کو سردار بنا دیا۔ بیٹا سردار کیا بنا، باغ پر ایک آفت آگئی۔ سارا انتظام بگڑنے لگا۔ وہ طوطوں کی بے جا حمایت کرتا۔ کسی معاملے میں انصاف سے کام نہ لیتا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ باغ کے پرندوں میں پھوٹ پڑ گئی۔ ان میں اتفاق و اتحاد نہ رہا اور نہ ہی ایک سردار کی اطاعت۔ ہر گروہ نے اپنا اپنا سردار بنالیا اور بات بات پر آپس میں لڑنے لگے۔ باغ سے کچھ دور ٹیلے پر ایک باز کا خاندان رہتا تھا۔ پرندوں کے اتحاد کی وجہ سے وہ کھلے عام حملے کی جرأت نہیں کرتے تھے۔ اب جو پھوٹ پڑی تو انھوں نے اس سے بھرپور فائدہ اٹھایا۔ دھیرے دھیرے بازوں نے باغ میں بسیرا کرنا شروع کر دیا اور سب پر ہاتھ صاف کرنے لگے۔ باغ میں ایک بوڑھا مور رہتا تھا۔ اس نے ایک سمجھدار طوطے کو آمادہ کیا اور بازوں کو باغ سے نکلنے کا منصوبہ بنایا۔ دونوں نے طے کیا کہ پرندوں کی ایک مجلس منعقد کی جائے۔ جب سب پرندے آگئے تو طوطے نے ان سے کہا کہ بازوں نے ہماری زندگی اجیرن کر رکھی ہے۔ آؤ! ہم آپس میں اختلاف بھول جائیں، مل کر کوشش کریں اور بازوں کو نکال دیں۔ تقریر کے اختتام پر سب پرندوں نے ”باز مردہ باز“ کے نعرے لگائے۔ بوڑھے مور کے سمجھانے پر مجلس کی اکثریت نے فیصلہ کیا کہ آج سے سارے پرندے یہی راگ لایں گے: ”باز باغ چھوڑ دیں۔“ بازوں کو اس بات کی خبر ہوئی تو انھوں نے چیلوں اور گدھوں کی مدد سے پرندوں پر چھاپہ مارا۔ بہت سے پرندے زخمی ہوئے مگر وہ یہی راگ لاپتے رہے: ”باز باغ چھوڑ دیں۔“ شور غل سے جنگ آ کر آخر کار بازوں نے باغ چھوڑ دیا۔ سب پرندوں نے تو یہی کی اور مل جل کر اپنا سردار چن لیا اور امن و چین سے رہنے لگے۔ امن قائم ہوا تو باغ کی رونقیں ایک بار پھر لوٹ آئیں۔

قواعد

۵۔ دیے ہوئے الفاظ میں سے سابقے اور لاحقے الگ الگ کریں۔ ان کی مدد سے الفاظ بنائیں اور انہیں جملوں میں استعمال کریں۔

بہمہ یک خانہ نا اندیش کم

۶۔ دیے ہوئے جملے پڑھیں اور ان میں موجود اسم ذات کے گرد دائرہ لگائیں۔

○ گھوڑا ایک وفادار جانور ہے۔ ○ ہمالیہ کے پہاڑ بہت بلند ہیں۔

○ فوجی کے ہاتھ میں بندوق ہے۔ ○ چاقو سے سبزی کاٹو۔

۷۔ عربی قاعدے کے مطابق دیے ہوئے واحد اسم کے جمع اسم اور جمع اسم کے واحد اسم بنائیں۔

واحد	جمع
آلہ	ناظرین
مثل	آفاق
صفت	جہلا

۸۔ دیے ہوئے متشابہ الفاظ کو جملوں میں اس طرح سے استعمال کریں کہ ان کے معانی واضح ہو جائیں۔

ظور ظور حسن حسن دھن دھن

۹۔ دیے ہوئے جملوں میں موجود تشبیہات کے گرد دائرہ لگائیں۔

○ یہ بکٹ تو پتھر کی طرح سخت ہے۔ ○ میرا ارادہ چٹان کی طرح مضبوط ہے۔

○ ابوجان ایک سال بعد دہلی سے گھر آئے تو یوں لگا جیسے آج عید ہو۔ ○ حیدر، شیر کی طرح بہادر ہے۔

۱۰۔ معانی کے لحاظ سے فعل کی کتنی اقسام ہیں؟ ان کے نام اور دو دو مثالیں لکھیں۔

۱۱۔ دیے ہوئے غلط فقرات کو درست کر کے لکھیں۔

○ لڑکے کرکٹ کھیل رہے ہیں۔

○ موم بتی جل رہی تھیں۔

○ لڑکیاں اسکول جاتیں تھیں۔

○ درخت پر پرندہ بیٹھے تھے۔

۱۲۔ دیے ہوئے الفاظ میں سے محاورات اور ضرب الامثال الگ الگ کریں اور انہیں اس طرح سے جملوں میں استعمال کریں کہ ان کے معانی واضح ہو جائیں۔

عید کا چاند ہونا جیسی کرنی ویسی بھرنی رنگ فق ہو جانا اندھیر مگری چوپٹ راجا

۱۳۔ خالی جگہ میں اسم مکبر، اسم مصغر، اسم آلہ، اسم صوت اور اسم ظرف لکھ کر جملے مکمل کریں۔

○ ہم آج _____ ماغ کی سیر کے لیے گئے۔

○ باہر سے گاڑی کی _____ سنائی دی۔

○ اسکول کا _____ بچ رہا ہے۔

○ اُمّی جان نے _____ میں سے قینچی نکال کر دی۔

○ ہم _____ سے لکھتے ہیں۔

لکھنا

۱۴۔ ”خوش رہیں اور خوشیاں بانٹیں“ کے موضوع پر دو سو الفاظ پر مشتمل ایک مضمون لکھیں۔

۱۵۔ ”نیکی کر دیا میں ڈال“ کے موضوع پر ۱۷۵ الفاظ پر مشتمل ایک کہانی لکھیں۔

۱۶۔ کھیلوں کی افادیت پر دو دو سطروں کے درمیان ایک مکالمہ لکھیں۔

۱۷۔ والد صاحب کے نام خط لکھیں اور انہیں بتائیں کہ سواری نہ ہونے کی وجہ سے اسکول آنے جانے میں آپ کو کن کن مسائل کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

۱۸۔ آپ کے محلے میں صفائی کا عملہ پچھلے کچھ عرصے سے صفائی کے لیے نہیں آیا جس کی وجہ سے ہر طرف گڈے کے ڈھیر لگے ہیں۔ ہیلتھ آفیسر کے نام درخواست لکھ کر صورت حال کے بارے میں بتائیں۔

۱۹۔ پاکستان کی تین افواج ہیں: بڑی، بحری اور فضائی۔ اگر آپ کو فوج میں شامل ہونے کا موقع ملے تو آپ ان میں سے کس فوج کا حصہ بن کر اپنے وطن کی خدمت کرنا چاہیں گے؟

Download PDF MCQs, Books and Notes for any subject from the Largest website for free

awazeinqilab.com

آواز انقلاب ڈاٹ کام



and also Available in Play Store



Primary (5th) Level

Middle (8th) Level

Matric (10th) Level

F. Sc (12th) Level

BS (16th) Level

Urdu Grammar

Curriculum (Govt Books)

Past Papers

English Grammar

Readymade CV

NTS, FTS, CSS, PMS,
ETEA, KPPSC, PPSC,
SPSC, AJKPSC, BPSC,
KPTA ETC

ہر Subject کے Notes اور MCQS فری
ڈاؤن لوڈ کریں۔ نیز CV کے MS word تیار

Templates ڈاؤن لوڈ کر کے اپنے حساب



سے Modify کریں۔

awazeinqilab.com

WhatsApp : 03025247378

Available Subjects

- Agriculture
- Computer Science
- Economics
- English
- Biology
- Chemistry
- Geology
- Management Sciences
- Microbiology
- PCRS/ Pak Study
- Pharmacy
- Sociology
- Zoology
- Chemistry
- Statistics
- Physics
- Mathematics
- Law
- Environmental Sciences
- Botany
- Biotechnology
- Library & Information Sciences
- Journalism & Mass Communication
- Political Science
- Geography
- General Science
- Education
- Tourism & Hotel Management
- Urdu
- Pashto
- Islamic & Arabic Studies
- Electrical Engineering
- Civil Engineering
- Mechanical Engineering
- Chemical Engineering
- Software Engineering
- Election Officer
- General Knowledge
- Pedagogy
- Current Affairs
- Medical Subjects
- Judiciary & Law
- other

