

جماعت

7

کمپیوٹر سائنس

یکساں قومی نصاب 2022 کے مطابق

ٹیسٹ ایڈیشن



Free From Government
NOT FOR SALE

خیبر پختونخوا ٹیکسٹ بک بورڈ، پشاور



Download PDF MCQs, Books and Notes for any subject from the Largest website for free

awazeinqilab.com

آواز انقلاب ڈاٹ کام



and also Available in Play Store



Primary (5th) Level

Middle (8th) Level

Matric (10th) Level

F. Sc (12th) Level

BS (16th) Level

Urdu Grammar

Curriculum (Govt Books)

Past Papers

English Grammar

Readymade CV

Available Subjects

- Agriculture
- Computer Science
- Economics
- English
- Biology
- Chemistry
- Geology
- Management Sciences
- Microbiology
- PCRS/ Pak Study
- Pharmacy
- Sociology
- Zoology
- Chemistry
- Statistics
- Physics
- Mathematics
- Law
- Environmental Sciences
- Botany
- Biotechnology
- Library & Information Sciences
- Journalism & Mass Communication
- Political Science
- Geography
- General Science
- Education
- Tourism & Hotel Management
- Urdu
- Pashto
- Islamic & Arabic Studies
- Electrical Engineering
- Civil Engineering
- Mechanical Engineering
- Chemical Engineering
- Software Engineering
- Election Officer
- General Knowledge
- Pedagogy
- Current Affairs
- Medical Subjects
- Judiciary & Law
- other



NTS, FTS, CSS, PMS,
ETEA, KPPSC, PPSC,
SPSC, AJKPSC, BPSC,
KPTA ETC

ہر Subject کے Notes اور MCQS فری
ڈاؤن لوڈ کریں۔ نیز CV کے MS word تیار
Templates ڈاؤن لوڈ کر کے اپنے حساب



سے Modify کریں۔

awazeinqilab.com

WhatsApp : 03025247378



کمپیوٹر سائنس

جماعت

7

یکساں قومی نصاب 2022 کے مطابق



خیبر پختونخوا اٹیکسٹ بک بورڈ، پشاور

مستحقین:

- ڈاکٹر حامد حسن میاں
- محمد سجاد حیدر
- ڈاکٹر سلیم اقبال
- ڈاکٹر فراز حسن
- رانا سیف اللہ سیفی

نگرانی نظر ثانی:

جعفر منصور عباسی، ڈائریکٹر نظامت نصاب و تعلیم اساتذہ خیر پختونخوا، ایبٹ آباد

فوکل پرسن:

سید امجد علی، ایڈیشنل ڈائریکٹر (نصاب و نظر ثانی کتب)، نظامت نصاب و تعلیم اساتذہ خیر پختونخوا، ایبٹ آباد

نظر ثانی:

- صلاح الدین ایوبی، اسسٹنٹ پروفیسر، گورنمنٹ پوسٹ گریجویٹ کالج نمبر 1، ایبٹ آباد
- محمد عثمان، منیجر، گورنمنٹ پوسٹ گریجویٹ کالج منڈیاں، ایبٹ آباد
- سعدیہ نصر، ایبٹ آباد یونیورسٹی آف سائنس اینڈ ٹیکنالوجی، حویلیاں، ایبٹ آباد
- مہیاں مطلوب، ڈپٹی آفیسر، نظامت نصاب و تعلیم اساتذہ خیر پختونخوا، ایبٹ آباد
- ناصر کمال، ڈپٹی آفیسر (کپیوٹرسائنس)، خیر پختونخوا ایکسٹنشن بک بورڈ، پشاور

ایڈیٹر:

ناصر کمال، ڈپٹی آفیسر (کپیوٹرسائنس)، خیر پختونخوا ایکسٹنشن بک بورڈ، پشاور

طاعت زیر نگرانی:

- ارشد خان آفریدی، چیئرمین
- عبدالولی خان، ممبر (ای اینڈ پی)

خیر پختونخوا ایکسٹنشن بک بورڈ، پشاور

تعلیمی سال: 2022-23

ویب سائٹ: www.kptbb.gov.pk

ای میل: membertbb@yahoo.com

nasirkamal2@yahoo.com

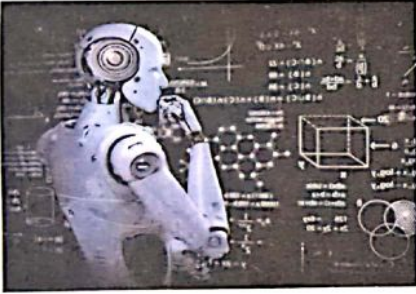
فون نمبر: 91-9217714-15

فہرست

یونٹ نمبر	تفصیل	صفحہ نمبر
یونٹ 1	انفارمیشن اینڈ کمیونیکیشن ٹیکنالوجیز کی اساسیات	01
یونٹ 2	ڈیجیٹل مہارت	19
یونٹ 3	منطقی سوچ اور مسائل کا حل	59
یونٹ 4	پروگرامنگ	74
یونٹ 5	ڈیجیٹل شہریت	90
یونٹ 6	ڈیجیٹل دور میں کاروبار نو	108
	فرہنگ	117
	محفوظات	119

1.1 جدید ترین ٹیکنالوجیز (Emerging Technologies)

انفارمیشن اینڈ کمیونیکیشن ٹیکنالوجیز میں روز بروز اضافہ ہو رہا ہے اور ہم اپنی روزمرہ زندگی میں مخصوص کاموں کو پورا کرنے کے لیے مختلف آئی سی ٹی آلات اور سامان کا استعمال کرتے ہیں۔ آج ہمارے پاس مختلف آلات / ٹیکنالوجیز ہیں جو ہماری زندگیوں کو مختلف طریقوں سے متاثر کرتی ہیں۔ جدید ترین ٹیکنالوجیز سے مراد تکنیکی ایجادات ہیں جو کہ اس وقت ترقی کر رہی ہیں اور امید کی جاتی ہے کہ پانچ سے دس سالوں میں دستیاب ہوں گی۔ جدید ترین ٹیکنالوجیز کا ہماری روزمرہ کی زندگی، کاروبار، مواصلات، سفر وغیرہ پر نمایاں اثر پڑے گا۔



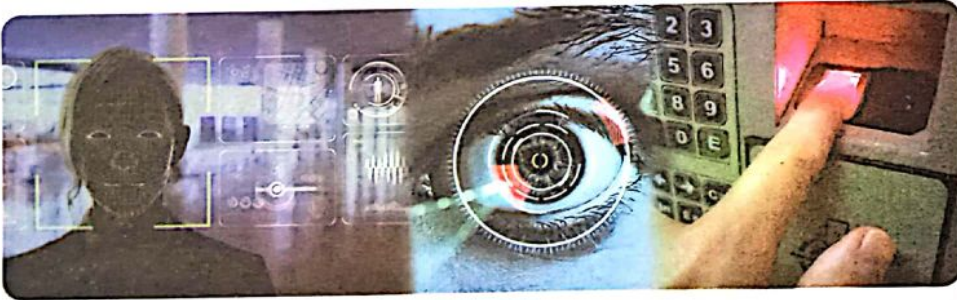
Artificial Intelligence

1.1.1 مصنوعی ذہانت (Artificial Intelligence) (AI)

مصنوعی ذہانت کے حامل کمپیوٹر سسٹم انسانوں کی طرح برتاؤ کرنے جیسے گیم کھیلنا، روبو ٹکس، خود کار نظام، زبانیں وغیرہ کے لیے بنائے گئے ہیں۔ ہماری روزمرہ زندگی میں مصنوعی ذہانت محفوظ نقل و حمل، بہتر طبی دیکھ بھال، آواز کی شناخت، مسائل کے حل وغیرہ پر اثر انداز ہو رہی ہے۔

1.1.2 بائیومیٹرک (Biometric)

بائیومیٹرک کسی شخص کے جسم کے حصوں کی شناخت کے لیے استعمال کیا جاتا ہے جیسے، انگلیوں کے نشانات، آنکھوں کی شناخت، چہرے کی شناخت، آواز کی شناخت، وغیرہ۔ بائیومیٹرک ڈیٹا کو سمارٹ فونز، اے ٹی ایم، لیپ ٹاپ وغیرہ پر معلومات تک رسائی کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے۔



1.1.3 بصارت میں بہتری (Vision Enhancement)

بصارت بڑھانے کی ٹیکنالوجیز میں زوم کی سہولت کا استعمال کیا جاتا ہے جو دکھائی کو بڑا کر کے دکھاتی ہے اور لوگوں کو اشیاء بہتر طور پر دیکھنے میں مدد دیتی ہے اس کی ایک مثال اندھیرے میں استعمال ہونے والے چشمے ہیں جو تصاویر حاصل کر کے ICT آلات کو پروسیسنگ کے لیے بھیج سکتے ہیں۔



حاصلات تعلم:

- اس پونٹ کے اختتام پر طلباء اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
- زندگی کے مختلف شعبوں میں ابھرتی ہوئی ٹیکنالوجیز (مثلاً مصنوعی ذہانت، بائیومیٹرکس، روبو ٹکس، کمپیوٹر کی مدد سے ترجمہ، 3D اور ہولو گرافک امیجنگ، ورچوئل رئیلٹی، کلاؤڈ کمپیوٹنگ، اور اوپن سورس سافٹ ویئر) کے استعمال کی نشاندہی کر سکیں۔
- کمپیوٹنگ سسٹم کے ہارڈ ویئر اجزاء (مثلاً مختلف قسم کے ان پٹ / آؤٹ پٹ پورٹس، مختلف قسم کے پیری فیرلز (Peripherals) اور نیٹ ورک آلات) کی شناخت کر سکیں۔



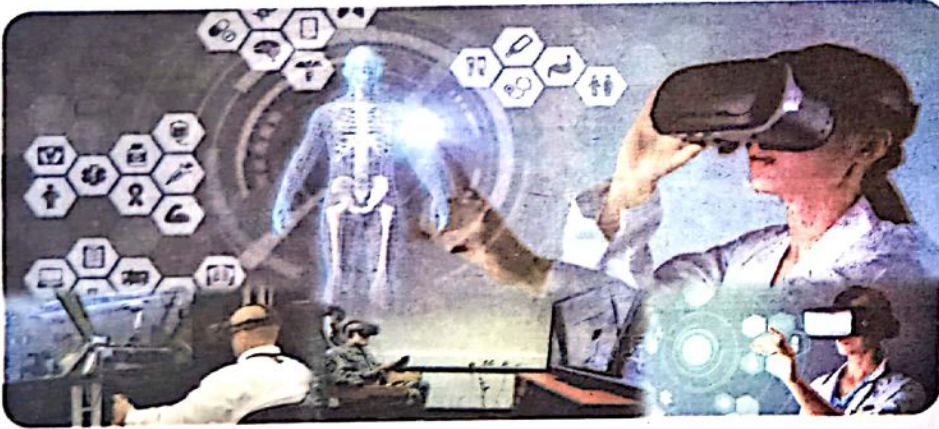
1.1.6 3D اور ہولو گرافک امیجنگ (3D and holographic imaging)

3D اور ہولو گرافک امیجنگ مصنوعات، اشیاء، اور متحرک ترتیب کو 3D کے طور پر دکھاتی ہے۔ ہولو گرافم دنیا میں مختلف طریقوں سے انقلاب برپا کر رہے ہیں جیسے کہ فوج میں "میدان جنگ" کے 3D ہولو گرافک نقشے استعمال ہو رہے ہیں۔ یہ تکنیک فوجیوں کو چھپی ہوئی جگہوں کے ارد گرد دیکھنے اور مشن کی تربیت کے دوران مدد دیتی ہے۔



1.1.7 ورچوئل رئیلیٹی (Virtual Reality (VR)

ورچوئل رئیلیٹی (VR) 3D تصویر یا ماحول کا کمپیوٹر سے تیار کردہ فرضی ماحول ہے۔ کسی شخص کے ساتھ بظاہر حقیقی یا جسمانی انداز میں بات چیت کی جا سکتی ہے یہ خصوصی الیکٹرانک آلات جیسے سکرین کے ساتھ ہیلمٹ یا سینسر سے لیس دستانے کا استعمال کرتا ہے۔



1.1.8 فروزاں حقیقت (Augmented Reality)

فروزاں حقیقت ہمارے ارد گرد کی دنیا کے بارے میں ہمارے تجربے کو بڑھاتی یا وسیع کرتی ہے۔ یہ حقیقت کی نقالی نہیں بلکہ یہ ڈیجیٹل معلومات (تصاویر / متن) کو قدرتی طور پر موجود ماحول پر منطبق کرتی ہے۔ مثال کے طور پر، ٹی وی چینل کی طرف سے موسم کی پیش گوئی میں فروزاں حقیقت (Augmented Reality) کا استعمال کیا جاتا ہے۔



1.1.4 روبوٹکس (Robotics)

روبوٹکس سے مراد ایسی ٹیکنالوجی ہے جس میں ایسی مشینیں تیار کی جاتی ہیں، جنہیں روبوٹ کہتے ہیں۔ جو ایسے کاموں کو انجام دیتی ہیں جو روایتی طور پر انسان کرتے ہیں۔ ان کاموں میں بارودی سرنگوں اور بموں کو ناکارہ کرنا، آگ بجھانا، خلائی تحقیق، بھاری چیز اٹھانا، حرفت اور جراثیم کش کرنا وغیرہ شامل ہیں۔ روبوٹ آج کل ہوشوں میں دیگر کے طور پر بھی کام کر رہے ہیں۔ ہماری روزمرہ زندگی میں روبوٹس کسی کام کو معیاری، محفوظ اور موثر انداز میں کرنے کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔



1.1.1 کمپیوٹر کی مدد سے ترجمہ (Computer Assisted Translation)

بیوٹر کی مدد سے ترجمہ، زبان کے ترجمے کی ایک ایسی شکل ہے جو ترجمے کے عمل میں مدد دینے اور بولت فراہم کرنے کے لیے کمپیوٹر سافٹ ویئر کا استعمال کرتی ہے جیسے اسپیل چیکر، گرامر چیکر، انٹراکٹ ڈکشنری وغیرہ۔ یہ سیاحوں کو دوسرے ممالک اور مقامات کی سیاحت کے دوران آسانی سے توجہ دینے میں مدد فراہم کرتے ہیں۔ یہ دوسرے ممالک کے ساتھ کاروباری تعلقات کو مضبوط کرنے میں بھی بہت موثر ہے۔



Computer Assisted Translation

1.1.11 کلاؤڈ سٹوریج (Cloud Storage)

کلاؤڈ سٹوریج (CS) ایک کلاؤڈ کمپیوٹنگ ماڈل ہے جس میں ڈیٹا کو ریسیوٹ سرورز پر محفوظ کیا جاتا ہے جہاں تک انٹرنیٹ یا کلاؤڈ کی مدد سے رسائی حاصل کی جاتی ہے۔ کلاؤڈ اسٹوریج ڈیٹا سٹوریج یوزرز اور ایپلی کیشنز کو ورچوئل اسٹوریج کی سہولت فراہم کرتا ہے۔



کلاؤڈ سٹوریج

1.1.12 اوپن سورس سافٹ ویئر (Open Source Software)

اوپن سورس سافٹ ویئر اپنے سورس کوڈ کے ساتھ دستیاب ہوتا ہے تاکہ اس میں ترمیم کی جاسکے اور مفت شیئر کیا جائے۔ اس میں ایک لائسنس موجود ہوتا ہے جو پروگرامروں کو ان کی ضروریات کے مطابق اس میں ترمیم یا اضافہ کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ کوئی بھی اوپن سورس سافٹ ویئر میں تبدیلیاں کر سکتا ہے اور اسے اپنے سافٹ ویئر کے طور پر متعارف کرا سکتا ہے۔ اوپن سورس سافٹ ویئر کی مثالیں LINUX، Open Office اور Mozilla Firefox ہیں۔

1.2 سسٹم یونٹ کے اہم اجزاء (Main Components of System Unit)

سسٹم یونٹ وہ کیس (Case) ہے جس میں کمپیوٹر سسٹم کے تمام الیکٹرانک اجزاء جیسے مادر بورڈ، پاور سپلائی، CPU، ROM، RAM (ہارڈ ویئر) پروسیسر، ہارڈ ڈسک ڈرائیو، آپٹیکل ڈرائیو وغیرہ موجود ہوتے ہیں۔

1.2.1 مادر بورڈ (Motherboard)

مادر بورڈ (سسٹم بورڈ) مرکزی سرکٹ بورڈ ہے جو عام طور پر استعمال ہونے والے کمپیوٹرز میں پایا جاتا ہے۔ مرکزی سرکٹ ہب کے طور پر کام کرتا ہے۔ یہ کمپیوٹر کے تمام بیرونی فیڈز اور اجزاء کو جوڑتا ہے جیسے CPU، میموری وغیرہ۔ مادر بورڈ کو کیس کے اندر پہلے سے ڈول شدہ سوراخوں میں چھوٹے پیچ لگا کر محفوظ طریقے سے منسلک کیا جاتا ہے۔ مادر بورڈ "رین کیبلز" کے ذریعے ہارڈ ڈرائیو اور آپٹیکل ڈرائیو کو منسلک کرنے کے لیے پورٹس فراہم کرتا ہے۔ مادر بورڈ میں بجلی کی فراہمی کے لیے خصوصی ڈیزائن کردہ ایک پورٹ موجود ہوتی ہے۔ مانیٹر، پرنٹر، ماؤس، کی بورڈ، اسپیکر، نیٹ ورک کیبلز وغیرہ کو منسلک کرنے کے لیے مادر بورڈ میں متعدد پورٹس ہوتے ہیں۔



1.1.9 خود کار گاڑیاں (Self Driving Cars)

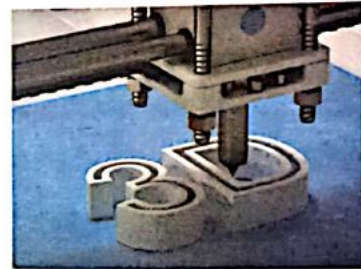
خود کار گاڑیاں اپنے سافٹ ویئر کو چلانے کے لیے سینسرز، ایکچوئیٹرز (Actuators)، پیچیدہ الگورتھم، مشین لرننگ سسٹم اور طاقتور پروسیسرز پر انحصار کرتی ہیں۔ یہ سافٹ ویئر حساس ترین ہوتا ہے جو سینسرز سے ان پٹ لے کر کار کے ایکٹیوئیٹرز کو ہدایات بھیجتا ہے۔ کار کے ایکٹیوئیٹرز کار کے اسٹیریٹنگ، بریک، رفتار اور پارکنگ کو کنٹرول کرتے ہیں۔ سافٹ ویئر کو ٹریفک کے تمام قوانین پر عمل کرنے کے لیے ڈیزائن کیا جاتا ہے۔ مختلف سینسر کار کے ارد گرد کے ماحول کا نقشہ بناتے اور اسے برقرار رکھتے ہیں۔



Self-Driving Car

1.1.10 تھری ڈی پرنٹنگ (3D Printing)

3D پرنٹر کمپیوٹر سافٹ ویئر کو استعمال کر کے 3D آبجیکٹ بناتا ہے۔ کمپیوٹر پر بنائی گئی چیز کی فائل کو SD کارڈ میں بھی محفوظ کیا جاسکتا ہے۔ 3D پرنٹر کے اندر موجود SD کارڈ ریڈر فائل کو کمپیوٹر کے بغیر پڑھنے اور پرنٹنگ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ 3D پرنٹر مختلف شکل، سائز اور رنگ کی اشیاء بنانے کے لیے پلاسٹک اور بایومیٹرل (سیرامکس، شیشہ، دھاتیں اور پولیمر) جیسے مواد کا استعمال کرتا ہے۔



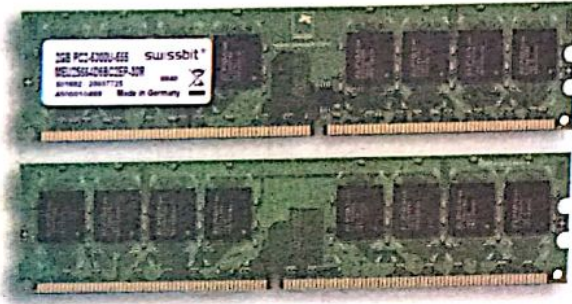
3D Printing

- اریتمٹک لاجک یونٹ، ریاضی کے حساب کتاب اور منطقی موازنہ کرنے کا ذمہ دار ہے۔ ALU مین میموری میں دستیاب ڈیٹا پر کام کرتا ہے اور انہیں مین میموری میں پروسیسنگ کے بعد واپس بھیجتا ہے۔

میموری یونٹ

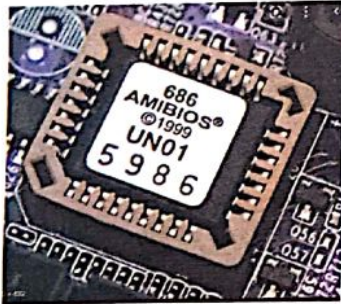
مین میموری (بنیادی میموری) معلومات کو براہ راست ذخیرہ کرنے اور حاصل کرنے کے لیے سی پی یو کو رسائی فراہم کرتی ہے۔ بنیادی میموری کی مختلف قسمیں ہیں:

- رینڈم ایکسیس میموری (RAM) کا استعمال ڈیٹا کو پڑھنے اور لکھنے کے لیے کیا جاتا ہے لیکن ڈیٹا غیر مستحکم یا عارضی ہوتا ہے، یعنی جب بھی پاور بند کی جاتی ہے تو RAM میں موجود مواد ضائع ہوتا ہے۔ کسی بھی پروگرام کو چلانے سے پہلے RAM میں لوڈ کرنا ضروری ہے۔ میموری کا سائز استعمال کے لیے دستیاب بانڈس کی تعداد سے ماپا جاتا ہے۔

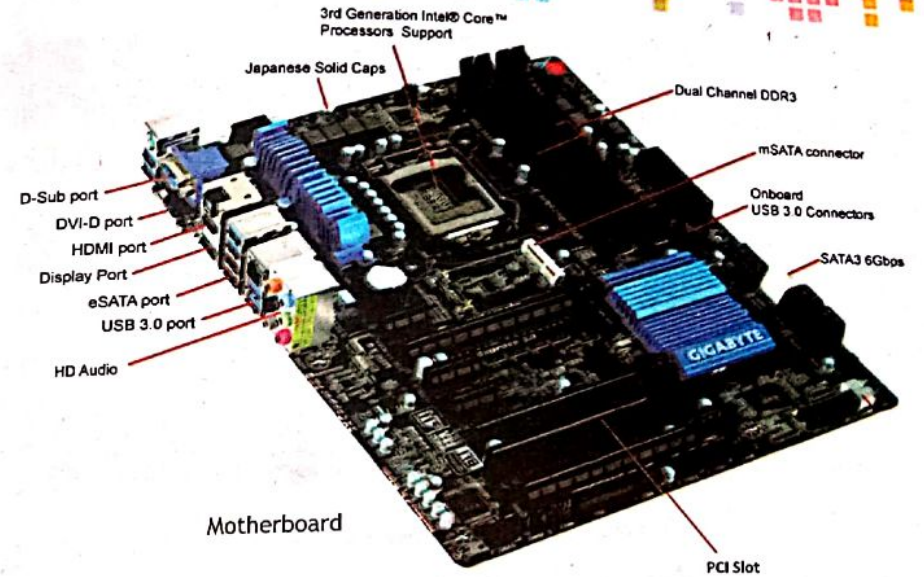


RAM

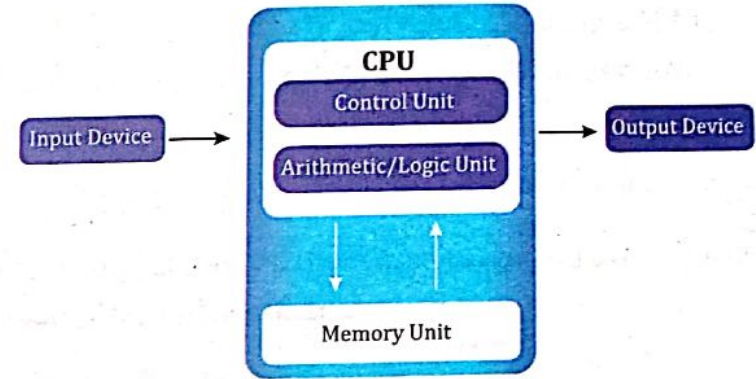
- ریڈ اوٹلی میموری (ROM) مستحکم میموری ہے۔ ROM کی تیاری کے وقت ہدایات اس میں مستقل طور پر محفوظ کی جاتی ہیں۔ ROM میں بنیادی ان پٹ آؤٹ پٹ سسٹم (BIOS) اور ایسے پروگرام ہوتے ہیں جو کمپیوٹر کو اسٹارٹ (Start) کرتے ہیں۔



ROM



Motherboard



Block Diagram of Computer



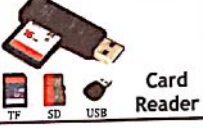
CPU

سینٹرل پروسیسنگ یونٹ

سینٹرل پروسیسنگ یونٹ (CPU) کمپیوٹر کا بنیادی جزو ہے جو ہدایات پر اسس کرتا ہے اور انہیں چلاتا ہے۔ پروسیسر کی رفتار کو ہرٹز (Hz) میں ماپا جاتا ہے۔ CPU کنٹرول یونٹ (CU) اور اریتمٹک لاجک یونٹ (ALU) پر مشتمل ہے۔

- کنٹرول یونٹ کمپیوٹر میں معلومات کے الیکٹرانک بہاؤ کو کنٹرول کرتا ہے۔ یہ نظام میں دیگر تمام اکائیوں کی سرگرمیوں کو مربوط کرتا ہے۔

1.2.2 کمیونیکیشن پورٹس کی کچھ عام اقسام (Some common types of communication ports)

آلہ	تفصیل
 HDMI	HDMI (ہائی ڈیفینیشن ملٹی میڈیا انٹرفیس) ایک پورٹ ہے جو آلات کے درمیان اعلیٰ معیار (High Definition HD) کے آڈیو اور ویڈیو ڈیٹا کو منتقل کر سکتی ہے۔
 USB	USB ایک انٹرفیس ہے جو ماؤس، کی بورڈ، پرنٹر، سکیئر، بیرونی ہارڈ ڈرائیو وغیرہ جیسے اضافی آلات اور کمپیوٹر کے درمیان رابطے کا کام کرتا ہے۔
 USB Type-C Port	USB Type-C پورٹ چارج کرنے اور ڈیٹا کو منتقل کرنے کے لیے ایک نئی قسم کی پورٹ ہے۔ یہ جدید ترین لیپ ٹاپس، فونز اور ٹیبلیٹس میں موجود ہوتی ہے۔ اس نے پرانی یو ایس بی پورٹ کی جگہ لے لی ہے کیونکہ ڈیوائسز چھوٹی اور پتلی ہوتی جا رہی ہیں۔ کئی قسم کے آلات اس کے ساتھ منسلک کیے جاسکتے ہیں۔
 Card Reader	کارڈ ریڈر ایک چھوٹا پلگ اینڈ پلے (PnP) آلہ ہے جو میموری کارڈ سے ڈیٹا کو کاپی کرنے، پڑھنے اور بیک اپ لینے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
 Ethernet	ایتھرنیٹ سب سے عام نیٹ ورک انٹرفیس ہے جو نیٹ ورک کیبل کے ذریعے کمپیوٹر کو کسی نیٹ ورک پر تار کے ذریعے سے منسلک کرتا ہے۔
 VGA	ویڈیو گرافکس اے (VGA) ایک تین قطار والا 15 پین کنیکٹر ہے۔ یہ بہت سے ویڈیو کارڈز، کمپیوٹر مانیٹر، لیپ ٹاپ کمپیوٹرز، پروجیکٹر اور ہائی ڈیفینیشن ٹیلی ویژن سیٹوں پر ڈسپلے کے لیے ویڈیو سگنل لے جانے کے کام آتا ہے۔

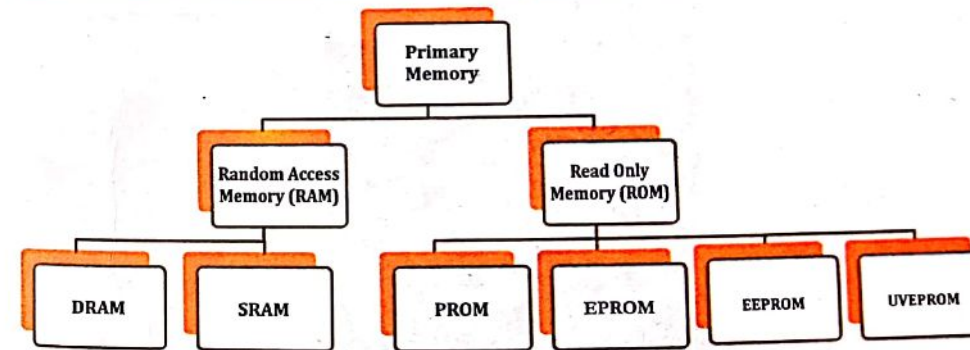
کیا آپ جانتے ہیں؟

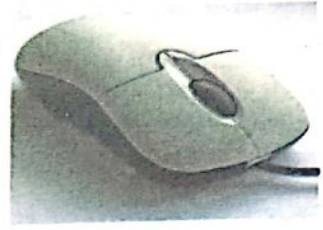
1 Bit	= Binary Digit
8 Bits	= 1 Byte
1024 Bytes	= 1 KB [Kilo Byte]
1024 KB	= 1 MB [Mega Byte]
1024 MB	= 1 GB [Giga Byte]
1024 GB	= 1 TB [Terra Byte]
1024 TB	= 1 PB [Peta Byte]
1024 PB	= 1 EB [Exa Byte]

کمپیوٹر میموری کی پیمائش کی اکائیاں
میموری کی پیمائش کی سب سے عام اکائیاں بائٹ، کلو بائٹ، میگا بائٹ، گیگا بائٹ اور ٹیرا بائٹ ہیں۔

ریم اور روم کے درمیان فرق

ریم (RAM)	ریم (RAM)
روم کمپیوٹر اور BIOS کو بوٹ کرنے کے لیے استعمال ہونے والے پروگراموں پر مشتمل ہے۔	ریم آپریٹنگ سسٹم، اپلیکیشن پروگرامز اور زیر استعمال ڈیٹا کو اسٹور کرتی ہے۔
روم میں ڈیٹا کو تبدیل نہیں کیا جاسکتا۔	ریم میں موجود ڈیٹا میں ترمیم کی جاسکتی ہے۔
روم منظم میموری ہے۔	ریم غیر منظم میموری ہے۔
ROM کی اقسام ہیں:	ریم کی اقسام ہیں:
- PROM (Programmable ROM) - EPROM (Erasable PROM) - EEPROM (Electrically Erasable PROM) - UVEPROM (Ultra Violet Erasable PROM)	- Dynamic RAM - Static RAM





ماؤس

ماؤس چھوٹا سا ہاتھ سے پکڑا ہوا نشانہ بنانے والا آلہ ہے جس کے اوپر دو بٹن اور ایک اسکرول ویل ہوتے ہیں۔ یہ سکرین پر کر سر (Cursor) کی حرکت کو کنٹرول کرتا ہے۔ یہ کمپیوٹر پر دیگر امور میں فولڈرز، آئیکن، فائلوں اور مختلف آپشنز کو منتخب کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ یہ مختلف آپریشنز جیسے ڈرائنگ گرافکس اور کمپیوٹر پروگراموں کو چلانے کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے۔

مائیکروفون



مائیکروفون

مائیکروفون ایک ان پٹ ڈیوائس ہے جو یوزر کو کمپیوٹر میں آڈیو ان پٹ کرنے کی سہولت دیتا ہے۔ یہ کمپیوٹر، ٹیبلٹ، یا فون پر مائیکروفون پورٹ یا یو ایس بی پورٹ میں لگایا جاتا ہے۔ یہ چیننگ اور ویب کانفرنسنگ کے لیے وائس ایپ اور بوٹیم (Botim) جیسے سوشل نیٹ ورکس پر بہت عام استعمال ہوتا ہے۔



سکینر

سکینر ایک ان پٹ ڈیوائس ہے۔ یہ کمپیوٹر یوزر کو تصاویر، پرنٹ شدہ ٹیکسٹ یا پیوڈ رائٹنگ کو اسکین کرنے کی سہولت دیتا ہے اور اسے ڈیجیٹل امیجز میں تبدیل کرتا ہے۔ سکین شدہ مواد کو اسکرین پر ترسیم شدہ یا ڈاٹا کو منٹ کی صورت میں دکھایا جاسکتا ہے۔

ویب کیمرہ



ویب کیمرہ

ویب کیمرہ ایک ویڈیو کیمرہ ہے جو لیپ ٹاپ کمپیوٹر یا ٹیبلٹ میں نصب ہوتا ہے۔ اسے ڈیجیٹل ٹاپ کمپیوٹر سے بھی منسلک کیا جاسکتا ہے۔ یہ ایک ان پٹ آلہ ہے جو لائیو ویڈیو کو چلانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ یہ آن لائن میٹنگز، ویب کانفرنسنگ اور آن لائن لرننگ میں بھی استعمال ہوتا ہے۔

S-Video پورٹ یا جیک صرف ویڈیو سگنلز کو رنگ اور روشنی کی مقدار سے سگنل میں تقسیم کر کے تار کے ذریعے منتقل کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ یہ کمپیکٹر آلات کے درمیان درمیانے درجے کے اینالاگ ویڈیو سگنل کو منتقل کرتے ہیں اور صرف کم ڈیفینیشن (Standard-definition) کی تصاویر ہی منتقل کر سکتے ہیں۔ یہ آڈیو نہیں بھیجتا۔



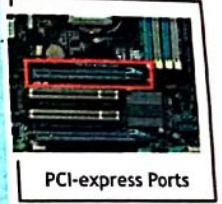
S-Video Port

سیریل ایڈوانس ٹیکنالوجی ایڈپٹمنٹ (SATA) پورٹ عام طور پر ہارڈ ڈرائیو کو مدر بورڈ سے جوڑنے کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔ یہ مدر بورڈ اور ہارڈ ڈرائیو کے درمیان ڈیٹا کی منتقلی کی شرح کو بہتر بناتی ہے۔ عام طور پر، مدر بورڈ پر چار سائنا پورٹس ہوتی ہیں۔ ہارڈ ڈرائیو کو مدر بورڈ سے جوڑنے کے لیے SATA ڈیٹا کیبل استعمال کی جاتی ہے۔



SATA Ports and Cable

متعدد پیریفیرل کمپوننٹ انٹر کنیکٹ (PCI) - ایکسپریس سلاٹس مدر بورڈ پر دستیاب ہوتی ہیں۔ یہ سلاٹ کمپیوٹر کو اضافی فعالیت فراہم کرنے کے لیے استعمال کی جاتی ہیں۔ PCI - ایکسپریس سلاٹ مختلف ساز میں مخصوص توسیعی کارڈز کے لیے ڈیزائن کیے گئے ہیں۔ گینگ کے لیے اس میں گرافکس کارڈ، ساؤنڈ کے لیے ساؤنڈ کارڈ اور نیٹ ورک سسٹم میں دوسرے کمپیوٹر کے ساتھ رابطے کے لیے نیٹ ورک کارڈ نصب کیا جاسکتا ہے۔



PCI-express Ports

1.3 کمپیوٹر سسٹم کے اضافی حصے (Peripherals of a Computer System)

کمپیوٹر کے تمام ان پٹ اور آؤٹ پٹ آلات کو اضافی آلات یا پیری فیرل کہا جاتا ہے۔ کمپیوٹر میں ڈیٹا ان پٹ کرنے کے لیے ان پٹ ڈیوائسز کا استعمال کیا جاتا ہے اور آؤٹ پٹ ڈیوائسز جیسے مانیٹر اسکرین پر ظاہر کرتا ہے یا پرنٹر کاغذ پر پرنٹ کرتا ہے۔ عام طور پر استعمال ہونے والے ان پٹ آلات کی بورڈ ماؤس، سکینر، اور ویب کیمرہ ہیں۔ عام طور پر استعمال ہونے والے آؤٹ پٹ ڈیوائسز پرنٹر اور پرنٹر ہیں۔



کی بورڈ

1.3.1 ان پٹ آلات (Input Devices)

کی بورڈ

کمپیوٹر کو ڈیٹا فراہم کرنے کے لیے کی بورڈ سب سے زیادہ استعمال ہونے والا ان پٹ آلہ ہے۔ یہ کئی قسم کی کیزز پر مشتمل ہے۔ یہ کمپیوٹر یوزر کو کمپیوٹر میں حروف، نمبر اور خصوصی علامات (@، #، \$، %، & وغیرہ) ٹائپ کرنے کی سہولت فراہم کرتا ہے۔

1.4 کمپیوٹر نیٹ ورک (Computer Network)

کمپیوٹر نیٹ ورک مواصلات کے مقصد کے لئے دو یا دو سے زیادہ کمپیوٹرز کے درمیان باہمی ربط ہوتا ہے۔

1.4.1 کمپیوٹر نیٹ ورک کے اجزاء (Component of a computer network)

کمپیوٹر نیٹ ورک میں پانچ بنیادی اجزاء ہوتے ہیں، یعنی سرور، کلائنٹس، ٹرانسمیشن میڈیا، کنیکٹنگ آلات اور نیٹ ورک آپریٹنگ سسٹم۔



Server



Client



Transmission Media

سرور ایک طاقتور کمپیوٹر ہے جو نیٹ ورک آپریٹنگ سسٹم چلاتا ہے اور ڈیٹا اور اپلیکیشن سافٹ ویئر کو اسٹور کرتا ہے جنہیں نیٹ ورک پر شیئر کیا جاسکتا ہے۔ یہ پرنٹر اور انٹرنیٹ کنیکشن بھی شیئر کر سکتا ہے۔

کلائنٹ ایک ایسا کمپیوٹر ہے جو سرور کے مشترکہ وسائل تک رسائی حاصل کرتا ہے۔ نیٹ ورک میں ایک پرسنل کمپیوٹر (PC) ایک کلائنٹ ہوتا ہے۔

ٹرانسمیشن میڈیا وہ راستے ہیں جو کمپیوٹر کو نیٹ ورک میں جوڑتے ہیں جن پر کمپیوٹر کے درمیان معلومات کی منتقلی ہوتی ہے۔ معلومات کو کیبل یا وائر لیس کنکشن کے ذریعے منتقل کیا جاسکتا ہے۔

کنیکٹنگ آلات جیسے NIC، سوئیچ، راؤٹر یا وائر لیس ایکسیس پوائنٹ (WAP) کلائنٹس کے ساتھ سرور کو جوڑتے ہیں۔



NIC (Network Interface Card)



Router



Switch



Wireless Access Point

نیٹ ورک آپریٹنگ سسٹم سرور پر انسٹال کیا جاتا ہے تاکہ کلائنٹس کو سرور کے مشترکہ وسائل، جیسے دستاویزات، اپلیکیشن سافٹ ویئر، پرنٹر، انٹرنیٹ وغیرہ تک رسائی حاصل ہو سکے۔



ڈسپلے سکرین

(Output Devices)

1.3.2 آؤٹ پٹ آلات

ڈسپلے سکرین ڈسپلے سکرین سب سے زیادہ استعمال ہونے والا آؤٹ پٹ آلہ ہے جو کمپیوٹر پر پوزر کے کام کی سافٹ کاپی فراہم کرتا ہے۔ یہ کمپیوٹر کی طرف سے تیار کردہ تصاویر، متن، ویڈیو اور گرافکس کو دکھانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔



پرنٹر

پرنٹر ایک آؤٹ پٹ ڈیوائس ہے۔ یہ کمپیوٹر سے متن، تصاویر اور گرافکس کو لیتا ہے اور اسے کاغذ پر پرنٹ (ہارڈ کاپی) کرتا ہے۔ کچھ پرنٹرز رنگین پرنٹ کر سکتے ہیں۔



ہیڈ سیٹ



سپیکر

اسپیکر اور ہیڈ سیٹ

اسپیکر ایک آؤٹ پٹ آلہ ہے جو آواز پیدا کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ یہ یا تو لیپ ٹاپ اور میبلٹ کے اندر نصب ہوتا ہے یا بلند آواز کے لیے الگ سے منسلک کیا جاتا ہے۔ ہیڈ سیٹ عام طور پر انٹرنیٹ پر چیٹنگ اور ویب کانفرنسنگ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ یہ مائیکروفون اور اسپیکر دونوں پر مشتمل ہے۔ یہ سر پر لگایا جاتا ہے۔



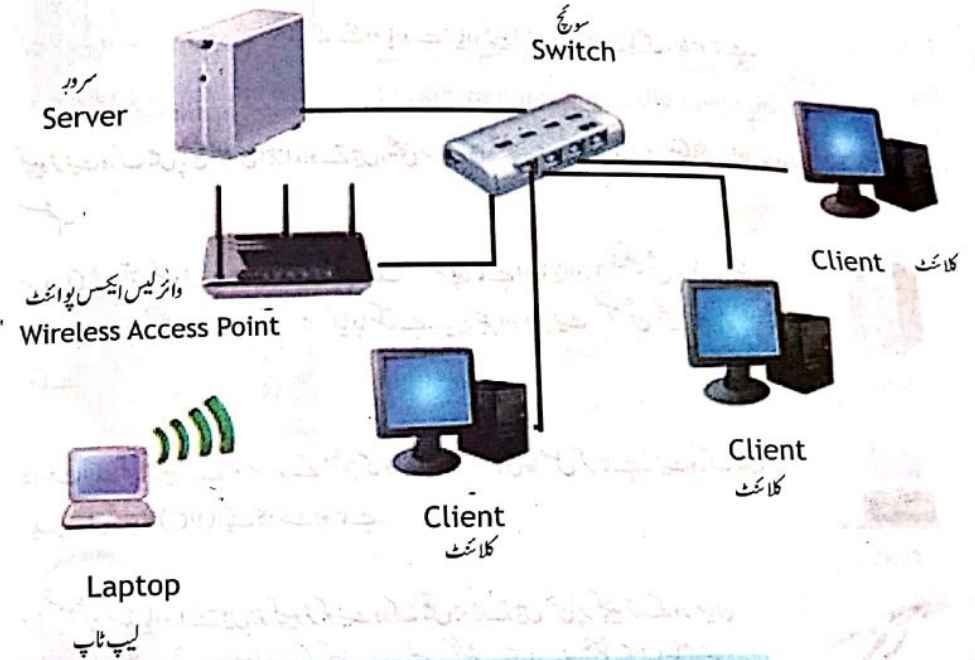
ملٹی میڈیا پروجیکٹر

ملٹی میڈیا پروجیکٹر

ملٹی میڈیا پروجیکٹر ایک آؤٹ پٹ آلہ ہے جو کمپیوٹر کے ذریعہ تیار کردہ ٹیکسٹ، تصاویر، آڈیو اور ویڈیو مواد کے اسکرین یا دیوار پر بڑا کر کے دکھاتا ہے۔ ملٹی میڈیا پروجیکٹر ہائی ریزولوشن کا حامل ہوتا ہے اور معلومات کو مکمل رنگین ظاہر کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔

خلاصہ

- مختلف کاموں کو انجام دینے میں آئی سی ٹی کا ہماری روزمرہ زندگی پر بہت زیادہ اثر پڑتا ہے۔ کچھ مثالیں ڈیٹا ہینڈلنگ، مائیکرو پروسیسر کے زیر کنٹرول ایپلی کیشنز، بگنگ سسٹم اور بینکنگ ایپلی کیشنز ہیں۔
- جدید ترین ٹیکنالوجیز تکنیکی ایجادات ہوتی ہیں جو کسی خاص شعبے میں نئی پیش رفت کو ظاہر کرتی ہیں۔ کچھ جدید ترین ٹیکنالوجیز مصنوعی ذہانت، بائیو میٹرک، روبوٹکس، 3D ہولو گرافک امیجنگ، ورچوئل رئیلٹی (فروزاں حقیقت)، اور خود کار گاڑیاں ہیں۔
- سسٹم یونٹ وہ کیس (Case) ہے جس میں کمپیوٹر سسٹم کے تمام الیکٹرانک اجزاء جیسے مادر بورڈ، پاور سپلائی، ہارڈ ڈسک وغیرہ نصب ہوتے ہیں۔
- مادر بورڈ ایک بنیادی سرکٹ بورڈ ہے جو عام طور پر استعمال ہونے والے کمپیوٹر میں پایا جاتا ہے اور کمپیوٹر کے تمام اضافی اجزاء کو جوڑتا ہے۔
- سینٹرل پروسیسنگ یونٹ (سی پی یو) کمپیوٹر کا بنیادی جزو ہے جو ہدایات کو پروسیس کرتا ہے اور انھیں چلاتا ہے۔ یہ ارتھمیٹک لاجک یونٹ اور کنٹرول یونٹ پر مشتمل ہوتا ہے۔
- کمپیوٹر میموری RAM اور ROM پر مشتمل ہوتی ہے۔ RAM عارضی میموری ہوتی ہے۔ یہ ڈیٹا اور پروگراموں کو محفوظ کرتی ہے جو کمپیوٹر کے ذریعے استعمال کیے جا رہے ہوتے ہیں۔ ROM مستقل طور پر ایسے پروگراموں کو اسٹور کرتا ہے جو کمپیوٹر کو آن ہونے پر اسٹارٹ (Start) کرتے ہیں اور کمپیوٹر کے تمام ان پٹ / آؤٹ پٹ آپریشنز کو کنٹرول کرتے ہیں۔
- پورٹ مادر بورڈ کا حصہ ہے جو ان پٹ / آؤٹ پٹ اور سٹوریج ڈیوائسز کو جوڑنے کے لیے انٹرفیس فراہم کرتا ہے۔ پورٹس کی کچھ مثالیں VGA، USB، HDMI اور SATA پورٹس ہیں۔
- کمپیوٹر کے تمام ان پٹ / آؤٹ پٹ آلات کو اضافی آلات (پیری فیرلز) کے نام سے جانا جاتا ہے۔ کمپیوٹر کو معلومات فراہم کرنے کے لیے ان پٹ آلات کا استعمال کیا جاتا ہے۔ آؤٹ پٹ آلات ڈسپلے اسکرین پر معلومات ظاہر کرتی ہیں یا پرنٹر پر پرنٹ کرتی ہیں۔ ان پٹ / آؤٹ پٹ آلات یوزر اور کمپیوٹر کے درمیان رابطے کا ذریعہ ہیں۔
- کمپیوٹر نیٹ ورک مواصلات کے مقصد کے لئے دو یا دو سے زیادہ کمپیوٹرز کے درمیان باہمی ربط ہوتا ہے۔ اس کے پانچ بنیادی اجزاء ہیں: سرورز، کلائنٹس، ٹرانسمیشن میڈیا، کنیکٹنگ آلات اور نیٹ ورک آپریٹنگ سسٹم۔



کمپیوٹر کا بنیادی نیٹ ورک

درست جواب کا انتخاب کریں۔

1. سسٹم یونٹ وہ کیسنگ ہے (Casing) جس میں کمپیوٹر سسٹم کے مندرجہ ذیل الیکٹرانک اجزاء ہوتے ہیں۔
(الف) مڈ بورڈ، پاور سپلائی، RAM (ب) سی پی یو، کی بورڈ، مانیٹر، ٹچ پیڈ، سی ڈی
(ج) پرنٹر، سکیئر، جوائے اسٹک (د) HDD مڈ بورڈ، ڈسپلے اسکرین، اسپیکر، پروجیکٹر
2. مندرجہ ذیل میں سے کون سی غیر مستحکم میموری ہے؟
(الف) آپٹیکل میموری (ب) ریڈ اوپٹی میموری
(ج) رینڈم ایکسس میموری (د) فلیش میموری
3. مندرجہ ذیل میں سے کون سی مستقل میموری ہے؟
(الف) ریڈ اوپٹی میموری (ب) رجسٹر
(ج) رینڈم ایکسس میموری (د) کیسٹ میموری
4. میموری یونٹس کی صحیح ترتیب کی شناخت کریں:
(الف) TB > MB > GB > KB (ب) MB > GB > TB > KB
(ج) TB > GB > MB > KB (د) GB > MB > KB > TB
5. کمپیوٹر کو آؤ پٹ فراہم کرنے کے لیے کون سا آلہ استعمال ہوتا ہے؟
(الف) ماؤس (ب) ویب کیمر
(ج) مانیٹر و فون (د) سکیئر
6. کاغذ پر ٹیکسٹ، تصاویر اور گرافکس حاصل کرنے کے لیے استعمال ہونے والا آلہ یہ ہے:
(الف) مانیٹر (ب) پرنٹر (ج) سکیئر (د) کی بورڈ
7. لائیو ویڈیو کو آن لائن کرنے کے لیے استعمال ہونے والا آلہ یہ ہے:
(الف) پرنٹر (ب) مانیٹر و فون (ج) سکیئر (د) ویب کیمر
8. شناخت کے مقصد کے لیے فنکشن پرنٹ کو کون سی ٹیکنالوجی استعمال کرتی ہے؟
(الف) روبوٹکس (ب) بصارت میں اضافہ (ج) بائیو میٹرکس (د) ورچوئل رئیلٹی
9. کون سی ٹیکنالوجی کمپیوٹر سسٹم کی اپنی تخلیق سے متعلق ہے جو انسانوں کی طرح برتاؤ کرتے ہیں؟
(الف) ورچوئل رئیلٹی (ب) مصنوعی ذہانت (ج) بائیو میٹرکس (د) ایگزیٹو رئیلٹی

10. ایک کمپیوٹر جو سرور کے مشترکہ وسائل تک رسائی حاصل کرتا ہے کہلاتا ہے:

(الف) پرسنل کمپیوٹر (ب) سرور (ج) کلائنٹ (د) ریموٹ کمپیوٹر

مختصر جواب دیں۔

1. سسٹم یونٹ کیا ہے؟
2. کمپیوٹر کی بلاک ڈیاگرام بنائیں۔
3. کسی بھی دو پورٹوں کے استعمال کے بارے میں بتائیں جو بیرونی آلات کو جوڑنے کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔
4. مصنوعی ذہانت کیا ہے؟
5. RAM اور ROM کے درمیان فرق بیان کریں۔
6. روبوٹ کس قسم کے کام سرانجام دے سکتے ہیں؟
7. مثالوں کی مدد سے اضافی آلات (پیری فیرلز) کی تعریف کریں۔
8. سکیئر کا استعمال لکھیں۔
9. ملٹی میڈیا پروجیکٹر استعمال کرنے کا مقصد کیا ہے؟
10. سرور اور کلائنٹ کے درمیان فرق واضح کریں۔

سرگرمیاں

1. طلباء کو سسٹم یونٹ اور اس کے حصے دکھائیں اور ہر حصے کی فعالیت کی وضاحت کریں۔
2. طلباء کو اضافی آلات (پیری فیرلز) کے آپریشن کا مشاہدہ کرائیں۔
3. جدید ترین ٹیکنالوجی کی ویڈیوز طلباء کو دکھائی جائیں۔
4. کسی بھی جدید ترین ٹیکنالوجی پر مبنی مینی پروجیکٹ (Mini Project) پیش کرنے کے لیے طلباء کے گروپ بنائیں۔
5. ہر جزیں میں استعمال ہونے والے بنیادی کمپیوٹر کی تصویر کے ساتھ کمپیوٹر کی جزیں کو بیان کرنے کے لیے چارٹ تیار کریں۔
6. ایک چارٹ تیار کریں جو کمپیوٹر نیٹ ورک کی وضاحت کرے اور اس کے ہر جزو کے افعال کی وضاحت کرتا ہو۔

2.1 ورڈ پروسیسر (Word Processor)

ورڈ پروسیسر ایک آپلیکیشن سافٹ ویئر ہے جو دستاویزات (Documents) کی تیاری، ترمیم، فارمیٹنگ اور پرنٹنگ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ یہ گھروں، کاروبار، تعلیمی اداروں وغیرہ میں مختلف قسم کے کاموں کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ کچھ مشہور ورڈ پروسیسرز درج ذیل ہیں:



- مائیکروسافٹ ورڈ (Microsoft Word)
- ایپل آئی ورک (Apple iWork)
- گوگل ڈاکس (Google Docs)
- لبرے آفس (Libre Office)

2.1.1 مائیکروسافٹ ورڈ میں کام کرنا



- ڈیسک ٹاپ پر نیچے بائیں کونے میں موجود آئیکن پر کلک کر کے شروع کریں۔

- Microsoft Office → Word، All Apps پر کلک کریں۔

- آپ کے پاس خالی ڈاکیومنٹ کو منتخب کرنے، محفوظ شدہ ڈاکیومنٹ کھولنے، یا کسی ٹیمپلیٹ میں سے انتخاب کرنے کا اختیار ہے۔

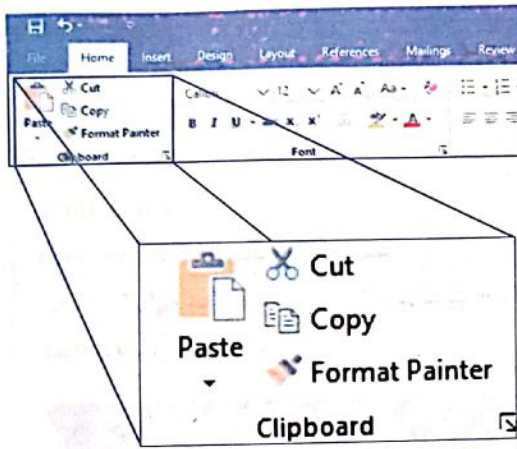
- عام طور پر Blank Document کا انتخاب کیا جاتا ہے۔

2 ڈیجیٹل مہارت Digital Skills

حاصلاتِ تعلیم:

- اس پونٹ کے اختتام پر طلبہ اس قابل ہوں گے کہ وہ:
- ورڈ پروسیسرنگ اور پریزنٹیشن کی مہارت حاصل کر سکیں اور اس کا عملی مظاہرہ کر سکیں (مختلف سافٹ ویئر ٹولز کا استعمال کرتے ہوئے جیسے MS Word، MS PowerPoint، Canva، Prezi، Photo Story، Movie-maker، وغیرہ)
- الیکٹرانک میٹنگ سسٹمز (ای میل) سے متعارف ہو سکیں اور مناسب استعمال سیکھ سکیں۔



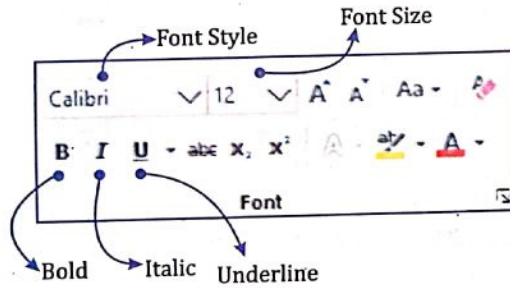


Home 2.2.3 ٹیب (Home Tab)

ہوم ٹیب درج ذیل سہولیات پر مشتمل ہے:

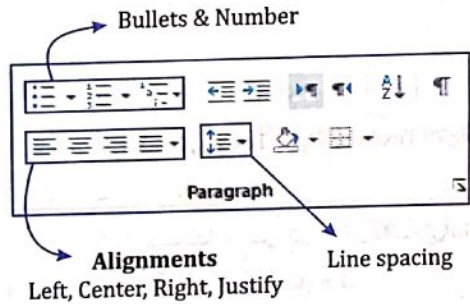
Clipboard گروپ درج ذیل سہولیات فراہم کرتا ہے:

- Copy, Cut اور Paste
- Format Painter ایک ٹیکسٹ کے فارمیٹ کو دوسرے پر کاپی کرنے میں مدد دیتا ہے۔
- وہ ٹیکسٹ منتخب کریں جس کا سٹائل جیسے کہ Font، اور
- Style آپ کاپی کرنا چاہتے ہیں۔
- Format Painter ٹابن پر کلک کریں۔
- Painter کو اس ٹیکسٹ پر ڈریگ (Drag) کریں جس کا فارمیٹ آپ تبدیل کرنا چاہتے ہیں۔



Font گروپ درج ذیل سہولیات فراہم کرتا ہے:

خصوص معلومات کے فونٹ کو تبدیل کرنے کا سب سے آسان طریقہ یہ ہے کہ دی گئی کمانڈز کا استعمال کریں جیسے کہ ٹیکسٹ کو Font Style، Underline، Italic، Bold، Highlight اور Font Size وغیرہ تبدیل کرنا۔



Paragraph گروپ درج ذیل خصوصیات فراہم کرتا ہے:

بجراگراف گروپ ٹیکسٹ کی Line spacing، Bullets & Numbering کی تبدیلی کے لیے سہولت فراہم کرتا ہے۔

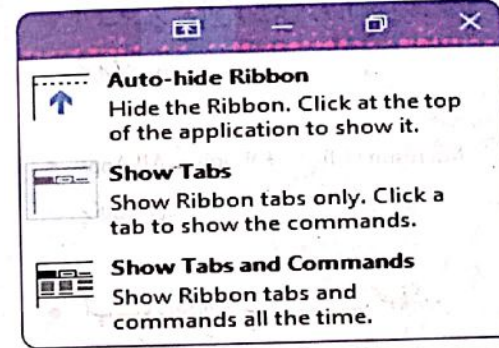
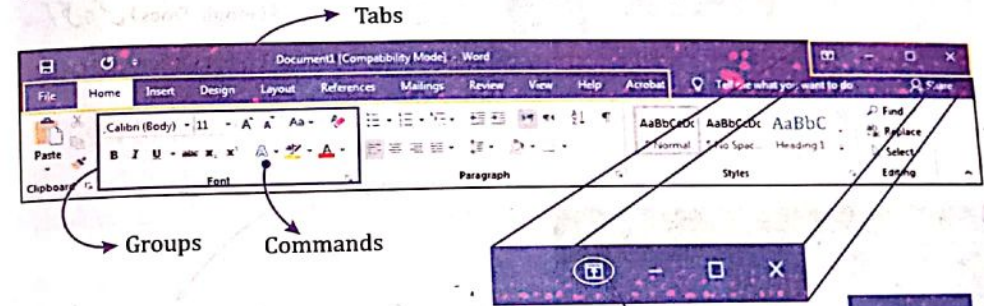
آپ کے پاس Style مینیو سے منتخب کرنے کے لیے کئی اسٹائل ہیں۔ ٹیکسٹ کو منتخب کریں اور اس اسٹائل پر کلک کریں جسے آپ استعمال کرنا چاہتے ہیں جیسے Title، Heading، Subtitle وغیرہ۔

2.2 مائیکروسافٹ ورڈ: انٹرفیس (Microsoft Word: Interface)

2.2.1 مائیکروسافٹ ورڈ "Ribbon" "Microsoft Word "Ribbon"

رین ونڈو کے اوپری حصے میں ٹول بار کا ایک سیٹ ہے جو کمانڈز کو میز کی شکل میں ترتیب دیتا ہے۔

- رین میں تین حصے ہیں: میز، گروپس اور کمانڈز / ٹابن۔ رین ڈاکومنٹ کے اوپری حصے میں واقع ایک بار ہے۔
- صفحہ کے اوپری دائیں گوشے پر کلک کر کے رین کو چھپایا (hide) اور ظاہر (unhide) کیا جاسکتا ہے۔



(File Menu)

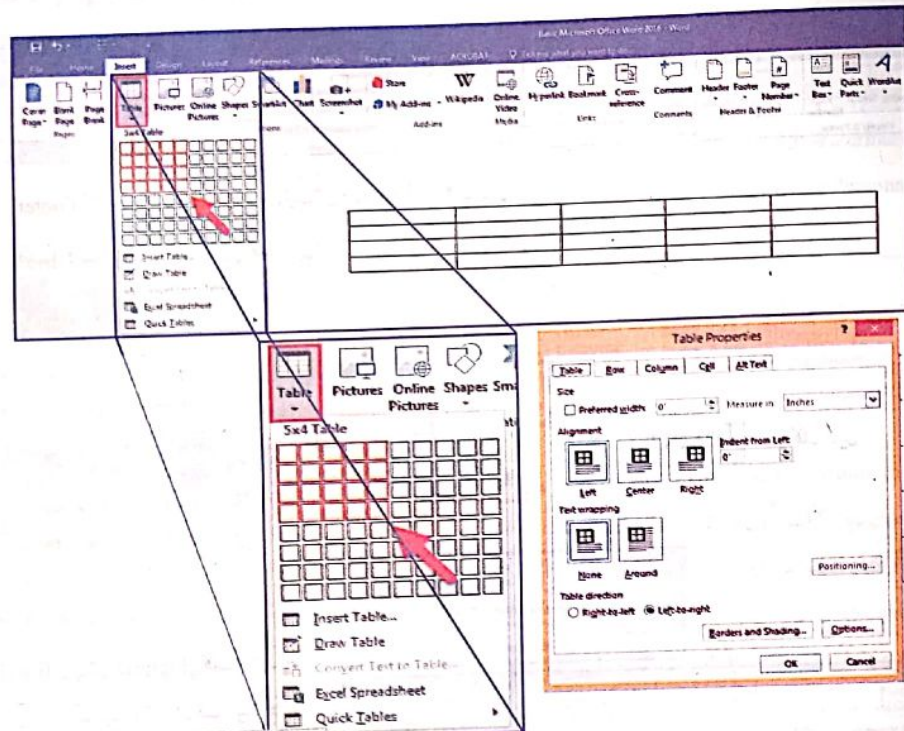
2.2.2 File مینیو

- فائل ٹیب سے آپ ایک ڈاکومنٹ کھول سکتے ہیں، اسے محفوظ کر سکتے ہیں یا نئی بنا سکتے ہیں۔
- آپ Open اور Browse پر کلک کر کے محفوظ شدہ ڈاکومنٹ کو کھول سکتے ہیں۔
- آپ فائل کے لیے نئے نام اور / یا نئے فائل فارمیٹ کے ساتھ فائل کو محفوظ کرنے کے لیے 'Save As' کی آپشن استعمال کر سکتے ہیں۔



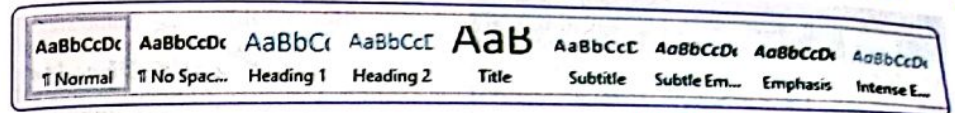
比Table

ٹیبیل شامل کرنے کے لیے Table پر کلک کریں، Tables گروپ کے نیچے باکس پر ماؤس کو گھمایں تاکہ آپ ٹیبیل میں مطلوبہ قطاریں اور کالم شامل کر سکیں۔ Pop Up مینو سے، Table Properties، ٹیبیل اور اس کے سیل کو ترتیب دینے کے لیے سہولیات فراہم کرے گی۔



Symbols دا خل کرنا

Symbols گروپ کے نیچے چھوٹے تیرہ کلک کریں اور وہ علامت منتخب کریں جسے آپ شامل کرنا چاہتے ہیں۔ جس علامت کو آپ تلاش کر رہے ہیں وہ اگر ظاہر نہیں ہوئی تو **More Symbols** منتخب کریں۔

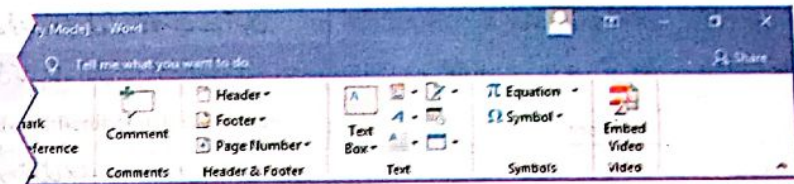
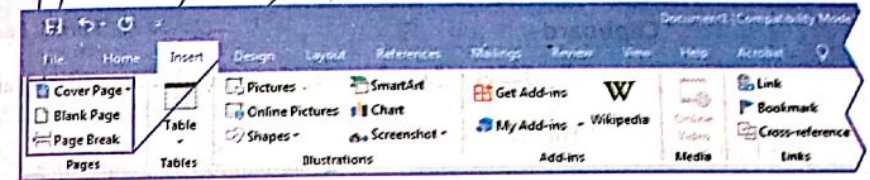
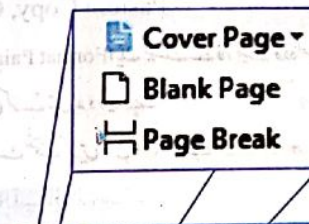


(Insert Tab) **Insert** 2.2.4

Page Break

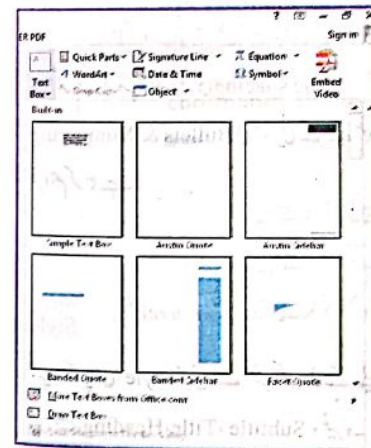
Page Break ٹیکٹ کو ایک نئے صفحہ پر لے جاتا ہے۔

کسی ڈاکومنٹ میں پیج بریک ڈالنے کے لیے، Pages، گروپ کے نیچے Page Break پر کلک کریں۔



Textbox والنماذج

1. Insert ٹیب کو منتخب کریں، پھر Textbox گرپ میں Textbox کمانڈ پر کلک کریں۔
2. ایک ڈراپ ڈاؤن مینو ظاہر ہوگا۔
3. ٹیکسٹ باکس بنانے کے لیے ڈاؤنٹ پر کہیں بھی مائس کو کلک کریں اور ڈریگ کریں۔
4. کرسر (Cursor) ٹیکسٹ باکس کے اندر ظاہر ہوگا۔

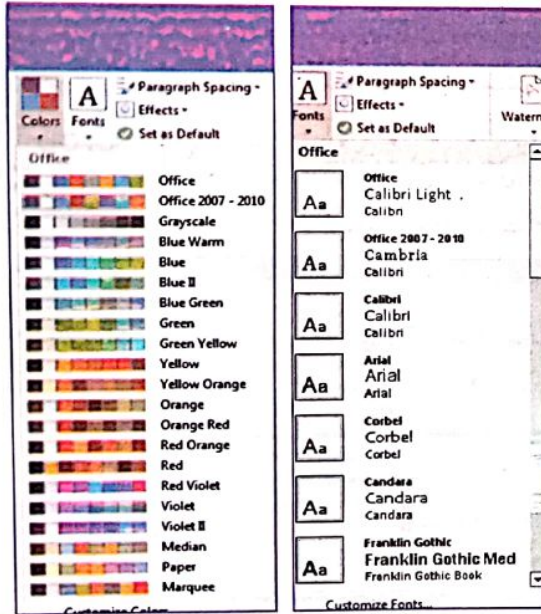
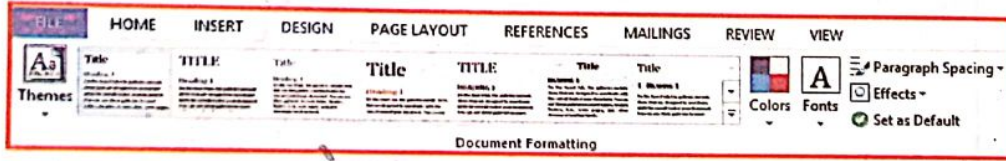


2.2.5 Design ٹیب (Design Tab)

Design ٹیب میں Layout، Format اور Themes وغیرہ ڈاکومنٹ کو پرکشش بنانے کے لیے ہوتے ہیں۔ اسے مزید دلکش بنانے کے لیے، Page Background، Colours، Page Background اور Design ٹیب میں Page Background Document Formatting بہت اہم ہیں۔



Page Background گرپ آپ کو رنگین پس منظر رکھنے اور ڈاکومنٹ پر مختلف ڈیزائن کے بارڈر لگانے کی سہولت فراہم کرتا ہے۔ مزید برآں، ڈاکومنٹ میں Watermark بھی شامل کیا جاسکتا ہے جیسے Copyright Protected، Sample Private، Personal وغیرہ۔



Document Formatting گرپ میں ڈاکومنٹ کی تیاری میں معاون ہے جو مختلف رنگوں اور سائیکل کے فارمیٹس لگانے کی سہولت فراہم کرتا ہے۔ جب بھی Theme تبدیل ہوتا ہے، اس کا اثر style formats میں بھی ہوتا ہے لہذا یہ ایک ساتھ موجود ہوتے ہیں۔ اس کے علاوہ، پوزر ڈکوپلن مرضی کے مطابق theme color اور fonts، paragraph spacing وغیرہ تبدیل کرنے کی سہولت بھی حاصل ہوتی ہے۔

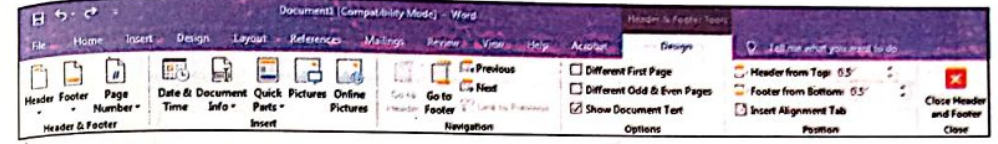
Design ٹیب میں ڈاکومنٹ کی فارمیٹنگ کے لیے مختلف themes اور page background کی سہولت موجود ہوتی ہے۔

Header اور Footer لگانا

Header شامل کرنے کے لیے Insert ٹیب پر جائیں۔

اپنی مطلوبہ ہیڈر کی قسم کا انتخاب کریں۔

جیسے ہی آپ اپنے ٹیکسٹ کو ہیڈر میں ٹائپ کرنا شروع کریں گے Design ٹیب ظاہر ہوگا۔

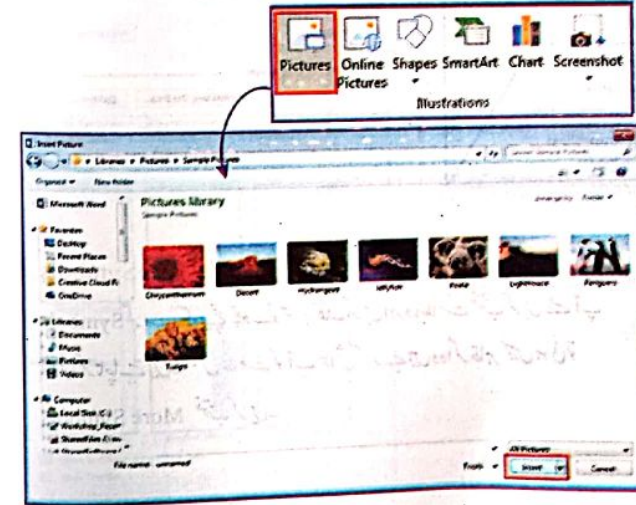
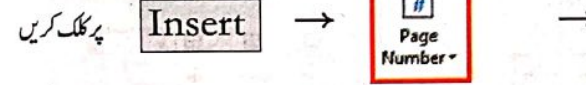
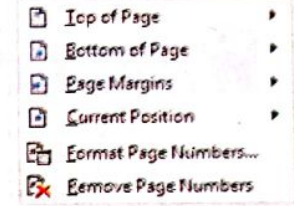


Footer شامل کرنے کے لیے Design ٹیب میں Footer ٹیب پر کلک کریں۔

ایک بار جب آپ کام کر لیں تو اس پر کلک کریں:



تج نمبر لگانا (Adding Page Numbers)



تصویر لگانا اور فارمیٹ کرنا

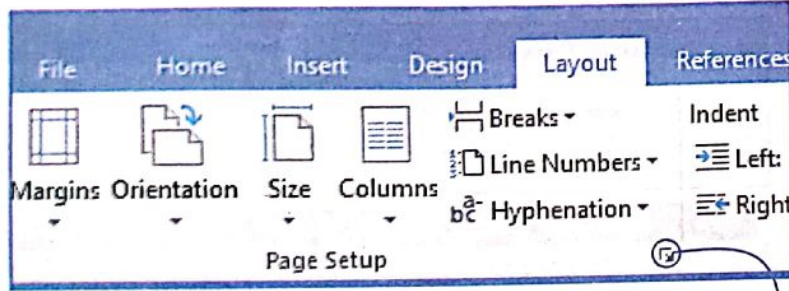
Insert ٹیب میں Pictures پر کلک کریں۔

اس تصویر کے لیے براؤز کریں جسے آپ ڈاکومنٹ

میں لگانا چاہتے ہیں اور Insert کو منتخب کریں۔

تصویر ڈاکومنٹ میں دکھائی دے گی۔

2.2.7 Layout ٹیب (Layout Tab)



- Paper Size، Margin یا Orientation وغیرہ تبدیل کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
- Page Setup گرپ کے نیچے دائیں کونے میں چھوٹے تیر پر کلک کریں تو Page Setup ڈائیلاگ باکس ظاہر ہو گا جس کے ذریعے ضروری تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔



Columns

Columns کی سہولت صفحہ کو two، three، left اور right کالموں میں تقسیم کرنے کی اجازت دیتی ہے۔

Breaks

اس میں کئی قسم کے Breaks شامل کرنا دستیاب ہے۔
Page Break کو شامل کرنا ایک نئے صفحہ کے آغاز کی نشاندہی کرتا ہے۔

Indent

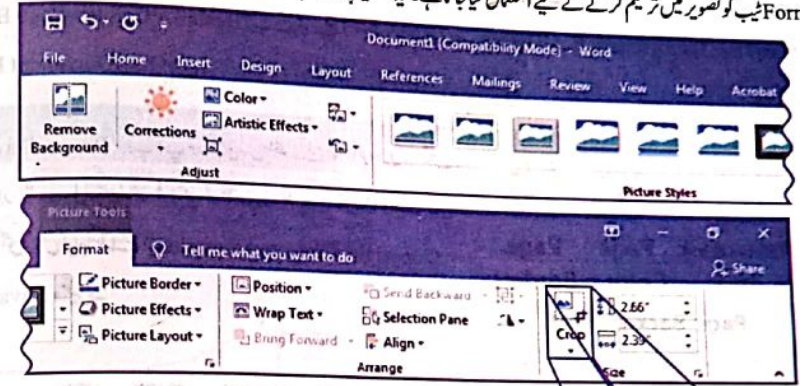
یہ ہیرا گراف کی عمومی ابتداء ہے۔

جب اس کو دایا جاتا ہے تو ٹیکسٹ Right Indent ہو جاتا ہے۔
اس ٹین کے استعمال سے ٹیکسٹ کو Left Indent کیا جاتا ہے۔

Indented Text styles

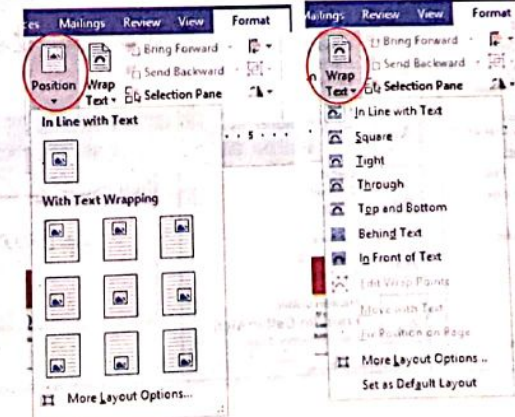
2.2.6 Format ٹیب (Format Tab)

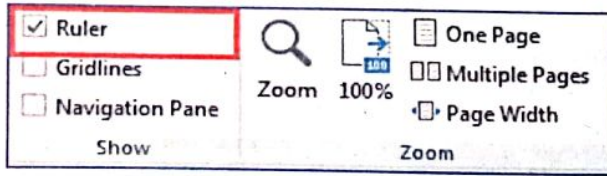
Format ٹیب کو تصویر میں ترمیم کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ تصویر پر کلک کرنے سے ظاہر ہوتا ہے۔



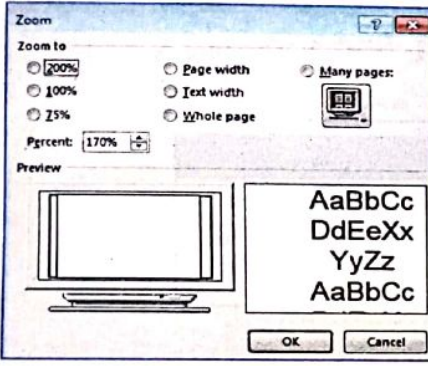
تصاویر کی جگہ کا تعین درج ذیل طریقوں سے کیا جاسکتا ہے:

- Arrange گرپ کے ذریعے
- Position: ڈا کو منٹ میں تصاویر کے مقام کے مطابق متعدد سہولیات دستیاب ہوتی ہیں۔ تصویر کے ارد گرد موجود ٹیکسٹ خود بخود تصویر کے ساتھ شامل ہو جائے گا۔
- Wrap Text: ڈا کو منٹ میں تصویر کی جگہ کی مناسبت سے کئی سہولیات دستیاب ہوتی ہیں۔
- آپ صفحہ پر تصویر کو سیدھا رکھ سکتے ہیں یا اسے گھما سکتے ہیں۔
- Cropping کی سہولت بھی دستیاب ہے۔
- آپ Text-Box کی مدد سے تصویر میں ٹیکسٹ شامل کر سکتے ہیں۔

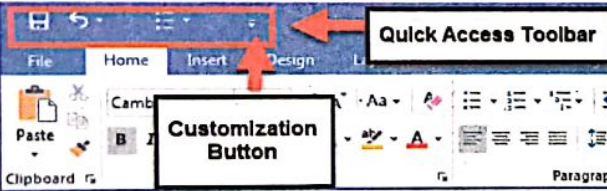




ڈا کو منٹ پر پیمانہ ظاہر کرنے کے لیے
Show/Hide گروپ میں Ruler پر کلک کریں۔

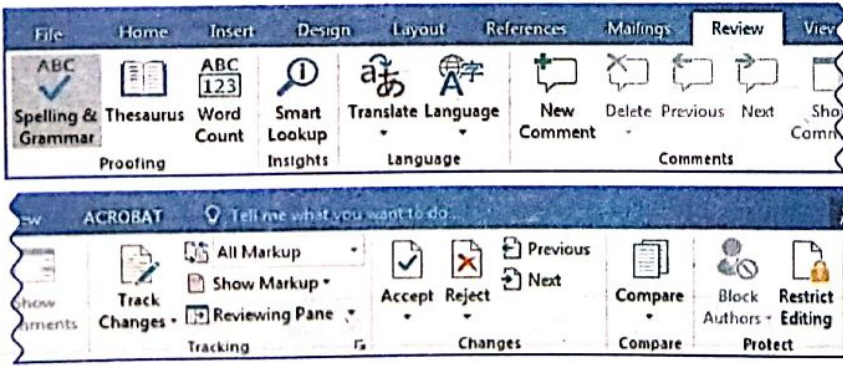


Zoom گروپ
Zoom کو منتخب کرنے سے ایک پاپ آپ ونڈو ظاہر ہوتی ہے جس سے zoom in اور zoom out کی سہولیات دکھائی دیتی ہیں۔

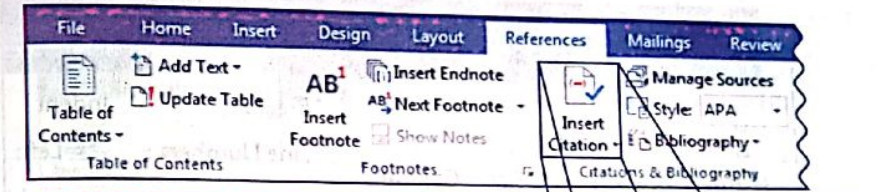


Quick Access ٹول بار
صفحہ کے اوپری بائیں کونے میں موجود ہوتی ہے جسے فائل میں کی گئی تبدیلیوں کو محفوظ کرنے، دستاویز میں کی گئی کسی بھی تبدیلی کو کالعدم (Undo) یا دوبارہ کرنے (Redo) کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
اس ٹول بار میں مزید بٹن بھی شامل کیے جاسکتے ہیں تاکہ ان تک فوری رسائی مل سکے۔

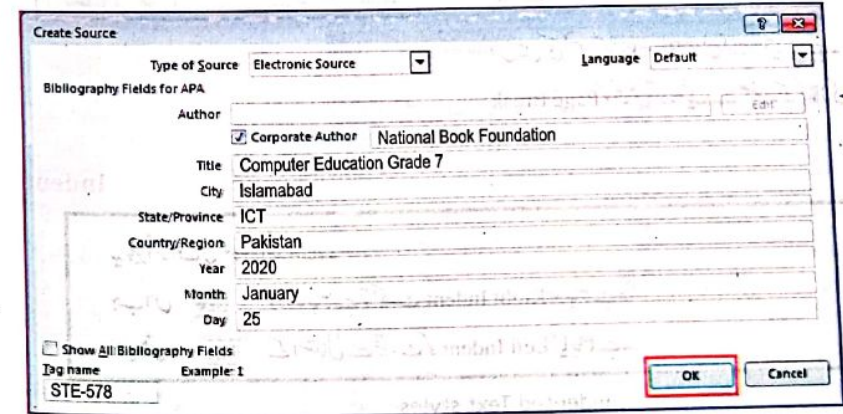
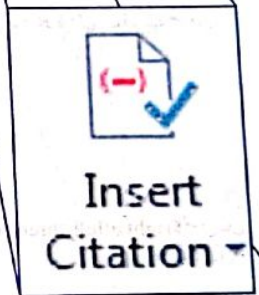
Review 2.2.9



References 2.2.8 (References Tab)



یہ ٹیب بنیادی طور پر علمی مقالوں، تحریری اور اشاعت کے مقاصد، مواد کے جدول کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
انتہاں شامل کرنے کے لیے، Insert Citation پر کلک کریں اور Add New Source کو منتخب کریں۔
مطلوبہ فیلڈز میں معلومات ٹائپ کریں اور مکمل ہونے پر OK پر کلک کریں۔
بعد میں، numbered/ bulleted list کو اپنی مرضی کے مطابق منتخب اور تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

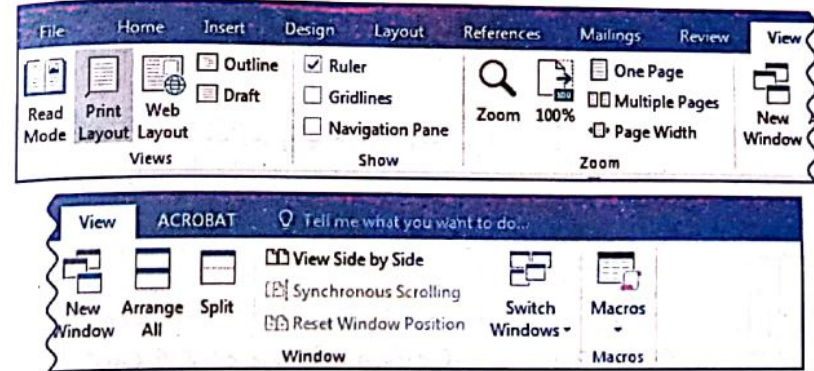


2.2.11 کچھ عام شارٹ کٹ کیز:

Ctrl+A	ڈا کو منٹ کے تمام مواد کو منتخب کیجیے۔
Ctrl+B	نمایاں کردہ انتخاب کو (واضح) بولڈ کیجیے۔
Ctrl+C	منتخب شدہ ٹیکسٹ، تصویر، جدول (ٹبل) وغیرہ کو کاپی کیجیے۔
Ctrl+X	منتخب شدہ ٹیکسٹ، تصویر، جدول (ٹبل) وغیرہ کو کٹ کیجیے۔
Ctrl+V	کاپی کیا گیا ٹیکسٹ، تصویر، جدول (ٹبل) وغیرہ کو (چسپاں) Paste کیجیے۔
Ctrl+D	Font ونڈو کھولے۔
Ctrl+E	لائن یا منتخب شدہ ٹیکسٹ کو صفحہ کے درمیان میں سیدھ دیکھیے۔
Ctrl+F	Find کا باکس کھولے۔
Ctrl+I	منتخب کردہ ٹیکسٹ کو ترچھا کیجیے۔
Ctrl+J	منتخب شدہ ٹیکسٹ کو صفحہ پر Justify کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
Ctrl+N	نیا ڈا کو منٹ کھولنے کے لیے۔
Ctrl+P	پرینٹ ونڈو کھولے۔
Ctrl+R	لائن یا منتخب کردہ ٹیکسٹ کو صفحہ کے دائیں جانب سیدھ میں کرتا ہے۔
Ctrl+S	کھلا ہوا ڈا کو منٹ محفوظ کیجیے۔
Ctrl+U	منتخب کردہ ٹیکسٹ کے نیچے لائن لگائیں۔
Ctrl+W	کھلا ہوا ڈا کو منٹ بند کیجیے۔
Ctrl+Z	آخری عمل کا اعدام کیجیے۔
Ctrl+Y	کا اعدام شدہ عمل دوبارہ کیجیے۔

Review ٹیب سے Thesaurus، Spelling & Grammar اور Word Count وغیرہ استعمال کیے جاسکتے ہیں۔

View 2.2.10 ٹیب



Views گروپ

ڈا کو منٹ تین طریقوں سے دیکھا جاسکتا ہے۔

- Read Mode: ڈا کو منٹ کو سکرین کے اوپر آئے سامنے دو صفحات میں دکھانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
- Print Layout: یہ ڈیفالٹ اسکرین ہے جس میں ڈا کو منٹ کو اسکرین پر دیکھا جاتا ہے۔
- Web Layout: اگر ڈا کو منٹ کو ویب پیج کے طور پر شائع کیا جائے تو ڈا کو منٹ کیسا نظر آئے گا۔

Scroll Bars

عمودی یا افقی بار عام طور پر صفحے کے بالکل دائیں یا نیچے واقع ہوتی ہے جو ڈا کو منٹ کو اوپر، نیچے، بائیں یا دائیں حرکت دینے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

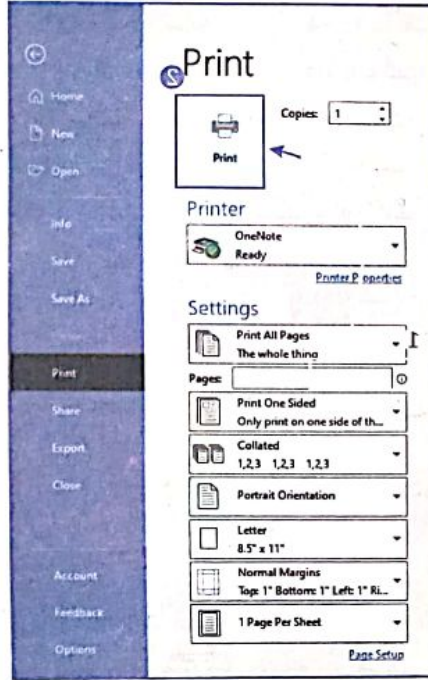


Status Bar

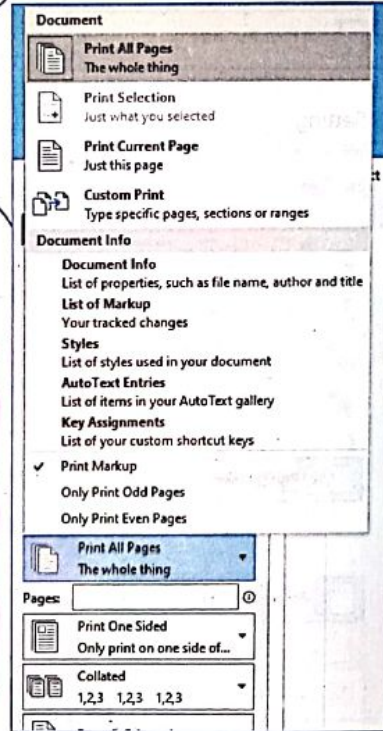
مانیکر و سافٹ ورڈ ڈا کو منٹ کے نیچے اسٹیتس بار ہوتا ہے۔ اسٹیتس بار word count، number of pages اور current page وغیرہ کی معلومات دکھاتا ہے۔



2.4 پرنٹ کی مختلف سہولیات کا استعمال



پہلا طریقہ
معیاری پرنٹ
کسی ڈاکومنٹ کو پرنٹ کرنے کے لیے صرف "File" پر کلک کریں،
"Print" ٹیب پر کلک کریں اور پھر ونڈو کے اوپری حصے میں بڑے
"Print" آئیکن پر کلک کریں۔ آپ کا ڈاکومنٹ آپ کے ڈیفالٹ
پرنٹر پر پرنٹ ہونا شروع ہو جائے گا۔



دوسرا طریقہ

Print All Pages کا استعمال

"Settings" کے نیچے آپ کو "Print All Pages" نظر آئے گا، اس پر
کلک کریں اور آپ کو متعدد اختیارات کے ساتھ ایک ڈراپ ڈاؤن مینو ظاہر
ہو گا جیسے کہ print odd page، print current page یا print
even pages۔

2.3 اردو ٹائپنگ



پاک اردو انسٹال سی ڈی کے بغیر تمام مراحل خود بخود انجام دیتا ہے یعنی اردو زبان کی سپورٹ کو فعال
کرتا ہے، اردو کی بورڈ لے آؤٹ کے ساتھ ساتھ ضروری اردو فونٹس کو بھی انسٹال کرتا ہے۔ پاک
اردو انسٹال کرنے کے بعد آپ کا کمپیوٹر اردو زبان کے لیے ہر طرح کی سہولت فراہم کرے گا
پھر آپ کسی بھی جگہ پر آسانی سے اردو پڑھ اور لکھ سکتے ہیں۔ مختلف اسٹائلز میں سے انتخاب کرنے کے
لیے Ctrl+D کو دبایا جاسکتا ہے اور تمام دستیاب فونٹس دکھائے جاتے ہیں۔

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	-	=	Backspace
Tab	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	[	]
Caps Lock	A	S	D	F	G	H	J	K	L	;	'	Enter
Shift	Z	X	C	V	B	N	M	,	.	/	'	Shift
Ctrl	Alt	Space	Alt	Ctrl								

پاک اردو انسٹال کی بورڈ Caps lock آف یا بغیر Shift key کے ساتھ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	-	=	Backspace
Tab	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	[	]
Caps Lock	A	S	D	F	G	H	J	K	L	;	'	Enter
Shift	Z	X	C	V	B	N	M	,	.	/	'	Shift
Ctrl	Alt	Space	Alt	Ctrl								

پاک اردو انسٹال کی بورڈ جس میں Caps lock آن یا بغیر Shift key کو دباتے ہوئے۔

سرگرمی

طلباء! ٹیکسٹ سافٹ ویئر میں اردو ٹائپنگ کی سہولیات دریافت کریں۔

2.5 ملٹی میڈیا پرزینٹیشن

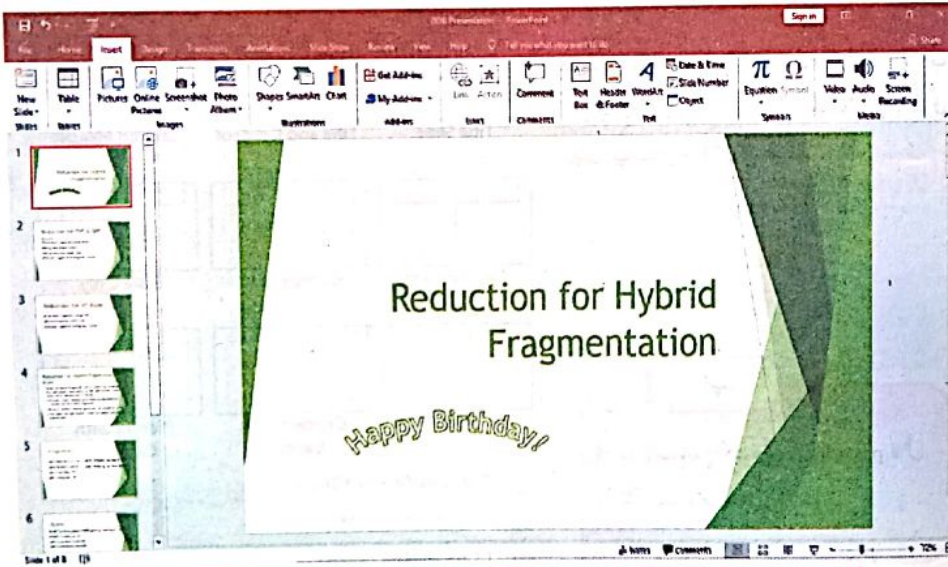
پریزنٹیشنز دو اپنی زبانی تقریر کے بجائے سامعین تک اپنے خیالات اور رائے پہنچانے کا ایک موثر طریقہ ہیں۔ پریزنٹیشنز میں ملٹی میڈیا مواد کا استعمال نہ صرف سامعین کو بہتر طور پر سمجھنے میں مدد کرتا ہے بلکہ سیشن کے معیار کو بڑھاتا ہے۔ اسی طرح کلاس رومز میں تعلیم اور مہارت حاصل کرنے کے لیے ملٹی میڈیا پرزینٹیشن سے کام لیا جاسکتا ہے جو کافی فائدہ مند ہوتا ہے۔



ملٹی میڈیا پرزینٹیشن میں سلائیڈز، ویڈیو، یا ڈیجیٹل انداز میں پیش کردہ معلومات شامل ہوتی ہیں جن کے پس منظر میں تقریر یا موسیقی کی صورت میں آواز شامل ہو سکتی ہے۔ یہ زیادہ تر کاروبار اور اسکول پریزنٹیشنز کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

2.5.1 پاورپوائنٹ میں کام کرنا

مائیکروسافٹ پاورپوائنٹ، پریزنٹیشن میں ٹیکسٹ، تصاویر، انیمیشنز اور امیجز وغیرہ شامل ہو سکتے ہیں۔ ٹیکسٹ کو اسی طرح فارمیٹ کیا جاسکتا ہے جس طرح مائیکروسافٹ ورڈ میں رنگ، سائز اور فونٹ وغیرہ کو تبدیل کیا جاتا ہے۔



A presentation in MS PowerPoint

Settings

Custom Print
Type specific pages, section...

Pages: 5-8, 12, 15

Print One Side
Only print on

Collated
1, 2, 3, 1, 2, 3

Portrait Orientation

Letter
8.5" x 11"

Normal Margins
Top: 1" Bottom: 1" Left: 1" Right: 1"

1 Page Per Sheet

Pages
Type page numbers and/or page ranges separated by commas counting from the start of the document or the section. For example, type 1, 3, 5-12 or p1s1, p1s2, p1s3-p8s3

Settings

1 Page Per Sheet

2 Pages Per Sheet

4 Pages Per Sheet

6 Pages Per Sheet

8 Pages Per Sheet

16 Pages Per Sheet

Scale to Paper Size

1 Page Per Sheet

Page Setup

Portrait Orientation

Portrait Orientation

Landscape Orientation

Page orientation

فہرست میں آخری آپشن آپ کو ایک صفحہ پر متعدد شیٹس پرنٹ کرنے کی سہولت فراہم کرتی ہے۔ یہ نوٹس پرنٹ کرنے یا کاغذ کی تعداد بچانے کے لیے مفید ہو سکتی ہے۔

تیسرا طریقہ
صرف مخصوص صفحات پرنٹ کرنا

Custom Print ڈراپ ڈاؤن آپشن میں ایک آپشن ہے جسے "Pages" کہتے ہیں، اس کے آگے آپ وہ صفحات درج کر سکتے ہیں جنہیں آپ پرنٹ کرنا چاہتے ہیں۔ مثال کے طور پر، آپ یا تو ایک انفرادی صفحہ درج کر سکتے ہیں، یا کوما سے الگ کیے گئے متعدد صفحات یا نمبروں کے درمیان ہائکسن کے ذریعے اشارہ کردہ رینج درج کر سکتے ہیں۔

چوتھا طریقہ
مزید اختیارات

Normal
Top: 1" Bottom: 1"
Left: 1" Right: 1"

Narrow
Top: 0.5" Bottom: 0.5"
Left: 0.5" Right: 0.5"

Moderate
Top: 1" Bottom: 1"
Left: 0.75" Right: 0.75"

Wide
Top: 1" Bottom: 1"
Left: 2" Right: 2"

Mirrored
Top: 1" Bottom: 1"
Inside: 1.25" Outside: 1"

Office 2003 Default
Top: 1" Bottom: 1"
Left: 1.25" Right: 1.25"

Custom Margins...

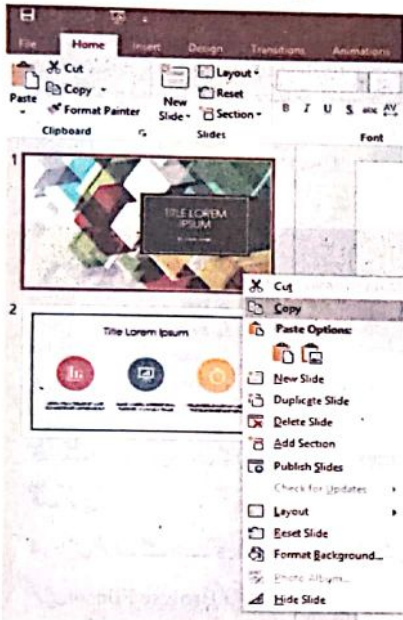
Normal Margins
Top: 1" Bottom: 1" Left: 1" Right: 1"

Letter
8.5" x 11"

Letter
8.5" x 11"

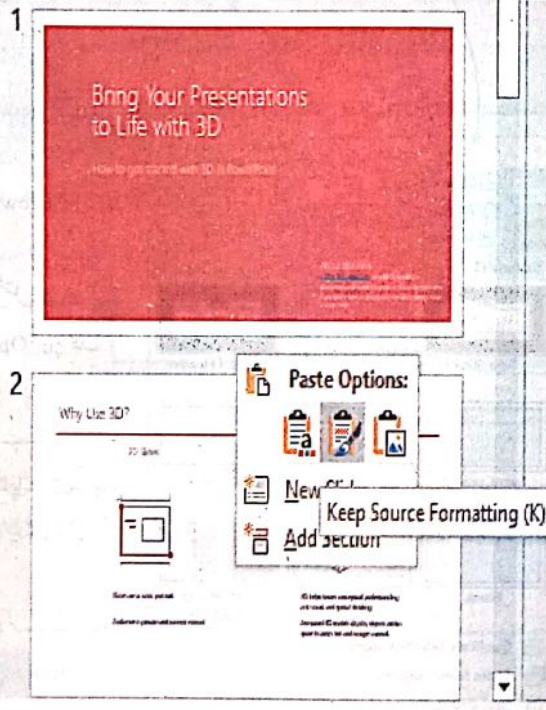
A4
8.27" x 11.69"

More Paper Sizes...



موجودہ سلائیڈ کو Copy اور Paste کرنا
کسی پرزینٹیشن میں موجود سلائیڈ کی کاپی شامل کرنے کے لیے، ذیل کے مراحل پر عمل کریں:

1. بائیں طرف سلائیڈ پری ویو پنل (preview pane) میں، وہ موجودہ سلائیڈ تلاش کریں جسے آپ کاپی کرنا چاہتے ہیں۔
2. ماؤس کا استعمال کرتے ہوئے، اس سلائیڈ پر Right کلک کریں اور پاپ اپ مینو میں Copy منتخب کریں۔

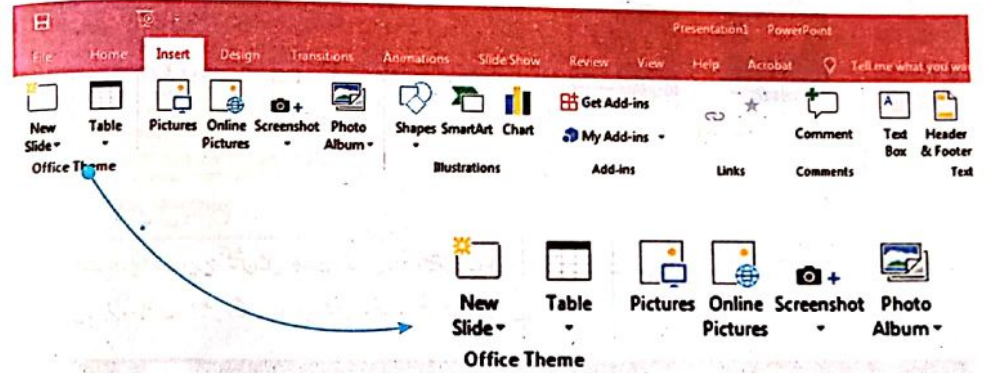


3. اس بات کا تعین کریں کہ آپ کاپی شدہ سلائیڈ کو کہاں شامل کرنا چاہتے ہیں۔ اوپر والی سلائیڈ پر Right کلک کریں جہاں آپ کاپی شدہ سلائیڈ کو Paste کرنا چاہتے ہیں۔
4. ظاہر ہونے والے پاپ اپ مینو میں، Paste آپشنز سیکشن میں، سلائیڈ کو Paste کرنے کے لیے Paste آپشن پر کلک کریں۔ Paste سلائیڈ کو اسی فارمیٹنگ کا استعمال کرتے ہوئے پیسٹ کرے گا جس سلائیڈ کو آپ نے کاپی کیا ہے۔

دوسری پرزینٹیشن سے سلائیڈ شامل کرنا

کسی اور پرزینٹیشن سے سلائیڈ شامل کرنے کے لیے، ذیل کے مراحل پر عمل کریں:

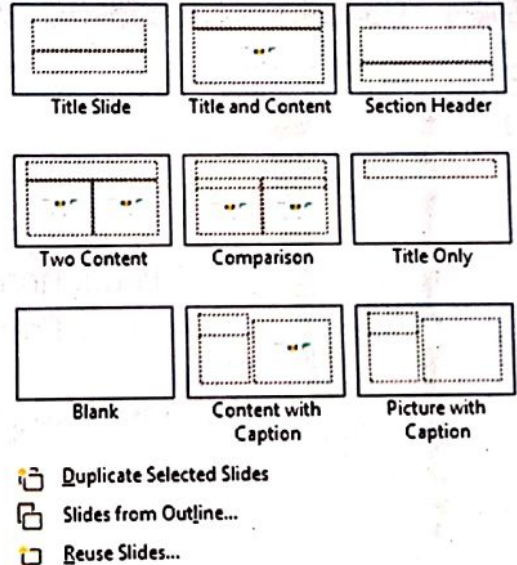
1. بائیں طرف سلائیڈ پری ویو پنل میں، دو سلائیڈوں کے درمیان ماؤس سے Left کلک کریں جہاں آپ سلائیڈ شامل کرنا چاہتے ہیں۔
2. پاور پوائنٹ ربن میں، Home یا Insert ٹیب میں، New Slide آپشن پر کلک کریں۔

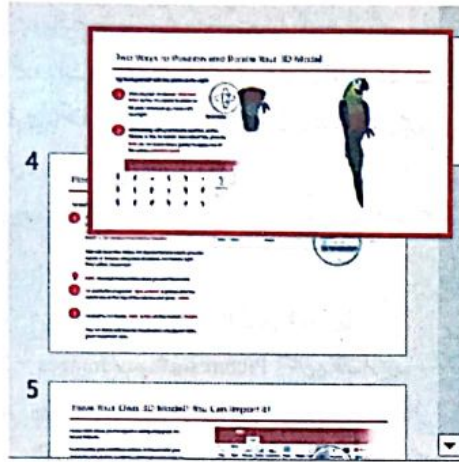


2. کھلنے والے ڈراپ ڈاؤن مینو سے اپنی مرضی کی سلائیڈ منتخب کریں۔ نئی سلائیڈ پرزینٹیشن میں اس جگہ شامل کی جائے گی جہاں آپ نے مرحلہ 1 میں کلک کیا تھا۔

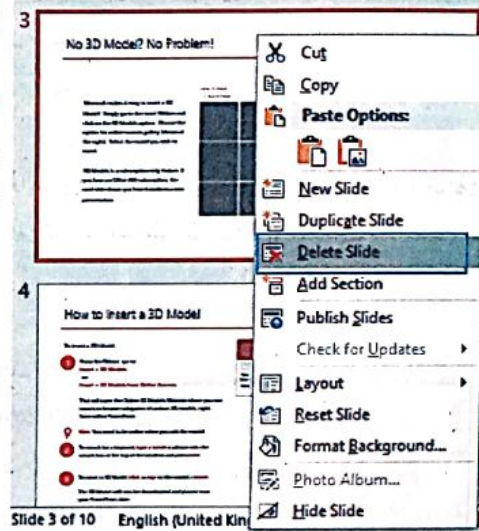


مائیکروسافٹ پاور پوائنٹ فائل کو .ppt یا .pptx فائل اینیمیشن کے ساتھ محفوظ کیا جاتا ہے۔



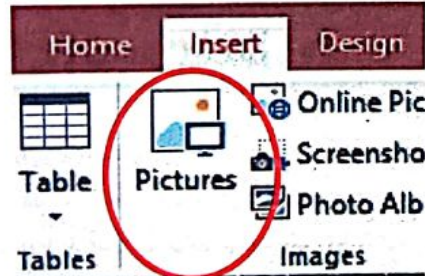


2. بائیں طرف موجود Preview pane میں، وہ سلائیڈ تلاش کریں جسے آپ منتقل کرنا چاہتے ہیں۔
3. سلائیڈ کو ڈریگ کریں جہاں آپ اسے منتقل کرنا چاہتے ہیں۔
4. جب آپ سلائیڈ کو اس کے نئے مقام پر کھینچ کر لے جائیں تو اس کے بٹن کو چھوڑ دیں۔

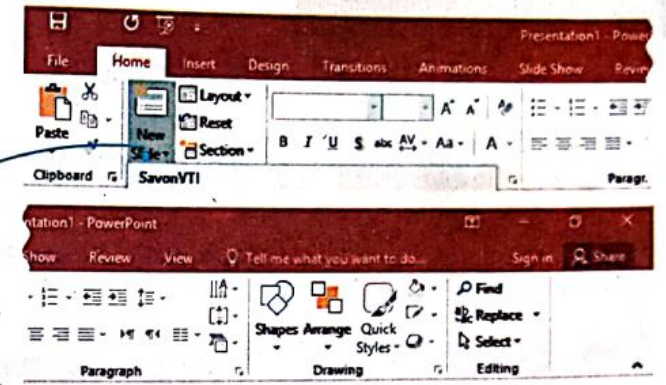


سلائیڈ کو حذف کرنا
پاور پوائنٹ پر پریزنٹیشن میں سلائیڈ کو حذف کرنے کے لیے، ذیل کے مراحل پر عمل کریں:

1. پاور پوائنٹ پر پریزنٹیشن کھولیں۔
2. بائیں طرف موجود Preview pane میں، اس سلائیڈ پر کلک کریں جسے آپ حذف کرنا چاہتے ہیں۔



3. سلائیڈ کو حذف کرنے کے لیے Delete Key دبائیں۔
4. جب آپ سلائیڈ کو اس کے نئے مقام پر کھینچ کر لے جائیں تو اس کے بٹن کو چھوڑ دیں۔



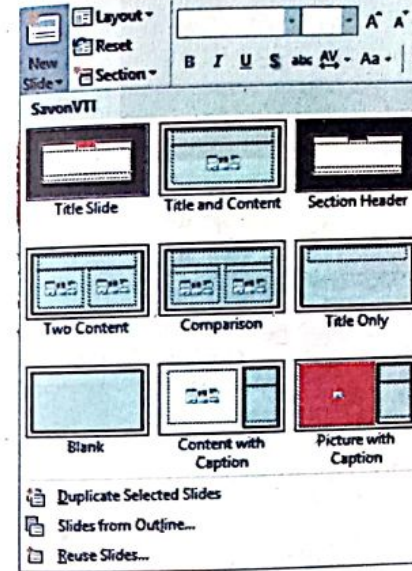
3. کھلنے والے ڈراپ ڈاؤن مینو میں، نیچے موجود Reuse Slides آپشن پر کلک کریں۔

4. دائیں طرف کھلنے والے Reuse Slides پین میں Browse آپشن پر کلک کریں اور Browse File کو منتخب کریں۔

5. پاور پوائنٹ پر پریزنٹیشن فائل تلاش کریں جو اس سلائیڈ پر مشتمل ہے جسے آپ موجودہ کھلی ہوئی پریزنٹیشن میں شامل کرنا چاہتے ہیں، اور Open بٹن پر کلک کریں۔

6. براؤز آپشن کے نیچے سلائیڈز کا ایک Preview ظاہر ہوتا ہے۔ اس سلائیڈ پر Left کلک کریں جسے آپ موجودہ پریزنٹیشن میں شامل کرنا چاہتے ہیں۔ ایک نئی سلائیڈ ڈالی جائے گی، جس میں منتخب سلائیڈ کا ٹیکسٹ نئی سلائیڈ میں شامل ہوگا۔

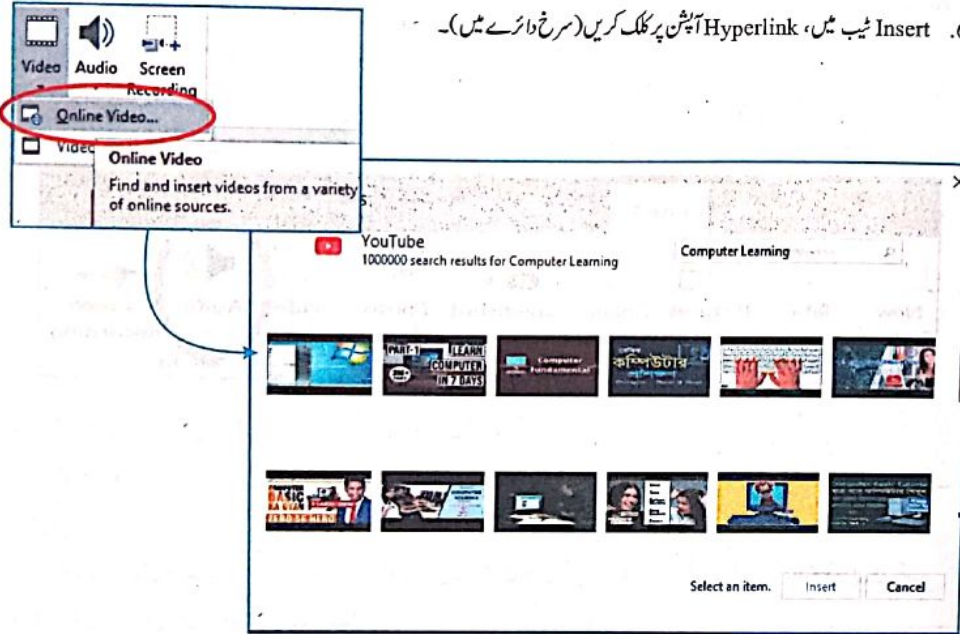
7. منتخب سلائیڈ کی فارمیٹنگ کو نئی شامل کردہ سلائیڈ پر بھی لاگو کرنے کے لیے، منتخب شدہ سلائیڈ پر Right کلک کریں اور منتخب شدہ سلائیڈز پر Apply Theme کو منتخب کریں۔



سلائیڈ کو منتقل کرنا

- پاور پوائنٹ پر پریزنٹیشن میں سلائیڈ کو دوسرے مقام پر منتقل کرنے کے لیے، ذیل کے مراحل پر عمل کریں:
1. پاور پوائنٹ پر پریزنٹیشن کھولیں۔

3. ویڈیو لنک کے لیے ایک نام ٹائپ کریں۔ مثال کے طور پر، آپ سلائیڈ پر "Link to Video" ٹائپ کر سکتے ہیں، جو نیچے دیئے گئے بقیہ مراحل پر عمل کرنے کے بعد ایک Hyperlink بن جائے گا۔
4. ویڈیو لنک کے لیے آپ نے جو نام ٹائپ کیا ہے اسے منتخب کریں اور نمایاں کریں۔
5. ربن مینو بار میں، Insert ٹیب پر کلک کریں۔
6. Insert ٹیب میں، Hyperlink آپشن پر کلک کریں (سرخ دائرے میں)۔



7. انٹرنیٹ براؤزر میں، وہ انٹرنیٹ ویڈیو تلاش کریں جس سے آپ لنک کرنا چاہتے ہیں، اور پھر اس کا URL کاپی کریں۔
8. Insert Hyperlink ونڈو میں، ویڈیو URL کو Address کے خانے میں چسپاں کریں اور "OK" بٹن پر کلک کریں۔
9. ایک Hyperlink بن جائے گا جو مطلوبہ ویڈیو چلا سکے گا۔

انٹرنیٹ کنکشن سست، غیر مستحکم، یا درک سکتا ہے۔ لہذا، تجویز ہے کہ ویڈیو کو کمپیوٹر یا فلیش ڈرائیو پر ڈاؤن لوڈ کر لیا جائے، اور پھر ویڈیو کو پاور پوائنٹ سلائیڈ میں شامل کیا جائے۔

مانیگر و سافٹ پاور پوائنٹ میں تصویر کیسے شامل کی جائے؟
مانیگر و سافٹ پاور پوائنٹ پر انٹرنیشن میں تصویریں شامل کرنے سے اسے مزید واضح اور قابل فہم بنایا جاسکتا ہے۔ تصویریں پر انٹرنیشن کو ڈاؤن لوڈ کرنے اور اس میں دلچسپی پیدا کرنے میں بھی مدد دے سکتی ہیں۔

1. پاور پوائنٹ پر انٹرنیشن کھولیں۔
2. اوپر والے ربن بار میں Insert ٹیب پر کلک کریں۔
3. Images گروپ میں، Pictures آئیکن پر کلک کریں۔
4. Insert picture ونڈو میں، جس تصویر کی فائل کو آپ شامل کرنا چاہتے ہیں اسے تلاش کر کے منتخب کریں، پھر OK پر کلک کریں۔
5. تصویر شامل کرنے کے بعد، آپ تصویر کو سلائیڈ پر مطلوبہ مقام پر منتقل کر سکتے ہیں۔
6. اضافی سلائیڈوں پر تصویریں شامل کرنے کے لیے اوپر کے مراحل کو دہرائیں۔

مانیگر و سافٹ پاور پوائنٹ پر انٹرنیشن میں ویڈیو کیسے شامل کریں؟
مانیگر و سافٹ پاور پوائنٹ میں پہلے سے موجود (Built-in) سہولیات ہیں جو ایک ویڈیو کو سلائیڈ سے چلانے میں مدد دیتی ہیں۔ پوزر خود سلائیڈ میں ویڈیو شامل کر سکتا ہے یا انٹرنیٹ پر کسی بیرونی ویڈیو سروس سے لنک کر سکتا ہے۔ ویڈیو شامل کرنے کے لیے درج ذیل مراحل پر عمل کریں:

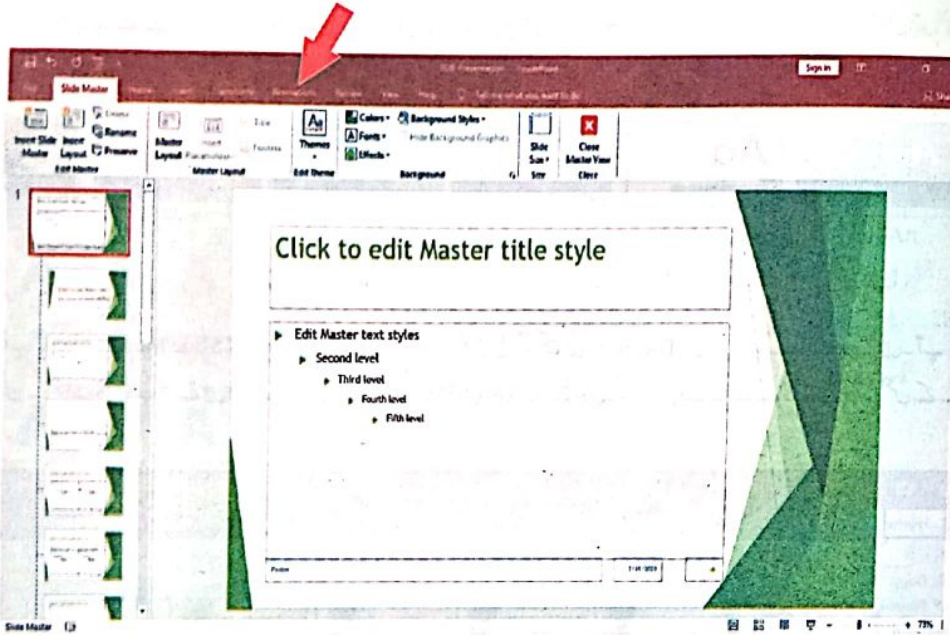
1. Microsoft PowerPoint پروگرام کھولیں۔
2. وہ سلائیڈ منتخب کریں جہاں آپ ویڈیو شامل کرنا چاہتے ہیں۔
3. پروگرام ونڈو کے اوپری حصے میں ربن مینو بار میں، Insert ٹیب پر کلک کریں۔
4. Insert ٹیب میں، Video آپشن پر کلک کریں، پھر "Video on My PC" ذیلی آپشن پر کلک کریں (جیسا کہ تصویر میں دکھایا گیا ہے)۔
5. Insert Video ونڈو میں، آپ کے کمپیوٹر پر جہاں ویڈیو فائل موجود ہے وہاں جائیں، اسے منتخب کریں، اور Insert بٹن پر کلک کریں۔
6. Play آئیکن پر کلک کر کے ویڈیو چلائی جاسکتی ہے۔



کسی سلائیڈ میں انٹرنیٹ ویڈیو لنک شامل کریں۔
اگر آپ ویڈیو کے بجائے انٹرنیٹ پر کسی ویڈیو کا ہائپر لنک (Hyperlink) سلائیڈ میں شامل کرنا پسند کرتے ہیں، تو ذیل کے مراحل پر عمل کریں:



ماسٹر سلائیڈ ونڈو کے بائیں جانب Preview پین میں سب سے اوپر والی سلائیڈ ہے۔ متعلقہ آؤٹ سلائیڈ ماسٹر کے بالکل نیچے ظاہر ہوتے ہیں۔



جب آپ سلائیڈ ماسٹر میں ترمیم کرتے ہیں، تو اس ماسٹر پر مبنی تمام سلائیڈوں میں یہ تبدیلیاں ہو جائیں گی۔ ٹیکسٹ / تصویر کو منتخب کر کے اور 'Animation' ٹیب پر کلک کر کے اور مطلوبہ ایونٹ کو منتخب کر کے ٹیکسٹ اور تصاویر میں حرکت پذیری جیسی خصوصیات شامل کی جاسکتی ہیں۔ جب حرکت پذیری مطلوب ہو۔

ٹیب

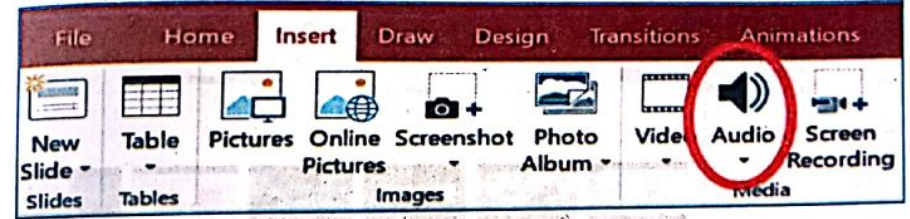
انفرادی سلائیڈ بنانے سے پہلے اپنے سلائیڈ ماسٹر اور لے آؤٹ ماسٹر میں ترمیم کرنا بہتر ہوتا ہے۔ اس طرح، وہ تمام سلائیڈیں جو آپ اپنی پریزنٹیشن میں شامل کرتے ہیں آپ کی حسب ضرورت ترمیم پر مبنی ہوتی ہیں۔ اگر آپ انفرادی سلائیڈ بنانے کے بعد سلائیڈ ماسٹر یا لے آؤٹ ماسٹر میں ترمیم کرتے ہیں، تو آپ کو تبدیل شدہ لے آؤٹس کو اپنی پریزنٹیشن میں موجود سلائیڈز پر Normal View میں دوبارہ لاگو کرنے کی ضرورت ہوگی۔

پاورپوائنٹ پریزنٹیشن میں سلائیڈ فائل کیسے شامل کی جائے؟
مائیکروسافٹ پاورپوائنٹ پریزنٹیشن میں آواز شامل کرنا پریزنٹیشن کو مزید دلچسپ اور دلنشین بنانے میں مفید ہو سکتا ہے۔ پاورپوائنٹ تمام عام استعمال ہونے والی سلائیڈ فائلز بشمول MP3 (MPEG-1 آڈیو لیٹر III)، WAV (ویو فارم آڈیو فائل فارمیٹ)، FLAC (فری لاسلیس آڈیو کوڈیک)، MIDI (میوزیکل انسٹرومنٹ ڈیجیٹل انٹرفیس) اور WMA (ونڈوز میڈیا آڈیو) کو سپورٹ کرتا ہے۔ پاورپوائنٹ سلائیڈ میں سلائیڈ فائل شامل کرنے کے لیے، درج ذیل مراحل پر عمل کریں:

1. پاورپوائنٹ پریزنٹیشن کھولیں۔

2. Insert ٹیب پر کلک کریں۔

3. ربن بار پر Media گروپ میں Audio آئیکن پر کلک کریں۔



4. کھلنے والے ڈراپ ڈاؤن مینو میں، Audio on My PC، منتخب کریں۔

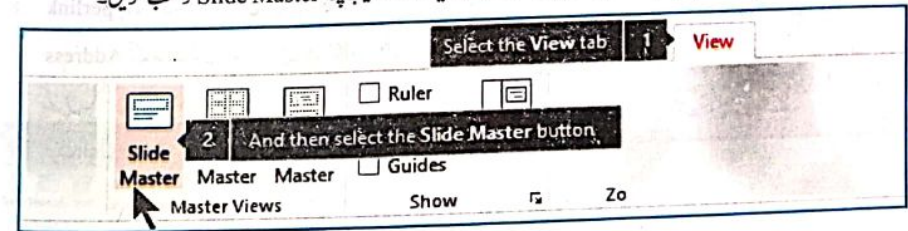
5. Insert Audio ونڈو میں، وہ سلائیڈ فائل ڈھونڈیں اور منتخب کریں جسے آپ PowerPoint سلائیڈ میں شامل کرنا چاہتے ہیں، پھر OK پر کلک کریں۔

6. سلائیڈ فائل شامل کرنے کے بعد، ایک آئیکن نمودار ہو گا جو ایسے اسپیکر کی طرح نظر آئے گا جس میں آواز کی لہریں نکلتی دکھائی دیں گی۔ آپ اسپیکر آئیکن کو سلائیڈ پر کسی اور مقام پر منتقل کر سکتے ہیں۔

7. پاورپوائنٹ میں مزید سلائیڈز میں سلائیڈ فائلز شامل کرنے کے لیے اوپر کے مراحل کو دہرائیں۔

Slide Master 2.5.3 کا استعمال

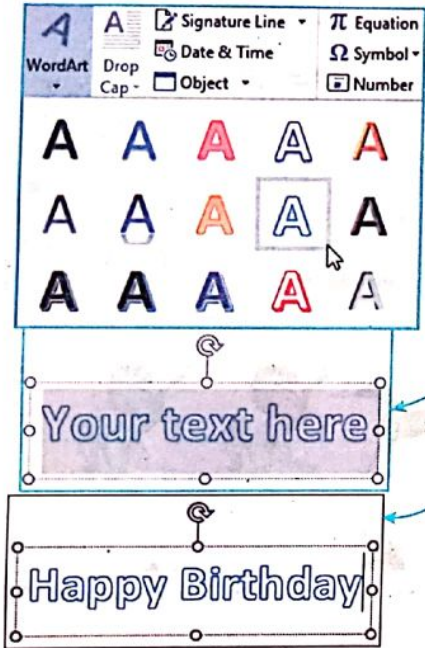
جب آپ چاہتے ہیں کہ آپ کی تمام سلائیڈز میں ایک جیسے فونٹ اور تصاویر ہوں (جیسے Logo)، تو آپ وہ تبدیلیاں سلائیڈ ماسٹر سے ایک ہی جگہ پر کر سکتے ہیں جو تمام سلائیڈوں پر لاگو ہو جائیں گی۔ سلائیڈ ماسٹر ویو کو کھولنے کے لیے View ٹیب پر، Slide Master کو منتخب کریں۔



WordArt شامل کرنا

WordArt مخصوصی اثرات کے ساتھ ٹیکسٹ کو نمایاں کرنے کا ایک تیز طریقہ ہے۔ آپ Insert ٹیب پر WordArt گیلری سے WordArt شامل کر سکتے ہیں، اور پھر ٹیکسٹ کو اپنی مرضی کے مطابق بناتے ہیں۔

Happy Birthday!



1- WordArt پر کلک کریں، اور WordArt کا جو انداز آپ چاہتے ہیں اسے منتخب کریں۔

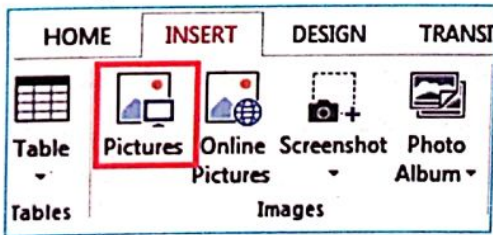
WordArt گیلری میں، حرف A ان مختلف ڈیزائنوں کی نمائندگی کرتا ہے جو آپ کے ٹائپ کردہ تمام ٹیکسٹ پر لاگو ہوتے ہیں۔
2- پلیس ہولڈر کا ٹیکسٹ "Your Text Here" ظاہر ہوتا ہے، جس میں ٹیکسٹ کو نمایاں کیا گیا ہے۔

پلیس ہولڈر ٹیکسٹ کو تبدیل کرنے کے لیے اپنا ٹیکسٹ درج کریں۔

آپ WordArt کے طور پر پورے جملے، علامتیں اور یہاں تک کہ پیرا گراف بھی درج کر سکتے ہیں۔

اپنی سلائیڈ پر اپنے کمپیوٹر سے تصویر شامل کرنا

1. سلائیڈ پر جہاں آپ تصویر شامل کرنا چاہتے ہیں اس پر کلک کریں۔
2. Insert ٹیب پر، Images گروپ میں، "Pictures" پر کلک کریں۔



NOT FOR SALE

یونٹ 2: ڈیجیٹل مہارت

46

کمپیوٹر سائنس جماعت 7-

Themes کا استعمال

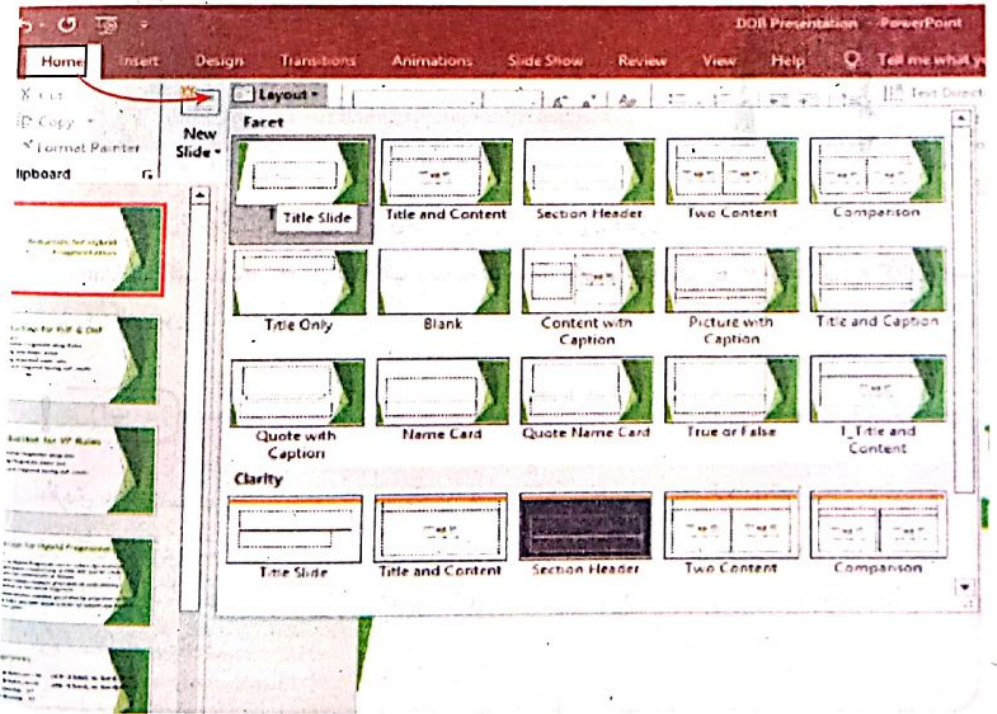
Theme رنگوں، فونٹس اور خصوصی اثرات (جیسے سایہ، عکس، 3D وغیرہ) کا ایک مجموعہ ہے جو ایک دوسرے کی تکمیل کرتے ہیں۔ پہلے سے ڈیزائن کردہ تھیمز آپ کے لیے Normal View میں Design ٹیب پر دستیاب ہیں۔



Themes

سلائیڈ لے آؤٹ

آپ Slide Master View میں سلائیڈ لے آؤٹ کو منظم اور ان کو تبدیل کر سکتے ہیں۔ ہر Theme میں کئی سلائیڈ لے آؤٹ ہوتے ہیں۔ آپ ان لے آؤٹ کا انتخاب کرتے ہیں جو آپ کے سلائیڈ کے مواد سے بہترین مطابقت رکھتے ہوں۔ کچھ لے آؤٹ ٹیکسٹ کے لیے اور کچھ گرافکس کے لیے موزوں ہوتے ہیں۔



NOT FOR SALE

یونٹ 2: ڈیجیٹل مہارت

45

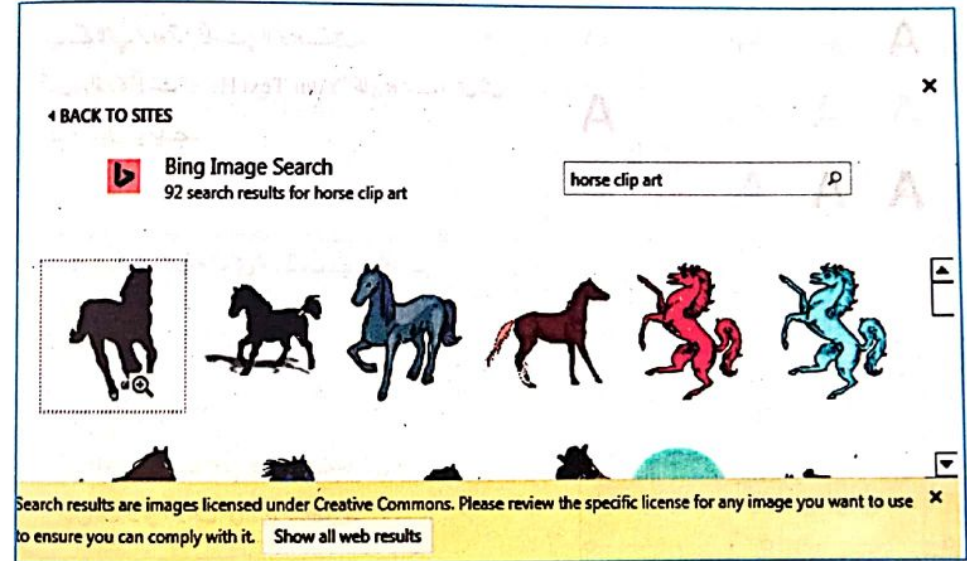
کمپیوٹر سائنس جماعت 7-

3. کھلنے والے ڈائلاگ باکس میں، اس تصویر کے لیے براؤز کریں جسے آپ شامل کرنا چاہتے ہیں، اس تصویر پر کلک کریں، اور پھر Insert پر کلک کریں۔

پ

اگر آپ ایک ہی وقت میں ایک سے زیادہ تصویریں شامل کرنا چاہتے ہیں، تو مطلوبہ تصاویر کو منتخب کرتے وقت Ctrl کو دبائے رکھیں۔

آپ آن لائن تصویروں کو بھی شامل کر سکتے ہیں۔



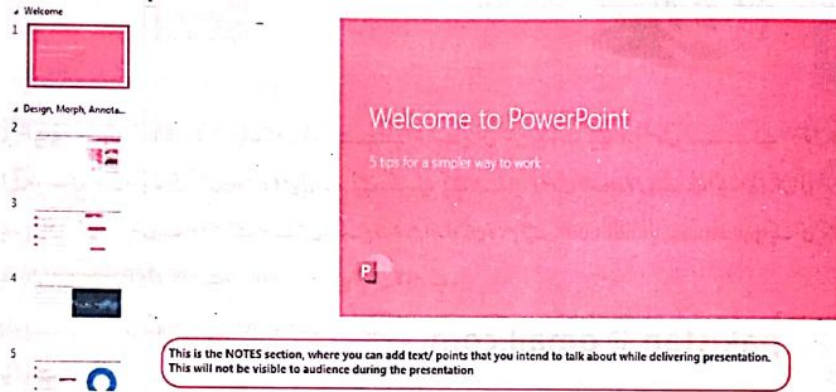
اہم: آپ کاپی رائٹ قانون کا احترام کرنے کے ذمہ دار ہیں، اور Bing میں موجود 'License Filter' آپ کو یہ منتخب کرنے میں مدد کر سکتا ہے کہ آپ کے استعمال کے لیے موزوں تصاویر کے ساتھ کس قسم کا لائسنس وابستہ ہے۔

سلائیڈ ماسٹر میں تصویر شامل کرنا

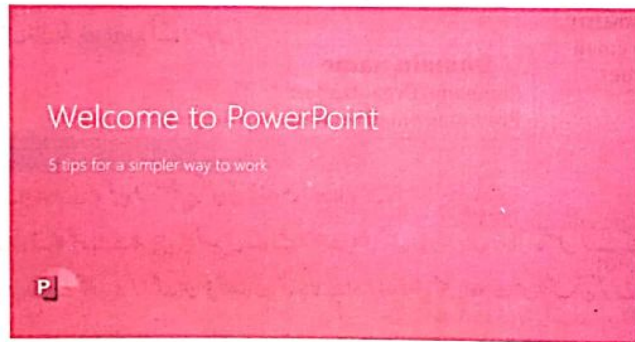
اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ کے پاور پوائنٹ سلیڈ کی ہر سلائیڈ پر کوئی مخصوص تصویر دکھائی دے، تو اسے Slide Master میں شامل کریں۔ اگر آپ چاہتے ہیں کہ ماسٹر میں تمام سلائیڈز کو متاثر کیے بغیر کوئی تصویر پس منظر کے طور پر ظاہر ہو، تو سلائیڈ کے لیے Background Setting کو تبدیل کریں۔

پریزنٹیشن میں نوٹس شامل کرنا

پریزنٹیشن کی تیاری کے دوران، قابل توجہ نکات عام طور پر پریزنٹیشن کے نیکسٹ میں شامل کیے جاتے ہیں۔ تاہم، پریزنٹیشن کے دوران مقررہ جو اضافی مواد بولنا چاہتا ہے، اسے NOTES سیکشن میں شامل کیا جاسکتا ہے۔ اس طرح پریزنٹیشن کے دوران اہم اور متعلقہ نکات نہیں چھوٹے۔



جیسا کہ تصویر میں دکھایا گیا ہے، جب سلائیڈ شو چل رہا ہو تا ہے، تو نوٹس سامعین کو نظر نہیں آتے۔



پ

اگر آپ اپنی پریزنٹیشن کو کسی دوسرے کمپیوٹر پر چلانا چاہتے ہیں اور یہ نہیں جانتے کہ مناسب ماحول موجود ہے یا نہیں، تو ایک اچھا طریقہ یہ ہے کہ "Save As" پر کلک کر کے ایک Executable فائل بنائیں اور 'Power Point Show' کا انتخاب کریں۔ اس طرح ایک Executable فائل بن جائے گی۔

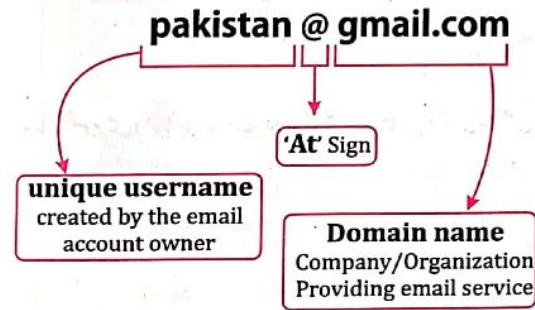
2.6 ای میل (Email)



ایلیکٹرانک میل ایلیکٹرانک آلات استعمال کرنے والے لوگوں کے درمیان پیغامات کے تبادلے کا ایک طریقہ ہے۔ یہ ایک موثر، سستا اور فوری مواصلات کا ذریعہ ہے۔

2.6.1 ای میل ایڈریس (Email Address)

ای میل ایڈریس ای میل اکاؤنٹ کی ایک منفرد شناخت ہے۔ یہ انٹرنیٹ پر ای میل پیغامات بھیجنے اور وصول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ روایتی ڈاک کی طرح، ایک ای میل پیغام کو کامیابی سے بھیجنے کے لیے بھیجنے والے اور وصول کنندہ دونوں کے لیے ایک ایڈریس کی ضرورت ہوتی ہے۔ ہر ای میل ایڈریس کے دو اہم حصے ہوتے ہیں: ایک یوزر کا نام اور ڈومین کا نام جیسے۔ پاکستان@gmail.com ایک ای میل ایڈریس ہے جہاں پاکستان یوزر کا نام ہے اور gmail.com ڈومین کا نام ہے۔



- یوزر کے نام اور ڈومین کے نام کو @ (At) علامت سے الگ کیا گیا ہے۔
- ای میل ایڈریس میں بڑے اور چھوٹے حروف کی حساسیت نہیں ہوتی۔
- ای میل ایڈریس میں خالی جگہ (space) کے استعمال کی اجازت نہیں ہے۔

2.6.2 Username اور Password

- Username ایک ایسا نام ہے جو کمپیوٹر سسٹم پر کسی کی منفرد شناخت ہوتا ہے۔
- پاس ورڈ ایک لفظ یا حروف کا مجموعہ ہے جو یوزر کی تصدیق کے لیے شناخت یا ای میل ایڈریس تک رسائی حاصل کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
- Username / پاس ورڈ کے مجموعے کو لاگ ان کی تفصیلات کہا جاتا ہے اور یوزر کو ای میل اکاؤنٹ میں لاگ ان کرتے وقت ان دونوں کی ضرورت ہوتی ہے۔



کچھ ویب سائٹس تصدیق کے لیے ای میل اور پاس ورڈ استعمال کرتی ہیں اور اس مقصد کے لیے انہیں ایک درست ای میل ایڈریس کی ضرورت ہوتی ہے۔ لہذا آپ اپنا ای میل ایڈریس استعمال کر سکتے ہیں اور اس کے مطابق متعلقہ پاس ورڈ بنا سکتے ہیں۔

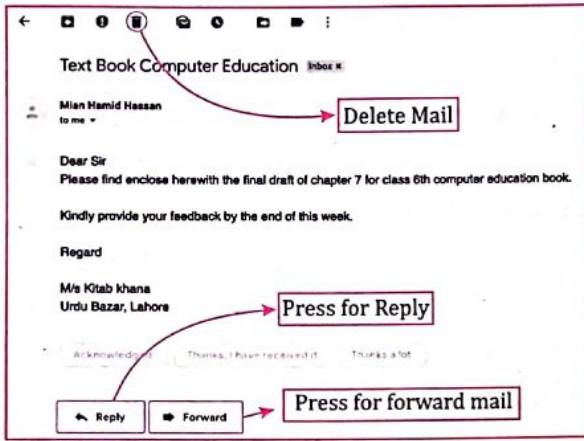
2.6.3 ای میل سہولت فراہم کنندہ (Email Service Provider) یہ ایک کمپنی یا تنظیم ہوتی ہے جو ای میل پیغامات بھیجنے، وصول کرنے اور ان کو منظم رکھنے کے لیے ایک سہولت فراہم کرتی ہے۔ سب سے زیادہ مشہور ESPs gmail.com، hotmail.com، outlook.com، yahoo.com وغیرہ ہیں۔

2.6.4 ای میل اکاؤنٹ بنانا / سائن آپ کرنا

- جیسا کہ ہم جانتے ہیں کہ بہت ساری کمپنیاں ای میل کی سہولت فراہم کرتی ہیں لیکن ہم gmail.com کا استعمال کر کے ای میل اکاؤنٹ بنانا سیکھائیں گے۔
- اپنے انٹرنیٹ براؤزر میں gmail.com کھولیں اور "Create an account" پر کلک کریں۔
- اب ایک فارم دکھائی دے گا۔ اپنی تفصیلات یہاں درج کریں اور "Next" پر کلک کریں۔
- یہ مرحلہ آپ کو اپنی تصویر شامل کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ اگر آپ ابھی اپ لوڈ نہیں کرنا چاہتے ہیں، تو آپ اسے بعد میں کر سکتے ہیں۔ Next پر کلک کریں۔

2.6.5 ای میل پیغام کے حصے

- From: فیلڈ بھیجنے والے کے پتے کی نشاندہی کرتا ہے یعنی جس نے ای میل بھیجی ہے۔
- To: فیلڈ وصول کنندہ کے پتے کی نشاندہی کرتا ہے یعنی جسے ای میل بھیجا گیا ہے۔
- Subject: Subject کا فیلڈ ای میل کے مقصد کی نشاندہی کرتا ہے۔ یہ مختصر لیکن جامع ہونا چاہیے۔

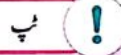


2.6.8 ای میل کا جواب دینا

ای میل پڑھنے کے بعد، آپ کو اس ای میل کا جواب دینا پڑ سکتا ہے۔ ای میل کا جواب دینے کے لیے، "Reply" پر کلک کریں۔ ایک بار جب آپ "Reply" پر کلک کرتے ہیں، تو یہ خود بخود بھیجے والے کا پتہ "To" فیلڈ میں کاپی کر دے گا۔

2.6.9 ای میل فارورڈ کرنا

اگر آپ چاہیں گے جو پیغام موصول ہوا ہے اس کی ایک کاپی اپنے تبصروں کے ساتھ کسی اور کو بھیجیں تو بھیجنا بھی ممکن ہے۔ اس کے لیے "Forward" بٹن کا استعمال کر سکتے ہیں۔



جب آپ کسی طرف سے Forwarded Message وصول کرتے ہیں تو اصلی بھیجے والے کو ایڈریس <> میں دکھایا جاتا ہے۔

2.6.10 ای میل کو Delete کرنا

اگر آپ ای میل کو اپنے ان باکس میں نہیں رکھنا چاہتے ہیں، تو آپ اسے "Delete" پر کلک کر کے ڈیلیٹ کر سکتے ہیں۔ حذف شدہ میل Trash فولڈر میں بھیج دیا جاتا ہے جسے ضرورت پڑنے پر وہاں سے دوبارہ حاصل کیا جاسکتا ہے۔

2.6.11 ای میل اکاؤنٹ فولڈر

- ای میل اکاؤنٹ میں موجود پیغامات کو مختلف فولڈروں میں ترتیب دیا گیا ہے۔ کچھ اہم فولڈر یہ ہیں:
- Inbox: یہ پہلے سے انتخاب کردہ فولڈر ہے جہاں آنے والی یا موصول ہونے والی تمام ای میلز کو محفوظ کیا جاتا ہے۔
 - Sent: یہ تمام باہر جانے والے یا بھیجے گئے پیغامات کا ریکارڈ رکھتا ہے۔
 - Trash: تمام حذف شدہ ای میلز Trash کے فولڈر میں بھیجی جاتی ہیں۔
 - Spam: یہ ایک فولڈر ہے جہاں نا پسندیدہ اور مشکوک ای میلز موصول ہوتی ہیں۔

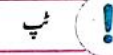
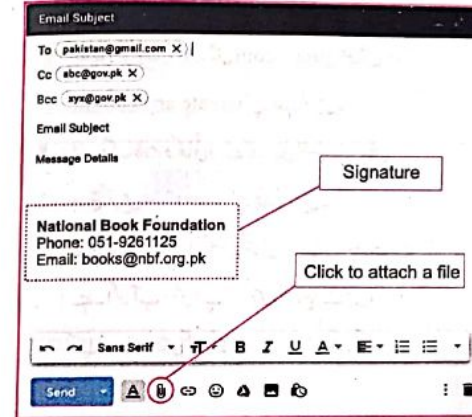
2.6.12 ای میل اکاؤنٹ سے سائن آؤٹ کرنا

"Sign Out" پر کلک کر کے ای میل سیشن کو صحیح طریقے سے ختم کیا جاتا ہے۔ اس طرح آپ کے ای میل اکاؤنٹ کے غیر مجاز استعمال کو روکا جاتا ہے۔

- CC کا مطلب ہے کاربن کاپی۔ اس میں ان لوگوں کے پتے شامل ہیں جن کو ہم باخبر رکھنا چاہتے ہیں لیکن یہ مطلوبہ وصول کنندہ نہیں ہوتے۔
- BCC کا مطلب بلا سنڈ کاربن کاپی ہے۔ یہ اس وقت استعمال ہوتا ہے جب ہم نہیں چاہتے کہ ایک یا زیادہ وصول کنندگان کو یہ معلوم ہو کہ یہ پیغام کسی اور کو بھی بھیجا گیا ہے۔
- Attachment کا استعمال ای میل پیغام کے ساتھ فائل کو منسلک کرنے کے لیے کیا جاتا ہے۔
- ٹیکسٹ پیغام میں موجود اصل مواد ہوتا ہے۔
- Signature ای میل پیغام کا آخری حصہ ہے۔ اس میں بھیجے والے کا نام، پتہ، اور رابطہ نمبر وغیرہ شامل ہوتے ہیں۔

2.6.6 ای میل لکھنا اور بھیجنا

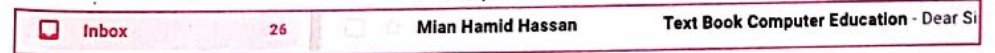
- ای میل بھیجنے سے پہلے، ہمیں ایک پیغام تحریر کرنے کی ضرورت ہے۔
- جب ہم ایک ای میل پیغام لکھتے ہیں، تو ہم درج ذیل چیزیں بتاتے ہیں:
- "To" فیلڈ میں وصول کنندہ کا پتہ
- CC (اگر ضرورت ہو)
- BCC (اگر ضرورت ہو)
- Email Subject
- Text
- Attach File



ایک بار جب آپ مندرجہ بالا تمام معلومات فراہم کر لیتے ہیں، تو اب آپ ای میل بھیج سکتے ہیں۔ میل پروگرام ای میل بھیجنے کے لیے ایک Send بٹن فراہم کرتا ہے، جب آپ Send پر کلک کرتے ہیں، تو یہ میل سرور کو بھیج دیا جاتا ہے اور Mail sent successfully دکھائی دیتا ہے۔

2.6.7 ای میل بھیجنا/وصول کرنا

ہر ای میل پروگرام آپ کو ای میل پیغامات تک رسائی کے لیے ایک انٹرفیس مہیا کرتا ہے۔ عام طور پر، ای میل ان باکس میں رکھی جاتی ہے۔ ای میل پڑھنے کے لیے، آپ کو صرف اس ای میل پر کلک کرنا ہو گا۔ ایک بار جب آپ کسی خاص ای میل پر کلک کرتے ہیں، تو یہ کھل جاتی ہے۔ کھلی ہوئی ای میل میں اس کے ساتھ کوئی فائل منسلک (Attachment) ہو سکتی ہے۔ منسلکات (Attachments) کو کھولنے والی ای میل کے نیچے ایک آپشن کے ساتھ دکھایا جاتا ہے جسے Download Attachment کہتے ہیں۔



2.7 ای میل پروٹوکولز

عام طور پر، ای میلز بھیجنے / اس تک رسائی کے لیے دو پروٹوکول استعمال کیے جاتے ہیں، جیسا کہ:

- Simple Mail Transfer Protocol (SMTP)
- SMTP وصول کنندہ کو پیغام بھیجنے کے لیے ایک MTA (پیج ٹرانسفر ایجنٹ) ہے۔ یہ ای میل بھیجنے والے کے کمپیوٹر سے وصول کنندہ کے ای میل سرور پر ای میل باکس میں ای میل کو منتقل کرتا ہے۔
- POP3 (پوسٹ آفس پروٹوکول 3)
- ای میل باکس سے پیغامات تک رسائی کے لیے POP3 ایک MAA (پیج ایکسیس ایجنٹ) ہے۔ یہ وصول کنندہ کو اپنے ای میل سرور پر ای میل باکس سے ای میلز وصول کرنے کی سہولت دیتا ہے۔ مثال کے طور پر، اگر کوئی شخص Yahoo کی ای میل سرور استعمال کر رہا ہے، تو اسے Yahoo کے ای میل سرور سے اپنا ای میل موصول ہو گا۔

2.8 توثیق (Authentication)

یہ ایک ایسے صارف کی شناخت کا عمل ہے جو سسٹم / نیٹ ورک یا ڈیوائس تک رسائی حاصل کرنا چاہتا ہے۔ توثیق درج ذیل طریقوں سے کی جاسکتی ہے:

- Username اور پاس ورڈ یا پین (ذاتی شناختی نمبر)
- ٹوکن کا استعمال کرنا جیسے پیک کارڈ اور پین
- بائیومیٹرک کا استعمال کرنا جیسے فنگر پرنٹ، چہرہ یا آواز سے شناخت

خلاصہ

- ورڈ پروسیسر ایک ایپلیکیشن سافٹ ویئر ہے جو ڈاکومنٹ کی تحریر، ترمیم، فارمیٹنگ اور پرنٹنگ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
- Home ٹیب، Font Style Edit، Clipboard، Paragraph کے گروپ فراہم کرتا ہے۔ ڈاکومنٹ میں فونٹ کی قسم اور سائز، بلٹ وغیرہ کو تبدیل کرنے کے لیے۔
- Insert ٹیب ڈاکومنٹ میں مختلف اشیاء کو شامل کرنے میں مدد کرتا ہے، جیسے ٹیبل، ورڈ آرٹ، علامتیں، ہیڈر، فوتر، ٹیکسٹ باکس، مساوات وغیرہ۔
- Page Layout ٹیب کو مارجن، صفحہ کی سمت، صفحہ کا سائز، لائن نمبر اور پیراگراف وغیرہ ترتیب دینے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
- Design ٹیب میں ٹیبل (جدول) اور سیل فارمیٹنگ کی سہولیات شامل ہیں۔
- Reference ٹیب فہرست مضامین، حاشیہ، حوالہ جات وغیرہ مہیا کرتا ہے۔
- Review ٹیب کا استعمال کسی ڈاکومنٹ کا جائزہ لینے کے لیے کیا جاتا ہے جیسے جے کی جانچ، ٹریک تبدیلیاں، تبصرے، ترجمہ وغیرہ۔
- ملٹی میڈیا پریزنٹیشن میں سلائیڈز کی صورت میں معلومات، ویڈیو یا ڈیجیٹل انداز میں پیش کی جاتی ہیں جن کے پس منظر میں تقریر یا موسیقی کی صورت میں آواز شامل ہو سکتی ہے۔
- ملٹی میڈیا پریزنٹیشن زیادہ تر کاروباری اور اسکول کی پریزنٹیشنز کے لیے استعمال ہوتی ہے۔
- مائیکروسافٹ پاور پوائنٹ ایک پریزنٹیشن سافٹ ویئر ہے جس میں ٹیکسٹ کو مائیکروسافٹ ورڈ کی طرح فارمیٹ کیا جاسکتا ہے۔
- سلائیڈ ماسٹر تمام سلائیڈز میں ایک جیسے فونٹ اور تصاویر شامل کرنے کی سہولت دیتا ہے۔
- Theme رنگوں، فونٹ اور خصوصی اثرات کا ایک مجموعہ ہے۔ ٹیکسٹ / گرافکس کے لیے ہر Theme میں کئی سلائیڈز لے آؤٹ ہوتے ہیں۔ پریزنٹیشن کے دوران مقرر کے بولنے کے لیے اضافی مواد، Notes سیکشن میں شامل کیے جاسکتے ہیں۔
- ایکٹر انک میل الیکٹرک آلات استعمال کرنے والے لوگوں کے درمیان پیغامات کے تبادلے کا ایک طریقہ ہے۔
- Sign Out آپشن پر کلک کر کے ای میل سیشن کو ختم کرنے کے لیے ای میل اکاؤنٹ کو صحیح طریقے سے Sign Out کیا جاتا ہے۔



مشق

درست جواب کا انتخاب کریں۔

1. درج ذیل میں سے کون سا پہلی کیٹن پروگرام ڈاکومنٹ کی تحریر، ترمیم اور فارمیٹنگ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

(الف) Microsoft Outlook (ب) Microsoft Word

(ج) Microsoft Excel (د) Microsoft Access

2. رہن جو درج بارے واقع ہے:

(الف) ڈاکومنٹ کے دائیں (ب) ڈاکومنٹ کے بائیں (ج) ڈاکومنٹ کے نیچے (د) ڈاکومنٹ کے اوپر کی حصہ میں

3. اسٹیشن بار معلومات دکھاتا ہے جیسے:

(الف) ڈاکومنٹ کا سائز ایم بی یا جی بی میں (ب) کمپیوٹر میں ڈاکومنٹ کا مقام

(ج) ڈاکومنٹ کی فائل کا نام (د) الفاظ کی تعداد، صفحات کی تعداد، موجودہ صفحہ

4. Home ٹیب میں درج ذیل خصوصیات شامل ہیں۔

(الف) ہیڈر اور فوٹر، صفحہ کی ترتیب، پرنٹ لے آؤٹ (ب) تصویر داخل کریں، ورڈ آرٹ، میل مرچ

(ج) ٹیبل داخل کرنا، ٹیبل فارمیٹنگ (د) کلپ بورڈ مینو، فونٹ مینو، پیراگراف مینو

5. Apply Design Template کمانڈ کو استعمال کیا جاتا ہے:

(الف) سلائیڈز کی ترتیب کو تبدیل کرنے کے لیے (ب) سلائیڈز کی شکل تبدیل کرنے کے لیے

(ج) پوری پریزنٹیشن کے پس منظر اور فونٹس کو تبدیل کرنے کے لیے (د) ایک نئی، خالی پریزنٹیشن بنانے کے لیے

6. تصویر کے ناپسندیدہ حصے کو ہٹانے کے عمل کو کہتے ہیں:

(الف) ہائیڈنگ (ب) بارڈرنگ (ج) کراپنگ (د) کٹنگ

7. سلائیڈ شو کے دوران، Esc کی دہانے سے:

(الف) آخری سلائیڈ دکھاتا ہے (ب) پہلی سلائیڈ دکھاتا ہے۔

(ج) سلائیڈ شو کو ختم کرتا ہے (د) پچھلی سلائیڈ کو دکھاتا ہے۔

8. مائیکروسافٹ پاورپوائنٹ کو بہترین طور پر بیان کیا گیا ہے:

(الف) پریزنٹیشن سافٹ ویئر (ب) ڈیٹا بیس سافٹ ویئر

(ج) ڈرائنگ سافٹ ویئر (د) ڈیٹک ٹاپ پبلشنگ سافٹ ویئر

9. ایک سلائیڈ پر، آپ رکھ سکتے ہیں:

(الف) سٹیکل ویڈیو فائل (ب) دو ویڈیو فائلیں (ج) تین ویڈیو فائلیں (د) بہت سی ویڈیو فائلیں

10. آپ سلائیڈز کو دوبارہ ترتیب دے سکتے ہیں:

(الف) سلائیڈ ویو (ب) سورٹ ویو (ج) نوٹس بیج ویو (د) سلائیڈ شو ویو

11. ای میل استعمال کرنے والے لوگوں کے درمیان پیغام کے تبادلے کا ایک طریقہ ہے:

(الف) پوسٹ آفس سروس (ب) الیکٹرانک آلات (ج) ڈاک کے ذریعے ای میل جمع کرنا اور پہنچانا (د) ٹیلی گراف

12. ای میل ایڈریس کی درست شکل یہ ہے:

(الف) www.Pakistan.com.pk (ب) Pakistan#5@gmail.com

(ج) Pakistan786@gmail.com (د) Gmail.com@pakistan

13. الیکٹرانک میل اکاؤنٹس کا پوزر نیم نہیں ہے:

(الف) بڑے چھوٹے حروف کے لیے غیر حساس (ب) ہر یوزر کے لیے ہمیشہ منفرد

(ج) ای میل ایڈریس میں خالی جگہوں کی اجازت نہیں ہے (د) صرف عددی

14. ای میل سروس فراہم کنندگان کی مثالیں ہیں:

(الف) outlook.com اور Gmail.com (ب) Chrome

(ج) Internet Explorer (د) Mozilla Firefox

15. ای میل تحریر کرتے وقت آپشن "BCC" کا مطلب ہے:

(الف) بلائیڈ کاربن کاپی (ب) بلیڈنگ کاربن کاپی

(ج) بلیک کاربن کاپی (د) بینک کاربن کاپی

مختصر جواب دیں۔

1. "ورڈ پروسیسر" اصطلاح کی وضاحت کریں۔ ورڈ پروسیسرنگ پروگراموں کی کچھ مثالیں دیں۔

2. مائیکروسافٹ ورڈ میں اسکرین دیکھنے کے تین طریقے بتائیں۔

3. مائیکروسافٹ ورڈ کے "Insert" ٹیب میں دستیاب تین Insert آپشنز کا مقصد لکھیں۔

4. ملٹی میڈیا پریزنٹیشن کا مقصد لکھیں؟

5. اصطلاحات 'Slide' اور 'Slide Show' کے درمیان فرق کریں۔

6. پریزنٹیشن میں تصویر کو Background Effect کے طور پر شامل کرنے کا طریقہ کار لکھیں۔

7. پریزنٹیشن میں نئی سلائیڈ شامل کرنے کے مراحل کا خاکہ بنائیں۔

8. ای میل کی اصطلاح کی وضاحت کریں اور ای میل ایڈریس کا استعمال لکھیں۔

9. ای میل تحریر کرنے میں استعمال ہونے والے درج ذیل اختیارات میں سے کوئی سے دو کی وضاحت کریں۔

Signature, BCC, CC, To

NOT FOR SALE

یونٹ 2: انجینئر مہارت

56

کمپیوٹر سائنس جماعت 7-

NOT FOR SALE

یونٹ 2: انجینئر مہارت

55

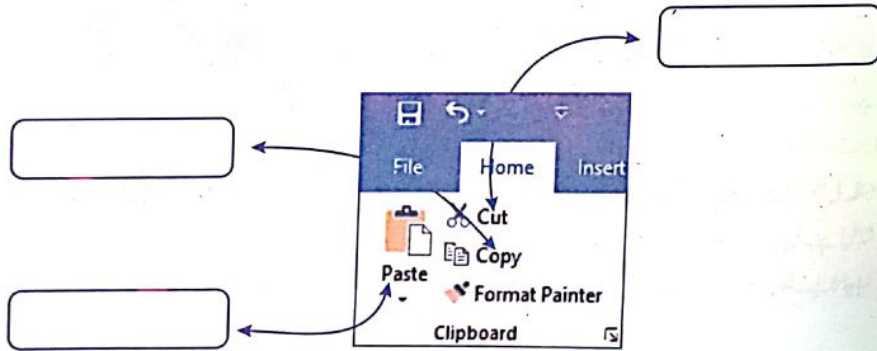
کمپیوٹر سائنس جماعت 7-

Scanned with CamScanner

5. ذیل میں دی گئی وضاحتوں کے لیے شارٹ کٹ کیز لکھیں:

شارٹ کٹ کیز	وضاحت
	Find کا پاس کھولے
	نمایاں کردہ انتخاب کو ترچھا کیجیے
	صفحہ کو جھٹپائی کرنے کے لیے منتخب ٹیکسٹ یا لائن کو سیدھ میں کیجیے
	نئی، خالی دستاویز کی ونڈو کھولے
	پرٹ ونڈو کھولے
	لائن یا منتخب کردہ ٹیکسٹ کو صفحہ کے دائیں جانب سیدھ میں کرتا ہے۔
	کھلی ہوئی دستاویز کو محفوظ کیجیے
	منتخب کردہ متن کو خط کشیدہ کیجیے
	سامنے کھلی ونڈو بند کیجیے
	آخری عمل کا اہدم کیجیے
	آخری عمل دوبارہ کیجیے

6. Short Cut Keys لکھیں۔



NOT FOR SALE

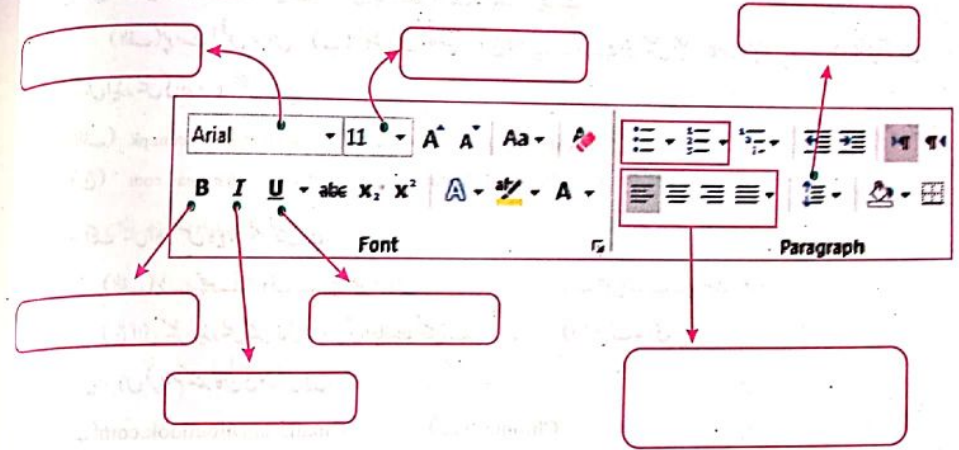
یونٹ 2: ڈیجیٹل مہارت

58

کمپیوٹر سائنس جماعت-7

10. Spam، Trash، Sent، Inbox اور کا مقصد لکھیں۔

11. پیراگراف اور فونٹ گرپ میں شملک بن پر لیبل لگائیں:



سرگرمیاں

- خط / درخواست لکھیں، جس میں فونٹ سائز 11، فونٹ ٹائپ Calibri اور فائٹ کارنگ نیا ہو۔ ڈاکومنٹ کے آخر میں دستخط درج کریں، اپنا نام، اسکول کا نام، کلاس کا نام، سیکشن کا ذکر کریں۔
- مختلف فارمیٹ، اسٹائل اور ڈیزائن کا استعمال کرتے ہوئے تصویر، ٹیبل کی شکل میں تعلیمی تفصیلات، ذاتی دلچسپیاں وغیرہ کے ساتھ CV تیار کریں اور پرٹ لیں۔
- متعلقہ تصویریں ڈال کر انگریزی یا اردو میں کہانی تیار کریں۔
- کلاس کو جیومیٹرک اعداد و شمار کے بارے میں تصور دینے کے لیے پاور پوائنٹ پرزینٹیشن بنانے کو کہیں: مثلث، مربع، مستطیل، متوازی الاضلاع، دائرے، ٹریپیز، انکڑ، اور رو میس۔

اشارہ: مگر الگ آپٹیکٹ شامل کریں اور ٹرانزیشن اور 7 نمیشیشن استعمال کریں۔

- طلباء کے ایک گرپ سے انٹرنیٹ پر "The Seven Wonders" کی کھوج لگوائیں یا انکیر و سافٹ ورڈ میں مواد تحریر کروائیں جس میں کم از کم 7 تصاویر شامل ہوں اور ان تصویروں کے بارے میں مختصر معلومات ہوں۔ اس کے بعد طلباء کو ای میل کے Attachment کے طور پر تحقیقی کام کا اشتراک کرنے کے لیے ایک ای میل کا مسودہ تیار کروائیں۔

NOT FOR SALE

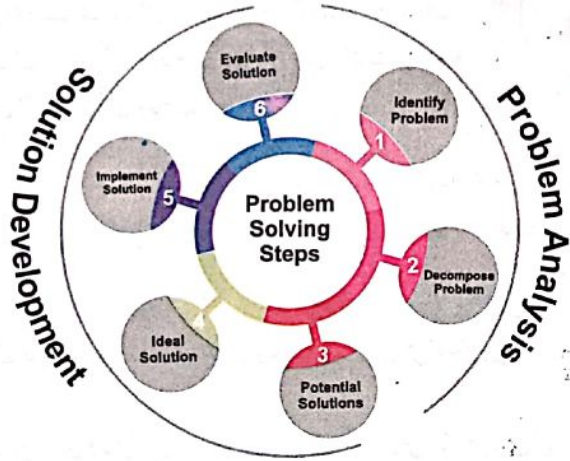
یونٹ 2: ڈیجیٹل مہارت

57

کمپیوٹر سائنس جماعت-7

3.1 مسائل کا حل (Problem Solving)

مسئلہ ایک چیلنج یا صورت حال ہے جس کے لیے حل کی ضرورت ہوتی ہے۔ مسئلہ حل کرنا کسی خاص صورتحال کا تجزیہ کرنے اور اس کے مطابق کچھ رد عمل پیدا کرنے کے عمل کی وضاحت کرتا ہے۔ کلاس 6 میں، ہم نے نہ صرف اپنی روزمرہ زندگی کے مسائل کی نشاندہی کی بلکہ ان کو حل بھی کیا۔ آج کل، کمپیوٹر کا استعمال مسائل کو تیزی سے اور زیادہ مؤثر طریقے سے حل کرنے کے لیے کیا جاتا ہے۔ یہ سمجھنا ضروری ہے کہ کمپیوٹر ان پٹ پر دس آؤٹ پٹ ماڈل کی پیروی کرتے ہیں۔ کمپیوٹر کسی قسم کی ان پٹ لے کر، ان پٹ پر کچھ آپریشن کر کے، اور اس کے مطابق کسی قسم کی آؤٹ پٹ تیار کر کے مسائل کو حل کرتا ہے۔



Problem solving steps

3.1.2 مسئلہ حل کرنے کا عمل

مسئلہ حل کرنے کے عمل کو دو مرحلوں میں تقسیم کیا گیا ہے: مسئلہ کا تجزیہ اور حل تجویز کرنا۔ ذیل میں ان دونوں مراحل پر تفصیل سے بحث کی گئی ہے۔

(الف) مسئلہ کا تجزیہ

مسئلہ کی نشاندہی ہمیشہ صورت حال کا گہرا تجزیہ کر کے کی جاتی ہے۔ اس میں خاص طور پر کسی خاص صورتحال کے پس منظر کی معلومات حاصل کرنا شامل ہے۔ کمپیوٹر کا استعمال مختلف حلقوں اور شعبوں جیسے صنعت، زراعت، صحت کی دیکھ بھال، ٹیکنالوجی وغیرہ کے مسائل کو حل کرنے کے لیے کیا جاتا ہے۔ پس منظر کی معلومات مسئلے کے دائرہ کار کو بہتر طور پر سمجھنے اور اصل مسئلے کی نشاندہی کرنے میں مدد کرتی ہے۔

منطقی سوچ اور مسائل کا حل

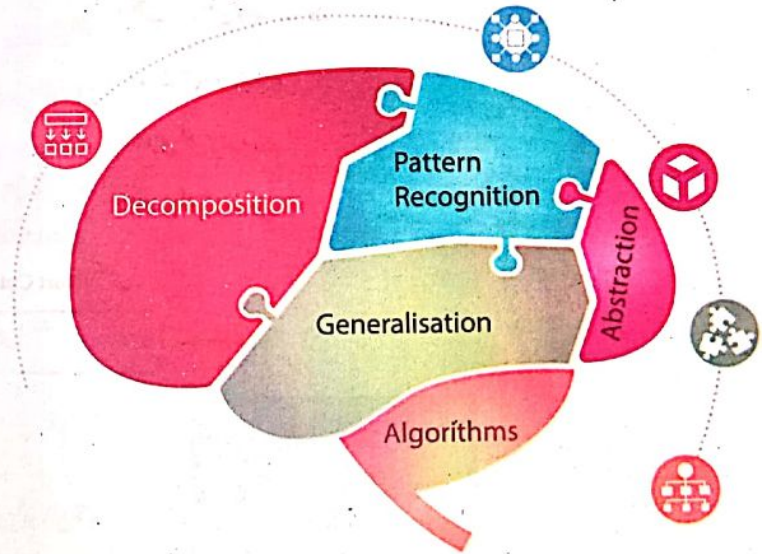
Algorithmic Thinking and Problem Solving

3

حاصلاتِ تعلیم

اس باب کے اختتام پر طلباء اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- پیچیدہ مسائل سے نمٹنے کے لیے کمپیوٹیشنل سوچ کے تصور کا اطلاق کر سکیں۔
- مختلف الگورتھم لکھنے کے لیے مشروط بیانات، محدود اور لامحدود لوپس کے تصورات کا اطلاق کر سکیں۔

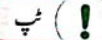


حل کو نافذ کریں

تیار کردہ حل ایک مخصوص طریقہ کار کے مطابق لاگو کیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر، ایسی صورت میں، جہاں ایک مسئلہ ذیلی مسائل میں تقسیم ہو جاتا ہے تو ان ذیلی مسائل میں سے ہر ایک مسئلہ کو مرحلہ وار یا متوازی انداز میں لاگو کیا جاسکتا ہے۔ وہ مسائل جہاں کمپیوٹر کو بطور ٹول استعمال کیا جا رہا ہو وہاں حل کی تیاری کسی پروگرامنگ لیگنوج پیسے سکرپچ، پانچھن یا جاوا میں کی جاسکتی ہے۔

حل کا جائزہ لیں

کامیاب نفاذ کے بعد، رائے طلب کر کے حل کا جائزہ لیا جاتا ہے اور اگر ضرورت ہو تو اس مرحلہ کو بار بار انجام دیا جاتا ہے جب تک کہ کوئی قابل قبول حل نہ مل جائے۔ مسئلہ حل کرنے کی طرف اٹھنے والا ہر قدم اس کی کامیابی میں برابر کا کردار ادا کرتا ہے۔



ٹپ

مسئلے کا اچھا تجزیہ ← اچھی تیاری ← اچھا نفاذ

3.2 منطقی سوچ (Computational Thinking)

منطقی سوچ مسائل حل کرنے کا ایک طریقہ ہے جو مسائل کو چھوٹے حصوں میں تقسیم کرتا ہے، متعلقہ خیالات کو منظم کرتا ہے، مناسب حل کی منصوبہ بندی کے لیے نمونوں کو جانچتا ہے۔ اس طرح نقل اور غیر متعلقہ کارروائیوں سے گریز کیا جاتا ہے اور یہ بالآخر مسئلہ حل کرنے کے عمل کو موثر بناتا ہے۔

3.2.1 منطقی سوچ کی خصوصیات

1. تقسیم: بڑے مسائل کو چھوٹے / قابل انتظام مسائل میں توڑنا اور ایک ہی وقت میں ان پر کام کرنا۔
2. تجرید: کسی حل سے غیر ضروری تفصیلات کو دور کر کے آپ یہ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ کون سی معلومات اہم ہیں اور کون سی غیر ضروری ہیں۔
3. طریقہ کار کی شناخت: پہلے سے حل شدہ مسائل اور موجودہ مسئلہ کے درمیان مماثلت کا جائزہ لیں۔
4. الگورتھم کی تیاری: مسئلہ کا مرحلہ وار حل تیار کریں۔



ٹپ

اس طرح مسائل کو حل کرنے سے آپ کو پیچیدہ مسائل سے نمٹنے کا اعتماد ملتا ہے۔

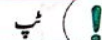
مسئلہ کی نشاندہی کرنا

مسئلہ کی نشاندہی کرنے کے متعدد طریقے ہیں جیسے دماغ لڑانا، بحث و مباحثہ وغیرہ۔ کسی مسئلے کو سمجھنے اور پہچاننے کے بعد، مسئلہ کو واضح اور درست انداز میں بیان کیا جاسکتا ہے اور عام طور پر اسے ضرورت کے تناظر میں لکھا جاتا ہے۔ اس مقصد کے لیے، آپ مسئلے کی تفصیلی روداد لکھ سکتے ہیں۔



مسئلے کو تقسیم کریں

کبھی کبھار مسئلے کو سمجھنے کے باوجود اسے ایک ساتھ حل کرنا بہت مشکل ہو سکتا ہے۔ ایسی صورت حال میں، مسئلے کو چھوٹے اور قابل حل اجزاء میں تقسیم کرنا نہ صرف مسئلے کو بہتر طور پر سمجھنے کے لیے مفید ہو سکتا ہے بلکہ بہتر اور آسان حل پیش کرنا بھی ممکن ہو جاتا ہے۔



ٹپ

ایک واضح طور پر بیان کردہ مسئلہ کو حل کرنا ایک ناقص بیان کردہ مسئلہ سے کہیں زیادہ آسان ہوتا ہے۔

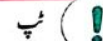
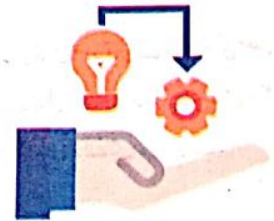
(ب) حل تجویز کروائیں

حل کا ڈیزائن دراصل مسئلہ کے تجزیہ کے دوران شناخت شدہ ضروریات کو پورا کرنے کے لیے حل تجویز کرتا ہے۔

ممکنہ حل کی شناخت کریں

کسی حل کو تیار کرنے سے پہلے ہمیشہ اس کی نشاندہی کریں کیونکہ کسی مسئلے یا اس مسئلے کے کسی خاص جزو کو حل کرنے کے بہت سے طریقے ہو سکتے ہیں۔ مثالی حل کی شناخت کریں

دستیاب متبادل حل میں سے، کم مطلوبہ یا غیر معقول حل کو ختم کر کے بہترین کا انتخاب کیا جاتا ہے۔ مثالی حل موثر، کالآ مد ہوتا ہے، اور اس کے سب سے کم مضرات ہوتے ہیں۔ اب اس حل کو تیار کرنے کا وقت آگیا ہے۔ اس حل کو اس طرح سے تیار کیا جانا چاہیے جو کمپیوٹر کے ذریعہ موثر طریقے سے انجام دیا جاسکے۔ حل کی تیاری میں فلو چارٹ بنانا یا الگورتھم لکھنا شامل ہو سکتا ہے۔



ٹپ

ان متبادلات میں سے جنہیں آپ نے شارٹ لسٹ کیا ہے لیکن جن کو منتخب نہیں کیا گیا ہے انہیں بھی مکمل طور پر ضائع نہیں کرنا چاہیے کیونکہ آپ کو مستقبل میں ان کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔

حل کو تیار کرنے کے لیے تین اجزاء یا بنیادی ٹول استعمال ہوتے ہیں۔

(الف) ترتیب

عام طور پر الگورتھم کے تمام مراحل کی تشریح اس کی متعین کردہ ترتیب میں کی جاتی ہے، تاہم بعض اوقات ہمیں ان مراحل کی تشریح کے لیے ترتیب کو توڑنا پڑتا ہے جو الگورتھم کے کسی اور مقام پر بیان کیے گئے ہیں۔

(ب) تکرار

حقیقی دنیا میں، آپ نے مشاہدہ کیا ہو گا کہ ماحول میں قدرتی طور پر ہونے والی زیادہ تر چیزیں فطری طور پر بار بار ہوتی ہیں۔ مثال کے طور پر، دن کی گردش تو عین جیسا کہ تصویر میں دکھایا گیا ہے۔ لوپ کی ایک اور مثال کار ریڈنگ ٹریک ہے جہاں ایک کار کو متعدد چکر مکمل کرنے پڑتے ہیں۔

اس طرح کی تمام تکرار لوپ کے استعمال کے ذریعے ترتیب دی جاتی ہیں، لوپ کسی عمل یا کام کو بار بار کرنے کا نام ہے۔

لوپ کی اقسام

لوپ محدود یا لامحدود (لامتناہی) ہو سکتی ہے۔ عام استعمال ہونے والی لوپ ایک محدود لوپ ہوتی ہے۔ محدود لوپ کو اس وقت استعمال کیا جاتا ہے جب کسی کام کو ایک مقررہ تعداد میں انجام دینا ہو۔ جبکہ لامحدود لوپ کا اختتام ممکن نہیں ہوتا۔



Day-night Cycle



Car Racing track

لامحدود لوپ

محدود لوپ دو قسم کے ہوتے ہیں:

- ایک خاص تعداد تک کسی کام کو انجام دینے کے بعد ختم ہو جاتی ہے۔ (Counting)
- جب کوئی خاص صورت حال غلط ثابت ہو جائے۔ (Event-Controlled)



محدود لوپ



لامحدود لوپ

اعادہ

الگورتھم درست اور منظم انداز سے مسئلہ کو حل کرنے کے لیے اقدامات کا ایک سلسلہ ہے۔ جب ایک لوپ کو کسی الگورتھم میں شامل کیا جاتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ ہم مراحل کو بار بار دہرائیں جتنے ہیں۔ مراحل کے مجموعے کو ایک بار چلانے کے عمل کو لوپ کا تکرار (Iteration) کہا جاتا ہے۔

مثال نمبر 1:

کمپیوٹیشنل سوچ کی خصوصیات کو لاگو کرنے کے لیے ہم ایک بچے کے اسکول کے لیے تیار ہونے کی مثال لیتے ہیں۔

(i) تقسیم: "اسکول کے لیے تیار ہونے" کے عمل کو ذیلی مسائل میں تقسیم کریں

- لباس تیار کرنا
- غسل کرنا
- لباس پہننا
- اسکول کی کتابیں جمع کرنا



(ii) تجرید: لباس کے انتخاب کو ختم کر کے اور صرف یونیفارم پر توجہ مرکوز

کر کے غیر ضروری تفصیلات کو حذف کرنا۔

(iii) طریقہ کار کی شناخت: جب بچہ باہر جاتا ہے تو وہ عموماً بالوں میں کنگھی کرتا ہے، لہذا اسکول کے لیے تیار ہونے کے دوران، بچہ اپنے بالوں کو برش سے کنگھی کرتا ہے سابقہ معلومات کا استعمال کرتے ہوئے۔

(iv) الگورتھم: آئیے بنیادی مسئلے سے ایک ذیلی مسئلہ لیں (i) یعنی "لباس پہننا" اور اس کے مراحل لکھیں۔

- یونیفارم پہننا
- ٹیبن بند کرو
- جوتے پہننا
- بالوں میں کنگھی کرو

مشروط بیان (Conditional Statement)

آپ کو روزانہ کسی صورت حال سے نمٹنے سے پہلے اس کا جائزہ لے کر اس کے مطابق فیصلہ کرنا پڑتا ہے۔ یاد کریں، چھٹی جماعت میں، ہم کچھ ایسے ہی حالات سے نمٹتے تھے۔ مثال کے طور پر اگر آج پیر ہے تو کل اتوار تھا۔

اس مثال میں، جو جائزہ لیا گیا ہے وہ دن کے متعلق ہے اور فیصلہ گزشتہ کل کے متعلق ہے۔





3. ایک سے دوسرے دانت تک لے جائیں۔
4. اضافی ٹوتھ پیسٹ کو تھوک دیں۔
5. مرحلہ 2، 3 اور 4 کو دہرائیں جب تک کہ تمام دانت صاف نہ ہو جائیں۔
6. دانتوں میں کلی کریں۔
7. برش کو دھو لیں۔

مثال نمبر 4:

روٹی خریدنے بانا جانا۔

1. بانار جانے کے لیے کپڑے پہنیں۔
2. پیسوں کے لیے اپنا بٹوہ چیک کریں۔
3. اگر بڑے میں پیسے نہیں ہیں تو لے لیں۔
4. کسی بیکری پر جائیں۔
5. اپنی پسندیدہ روٹی مانگیں۔
6. اگر روٹی دستیاب نہیں ہے تو، مرحلہ 10 پر جائیں بصورت دیگر مرحلہ 7 پر جائیں۔
7. دکاندار کو پیسے دیں۔
8. خریدی گئی روٹی کو ٹاپنگ بیگ میں ڈالیں۔
9. گھر واپس جائیں۔
10. کوئی اور روٹی مانگیں۔
11. اگر روٹی دستیاب ہے تو مرحلہ 7 پر جائیں ورنہ مرحلہ 4 پر جائیں۔

مثال نمبر 5:

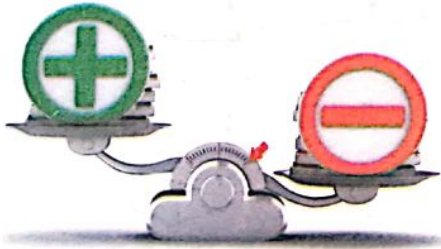
ثبت یا منفی نمبر کی پہچان کے لیے ایک الگور تھم بناتے ہیں۔

1. ان پٹ کے طور پر ایک نمبر لیں۔

2. اگر نمبر 0 ہے۔ پرنٹ کریں "آپ نے 0 درج کیا ہے"

3. اگر نمبر 0 سے بڑا ہے۔ پرنٹ کریں "آپ نے مثبت نمبر درج کیا ہے"

4. اگر نمبر 0 سے چھوٹا ہے۔ پرنٹ کریں "آپ نے منفی نمبر درج کیا ہے"



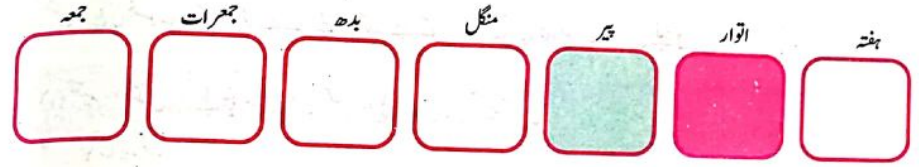
NOT FOR SALE

پرنٹ 3: منطقی سوچ اور مسائل کا حل

66

کمپیوٹر سائنس جماعت-7

آج



منطقی طور پر اس صورتحال کا تجزیہ کریں۔ "اگر آج پیر ہے" تو کیا ہو گا اور اگر آج پیر نہیں ہے تو کیا ہو گا؟
ہاں، بالکل اگر "آج پیر نہیں ہے تو کل اتوار نہیں تھا"۔

آج



آئیے IF-THEN-ELSE کو مربوط انداز سے لکھتے ہیں۔

IF today is Monday
THEN yesterday was Sunday
ELSE yesterday was NOT Sunday

مثال نمبر 2:

مثال نمبر 1 کے مسئلے پر دوبارہ غور کریں۔ ہم جانتے ہیں کہ بچہ روزانہ اسکول جاتا ہے اور اسے ہر روز "اسکول کے لیے تیار ہونا" کے مسئلے سے نمٹنا پڑتا ہے۔
ہم اس تکراری صورت حال کو محدود لوپ کی مدد سے حل کر سکتے ہیں۔

IF it is weekend
THEN wear any dress and do weekend activities
ELSE get ready for school

آئیے الگور تھم بنانے کے لیے حقیقی زندگی کی صورت حال کی چند اور مثالیں لیں۔

مثال نمبر 3:

دانتوں کو برش کرنے کا طریقہ:

1. ٹوتھ برش پر ٹوتھ پیسٹ لگائیں۔

2. دانت صاف کرنے کے لیے ٹوتھ برش کا استعمال کریں۔

NOT FOR SALE

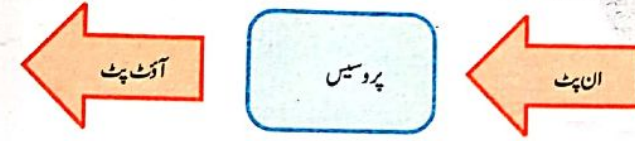
پرنٹ 3: منطقی سوچ اور مسائل کا حل

65

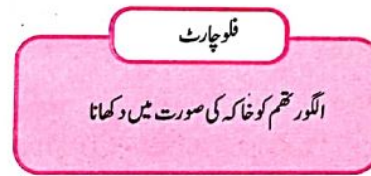
کمپیوٹر سائنس جماعت-7

3.2.3 فلو چارٹ (Flow Chart)

فلو چارٹ آپ کے الگورتھم کی تصویری نمائندگی (خاکہ) کرتا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ تمام افعال جن کی کسی مسئلے کو حل کرنے کے لیے قدم بہ قدم ضرورت تھی، ان کا تصویری خاکہ بنائیں۔ کمپیوٹر مسائل کو حل کرنے کے لیے ان پٹ، پروسس، آؤٹ پٹ ماڈل کا استعمال کرتے ہیں اور فلو چارٹ بھی اسی کے مطابق ڈیزائن کیے جاتے ہیں۔



فلو چارٹ مختلف ان پٹ کے لیے الگورتھم کی ممکنہ کمزوریوں کا تجزیہ کرنے اور منطقی غلطیوں کی نشاندہی کرنے کا ایک ٹول بھی ہے۔ فلو چارٹس ہمیشہ اوپر سے شروع ہوتے ہیں اور نیچے کی طرف جاتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ 'Start' سب سے اوپر ہے اور 'End' نیچے ہے۔

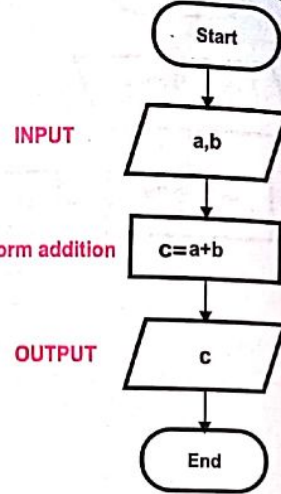


فلو چارٹ کی علامتیں
پانچ بنیادی علامتیں یہ ہیں۔

علامت	نام	استعمال
	ابتدا / اختتام	یہ بیضوی شکل ابتدائی یا اختتامی نقطے کو ظاہر کرتی ہے۔
	تیر	یہ لائن ایک کنیکٹر ہے جو اشکال کے درمیان منطقی بہاؤ کو ظاہر کرتی ہے۔
	ان پٹ / آؤٹ پٹ	ایک متوازی الاضلاع ان پٹ یا آؤٹ پٹ کو ظاہر کرتی ہے
	پروسس	مستطیل پروسس کو ظاہر کرتا ہے۔
	فیصلہ	اس ڈائمنڈ سے فیصلے کو ظاہر کیا جاتا ہے۔

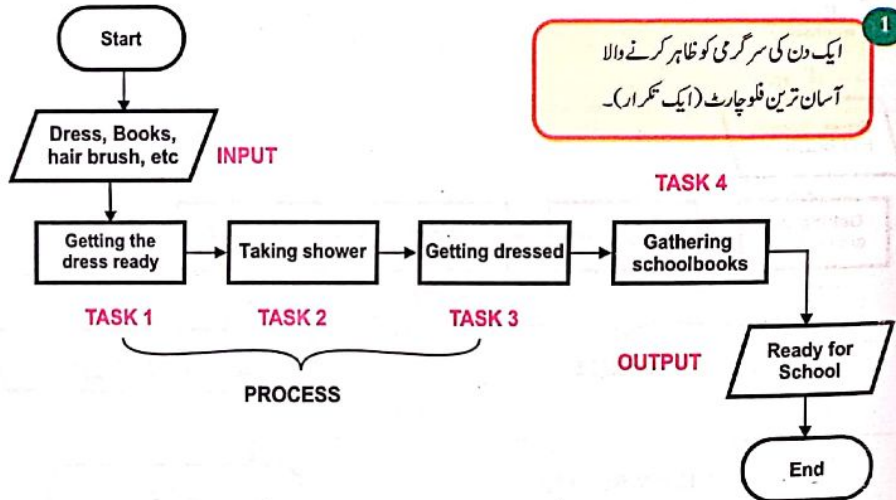
مثال نمبر 6:

فلو چارٹس کا استعمال کرتے ہوئے دو نمبروں کا مجموعہ تلاش کرنا۔



مثال نمبر 7:

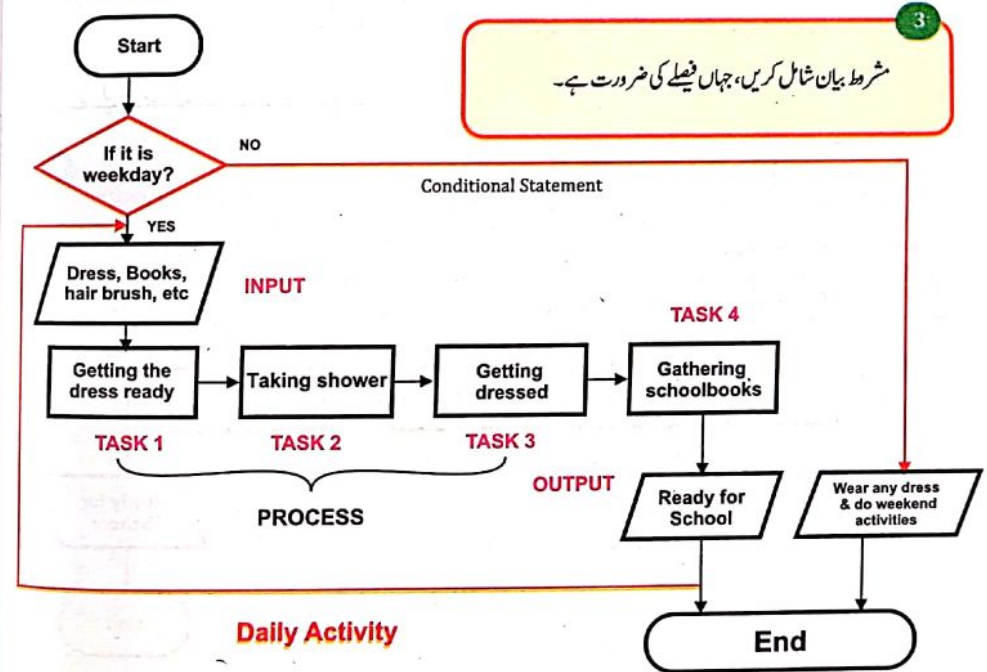
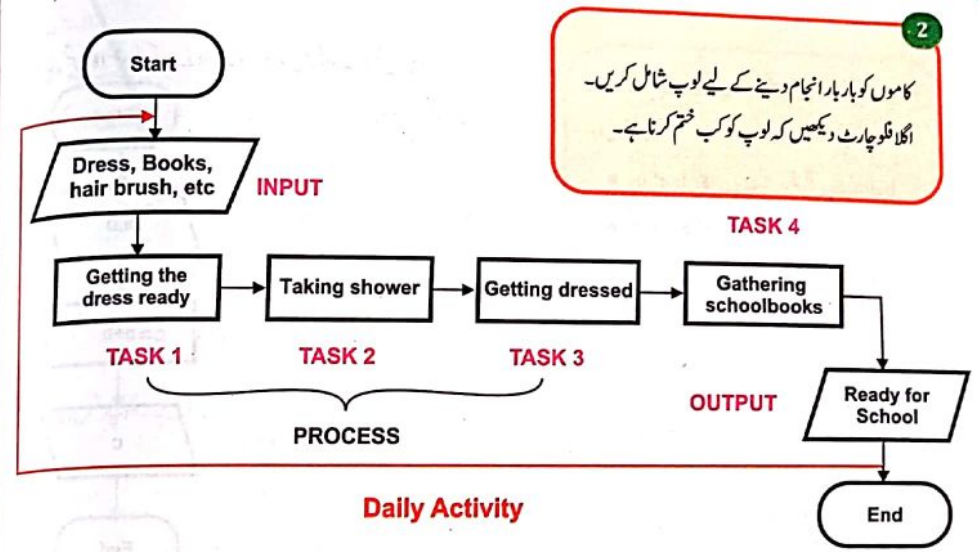
اسکول کے لیے تیار ہونے والے بچے کے لیے فلو چارٹ



1
ایک دن کی سرگرمی کو ظاہر کرنے والا
آسان ترین فلو چارٹ (ایک نمبر)۔

خلاصہ

- مسئلہ ایک چیلنج یا صورتحال ہے جس سے مسئلہ کی ضرورت ہوتی ہے، روزمرہ زندگی میں ہم مختلف حالات کا جائزہ لیتے ہیں اور اس کے مطابق مناسب حل نکالتے ہیں۔
- مسئلہ حل کرنا کسی خاص صورتحال کا تجزیہ کرنے اور اس کے مطابق کچھ رد عمل پیدا کرنے کے لیے عمل کی وضاحت کرنا ہے۔
- مسئلہ حل کرنے کے عمل کو دو مرحلوں میں تقسیم کیا گیا ہے: مسئلہ کا تجزیہ اور حل تجویز کرنا۔
- منطقی سوچ ایک مسئلہ حل کرنے کا طریقہ ہے جو کمپیوٹر کے ان پٹ، پروسس، آؤٹ پٹ کا استعمال کرتے ہوئے مسائل کو حل کرنے کے لیے مفید ہے۔
- منطقی سوچ کی چار خصوصیات جو کہ تقسیم، تجزیہ، طریقہ کار کی شناخت اور الگورتھم کی تیاری ہیں۔
- حل کی تیاری کے لیے جن اجزاء کی ضرورت ہے وہ تین بنیادی اجزاء ترتیب، منکر اور شرط بیانات ہیں۔
- منکر اسے مراد کسی بھی عمل کو بار بار کرنا ہے، یہ لوپ کا استعمال کر کے کیا جاتا ہے۔ لوپ دو قسم کے ہوتے ہیں: محدود اور لامحدود۔
- شرط بیانات وہ ہوتے ہیں جن میں ہمیں دی گئی صورت حال کے مطابق برتاؤ کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔
- فلوچارٹس الگورتھم کا تصویری خاکہ ہے۔ مخصوص علامت مختلف افعال کی نمائندگی کرنے کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔





درست جواب کا انتخاب کریں۔

1. اگر مسئلہ کی ناقص وضاحت کی گئی ہو تو کیا ہو گا؟ اس کا مطلب ہے۔
(الف) اسے صحیح طریقے سے سمجھا اور شناخت نہیں کیا گیا ہے۔
(ب) ایک قابل قبول حل تیار نہیں کیا جاسکا۔
(ج) قابل قبول حل تجویز نہیں کیا جاسکا۔
(د) مندرجہ بالا سب۔
2. مسئلہ کی تعریف میں کیا دکھایا جائے؟

- (الف) حل (ب) صورتحال (ج) ضرورت (د) طرز عمل
3. ایک بار مسئلہ کا حل نافذ ہو جانے کے بعد، آپ یہ کس کے ذریعہ یقینی بنائیں گے کہ یہ صحیح حل ہے؟
(الف) پروگرامنگ لینگویج (ب) فیڈبیک (ج) تحلیل مسئلہ (د) ان پٹ
4. اچھے نفاذ کی کلیدیہ ہے:

- (الف) مسئلہ کا اچھا تجزیہ (ب) اچھا ڈیزائن (ج) تاثرات (د) مذکورہ بالا سب
5. فلوچارٹ کس کی تصویر کشی کا بہترین طریقہ ہے:

- (الف) مسئلہ کا پس منظر (ب) مجوزہ حل (ج) تشخیص (د) مذکورہ بالا سب
6. ایک الگورتھم _____ لیتا ہے اور _____ لوٹاتا ہے

- (الف) ان پٹ، آؤٹ پٹ (ب) مسئلہ، حل (ج) حل، مسئلہ (د) پیرامیٹرز، عمل کی ترتیب
7. مسئلہ کے تجزیہ کا پہلا مرحلہ _____ ہے

- (الف) تقسیم مسئلہ (ب) مسئلہ کی شناخت (ج) مسئلہ کا حل (د) مسئلے کی تیاری
8. ایک پیچیدہ مسئلہ کو چھوٹے مسائل میں توڑنا اور ہر ایک کو انفرادی طور پر حل کرنا۔

- (الف) تقسیم (ب) تجزیہ (ج) پروگرامنگ (د) منطقی سوچ

مختصر جواب دیں۔

1. ہمیں مسئلہ کے پس منظر کو سمجھنے کی ضرورت کیوں ہے؟
2. مسئلہ کی شناخت کیسے کریں؟
3. اگر شناخت شدہ مسئلہ اتنا بڑا ہے کہ اسے ایک ساتھ حل نہیں کیا جاسکتا، تو کون سا طریقہ کار آپ کو اس مسئلے کو بہتر طریقے سے حل کرنے میں مدد کر سکتا ہے؟
4. کیا ہمارے پاس فلوچارٹس میں ایک سے زیادہ فیصلے کی علامتیں ہیں؟
5. فلوچارٹ اور الگورتھم کے درمیان فرق کریں۔
6. دو نمبروں کو جمع کرنے کے لیے الگورتھم لکھیں۔

سرگرمی



1. IF-THEN-ELSE IF-THEN حالات کا استعمال کرتے ہوئے درج ذیل جملے لکھیں۔

- اگر آپ نے اسکا لرشپ نہیں جیتا تو آپ کے والد کو بہت دکھ ہو گا۔
- اگر آپ اپنے دانتوں کو باقاعدگی سے برش نہیں کرتے ہیں، تو آپ کے دانت خراب ہو جاتے ہیں۔
- کل بارش ہوئی تو گھر پر ہی رہوں گا ورنہ پکنک پر جاؤں گا۔

سرگرمی

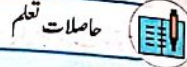


2. حاصل کردہ نمبروں کی بنیاد پر پاس اور فیل ریمارکس کے لیے فلوچارٹ بنائیں۔

درجہ بندی کا معیار

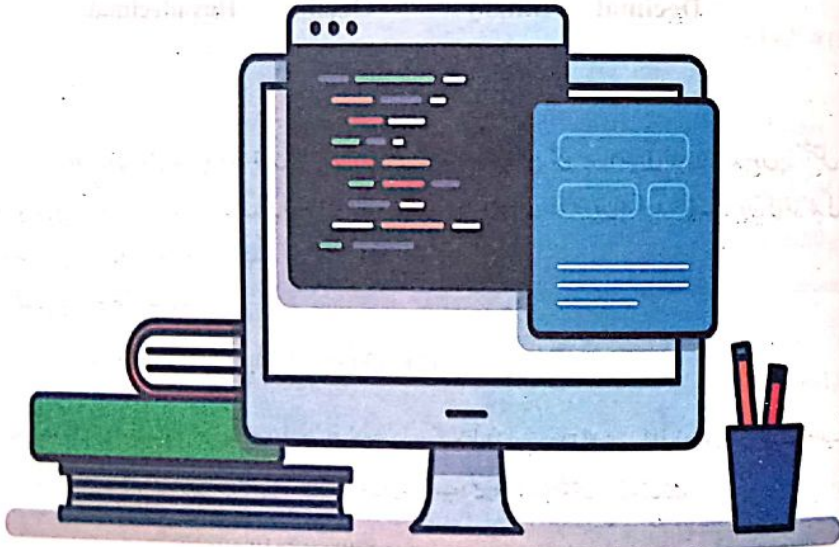
حاصل کردہ نمبر	کیفیت
50% یا زیادہ	پاس
50% سے کم	فیل

4 پروگرامنگ Programming



اس پونٹ کے اختتام پر طلباء اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- وہ وضاحت کر سکیں کہ کمپیوٹر کس طرح پروگراموں کو انکوڈ (Encode) اور ڈی کوڈ (Decode) کرتا ہے (یعنی اشاریہ کو بائنری میں تبدیل کرنا اور اس کے برعکس، کمپیوٹر میں ٹیکسٹ، تصاویر اور آوازوں کا اظہار)۔
- Textual پروگرامنگ ٹولز کا استعمال کرتے ہوئے ملٹی اسپرائٹ، پروگرام بنانے کے لیے پروگرامنگ کے بنیادی اجزاء کا اطلاق کر سکیں۔



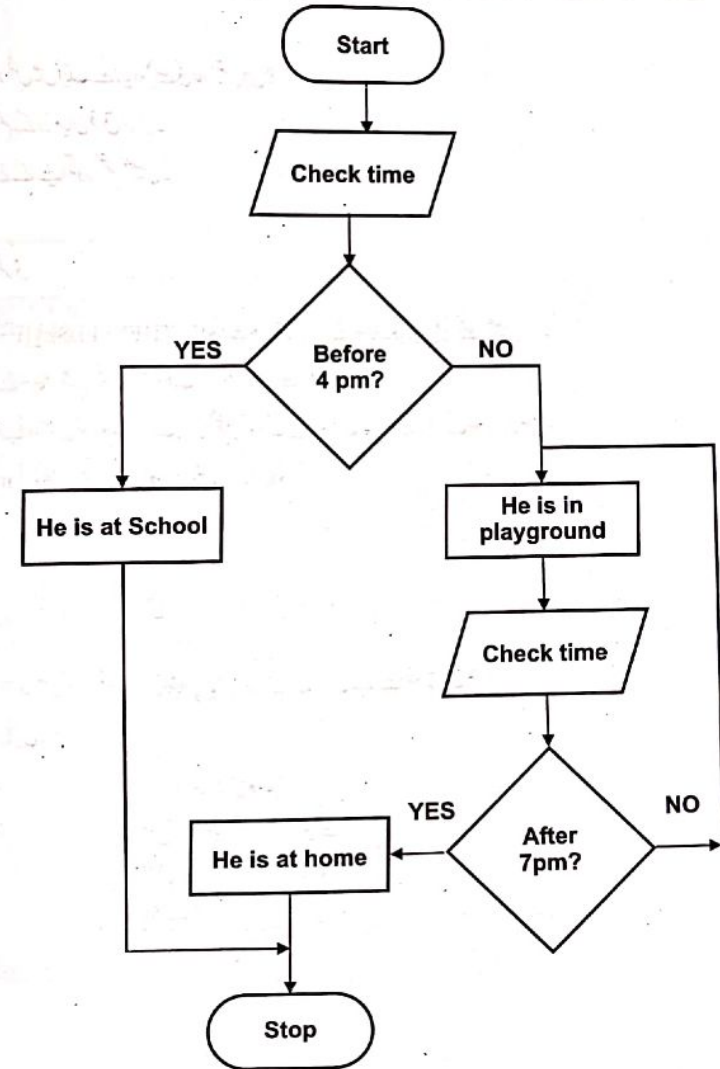
NOT FOR SALE

پونٹ 4: پروگرامنگ

74

کمپیوٹر سائنس جماعت - 7

سرگرمی
3. درج ذیل فلو چارٹ کو دیکھیں اور وضاحت کریں کہ وہ کون سا مسئلہ تھا جس کے لیے یہ حل تیار کیا گیا تھا۔



NOT FOR SALE

پونٹ 3: منطقی سوچ اور مسائل کا حل

73

کمپیوٹر سائنس جماعت - 7

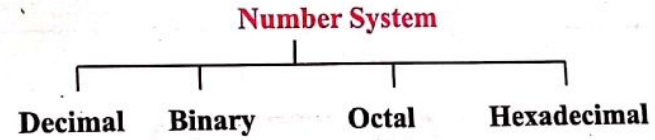
4.1 کمپیوٹر میں معلومات کا اظہار

ڈیٹا کو پوسٹس کر کے معلومات کی شکل میں محفوظ کیا جاتا ہے۔ ڈیجیٹل آلات ڈیٹا کو بائینری ترتیب میں محفوظ کرتے ہیں، یعنی '0' اور '1' کی شکل میں۔ اس کا مقصد ایسی معلومات کو محفوظ کرنا ہے جو ضرورت کے وقت آسانی سے بازیافت کی جاسکے۔

مزید تقسیم کے لیے، ایک فائل آرگنائزنگ تصور کریں، جہاں ریکارڈ رکھا جاتا ہے۔ ہر ریکارڈ کو پہلے لفافے میں ڈال کر ٹیگ کیا جاتا ہے، پھر ان ریکارڈوں کو ایک خاص ترتیب میں رکھا جاتا ہے اور آخر میں دراز میں محفوظ کیا جاتا ہے۔ اگر کسی ریکارڈ میں کچھ تبدیلیوں کی ضرورت ہو تو، لفافے کو دوبارہ نکالا جاتا ہے اور اسے مرکزی ریکارڈ پر حتمی شکل دینے سے پہلے اس کی کاپی پر درستی کی جاتی ہے۔

اسی طرح، معلومات کو کمپیوٹر کی بنیادی میموری (ریڈم ایکسیس میموری یا ریم) سے کاپی کیا جاتا ہے، اور اس کے بعد مستقل اسٹوریج کے لیے ہارڈ ڈسک میں محفوظ کیا جاتا ہے۔

نمبر سسٹم: یہ معلومات کو ظاہر کرنے کا طریقہ ہے۔



4.1.1 اعشاری نظام

ہمارے ارد گرد درجہ حرارت کی معاشیات اور کاروبار، خاص طور پر کرنسی کی شکل میں، اعشاری نظام پر مبنی ہے۔ اعشاری نظام 10 ہندسوں پر مشتمل ہوتا ہے جس کی بنیاد پر اعشاری نمبر تیار کیے جاتے ہیں یعنی 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9۔ لہذا ان بنیادی 10 نمبروں کا مجموعہ مختلف نمبروں کی نمائندگی کرتا ہے اور انہیں اساس 10 کا نظام کہا جاسکتا ہے۔

اعشاری نمبروں کی چند مثالیں یہ ہیں:

$$(12)_{10}, (345)_{10}, (119)_{10}, (200)_{10}, (313.9)_{10}$$

اساس 10 کے نظام میں بتائے گئے ہر نمبر کی طاقت 10 ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ دہائی (Decimal) کا ہندسہ اکائی (Unit) کی جگہ کے ہندسے سے زیادہ بڑا ہے۔ اسی طرح سینکڑوں، دہائی والے ہندسے کے مقابلے میں زیادہ بڑا ہے وغیرہ وغیرہ۔ مثالیں درج ذیل ہیں:

$$(29)_{10} = 2 \times 10^1 + 9 \times 10^0$$

$$(234)_{10} = 2 \times 10^2 + 3 \times 10^1 + 4 \times 10^0$$

4.1.2 ثنائی اعداد کا نظام (Binary Number System)

جیسے بجلی کے سوئچ کی دو حالتیں ہوتی ہیں، ایک چلنے اور دوسری بند کرنے کے لیے۔ اسی طرح ثنائی اعداد کے نظام میں صرف 2 ہندسے استعمال ہوتے ہیں، 0 اور 1۔ 0 سے 10 تک کے اعشاری نمبروں کو بالترتیب ثنائی شکل میں ایسے دکھایا جاتا ہے: 0: 10, 1: 01, 2: 10, 3: 11, 4: 100, 5: 101, 6: 110, 7: 111, 8: 1000, 9: 1001, 10: 1010, 11: 1011, 12: 1100, 13: 1101, 14: 1110, 15: 1111۔

4.2 نمبر سسٹم کی تبدیلی

4.2.1 ثنائی نمبر کو اعشاری نمبر میں تبدیل کرنا

ثنائی نمبر کو اعشاری میں تبدیل کرنے کے لیے، 0 سے شروع کرتے ہوئے دائیں سے بائیں جانب ثنائی ہندسوں کو 2 کی متعلقہ طاقت سے ضرب دیں۔

Example 2:

Find the decimal value of $(111001)_2$:

Binary number: 1 0 0 1
power of 2: 2^3 2^2 2^1 2^0

$$(1001)_2 = 1 \times 2^3 + 0 \times 2^2 + 0 \times 2^1 + 1 \times 2^0 = (9)_{10}$$

Binary number: 1 1 1 0 0 1
power of 2: 2^5 2^4 2^3 2^2 2^1 2^0

$(111001)_2 =$

$$1 \times 2^5 + 1 \times 2^4 + 1 \times 2^3 + 0 \times 2^2 + 0 \times 2^1 + 1 \times 2^0 = (57)_{10}$$

4.2.2 اعشاری نمبر کو ثنائی نمبر میں تبدیل کرنا:

اعشاری نمبر کو اس کے متعلقہ ثنائی نمبر میں تبدیل کرنے کے لیے، پہلے نمبر کو 2 سے تقسیم کریں، آپ کو ایک نمبر اور بقیہ (Remainder) ملے گا (چاہے یہ 0 ہی کیوں نہ ہو)۔ حاصل شدہ نمبر کو بار بار 2 سے تقسیم کیا جاتا ہے جب تک کہ نمبر 2 سے مزید تقسیم نہ ہو سکے۔ اس طرح حاصل ہونے والا بقیہ (Remainder) کو نیچے سے اوپر ترتیب میں اکٹھا کیا جاتا ہے جس سے ثنائی نمبر بن جاتا ہے۔

Example 3:

$$(17)_{10} = (10001)_2$$

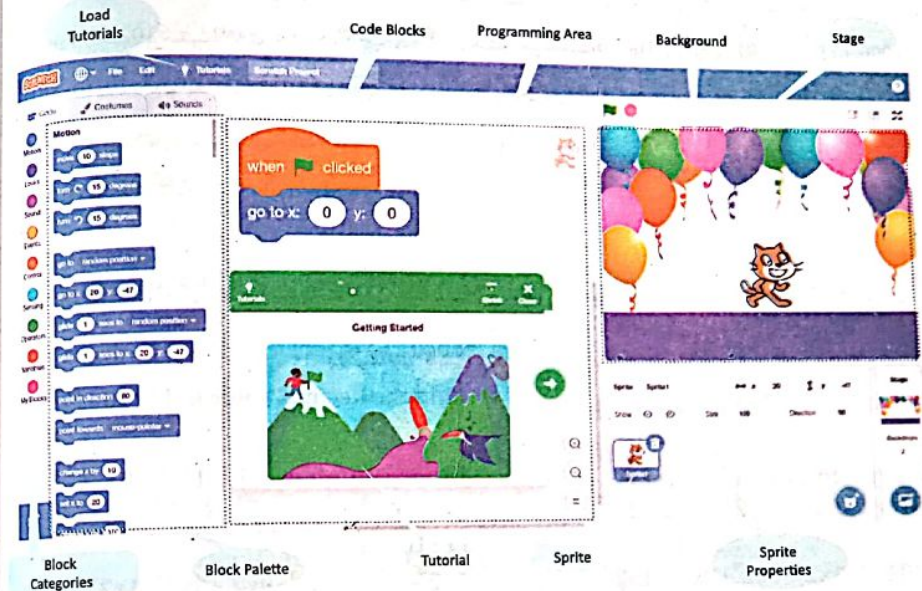
2	17		
2	8		1
2	4		0
2	2		0
1	1		0

Example 4:

$$(57)_{10} = (111001)_2$$

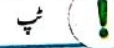
2	57		
2	28		1
2	14		0
2	7		0
2	3		1
1	1		1

4.3 اسکرچ انٹرفیس کا تعارف (Introduction to Scratch Interface)



اسکرچ انٹرفیس کے اہم اجزاء

بلاکس پیلٹ اسکرچ کے لیے تمام بلڈنگ بلاکس پر مشتمل ہے جنہیں کوڈ بلاکس کہا جاتا ہے۔ مختلف رنگوں کے دائروں میں پیش کیے گئے کوڈ بلاکس کی مختلف اقسام ہیں۔ یوزر بلاکس کو پروگرامنگ یا اسکرپٹ ایریا میں ڈریگ کر سکتا ہے۔ بلاکس کیسٹنگری میں مخصوص مقاصد سے متعلق کمانڈز کے گروپ ہوتے ہیں۔ ایک یوزر بلاکس پیلٹ میں کمانڈز / کوڈ بلاکس دیکھنے کے لیے ان دائروں پر کلک کر سکتا ہے۔ پروگرامنگ ایریا (یا اسکرپٹ ایریا) وہ جگہ ہے جہاں یوزر کوڈ کو ترتیب میں لکھتا ہے۔ یہ اصل کام کرنے کی جگہ ہے۔



سبق (Tutorials)

بنے بنائے کوڈ کو استعمال کر کے چلانے کی کوشش کریں۔ "Tutorials" سیکشن میں بھی ایسے کوڈ دستیاب ہیں، انہیں ڈھونڈ کر استعمال کریں۔

The Stage

اسٹیج (یا ڈسپلے ایریا) ایک ونڈو ہے جہاں کوڈ کے نتائج دیکھے جاتے ہیں۔ اسٹیج کا نچلا حصہ شامل کردہ اسپرائٹس (Sprites) اور ان کی خصوصیات کی فہرست دکھاتا ہے۔ اس میں اسپرائٹس اور پس منظر شامل کرنے کے لیے بٹن بھی شامل ہیں۔ یہ 480 پیکسل چوڑا اور 360 پیکسل لمبا ہے۔ مرکز نقطہ کو (0,0) کہا جاتا ہے۔

The Sprites

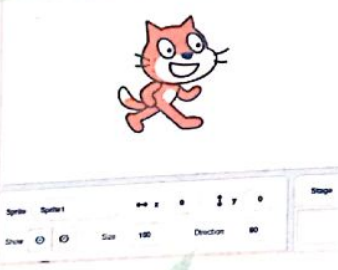
Sprites وہ کردار یا تصاویر ہیں جو آپ کے پروجیکٹ میں موجود ہیں۔ پہلے سے طے شدہ طور پر، 'Sprite 1' نامی پہلی جیسی علامت منتخب کی جاتی ہے۔ آپ جتنے چاہیں اسپرائٹس شامل کر سکتے ہیں، لیکن بہتر یہ ہے کہ غیر ضروری اسپرائٹس شامل نہ کریں کیونکہ اس سے کوڈنگ میں دشواری ہوگی اور اگر آپ کو مزید سپرائٹس کی ضرورت ہو تو مزید کسی بھی وقت شامل کر سکتے ہیں۔

Sprites Properties

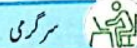
منتخب شدہ سپرائٹ کی موجودہ پوزیشن، سائز اور سمت ظاہر کرتی ہے۔ اس تصویر میں، اسپرائٹ فیلڈ کے درمیان میں ہے۔ اس کی پوزیشن (0,0) ہے۔

Background کو نچلے دائیں کونے سے منتخب کیا جاسکتا ہے۔ Paint کی مدد سے یوزر اپنی مرضی کا Backdrop بنا سکتے ہیں۔

Setting properties of sprite



Sprite Properties



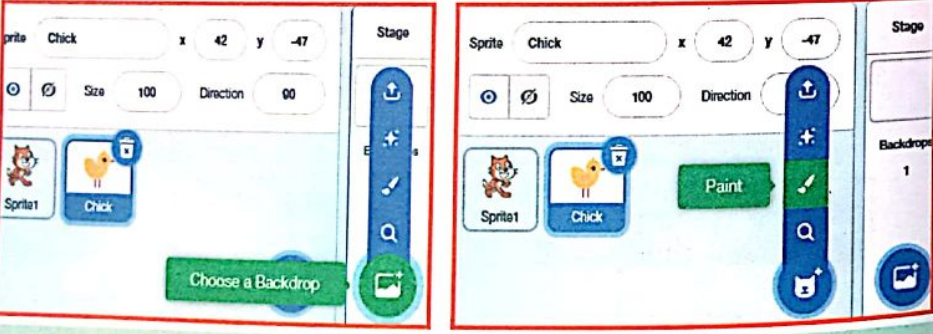
سرگرمی

Sprites Properties میں پوزیشن میں ترمیم کر کے اسپرائٹ کی پوزیشن میں تبدیلی ملاحظہ کریں۔



ٹپ

اسٹیج کے لیے ایک پس منظر دی گئی لا بیری سے منتخب کیا جاسکتا ہے، اور یوزر اسے تیار کر سکتا ہے۔



Selecting available/custom backdrop

14.5 اسکرپچ میں کنٹرول بلاک (Control Block in Scratch)

لوپ کا استعمال کوڈ کے ایک مخصوص بلاک کو معلوم یا نامعلوم تعداد میں دہرانے کے لیے کیا جاتا ہے۔

اسکرپچ میں استعمال ہونے والی عام لوپ کمانڈز یہ ہیں:

- Repeat ▪
- Repeat until ▪
- Forever ▪

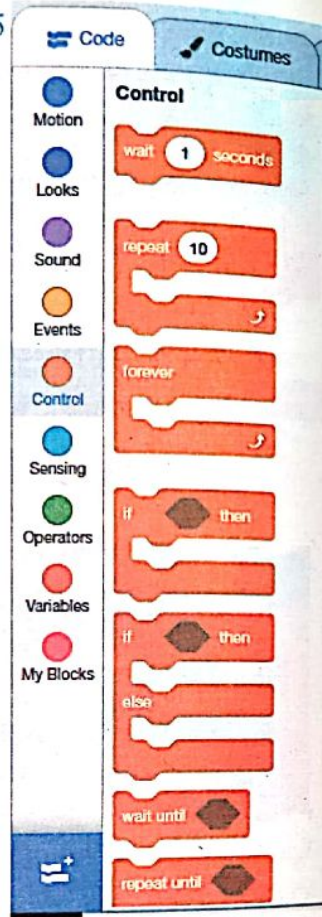
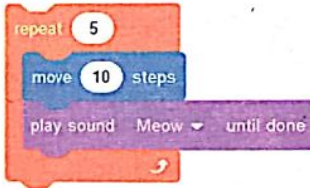
4.5.1 Repeat کمانڈ

جب کوڈ کے بلاک کو ایک مقررہ تعداد کے لیے چلانے کی ضرورت ہو تو Repeat کمانڈ استعمال کی جاتی ہے۔

مثال:

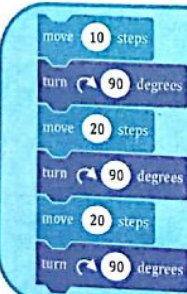
اگر Repeat کمانڈ میں 5 کو بطور argument استعمال کیا جائے، تو یہ 'Repeat' لوپ کے اندر کوڈ بلاکس کو 5 بار دہرائے گا۔ شکل میں موجود کوڈ اسپرائٹ کو 10 قدم آگے بڑھنے اور میاؤں کہنے پر مجبور کرے گا۔

اس کے بعد، اسپرائٹ مزید 10 قدم اٹھائے گا اور دوبارہ بولے گا۔ 10 قدم چلنے اور میاؤں کہنے کا عمل 5 بار دہرایا جائے گا۔



سرگرمی

1. اگر ہم Repeat میں قیمت 10 میں تبدیل کریں تو کیا ہوگا؟
2. اگر ہم "move" کی قدر کو 5 یا 20 میں تبدیل کریں تو کیا ہوگا؟ اسے کمپیوٹر پر آزمائیں۔



NOT FOR SALE

یونٹ 14: پروگرامنگ

80

کمپیوٹر سائنس سماعت-7

4.4 اسکرپچ کوڈ بلاکس (Scratch Code Blocks)

4.1.1 اسکرپچ کوڈ بلاکس کا استعمال

بلاکس وہ کمانڈز ہیں جو اسکرپچ میں پروگرام بنانے کے لیے استعمال ہوتے ہیں، یہ 'Drag and Drop' بلاکس ہیں جو یوزر کو کمانڈ ٹائپ کیے بغیر پروگرام لکھنے کی سہولت دیتے ہیں۔ بلاک کی کئی قسمیں ہیں جیسے Motion، Sound، Shape، وغیرہ۔ یہ بلاکس سلیٹ میں زیادہ تر اسکرین کے بائیں جانب پائے جاتے ہیں۔ ہر بلاک کیٹیگری پر کلک کرنے سے اس بلاک سے متعلق کمانڈ بلاکس دکھائی دیتے ہیں۔ ایک یوزر پروگرام بنانے کے لیے بلاکس کو درمیان میں ڈریگ کر سکتا ہے۔ ان بلاکس کو گروپ بنانے کے لیے دوسرے بلاکس کے اوپر یا نیچے جوڑا / رکھا جاسکتا ہے۔ گروپ شدہ بلاکس کو ڈریگ کر کے ایک ساتھ بھی منتقل کیا جاسکتا ہے۔

Point towards بلاک کو ڈریگ کر کے درمیان میں لائیں اور پھر اس پر کلک کریں۔ غور کریں کہ اسپرائٹ اپنی پوزیشن سے قطع نظر ماؤس پوائنٹر کی طرف مڑتا ہے۔ تاہم، اگر آپ اس کے بجائے 'glide' بلاک استعمال کرتے ہیں، تو اسپرائٹ ماؤس پوائنٹر کی طرف یا بے ترتیب پوزیشن کی طرف مذکورہ سائنڈ ٹیک بڑھتا ہے۔

'change y by' اور 'change x by' بلاکس بالترتیب x اور y محور میں مذکور نمبر کے لحاظ سے اسپرائٹ کو منتقل کرتا ہے۔



4.4.2 کوڈ کے ذریعے اسپرائٹس کی پوزیشن تبدیل کرنا

'go to' کمانڈ استعمال کر کے اسپرائٹ کی پوزیشن کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ 'go to' کی دو قسمیں ہیں: جب کلک کیا جاتا ہے تو 'go to random position' اسپرائٹ کو اسکرین پر کسی بھی پوزیشن پر لے جاتا ہے۔ 'go to x:y' اسپرائٹ کو اسٹیج پر دی گئی x اور y پوزیشن پر لے جاتا ہے۔ جب اسپرائٹ کو کلک کیا جاتا ہے۔



NOT FOR SALE

یونٹ 14: پروگرامنگ

79

کمپیوٹر سائنس سماعت-7

Event 4.6 استعمال (Handling Events)

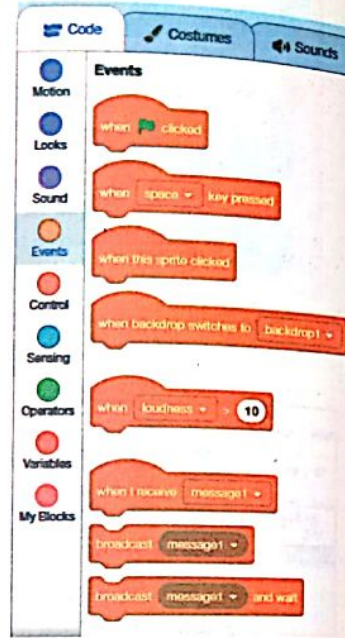
اسکرچ میں Event کو استعمال کرنے کے ساتھ تعامل کا ایک مؤثر طریقہ فراہم کرتا ہے، مثال کے طور پر، یہ پتہ لگایا جاسکتا ہے کہ کب ماؤس پوائنٹر کو منتقل کیا گیا ہے، یا کوئی Key دہائی گئی ہے۔ جب ایسا کوئی Event ہوتا ہے تو پوزر کسی خاص اسپرائٹ کو چلانے کے لیے کوڈ کو کنٹرول کر سکتا ہے۔

When <key> is pressed



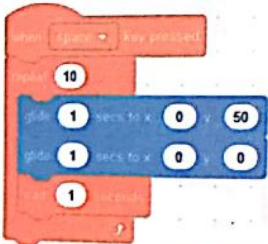
اس کا استعمال اس بات کا پتہ لگانے کے لیے کیا جاتا ہے کہ مطلوبہ Key دہائی گئی ہے یا نہیں۔ Key کو بلاک کے اندر ڈراپ ڈاؤن مینو سے منتخب کیا جاسکتا ہے۔ ذیل میں کوڈ جائزہ لیں۔

یہ کوڈ اس وقت چلے گا جب "Space" Key دہائی جائے گی۔

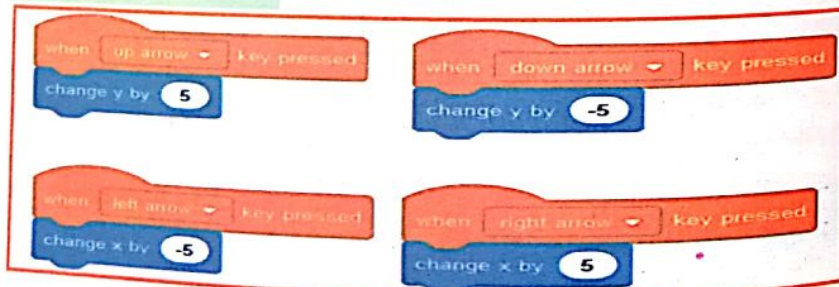


4.6.1 اسپرائٹ موومنٹ کو کنٹرول کرنا (Controlling Sprite Movement)

باسکٹ بال کی طرح ایک نیا اسپرائٹ شامل کریں۔ اور تصویر میں فراہم کردہ کوڈ لکھیں۔ آپ دیکھیں گے کہ اب آپ Arrow Keys کا استعمال کرتے ہوئے اسپرائٹ 'Ball' کی حرکت کو کنٹرول کر سکتے ہیں۔ انٹر ایکٹو گیمز بنانے کی طرف یہ ایک اچھی پیش رفت ہے۔



Bouncing a ball



مثال:

یہ کوڈ اسپرائٹ کو متحرک کرے گا تاکہ اسٹیج پر وہ (x, y) کو آرڈینیٹ کے درمیان چھلانگ لگاتا دکھائی دے۔

4.5.2 Repeat until کمانڈ

Repeat until لوپ کے اندر موجود کوڈ کو اس وقت تک دہرائے گا جب تک کہ دی گئی شرط / ٹیسٹ False رہے۔ یہ لوپ سے باہر نکل جائے گا جیسے ہی شرط کا نتیجہ true ہو جائے۔

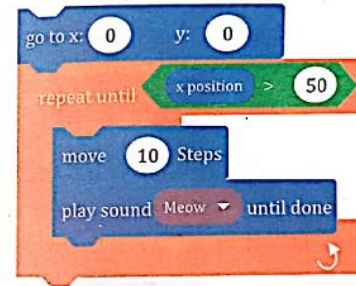
کوڈ درج ذیل اقدامات کرے گا:

1. یہ اسپرائٹ کو اسٹیج کے وسط تک لے جائے گا یعنی پوزیشن (0,0)
2. چیک کریں گے کہ آیا اسپرائٹ کے x کی پوزیشن 50 سے زیادہ ہے یا نہیں۔ اگر پوزیشن 50 سے زیادہ نہیں ہے، تو یہ Repeat until لوپ کے اندر رہتے ہوئے یہ کرے گا:

الف۔ 10 قدم بڑھائیں۔

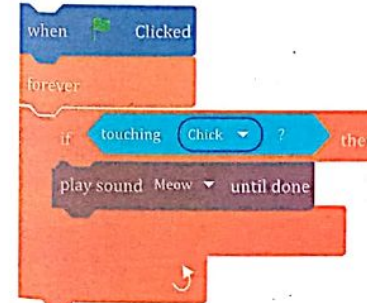
ب۔ آواز پیدا کریں۔

ج۔ دی گئی حالت کو دوبارہ چیک کرنے کے لیے Repeat Until لوپ پر واپس جائیں۔ جب اسپرائٹ 10 قدم آگے بڑھے گا تو لوپ 6 بار چلے گا۔



4.5.3 Forever کمانڈ

Forever ایک کمانڈ ہے جو اپنے اندر موجود کوڈ کو ہمیشہ کے لیے چلانے کی سہولت دیتی ہے۔ پوزر لوپ کو ختم کرنے کے لیے اوپر والے اسٹاپ بٹن کا استعمال کر سکتا ہے۔ Forever بلاک کوڈ کے مجموعے کو ہمیشہ کے لیے چلاتا ہے (جب تک اسے خود نہ روکیں)۔ Forever کمانڈ کے اندر موجود کمانڈز کی تعداد لامحدود ہو سکتی ہے۔



NOT FOR SALE

پونٹ 4: پروگرامنگ

81

کمپیوٹر سائنس جماعت-7

82

کمپیوٹر سائنس جماعت-7

پونٹ 4: پروگرامنگ

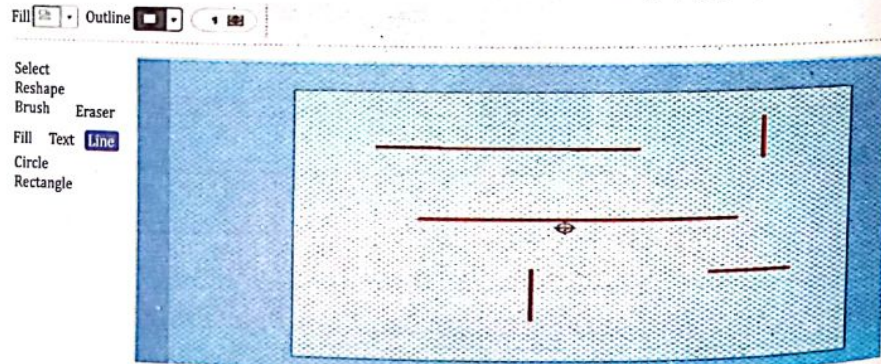
پھر سپرائٹ 'Chick' کو منتخب کریں اور درج ذیل کوڈ تیار کریں۔



پھر Backdrop painter کو منتخب کریں جیسا کہ ذیل میں دکھایا گیا ہے:



اس سے Backdrop painter ونڈو کھل جائے گی۔ سرخ رنگ میں کچھ لکھیں جیسا کہ ذیل میں دکھایا گیا ہے۔ خالی جگہوں کو چھوڑنے میں محتاط رہیں تاکہ بلی درمیان میں چل سکے۔



NOT FOR SALE

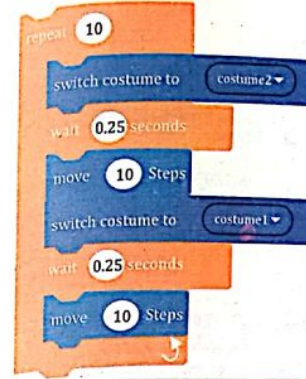
یونٹ 4: پروگرامنگ

84

کمپیوٹر سائنس جماعت - 7

4.6.2 سپرائٹ بلوساٹ (Costumes) کا استعمال

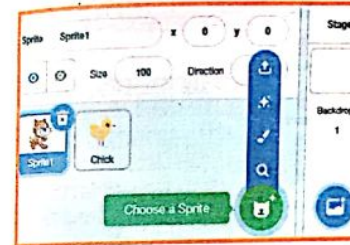
Looks بلاک میں سپرائٹس کی ظاہری شکل سے متعلق بلاکس شامل ہیں۔ Sprite-1 کو منتخب کرنے کے ساتھ، اسکرپٹ ایریا میں دیئے گئے کوڈ کو لکھیں۔ جامنی رنگ کے بلاکس پر غور کریں۔ 'switch costumes to'۔ یہ Sprite-1 کی دو مختلف حالتیں ہیں جنہیں 'costume1' اور 'costume2' کے طور پر دکھایا گیا ہے، لباس کو حرکت کے ساتھ تبدیل کرنے سے سپرائٹ چلتا ہوا دکھائی دیتا ہے۔



A walking sprite

4.7 ایک گیم تیار کرنا (Developing a Basic Game)

یہ مثال اسکرینچ میں انٹرایکٹو گیمز بنانے میں مدد دے گی۔ اس میں دو سپرائٹس استعمال ہوں گی۔ ایک Cat اور دو سرا Chick۔ آپ ان Sprites کو Sprites کی فہرست سے منتخب کر سکتے ہیں۔ Sprite1 (Cat) کو منتخب کریں اور کوڈ تیار کریں جیسا کہ تصویر میں دکھایا گیا ہے۔



NOT FOR SALE

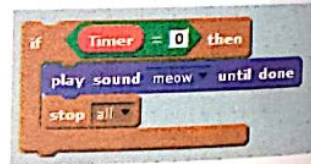
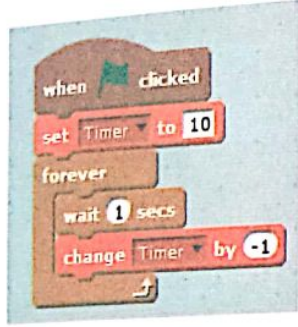
یونٹ 4: پروگرامنگ

83

کمپیوٹر سائنس جماعت - 7

4.8 کاؤنٹ ڈاؤن ٹائمر بنائیں (Create a Countdown Timer)

ٹائمر بنانے کے لیے، پہلے 'when flag clicked' ایونٹ کو منتخب کریں اور اسے کوڈ والی جگہ پر رکھیں۔ اس طرح، جب بھی سبز جھنڈے پر کلک کیا جائے گا، اس event کے بعد دی گئی ہدایات پر عمل ہو گا۔ اس کے بعد Timer کے نام سے ایک variable بنائیں اور Timer کی قیمت 10 پر سیٹ کریں۔



NOT FOR SALE

پرنٹ ہڈ پر ڈرنگ

86

کیبورڈ سائنس جماعت-7

نوٹ: لکیریں کھینچنے کے لیے وہی رنگ استعمال کریں جو چوچ سائنس کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ Choose color picker رنگ محسوس کرتا ہے اور محسوس کرنے کے لیے مطلوبہ رنگ پر ڈرنگ کریں۔



آپ کی پہلی گیم کھیلنے کے لیے تیار ہے۔ گیم شروع کرنے کے لیے گرین فلاگ پر کلک کریں، بلی کو حرکت دینے اور چوڑے کو پکڑنے کے لیے arrow keys کا استعمال کریں۔ اسکو بدل جاتے ہیں جب بلی سرخ لکیر سے ٹکراتی ہے (سکور کم ہوتا ہے) یا یہ چوڑے کو پکڑتی ہے (دوسرے الفاظ میں ٹکراتی ہے) (سکور بڑھتا ہے)۔ اپنے تخیل کا استعمال کریں اور گیم میں مزہ لانے کے لیے مزید اسپر انٹس شامل کریں۔

NOT FOR SALE

پرنٹ ہڈ پر ڈرنگ

85

کیبورڈ سائنس جماعت-7



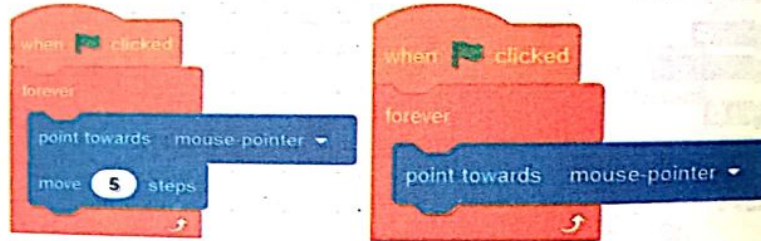
مختصر جواب دیں۔

1. کمپیوٹر پر معلومات کیسے محفوظ کی جاتی ہیں؟
2. درج ذیل اعشاری کو ثنائی نمبروں میں تبدیل کریں۔
a) 13 b) 17 c) 21 d) 31
3. درج ذیل ثنائی نمبروں کو اعشاری نمبروں میں تبدیل کریں۔
a) 1001 b) 1100 c) 1000 d) 1010
4. Move اور Glide کمانڈز کے بصری نتائج میں کیا فرق ہے؟
5. Repeat اور Forever کنٹرول کمانڈز میں فرق بیان کریں۔ ہر ایک کے لیے مثال دیں جہاں وہ استعمال کیے جاسکتے ہیں۔
6. اگر کسی سپرائٹ کے ساتھ استعمال کیا جائے تو درج ذیل کمانڈز کے افعال لکھیں۔

glide 3 secs to mouse-pointer

change y by -20

7. Flag دبانے پر کوڈ کے درج ذیل دو سیٹ کیا کریں گے؟ اگر ممکن ہو تو، اپنے جواب کے بعد کوڈ کے ان سیٹوں کو کمپیوٹر پر چلانے کی کوشش کریں اور موازنہ کریں۔



8. کوڈ کو چلانے کے لیے درج ذیل میں سے کون سا استعمال کیا جاسکتا ہے؟ تک کریں جو مناسب ہو۔

- a. ☐ when clicked
- b. ☐ wait 1 seconds
- c. ☐ go to random position
- d. ☐ when this sprite clicked
- e. ☐ when space key pressed
- f. ☐ touching mouse-pointer

- ڈیٹا کو پروسیس کر کے معلومات کی شکل میں محفوظ کیا جاتا ہے۔
- ڈیجیٹل آلات معلومات کو ثنائی ترتیب میں محفوظ کرتے ہیں، یعنی '0' اور '1' کی شکل میں۔
- ثنائی نظام میں صرف 2 ہندسے ہوتے ہیں، 0 اور 1 جبکہ اعشاری نظام میں 10 ہندسے ہوتے ہیں۔
- نمبر سسٹم کی تبدیلی
 - ثنائی نمبر کو اعشاری میں تبدیل کرنے کے لیے، 0 سے شروع کرتے ہوئے دائیں طرف سے ثنائی ہندسوں کو 2 کی طاقت سے ضرب دیں۔
 - ایک اعشاری نمبر کو اس کے متعلقہ ثنائی نمبر میں تبدیل کرنے کے لیے، نمبر کو بار بار 2 سے تقسیم کریں جب تک کہ نمبر 2 سے مزید تقسیم نہ ہو سکے، تمام بقیہ (Remainder) کو نیچے سے اوپر کی ترتیب کے ساتھ ملا دیں۔ اس سے ثنائی نمبر بن جائے گا۔
- Event اور نقاط کو جوڑا جاسکتا ہے تاکہ یوزر سپرائٹ کو ان پٹ ڈیوائسز کے ذریعے یا خود بخود منتقل کر سکے۔
- مشروط بیانات variable پر ریاضیاتی آپریٹرز کا استعمال کرتے ہیں (مثال کے طور پر اگر اسکور 10 سے زیادہ ہے، یا اگر نمبر 0 سے کم ہے)، یا دو سپرائٹس کے آپس میں ٹکرائے کے لیے شرط مقرر کرتے ہیں (مثال کے طور پر اگر ایک سپرائٹ دوسرے سپرائٹ کو چھوئے)۔
- ایک variable بنایا یا سیٹ کیا جاتا ہے اور بعض شرائط کے تحت تبدیل کیا جاتا ہے تاکہ یا تو قیمت میں اضافہ ہو (مثال کے طور پر جب کھلاڑی سپرائٹ کو چھو تا ہے تو اسکور بڑھتا ہے) یا قیمت میں کمی ہو (جیسے الٹی گتی ٹائمر)۔



اس یونٹ کے اختتام پر طلباء اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
ڈیجیٹل ماحول میں بدعتی پر مبنی سرگرمیوں یا طرز عمل سے حفاظت کے طریقوں کی نشاندہی کر سکیں۔



10. نیچے دیے گئے الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے تصویر کے مناسب حصوں پر لیبل لگائیں:

Stage, Sprite, Programming area, Blocks Palette, Flag, Sprite Properties



1. ایک پروجیکٹ تیار کریں جس میں دیوار سے ٹکرا کر اچھلتی گیند دکھائی گئی ہو۔
2. دو کرداروں کے درمیان ایک کہانی / مکالمہ تیار کریں۔ مناسب پس منظر بھی منسلک کریں۔
3. آٹھ keys کے ساتھ پیانو تیار کریں۔ ہر key کے ساتھ ایک مختلف آواز منسلک کریں۔

5.1 کمپیوٹر اخلاقیات (Computer Ethics)

ڈیجیٹل شہریت سے مراد انفرادی مشین اینڈ کیونیکیشن ٹیکنالوجی (ICT) کا ذمہ دارانہ استعمال ہے۔ ایک اچھے ڈیجیٹل شہری کے پاس کمپیوٹر، انٹرنیٹ اور آئی سی ٹی آلات کو ذمہ داری سے استعمال کرنے کا علم اور ہنر ہوتا ہے۔

کمپیوٹر اخلاقیات سے مراد یہ ہے کہ ڈیجیٹل ٹیکنالوجی کا استعمال کرتے ہوئے کیا صحیح ہے اور کیا غلط ہے۔ یہ انٹرنیٹ، کمپیوٹر اور آئی سی ٹی آلات کے بچے اور ذمہ دارانہ استعمال کے لیے اخلاقی اصولوں کا مجموعہ ہے۔

5.1.1 کمپیوٹر کا اخلاقی استعمال (Ethical Use of Computers)

- ڈیجیٹل ٹیکنالوجی کا استعمال کرتے ہوئے محفوظ، ذمہ دار اور احترام کے لیے درج ذیل اصولوں اور رہنما خطوط پر عمل کیا جانا چاہیے۔
- کمپیوٹر کو ذمہ دارانہ طریقے سے استعمال کریں جس سے احترام ظاہر ہو۔
- سوشل ویب سائٹس استعمال کرتے وقت کبھی بھی بری زبان استعمال نہ کریں۔
- دوسروں کو نقصان پہنچانے کے لیے کمپیوٹر کا استعمال نہ کریں۔
- دوسروں کی معلومات چوری کرنے، ترمیم کرنے یا برباد کرنے کے لیے کمپیوٹر کا استعمال نہ کریں۔
- دوسروں کے کمپیوٹر کے کام میں مداخلت نہ کریں۔
- دوسروں کی فائلیں ان کی اجازت کے بغیر نہ دیکھیں۔
- دوسروں کی ذاتی معلومات کو ان کی اجازت کے بغیر پبلک نہ کریں۔
- انٹرنیٹ کے ذریعے جعلی خبریں نہ پھیلائیں۔
- وہ کاپی رائٹ سافٹ ویئر استعمال نہ کریں جو آپ نے نہیں خریدا۔

5.1.2 آن لائن حفاظتی قواعد (Online Safety Rules)

- جب ہم آن لائن ہوتے ہیں تو اپنے کمپیوٹر، اپنے ڈیٹا اور خود کو محفوظ رکھنا بہت ضروری ہوتا ہے۔ انٹرنیٹ استعمال کرتے وقت حفاظتی اصول درج ذیل ہیں۔
- اپنی ذاتی معلومات اجنبیوں کو نہ دیں۔
- ایسی کوئی بھی چیز ڈاؤن لوڈ نہ کریں جو مشکوک لگتی ہو یا کسی ایسی سائٹ سے آتی ہو جس پر آپ کو بھروسہ نہ ہو۔
- ایسی محفوظ کاروباری سائٹوں سے آن لائن خریداری کریں جو ریاستی رجسٹریشن تنظیم / اتھارٹیز کے ساتھ رجسٹر ہوں۔
- مضبوط پاس ورڈ کا انتخاب کریں جو حروف، نمبر اور خصوصی حروف پر مشتمل ہوں۔
- آپ لوگوں سے آن لائن ملتے ہوئے محتاط رہیں۔ ضروری نہیں کہ یہ وہی لوگ ہوں جس کا وہ دعویٰ کر رہے ہیں۔
- ونڈوز اور اپنے اینٹی وائرس سافٹ ویئر کو اپ ٹو ڈیٹ رکھیں۔
- اپنی رازداری کی حفاظت کے لیے اپنے براؤزر کی رازداری کی ترتیبات settings کو آن رکھیں۔

5.1.3 آن لائن رہتے ہوئے ذمہ دار اور باعزت رہنے کے طریقے (Ways to be responsible and respectful online)

- دوسروں سے ایسا سلوک کریں جیسا کہ آپ دوسروں سے اپنے لیے چاہتے ہیں۔
- دوسروں کو مصفاہ، ذمہ دارانہ اور باعزت طریقے سے جواب دیں۔
- دوسروں کی ثقافت اور مذہب کو تسلیم اور قبول کریں۔
- دوسروں کی رازداری کا احترام کریں۔
- نسل پرستی، بدزبانی اور توہین سے پرہیز کریں۔

5.1.4 کمپیوٹر وسائل کا غلط استعمال (Improper use of computer resources)

کمپیوٹر کے غلط استعمال درج ذیل ہیں:

- کمپیوٹر کا استعمال جو دوسرے یوزر کو نقصان پہنچاتا ہے۔
- ہراساں کرنے والے یا جارحانہ پیغامات بھیجنا۔
- دوسروں کو یوزر کے پاس ورڈ ظاہر کرنا یا ان کا اشتراک کرنا۔
- وہ استعمال جو معلومات کی رازداری کی خلاف ورزی کرتے ہیں۔
- کمپیوٹر ٹیکنالوجی کا استعمال کرتے وقت اپنے آپ کو کچھ اور ظاہر کرنا۔

5.1.5 دانشورانہ املاک کا حق (Intellectual Property Right)

دانشورانہ املاک کے حق کا مطلب ہے کسی پروڈکٹ کے بنانے والے کا قانونی حق جیسا کہ سافٹ ویئر یا شاعری وغیرہ۔ اگر کوئی کاپی رائٹ کی خلاف ورزی کرتا ہے تو پروڈیوسر کو مقدمہ کرنے کا حق ہے۔

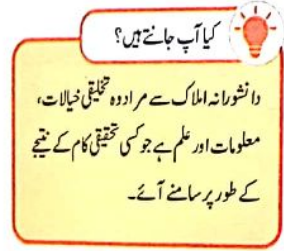
5.1.6 سرقت (Plagiarism)

ادبی سرقت سے مراد اصل تخلیق کار کی رضامندی کے بغیر کسی کے کام یا خیالات کو اپنے طور پر پیش کرنا ہے۔

مثال کے طور پر، مکمل ٹیکسٹ یا اس کا کچھ حصہ کاپی کرنا اور اپنی ڈاکیمنٹ میں چسپاں کرنا اور دوسروں کے کام کو اپنا بنا کر دکھانا سرقت (Plagiarism) کہلاتا ہے۔ سرقت ایک دھوکہ دہی کا عمل ہے اور یہ قانون کے مطابق قابل سزا ہے۔ جہاں سے کچھ مواد لیا گیا ہے اس ماخذ کا حوالہ دے کر اس سے بچا جاسکتا ہے۔

5.1.7 ڈیجیٹل پائریسی (Digital Piracy)

ڈیجیٹل پائریسی چوری کی ایک قسم ہے۔ مواد بنانے والے کی اجازت کے بغیر سافٹ ویئر یا ڈیجیٹل مواد کو کاپی کرنا چوری ہے۔ عام طور پر مواد خریدنے کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ آپ کو اپنے لیے اس مواد کو سننے، دیکھنے، پڑھنے یا استعمال کرنے کی اجازت ہے۔



کیا آپ جانتے ہیں؟

دانشورانہ املاک سے مراد وہ تخلیقی خیالات، معلومات اور علم ہے جو کسی تحقیقی کام کے نتیجے کے طور پر سامنے آئے۔



سرقت Plagiarism



ڈیجیٹل پائریسی Digital Piracy

NOT FOR SALE

یونٹ 5: ڈیجیٹل شہریت

یہ آپ کو اس کی کاپی کرنے، اس کا اشتراک کرنے، اس سے تجارت کرنے یا اسے ڈاؤن لوڈ کرنے کا حق نہیں دیتا۔ وہ لوگ جو ایسا ڈیجیٹل مواد کاپی کرتے ہیں جس کے استعمال کی اجازت انہیں نہیں ہوتی وہ ڈیجیٹل قزاق ہیں۔

ڈیجیٹل قزاقی میں درج ذیل نکات شامل ہیں:

- کسی دوست کے خریدے ہوئے ڈیجیٹل مواد کو کاپی کرنا۔ جیسے موسیقی، تصاویر، ویڈیوز، فلمیں، گیمز، کتابیں یا سافٹ ویئر۔
- انٹرنیٹ یا کسی بھی کمپیوٹر سے ڈیجیٹل مواد کاپی کرنا۔
- کسی ایسے ذریعہ سے مواد خریدنا جس نے مواد چوری کیا اور فروخت کرنے کے لیے کاپیاں بنائیں۔ جیسے گیمز، فلموں، موسیقی، کتابوں یا سافٹ ویئر کے جعلی ورژن۔

5.2 ڈیجیٹل میڈیا تعصب اور پیغام رسانی (Digital Media Bias and Messaging)

ڈیجیٹل میڈیا تعصب اور پیغام رسانی سے مراد ڈیجیٹل میڈیا میں مختلف واقعات اور کہانیوں کی رپورٹنگ میں صحافیوں اور خبروں کے پروڈیوسروں کا وسیع تعصب ہے۔ ڈیجیٹل میڈیا میں سوشل میڈیا سائٹس، نیوز ویب سائٹس، انٹرنیٹ پر مبنی ریڈیو اور ٹیلی ویژن چینلز شامل ہیں۔ میڈیا کا تعصب کسی کی حمایت یا اس کے خلاف ہونے کا رجحان ہے۔ میڈیا کا تعصب آپ کے پس منظر، سیاسی وابستگی، ذاتی تجربہ وغیرہ جیسے عوامل سے متاثر ہوتا ہے۔



5.3 سائبر جرائم (Cybercrime)

کمپیوٹر اور انٹرنیٹ میکانولوجی کے ذریعے کی جانے والی کسی بھی غیر قانونی سرگرمی کو سائبر جرائم کہا جاتا ہے۔ سائبر جرم کسی فرد یا گروہ کے ذریعے کمپیوٹر سسٹم تک غیر قانونی رسائی حاصل کر کے کیا جاسکتا ہے۔

سائبر جرم میں شامل ہیں:

- کسی فرد، کاروبار یا تنظیم سے متعلق معلومات کی چوری۔
- جان بوجھ کر جسمانی یا ذہنی نقصان پہنچانا یا متاثرہ شخص کی سادھ کو نقصان پہنچانا۔
- آن لائن بینکنگ کے ذریعے پیسہ چوری کرنا۔
- انٹرنیٹ یوزر کو ہراساں کرنا اور ان کا پیچھا کرنا۔



سائبر جرائم Cybercrime

وائرس یا انفو ایس پھیلاتا۔
لوگوں کے بارے میں منفی تبصرے پوسٹ کرنا۔
دھمکی آمیز ای میل بھیجنا۔
کاپی رائٹ کی خلاف ورزی۔
غیر قانونی سافٹ ویئر ڈاؤن لوڈ کرنا۔
بغیر اجازت کسی اور کے کمپیوٹر کا استعمال کرنا۔

5.3.1 معلومات کی پوشیدگی اور رازداری (Information privacy and confidentiality)

کمپیوٹر استعمال کرنے والے مختلف خدمات کے لیے سائٹس اپ کرنے یا رجسٹر کرنے کے لیے ویب سائٹس میں اپنی ذاتی معلومات درج کرتے ہیں۔ اس سے پوشیدگی اور رازداری کے مسائل پیدا ہو سکتے ہیں کیونکہ دوسرے لوگ غلط مقاصد کے لیے غیر قانونی طور پر ذاتی معلومات تک رسائی حاصل کر سکتے ہیں۔ وہ تنظیمیں جو لوگوں کا ذاتی ڈیٹا رکھتی ہیں۔ وہ اس بات کی ذمہ دار ہیں کہ وہ ان معلومات تک غیر مجاز رسائی کی اجازت نہ دیں یا اسے دوسروں کے سامنے ظاہر نہ کریں۔ اسے پوشیدگی (confidentiality) کے نام سے جانا جاتا ہے اور رازداری (privacy) کا مطلب یوزر کو اس بات کا اختیار دینا ہے کہ وہ کس طرح کی معلومات کا دوسروں کے ساتھ اشتراک کرنا چاہتے ہیں۔

5.4 سائبر جرائم کی اقسام (Cybercrime Categories)

5.4.1 ہیکنگ



Hacking

ہیکنگ

ہیکنگ کسی کے کمپیوٹر یا نیٹ ورک تک رسائی حاصل کرنے کی ایک غیر مجاز کوشش ہے۔ ہیکنگ کی سرگرمیوں میں ملوث شخص کو ہیکر کہا جاتا ہے۔ ایک ہیکر سسٹم یا سیکورٹی فیچرز جیسے پاس ورڈ کو تبدیل کر سکتا ہے تاکہ اس مقصد کو حاصل کیا جاسکے جو سسٹم کے اصل مقصد کے خلاف ہو۔ اس کا مقصد رازداری کی خلاف ورزی کرتے ہوئے اہم ڈیٹا اور معلومات تک رسائی حاصل کرنا ہے۔

5.4.2 شناخت کی چوری (Identity Theft)



Identity theft

شناخت کی چوری

شناخت چوری دھوکہ دہی کی ایک مخصوص شکل ہے جس میں سائبر مجرم ذاتی معلومات اور ڈیٹا چوری کرتے ہیں۔ ان میں پاس ورڈ، بینک اکاؤنٹ سے متعلق ڈیٹا، کریڈٹ کارڈز، ڈیٹا کارڈز، سوشل سیکورٹی اور دیگر حساس معلومات شامل ہو سکتی ہیں۔ شناخت کی چوری کے ذریعے، مجرم پیسے چرا سکتے ہیں اور دوسرے شخص کے نام پر دیگر فوائد حاصل کر سکتے ہیں۔

NOT FOR SALE

یونٹ 5: ڈیجیٹل شہریت

94

کمپیوٹر سائنس جماعت 7

NOT FOR SALE

یونٹ 5: ڈیجیٹل شہریت

93

کمپیوٹر سائنس جماعت 7

5.4.3 سایبر غنڈہ گردی (Cyber Bullying)

سایبر غنڈہ گردی یا سایبر ہراساں کاری لوگوں کو آن لائن دھمکی دینے کا ایک عمل ہے۔ غنڈہ گردی کے نقصان دہ رویے میں افواہیں، دھمکیاں، ذاتی تصویر، متاثرین کی ذاتی معلومات کا اشتراک کرنا یا نفرت انگیز تقریر وغیرہ شامل ہو سکتی ہے۔ سایبر غنڈہ گردی سوشل میڈیا سائٹس جیسے فیس بک، MSN یا یوٹیوب وغیرہ پر ہو سکتی ہے۔



سایبر غنڈہ گردی Cyberbullying

5.4.4 نقصان دہ سافٹ ویئر (Malicious Software)

نقصان دہ سافٹ ویئر، جسے عام طور پر مالویئر (Malware) کہا جاتا ہے، ایک ایسا پروگرام ہے جو وائرس، بگ، ٹروجن، اسپائی ویئر، ایڈ ویئر وغیرہ کی صورت میں کمپیوٹر یا نیٹ ورک کو نقصان پہنچاتا ہے۔ مالویئر حملوں کی عام علامات میں کمپیوٹر کا خود بخود ریپٹ ہونا، کمپیوٹر کا سست چلنا، فائلوں کا ڈیلیٹ ہونا وغیرہ شامل ہیں۔



مالویئر Malware

5.4.5 کمپیوٹر وائرس (Computer Viruses)

کمپیوٹر وائرس ایک بدنامی پر مبنی پروگرام ہے جو ایک ڈیو ایس سے دوسرے ڈیو ایس تک پھیلنے کے لیے تیار کیا گیا ہے اور دوسری فائلوں اور دستاویزات کے ساتھ منسلک ہوتا ہے۔ دوسرے الفاظ میں، کمپیوٹر وائرس خود بخود دوسرے کو ڈیو ایس یا نیٹ ورک میں پھیلاتا ہے۔ کمپیوٹر وائرس بنانے کا مقصد کمزور سسٹمز کو متاثر کرنا، ایڈمن کنٹرول حاصل کرنا اور یوزر کے حساس ڈیٹا کو چراتا ہے۔



کمپیوٹر وائرس Computer Virus

ای میل وائرس کو پھیلانے کا ایک موثر ذریعہ ہے۔ ای میل میں ایچ ٹی ایم ٹی کو کھولنا، کسی متاثرہ ویب سائٹ پر جانا، کسی فائل پر کلک کرنا یا کسی متاثرہ اشتہار کو دیکھنا آپ کے سسٹم میں وائرس پھیلانے کا سبب بن سکتا ہے۔ اس کے علاوہ، پہلے سے متاثرہ بیرونی سٹوریج آلات، جیسے USB ڈرائیوز سے بھی وائرس پھیلتے ہیں۔

5.4.6 مالویئر کے خلاف تحفظ (Protection Against Malware)

- ونڈوز اور دیگر سافٹ ویئر کو اپ ڈیٹ رکھیں۔
- ایجنٹی وائرس سافٹ ویئر انسٹال کریں اور اسے اپ ڈیٹ رکھیں۔
- اپنے کمپیوٹر سے مالویئر ہٹانے کے لیے ایجنٹی وائرس سے آکٹرا سکیئن کریں۔
- ای میل attachments کو ڈاؤن لوڈ کرتے وقت محتاط رہیں کیونکہ یہ مالویئر سے متاثر ہو سکتے ہیں۔
- صرف بھروسہ مند ویب سائٹس سے ہی مواد کو ڈاؤن لوڈ کریں۔

5.4.7 مالی فراڈ (Financial Fraud)

مالی فراڈ اکثر اس وقت ہوتا ہے جب کوئی شخص اپنے بینک اکاؤنٹ معلومات کسی مجرم کو جاری کر دیتا ہے یا کسی ای میل کے جواب کے ذریعے یا فون کال پر اکاؤنٹ کی تفصیلات دے دیتا ہے۔ اس میں متاثرہ شخص کی شناخت کی چوری بھی شامل ہو سکتی ہے۔ اس کے بعد مجرم متاثرین کی ذاتی معلومات کو اضافی اکاؤنٹس کھولنے، جس کے ذریعے رقم کی منتقلی یا اضافی کریڈٹ کارڈ وغیرہ بنانے کے لیے استعمال کرتا ہے۔

5.4.8 سایبر اسٹالنگ (Cyber Stalking)

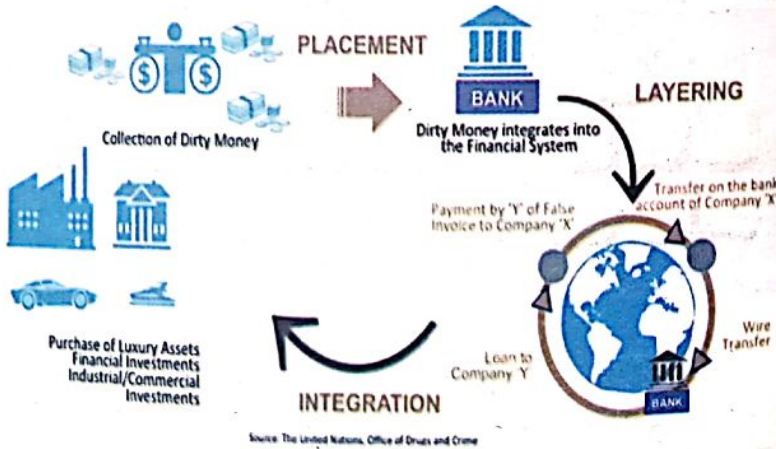
سایبر اسٹالنگ سے مراد کسی فرد، گروپ یا تنظیم کو ہراساں کرنے کے لیے انٹرنیٹ یا دیگر الیکٹرانک ذرائع کا استعمال ہے۔ اس میں ہراساں کرنے کے لیے جھوٹے الزامات، ہتک عزت اور شناخت کی چوری شامل ہو سکتی ہے۔



سایبر اسٹالنگ Cyberstalking

5.4.9 رقم کی ناجائز منتقلی (Money Laundering)

رقم کی ناجائز منتقلی، رقم کے اصل ذرائع کو چھپا کر لین دین کرنے کا عمل ہے۔ آن لائن بینکنگ سسٹم، آن لائن ادائیگی کی خدمات، اور موبائل فون کے ذریعے رقم کی منتقلی کے عروج نے رقم کی غیر قانونی منتقلی کا پتہ لگانا مزید مشکل بنا دیا ہے۔ آن لائن نیلامیوں اور فروخت، جوئے کی ویب سائٹس اور یہاں تک کہ ورچوئل گیمنگ سائٹس کے ذریعے بھی رقم کو غیر قانونی طور پر منتقل کیا جاسکتا ہے۔



Source: The United Nations, Office of Drugs and Crime

منی لانڈرنگ

NOT FOR SALE

یونٹ 5: ڈیجیٹل شہریت

96

کمپیوٹر سائنس جماعت 7-

NOT FOR SALE

یونٹ 5: ڈیجیٹل شہریت

95

کمپیوٹر سائنس جماعت 7-



Online Banking آن لائن بینکنگ

اکاؤنٹ ہولڈرز بینک کی ویب سائٹ یا بینک کی ایپ کے ذریعے آن لائن خدمات استعمال کر سکتے ہیں۔ یہ اکاؤنٹ ہولڈرز کو بلوں کی ادائیگی، فون بیلنس کو ری چارج کرنے، اکاؤنٹ کا بیلنس چیک کرنے، بینک اسٹیٹمنٹ ڈاؤن لوڈ کرنے اور اپنے اکاؤنٹ سے دوسرے اکاؤنٹ میں رقم منتقل کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ آن لائن بینکنگ کو انٹرنیٹ بینکنگ بھی کہا جاتا ہے۔



Internet Surfing

5.5.3 انٹرنیٹ سرفنگ (Internet Surfing) انٹرنیٹ سرفنگ کا مطلب ہے انٹرنیٹ براؤزر کا استعمال کرتے ہوئے انٹرنیٹ براؤزر کرنا۔ انٹرنیٹ براؤزر ایسا سافٹ ویئر پروگرام ہے جو کمپیوٹر کے یوزر کو ویب سائٹ کھولنے اور ورلڈ وائڈ ویب پر ایک جگہ سے دوسرے جگہ پر جانے کی سہولت دیتا ہے۔ مقبول انٹرنیٹ براؤزر مائیکروسافٹ ایج اور گوگل کروم ہیں۔ انٹرنیٹ سرفنگ ہمیں بہت سے کام کرنے کی اجازت دیتی ہے جیسا کہ آن لائن شاپنگ، آن لائن بینکنگ، سوشل نیٹ ورکنگ اور کسی بھی موضوع پر آسانی سے معلومات حاصل کرنا۔

5.5.4 آڈیو اور ویڈیو کانفرنسنگ (Audio and Video Conferencing)

یہ انٹرنیٹ ٹیکنالوجی کا استعمال کرتے ہوئے زبانی طور پر یا ویڈیو کے ذریعے رابطہ کرنے یا بات چیت کرنے کا ایک طریقہ ہے۔ آڈیو کانفرنسنگ لوگوں کو ایک دوسرے سے بات کرنے اور سننے کے لیے ریویو کیونیکیشن کے ذریعے کال پر رابطہ قائم کرنے کی سہولت دیتی ہے۔ ویڈیو کانفرنسنگ لوگوں کو ورچوئل میٹنگ کرنے کے قابل بناتی ہے، چاہے وہ دنیا میں کہیں بھی ہوں۔ ویڈیو کانفرنسنگ شرکاء کو انٹرنیٹ پر ایک دوسرے کو دیکھنے، سننے اور بات کرنے کی سہولت دیتی ہے۔ اسکا ئپ، واٹس ایپ اور میسنجر جیسی مختلف ایپلی کیشنز یہ خدمات فراہم کرتی ہیں۔



آڈیو اور ویڈیو کانفرنسنگ



Social Networking سوشل نیٹ ورکنگ

- سوشل نیٹ ورکنگ لوگوں کو رابطہ اور خاندانوں یا دوستوں کے ساتھ ویڈیو ڈیجیٹل تصاویر کے اشتراک کی سہولت دیتی ہے۔
- یہ کاروباری مصنوعات کی تشہیر اور فروخت کرنے میں مدد کرتا ہے۔
- یہ لوگوں کو دنیا بھر میں منعقد ہونے والے پروگراموں کے بارے میں آگاہ کرنے میں مدد کرتا ہے۔ یہ کمپیوٹر یوزر کو بات چیت میں حصہ لینے کی سہولت دیتا ہے۔

5.5.2 آن لائن بینکنگ (Online Banking)

آن لائن بینکنگ بینک اکاؤنٹ ہولڈرز کو انٹرنیٹ پر اپنے اکاؤنٹس کا انتظام کرنے کے لیے بینکنگ خدمات فراہم کرتی ہے۔

5.4.10 الیکٹرانک دہشت گردی (Electronic Terrorism)

الیکٹرانک یا سائبر دہشت گردی پر تشدد کارروائیوں کو انجام دینے کے لیے انٹرنیٹ کا استعمال ہے جس کے نتیجے میں زندگی کا نقصان یا متاثرہ شخص کا اہم جسمانی نقصان ہو سکتا ہے۔ ان سرگرمیوں میں کمپیوٹر وائرس، کمپیوٹر ورمز اور ناپسندیدہ سافٹ ویئر یا پروگرامنگ اسکریپٹ وغیرہ کو انسٹال کر کے بڑے پیمانے پر کمپیوٹر نیٹ ورکس پر حملے ڈالنے کی کارروائیاں شامل ہو سکتی ہیں۔

5.4.11 تخریب کاری اور بھتہ خوری (Vandalism and Extortion)

کمپیوٹر تخریب کاری ایک ایسا عمل ہے جس میں ایک پروگرام یوزر کا پاس ورڈ یا دیگر ڈیٹا نکالنے اور / یا ہارڈ ڈسک کو مٹانے جیسے نقصان دہ کام انجام دیتا ہے۔ جبکہ سائبر بھتہ خوری میں، ہیکر آپ کا ڈیٹا، ویب سائٹ، کمپیوٹر سسٹم یا دیگر حساس معلومات اس وقت تک یرغمال بنائے رکھتا ہے جب تک آپ ان کے مطالبات پورے نہیں کر دیتے۔

5.5 اہم آن لائن سرگرمیاں (Major Online Activities)

5.5.1 سوشل نیٹ ورکنگ

سوشل نیٹ ورکنگ سے مراد لوگوں کا ایک گروپ ہے جو سوشل نیٹ ورکنگ پلیٹ فارمز پر اپنی رائے، خیالات اور معلومات کا باہم اشتراک کرتے ہیں۔ ان پلیٹ فارمز میں فیس بک، ٹویٹر، انسٹا گرام، واٹس ایپ وغیرہ شامل ہیں۔

سوشل نیٹ ورکنگ کے فوائد یہ ہیں:

5.5.8 آن لائن نیلامی (Online Auction)

آن لائن نیلامی یا عوامی نیلامی ایک ایسی سہولت ہے جس میں مصنوعات یا خدمات کی خرید و فروخت کی سہولت بولی میں سب سے زیادہ قیمت لگانے والے کو دی جاتی ہے۔ ابتدائی بولیاں کم قیمت ہوتی ہیں لیکن مارکیٹ کی طلب اور مقبولیت کے ساتھ بڑھتی رہتی ہیں۔ آن لائن نیلامی جغرافیائی اور وقت کی پابندی سے آزاد ہونے کی وجہ سے بہت مقبول ہو رہی ہے۔ آن لائن نیلامیوں کے لیے انٹرنیٹ تک رسائی اور ادائیگی کے درست طریقے کی بھی ضرورت ہوتی ہے، جیسے کریڈٹ کارڈ / ڈیبٹ کارڈ کا استعمال۔ نیلامی کی معروف سائٹیں eBay، Yahoo auction اور WebStore وغیرہ ہیں۔



آن لائن نیلامی Online Auction

5.5.9 آن لائن شاپنگ (Online Shopping)

آن لائن شاپنگ انٹرنیٹ پر مصنوعات یا خدمات کی خرید و فروخت کا ایک عمل ہے جیسے Amazon، OLX، daraz.pk وغیرہ۔ ایک عام آن لائن اسٹور گاہک کو فرم کی مصنوعات اور خدمات کی رینج کو براؤز کرنے کے قابل بناتا ہے۔ آن لائن شاپنگ ویب سائٹس پر ڈکٹ کی تصریحات، خصوصیات اور قیمتوں کے بارے میں معلومات کے ساتھ مصنوعات کی تصاویر بھی دکھاتی ہیں۔ آن لائن اسٹورز عام طور پر خریداروں کو مخصوص ماڈلز، برانڈز یا اشیاء تلاش کرنے کے لیے "Search" کی سہولت استعمال کرنے کے قابل بناتے ہیں۔ آن لائن یوزر کو لین دین مکمل کرنے کے لیے انٹرنیٹ اور ادائیگی کا ایک درست طریقہ کار جیسے کریڈٹ کارڈ / ڈیبٹ کارڈ وغیرہ تک رسائی ہونی چاہیے۔



آن لائن شاپنگ Online Shopping



NOT FOR SALE

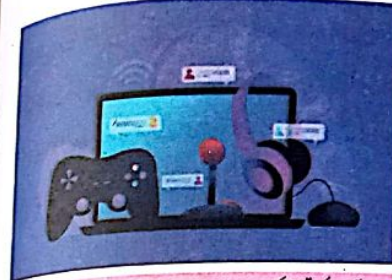
یونٹ 5: ڈیجیٹل شہریت

100

کمپیوٹر سائنس جماعت-7

5.5.5 آن لائن تفریح (Online Entertainment)

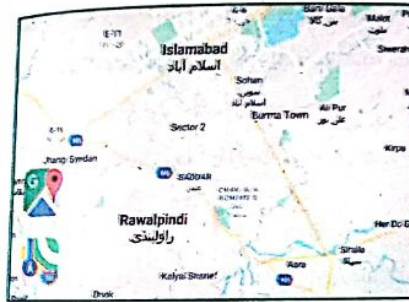
آن لائن تفریح سے مراد لائیو سٹریمنگ یا ڈاؤن لوڈنگ اور گیمز، ویڈیوز اور موسیقی چلانا ہے۔ آن لائن تفریح ہماری زندگی کو تفریح اور جوش و خروش سے بھرپور بناتی ہے جو کہ ہماری جسمانی اور ذہنی تندرستی کے لیے اچھا ہے۔ یہ ہمیں فلمیں، ٹی وی شو، میچ شوز، کھیلوں کے پروگرام، کامیڈی شوز اور ویڈیو گیمز کھیلنے کی اجازت دیتا ہے۔



آن لائن تفریح Online Entertainment

5.5.6 GPS نقشے کا استعمال (Map Direction/GPS)

نقشہ یا نیویگیشن اہم آن لائن سرگرمیوں میں سے ایک ہے۔ متعدد ایپلی کیشنز آن لائن دستیاب ہیں۔ یہ ایپلی کیشنز گلوبل پوزیشننگ سسٹم (GPS) نیویگیشن سسٹم سے رابطہ کرنے کے لیے انٹرنیٹ کا استعمال کرتی ہیں تاکہ کسی مقررہ منزل تک پہنچنے کے لیے ایک شے شدہ راستہ اور آواز کی رہنمائی سے ہدایات فراہم کی جاسکیں۔ یہ ایپلی کیشن راستے میں یوزر کی پیشرفت اور ہر موڑ کے لیے ہدایات جاری کرتی ہے۔



Map Direction/GPS

5.5.7 آن لائن تعلیم (Online Education)

آن لائن تعلیم الیکٹرانک طور پر سیکھنے میں مدد کرتی ہے جو استاد / طالب علم کے تعامل اور درسی مواد کی تقسیم کے لیے انٹرنیٹ پر انحصار کرتی ہے۔ آن لائن تعلیم کے ذریعے طلباء کہیں بھی انٹرنیٹ اور بجلی کا استعمال کر کے کلاس روم میں تبدیل ہو سکتے ہیں۔ اس میں آڈیو، ویڈیو، ٹیکسٹ، انیمیشن، ورچوئل ٹریننگ ماحول اور پروفیسرز کے ساتھ لائیو بات چیت شامل ہو سکتے ہیں۔ یہ ایک بھرپور تعلیمی ماحول ہوتا ہے جس میں روایتی کلاس روم سے کہیں زیادہ نچک ہوتی ہے۔



آن لائن تعلیم Online Education

NOT FOR SALE

یونٹ 5: ڈیجیٹل شہریت

99

کمپیوٹر سائنس جماعت-7

5.6 سوشل میڈیا کے مثبت اور منفی اثرات

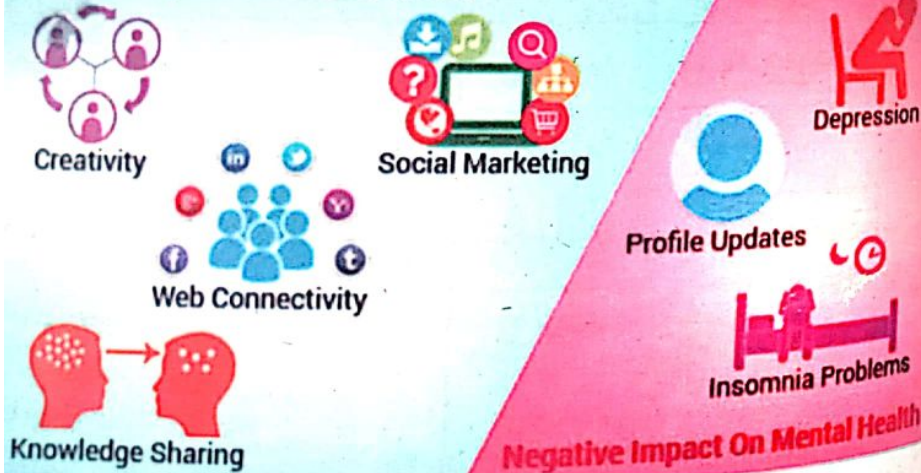
منفی اثرات

- صرف آن لائن تعلق ہوتا ہے جس میں بالمشافہ رابطے کی کمی ہوتی ہے۔
- یہ موبائل فون کے غیر ضروری استعمال میں اضافہ کر رہا ہے۔
- موبائل فون خطرناک تابکاری خارج کرتا ہے جو ہمارے دماغ کے لیے نقصان دہ ہے۔
- ذاتی معلومات سوشل میڈیا کے ذریعے عام ہو سکتی ہیں۔
- سائبر غنڈہ گردی کے لیے استعمال ہو سکتا ہے۔
- سوشل میڈیا کی ات وقت کا ضیاع ہے۔

مثبت اثرات

- لوگ تمام دنیا میں دوستوں اور خاندان سے رابطے میں رہتے ہیں۔
- لوگ اپنے خیالات اور آراء کا اشتراک زیادہ سامعین کے ساتھ کر سکتے ہیں۔
- یہ معنوعات کی فروخت اور تشہیر کا ایک عظیم ذریعہ ہے۔
- سماجی آگاہی اور فنڈ ریزنگ کے لیے مفید ہے۔
- سیکھنے اور تعلیم کے لیے مفید ہے۔
- دور دراز روزگار کے مواقع فراہم کرتا ہے۔
- معلومات تک جلد رسائی میسر کرتا ہے۔
- آپ سوشل میڈیا کا استعمال کرتے ہوئے اپنی ویب سائٹ پر بھاری ٹریفک لاسکتے ہیں۔

Positive Impact On Mental Health



سوشل میڈیا کے مثبت اور منفی اثرات

NOT FOR SALE

یونٹ 5: ڈیجیٹل شہریت

102

کمپیوٹر سائنس جماعت-7



آن لائن معلومات کا اشتراک (Online Information Sharing)

5.5.10 آن لائن معلومات کا اشتراک (Online Information Sharing)

آن لائن معلومات کا اشتراک لوگوں، تنظیموں اور کاروباروں کے درمیان ڈیٹا یا معلومات کے تبادلے کا عمل ہے۔ ایک کمپیوٹر پر فیس بک، واٹس ایپ، یوٹیوب وغیرہ پر کوئی تصویر یا ویڈیو شیئر کر سکتا ہے۔ ایک تنظیم عام طور پر اپنے ناظرین کے لیے موسم کی آن لائن رپورٹ شیئر کر سکتی ہے۔ لیکن جب ذاتی معلومات کے اشتراک کی بات آتی ہے، تو زیادہ تر ممالک میں ایسے قوانین موجود ہیں جہاں ڈیٹا سے متعلقہ فرد کی رضامندی کے بغیر معلومات کا اشتراک ممنوع ہے۔

5.5.11 طبی امداد (Medical Assistance)

طبی امداد کو صحت کی سہولت کے نام سے بھی جانا جاتا ہے۔ آج کے جدید دور میں، ڈیجیٹل ٹیکنالوجی کے ذریعے فوری طور پر دنیا بھر کے ماہرین سے مشورہ کرنا اور ان سے مشورہ لینا ممکن ہے۔ طبی معاونین اکثر طبی سہری لیتے ہیں اور مریضوں کی اہم علامات کو ریکارڈ کرتے ہیں اور ڈاکٹروں، ہسپتالوں، کلینک وغیرہ کے دفاتر میں انتظامی اور طبی کاموں کو مکمل کرتے ہیں۔ ضرورت پڑنے پر یہ ریکارڈ مشورے کے لیے ماہر ڈاکٹروں کے ساتھ شیئر کیے جاتے ہیں۔



Medical Assistance

طبی امداد

5.5.12 آن لائن گیمز (Online Games)

آن لائن گیمنگ سے مراد انٹرنیٹ یا کسی دوسرے کمپیوٹر نیٹ ورک کے ذریعے ویڈیو گیمز کھیلنا ہے۔ آن لائن گیمز بچوں اور نوجوانوں میں بہت مقبول ہیں۔ پی سی، کنسولز اور موبائل آلات آن لائن گیمنگ کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔ زیادہ تر آن لائن ویڈیو گیمز ایک سے زیادہ کھلاڑی کھیلتے ہیں جو دنیا بھر میں مختلف مقامات پر ہوتے ہیں۔ اکثر آن لائن گیمز کے شرکاء ٹیکسٹ، آڈیو یا ویڈیو چیٹ کے ذریعے دوسرے پلیئرز کے ساتھ مسلسل رابطے میں ہوتے ہیں۔



آن لائن گیمز (Online Games)

NOT FOR SALE

یونٹ 5: ڈیجیٹل شہریت

101

کمپیوٹر سائنس جماعت-7

جرم	سزا
کسی فرد کے بارے میں جھوٹی معلومات پھیلانا	3 سال تک قید اور 10 لاکھ تک جرمانہ یا دونوں
کسی فرد کی عریاں تصاویر یا ویڈیو بنانا یا انہیں پھیلانا	5 سال تک قید یا 50 لاکھ تک جرمانہ یا دونوں
سائبر ہارنگ (Stalking) یعنی آن لائن کسی کا پیچھا کرنا	3 سال تک جیل یا 10 لاکھ روپے تک جرمانہ یا دونوں
سائبر ہارنگ کے لیے ای میل / فون کو ہیک کرنا	3 سال تک قید یا 10 لاکھ روپے تک جرمانہ یا دونوں
آبادی / اجازت کے بغیر ویڈیو / تصاویر بنانا اور انہیں پھیلانا	3 سال تک قید یا 10 لاکھ روپے تک جرمانہ یا دونوں
تا بلوغ بچوں کے ساتھ سائبر ہارنگ	5 سال تک قید یا 1 کروڑ روپے تک جرمانہ یا دونوں
نفرت انگیز تقاریر	7 سال تک قید یا جرمانہ یا دونوں
اسپامنگ (Spamming)	3 ماہ تک کی قید یا 50 لاکھ روپے تک جرمانہ یا دونوں
اسپوفٹنگ (spoofing) یعنی جعل سازی	3 سال تک جیل یا 50 ہزار تک جرمانہ یا دونوں
بدتمیزی پر مبنی (Malicious) کوڈ	2 سال تک قید یا 10 لاکھ روپے تک جرمانہ یا دونوں
بلا اجازت معلوماتی سسٹم یا ڈیٹا تک رسائی	3 سال تک قید یا 50 ہزار روپے تک جرمانہ یا دونوں
بلا اجازت ڈیٹا کوپی یا منتقل کرنا	6 مہینوں تک قید یا 1 لاکھ تک جرمانہ یا دونوں
ڈیٹا یا انفارمیشن سسٹم میں مداخلت	2 سال تک قید یا 5 لاکھ روپے تک جرمانہ یا دونوں

حساس انفارمیشن سسٹم کے بنیادی ڈھانچے یا ڈیٹا تک بلا اجازت رسائی	3 سال تک قید یا 10 لاکھ روپے تک جرمانہ یا دونوں
بلا اجازت حساس انفارمیشن کچر کے ڈیٹا کی ترسیل یا منتقل تیار کرنا	5 سال تک قید یا 50 لاکھ روپے تک جرمانہ یا دونوں
جرم یا توہین کو قابل تعریف بنانا	7 سال تک قید یا 1 کروڑ روپے تک جرمانہ یا دونوں
سائبر دہشت گردی	14 سال تک قید یا 5 کروڑ روپے تک جرمانہ یا دونوں
دہشت گردی کے لیے آن لائن بھرتی یا فتنہ گ کرنا	7 سال تک قید یا جرمانہ یا دونوں
ایکسٹراکٹ فراڈ	2 سال تک قید یا 1 کروڑ روپے تک جرمانہ یا دونوں
کسی کی شناخت کو بلا اجازت استعمال کرنا	3 سال تک قید یا 50 لاکھ روپے تک جرمانہ یا دونوں

سائبر جرائم ایکٹ 2016

نوٹ: یہ قانون صرف آگاہی پھیلانے کے لیے شامل کیا گیا ہے اسے امتحان کا حصہ نہ بنائیں۔

WHO IS A CYBER SCOUT:

Cyber Scout is a student with unique aim to promote awareness about cyber crime in the society.

CYBER SCOUT

FASIH MEHMOOD

14 Years

I am a cyber scout,
helping fight Cyber Crime.





درست جواب کا انتخاب کریں۔

1. انٹرنیٹ، کمپیوٹر اور آئی سی ٹی آلات کے ذمہ دارانہ استعمال کے لیے اخلاقی اصولوں کے مجموعے کو کہا جاتا ہے:
(الف) کمپیوٹر کی تعلیم (ب) کمپیوٹر اخلاقیات (ج) آن لائن سیفٹی (د) انٹرنیٹ سرنگ
2. اگر آپ باقاعدگی سے اپنے ڈیٹا کا بیک اپ لیتے ہیں، تو یہ ڈیٹا ضائع ہونے کے خطرے کے خلاف _____ ہے۔
(الف) فائروال (ب) کلاس (ج) سکیورٹی (د) انسدادی حربہ
3. ایک _____ وہ ہوتا ہے جو کسی غیر قانونی کام کو انجام دینے کے لیے کسی دوسرے کمپیوٹر سسٹم میں گھسنے کے لیے کمپیوٹر اور نیٹ ورک یا انٹرنیٹ کنکشن کا استعمال کرتا ہے۔
(الف) ہیکر (ب) پروگرامر (ج) دہشت گرد (د) سپیئر
4. _____ جنگ کی ایک شکل ہے جسے سائبر دہشت گرداہم کمپیوٹر سسٹمز کو نقصان پہنچانے یا ان پر کنٹرول حاصل کرنے کے لیے استعمال کرتے ہیں۔
(الف) سائبر ہیکنگ (ب) سائبر ٹیننگ (ج) سائبر کرائم (د) سائبر دہشت گردی
5. درج ذیل میں سے کون سا جرم ذاتی معلومات کی چوری سے متعلق ہے؟
(الف) سائبر دھونس (ب) ڈیجیٹل پائریسی (ج) شناخت کی چوری (د) سرقت

مختصر جواب دیں۔

1. دانشورانہ ملکیت کا حق کیا ہے؟
2. مازداری کیا ہے؟ آپ اپنی ذاتی معلومات کی آن لائن چوری سے اپنے آپ کو کیسے بچا سکتے ہیں؟
3. سائبر کرائم کی تعریف کریں اور مختلف آن لائن سائبر کرائمز کو نام دیں۔
4. ڈیجیٹل ماحول میں اخلاقی مسائل کیا ہیں؟
5. طبی امداد کے فوائد پر بحث کریں۔

- کمپیوٹر اخلاقیات سے مراد ڈیجیٹل ٹیکنالوجی کے استعمال کے دوران صحیح اور غلط میں فرق کرنا ہے۔ یہ انٹرنیٹ، کمپیوٹر اور آئی سی ٹی آلات کے صحیح اور ذمہ دارانہ استعمال کے لیے اخلاقی اصولوں کا مجموعہ ہے۔
- کمپیوٹر استعمال کرنے والوں کو ڈیجیٹل ٹیکنالوجی کا استعمال کرتے ہوئے محفوظ، ذمہ دار اور باعزت رہنے کے لیے تمام قواعد اور رہنما اصولوں پر عمل کرنا ہو گا۔ کمپیوٹر کو کسی بھی طرح سے دوسروں کو نقصان پہنچانے کے لیے استعمال نہیں کرنا چاہیے۔
- انٹلیکچوئل پراپرٹی (Intellectual Property) کا مطلب، سافٹ ویئر یا شاعری جیسی پروڈکٹ کے بنانے والے کا قانونی حق ہے۔
- سرقت سے مراد مالک کی رضامندی کے بغیر کسی کے کام یا خیالات کو اپنا بنا کر پیش کرنا ہے۔
- ڈیجیٹل پائریسی چوری کی ایک قسم ہے۔ سافٹ ویئر یا کسی بھی قسم کے ڈیجیٹل مواد کو تخلیق کار کی اجازت کے بغیر کاپی کرنا چوری ہے اور یہ غیر قانونی ہے۔
- ڈیجیٹل میڈیا کا تعصب اور پیغام رسانی سے مراد ڈیجیٹل میڈیا میں مختلف واقعات اور کہانیوں کی رپورٹنگ میں صحافیوں اور خبروں کے پروڈیوسروں کا دسیغ تعصب ہے۔
- سائبر کرائم کمپیوٹر اور انٹرنیٹ ٹیکنالوجی کے ذریعے کی جانے والی کوئی بھی غیر قانونی سرگرمی ہے۔ کچھ عام سائبر کرائمز میں ہیکنگ، شناخت کی چوری، سائبر دھونس، مالی فراڈ، سائبر اسٹالنگ اور منی لائڈرنگ شامل ہیں۔
- آن لائن سرگرمیاں آن لائن مصنوعات، خدمات، یا انٹرنیٹ پر فراہم کردہ معلومات تک رسائی دیتی ہیں۔ بڑی آن لائن سرگرمیوں کی کچھ مثالیں سوشل نیٹ ورکنگ، آن لائن بینکنگ، آڈیو اور ویڈیو کا نشر و اشاعت، آن لائن تفریح، آن لائن تعلیم اور آن لائن شاپنگ ہیں۔



ڈیجیٹل دور میں کاروبار نو Entrepreneurship in the Digital Age

6

حاصلاتِ تعلیم



اس پونٹ کے اختتام پر طلباء اس قابل ہو جائیں گے کہ وہ:
■ کاروباری افراد کے لیے تعمیری سوچ کے استعمال اور فوائد کا تجزیہ کر سکیں۔

سرگرمی



1. کسی بھی سائبر کرائم موادی یا کہانی پر مبنی پریزنٹیشن تیار کریں (متعلقہ ہواور عمر کی مناسبت سے ہو)۔
2. کلاس میں استاد کی طرف سے بحث شروع کی جانی چاہیے تاکہ طالب علم یہ سمجھ سکیں کہ غیر مناسب رویے کے لیے جوابدہی ضروری ہے۔ لہذا ایسی اقدار اور رویے اختیار کریں جو لوگوں کو پر امن طریقے سے ایک ساتھ رہنے کے قابل بنائیں (احترام، مساوات، دیکھ بھال، ہمدردی، یکجہتی، رواداری، شمولیت، مواصلات، گفت و شنید، تنازعات اور حل، مختلف نقطہ نظر کو قبول کرنا، عدم تشدد وغیرہ)۔
3. طلبہ کے گروپس بنائیں اور انہیں درج ذیل عنوانات پر کلاس روم میں ڈسپلے کرنے کے لیے چارٹ بنانے کا کام تفویض کریں۔

(i) کمپیوٹر دیکھنا لونی کا اخلاقی استعمال

(ii) آن لائن حفاظتی اصول

(iii) سائبر کرائمز

(iv) سوشل نیٹ ورکنگ

(v) بالور کے خلاف تحفظ

4. اپنے سسٹم پر کوئی بھی ایفٹی وائرس سافٹ ویئر انسٹال کریں۔



NOT FOR SALE

پونٹ 6: ڈیجیٹل دور میں کاروبار نو

108

کمپیوٹر سائنس جماعت-7

NOT FOR SALE

پونٹ 5: ڈیجیٹل شہریت

107

کمپیوٹر سائنس جماعت-7

6.1 کاروبار نو (Entrepreneurship)

انٹریپرنیور شپ کو اپنا کاروبار شروع کرنے اور چلانے کے عمل سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ ایک کاروباری شخص وہ شخص ہے جو اپنا کاروبار چلا رہا ہے۔ کمپنی کے کاروباری کاموں کو بہتر بنانے کے لیے ٹیکنالوجی ضروری ہے۔ ٹیکسٹ یا ای میل کی وجہ سے کسی گاہک کو جواب موصول ہونے کے لیے زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑتا۔



6.1.1 انٹریپرنیور شپ اور اختراع

انٹریپرنیور شپ سے مراد نئے کاروباری منصوبوں کو تیار کرنے یا موجودہ کو مزید بڑھانے کا عمل ہے۔ اسی طرح مسابقتی فائدہ حاصل کرنے اور مضبوط اور پائیدار کاروبار کی تعمیر کے لیے جدت کی اہم شرط ہے۔

جدت طرزی (Innovation) کا مقصد نئے آئیڈیاز اور ٹیکنالوجیز کا استعمال ہے جو پیداواری صلاحیت کو بڑھاتے ہیں اور اسی ان پٹ سے زیادہ پیداوار اور قدر و قیمت پیدا کرتے ہیں۔ مارکیٹ میں تیزی سے آنے والی تبدیلیوں کا اندازہ لگانے میں اختراع مددگار ثابت ہو سکتی ہے۔ یہ آپ کو مقابلہ سے بچ کر نکلنے میں بھی مدد دے سکتی ہے۔

انٹریپرنیور شپ خواہوں کو حقیقت میں لانے کے لیے جدت کو بروئے کار لارہی ہے۔ یہ سماجی ایجاد ہے، جو لوگوں کو وہ کام کرنے میں مدد دیتی ہے جو وہ پہلے نہیں کر سکتے تھے۔ کاروباری افراد اختراع کا فائدہ اٹھا کر پیسہ کماتے ہیں۔

مثال کے طور پر، کاری مارکیٹ میں متعارف کرائی جانے والی پہلی الیکٹرونک گاڑی بھی ایک اختراع تھی، اور زیادہ چارجنگ والی نئی بیٹریاں بھی جدت کی ایک مثال ہیں۔



کاروبار نو
Entrepreneurship



Invention

ایجاد

پروسیس
Process

Market

مارکیٹ

NOT FOR SALE

یونٹ 6: ڈیجیٹل دور میں کاروبار نو

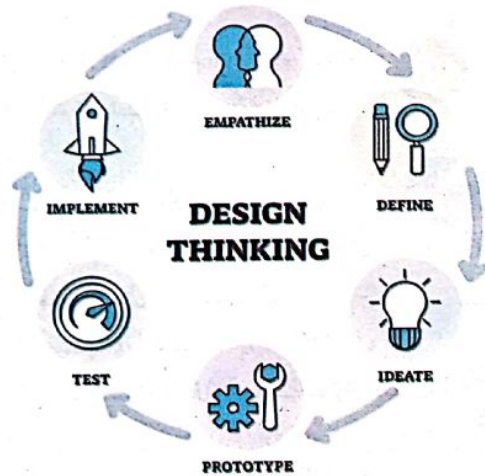
109

کمپیوٹر سائنس جماعت-7

6.2 تعمیری سوچ (Design Thinking)

تعمیری سوچ مسائل کو حل کرنے کا ایک تخلیقی عمل ہے جو مصنوعات اور پروسیس کو بہتری کی طرف لے جاتا ہے۔ تعمیری سوچ ایک تکراری عمل ہے جسے ٹیمیں یوزر کی ضرورت کو سمجھنے، مسائل کی از سر نو وضاحت اور پروٹو ٹائپ یا ٹیسٹ کے لیے اختراعی حل تیار کرنے کے لیے استعمال کرتی ہیں۔

تعمیری سوچ کے استعمال سے غیر واضح اور نامعلوم مسائل کو حل کرنے میں مدد ملتی ہے۔ اسی طرح انسانی کمزوریوں کے مطابق مسائل کو از سر نو ترتیب دینے کے لیے نئے رجحانات کے لیے سوچنے اور پروٹو ٹائپ یا ٹیسٹ بنانے کے لیے تعمیری سوچ کا کردار بہت اہم ہے۔ تعمیری سوچ میں جاری تجربات جیسے خاکہ نگاری، پروٹو ٹائپنگ، جانچ، اور تصورات اور نظریات کو آزمانا بھی شامل ہے۔



تعمیری سوچ
Design Thinking

6.2.1 تعمیری سوچ کے مراحل

تعمیری سوچ کے عمل کے درج ذیل مراحل ہیں:

گہرا مشاہدہ → تعریف → عمل داری → نمونہ → ٹیسٹ

یہ مراحل ہمیشہ ترتیب وار نہیں ہوتے ہیں اور ٹیمیں اکثر ان کو متوازی طور پر چلاتی ہیں۔ بے ترتیب اور تکراری انداز میں انھیں دہراتی ہیں۔

NOT FOR SALE

یونٹ 6: ڈیجیٹل دور میں کاروبار نو

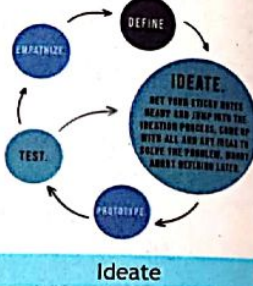
110

کمپیوٹر سائنس جماعت-7



Define

مرحلہ 2: تعریف
Empathize مرحلے کے دوران جمع کی گئی معلومات کا مزید تجزیہ کیا جاتا ہے جن کی نشاندہی مذکورہ مرحلے میں کی گئی ہے۔ ان وضاحتوں کو مسئلہ کی تعریف (Problem Definition) کہا جاتا ہے۔ آپ نظریات کی طرف بڑھنے سے پہلے اپنی کوششوں کو انسانی مرکز میں رکھنے کے لیے کردار بناسکتے ہیں۔ آپ انسانی ضروریات کو پیش نظر رکھتے ہوئے تخیل پر دانی کے مرحلے کی طرف بڑھیں گے۔



Ideate

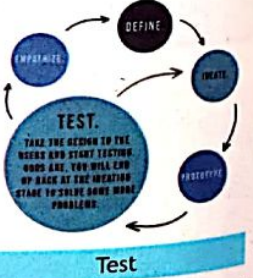
مرحلہ 3: تخیل پر دانی (Ideate)

دو پچھلے مراحل کے نتائج (جیسے گہرا مشاہدہ اور تعریف) ایک ڈیزائنر کو تخیل پر دانی اور وسیع سوچ کے قابل بناتا ہے۔ اس مرحلے میں، ایک ڈیزائنر نے آئیڈیاز کے ساتھ آتا ہے اور مسئلے کے جدید حل کی نشاندہی کرتا ہے۔



Prototype

مرحلہ 4: نمونہ (Prototype)
یہ ایک تجرباتی مرحلہ ہے۔ اس مرحلے کا بنیادی مقصد ہر مسئلے کے بہترین ممکنہ حل کی نشاندہی کرنا ہے۔ ایک ڈیزائنر کو پروڈکٹ کے کچھ سستے ورژن تیار کرنے چاہئیں تاکہ پچھلے مرحلے میں پیدا ہونے والی سوچ کو شکل دی جاسکے۔ اس میں صرف کاغذی پروٹو ٹائپنگ (نمونہ) شامل ہو سکتا ہے۔



Test

مرحلہ 5: ٹیسٹ

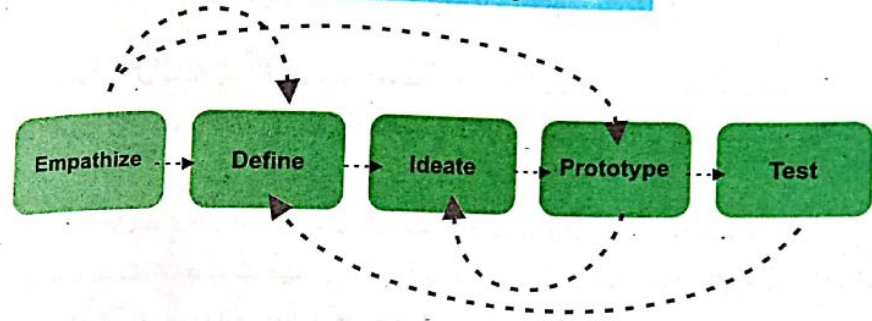
آخر میں، پروٹو ٹائپس کو مختلف افراد کی مدد سے جانچا جاتا ہے تاکہ معلوم کیا جاسکے کہ آیا پروٹو ٹائپ مطلوبہ آؤٹ پٹ تیار کر رہا ہے یا نہیں۔ تعمیری سوچ ایک تکراری عمل ہے، ٹیمیں نتائج کو ایک یا زیادہ مسائل کی مزید وضاحت کے لیے استعمال کر سکتی ہیں۔ اس لیے، آپ متبادل حل تلاش کرنے کے لیے مزید تکرار، تجویزیاں اور بہتری لانے کے لیے گزشتہ مراحل پر واپس جاسکتے ہیں۔



سرگرمی

یاد رکھیں خانے کے کسی بھی اوزار کا استعمال کیے بغیر یا کسی کو ایک مقام سے دوسرے مقام تک لے جانے کا طریقہ ڈیزائن کریں۔ انہیں ایک پروٹو ٹائپ کا میڈیم منتخب کرنے دیں (Play-dough، بلاکس، رومی کی نوکری کا بیگ وغیرہ)

Design Thinking Process



مرحلہ 1: گہرا مشاہدہ

گہرا مشاہدہ تعمیری سوچ کے لیے عمل کا پہلا مرحلہ ہے۔ Empathize مرحلے کا ایک بنیادی مقصد یوزر کی ضروریات اور طرز عمل کی نشاندہی کرنا ہے۔ ٹیم یوزر کی صحیح ضرورت جاننے کے لیے تحقیق کرتی ہیں۔

وہ یوزر کا مشاہدہ اور اس سے مشورہ کر کے ان کی سوچ کا اندازہ لگاتے ہیں۔ اس طرح یوزر کے تجربات، محرکات اور مسائل کو سمجھ سکتے ہیں۔ تنظیمیں ٹیکنالوجی کا استعمال کر کے مسائل کو حل کرنے کے لیے تخلیقی صلاحیتوں اور اختراعات کے استعمال کی ترغیب دے سکتی ہیں۔

سماجی تناظر میں، گہرا مشاہدہ ہمیں کارروائی کرنے پر مجبور کرتا ہے۔ اگر ہم لوگوں کو تکلیف میں یا مشقت کرتے ہوئے دیکھتے ہیں، اور ہم ان کے حالات سے ہمدردی کا اظہار کرنے کے قابل ہوتے ہیں، تو ہم کسی نہ کسی طریقے سے ان کی مدد کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔

ڈیزائنرز کو اپنے استعمال کنندگان کے لیے گہرے مشاہدے کی ضرورت ہے تاکہ صحیح طریقہ کار اختیار کیا جاسکے۔ پروڈکٹ یا انٹرفیس کے بارے میں بات کرتے وقت یوزر کے احساس کو سمجھنا بہت ضروری ہے۔

گہرے مشاہدے سے ڈیزائنرز ایسی مصنوعات تیار کر سکتے ہیں جو یوزر کو حقیقی معنوں میں خوش کریں اور ان کی زندگیوں کو آسان بنائیں۔ گہرے مشاہدے کے بغیر، ڈیزائن کے عمل میں یوزر کی اصل ضرورت کی تکمیل کا فقدان ہوتا ہے جو اکثر مصنوعات کی کامیابی اور ناکامی کے درمیان فرق کو واضح کرتا ہے۔



Empathize

NOT FOR SALE

پوسٹ 6: ڈیجیٹل دور میں کاروبار نو

111

کیپیڈ فرانسس جماعت-7

FOR SALE

پوسٹ 6: ڈیجیٹل دور میں کاروبار نو

112

کیپیڈ فرانسس جماعت-7

تعمیری سوچ ایک تخلیقی عمل ہے جو ایک شخص کو گہرے مشاہدے اور یوزر کی ضروریات کو سمجھنے، مسائل کی نشاندہی کرنے، نئے خیالات پیدا کرنے اور آخر میں بہترین حل کو منتخب کرنے اور جانچنے کا موقع فراہم کرتا ہے۔

تعمیری سوچ ذہن سازی کے لیے ایک طاقتور ٹول ہے۔ یہ یقینی بنائے گا کہ ہمارے بچے نئے چیلنجوں کا جواب دینے کے لیے تخلیقی اعتماد حاصل کریں۔

ناکامی کو قبول کرنے، خطرہ مول لینے اور استقامت پیدا کرنے کی صلاحیت حاصل کریں۔

اختراعی طریقے سے مسائل کی شناخت، حل اور وضاحت کرنے کی صلاحیت پیدا کریں۔

سیکھنے، بھولنے اور دوبارہ سیکھنے کی صلاحیت، کوئی کام ناممکن نہیں، کاروبار یہ لپٹائیں۔

تعاون اور آراء کی قدر کو سمجھیں۔

2.3 پائیدار ترقی (Sustainable Development)

پائیدار ترقی معاشرے کو منظم کرنے کا ایک طریقہ ہے تاکہ یہ طویل مدتی ہو۔ مثال کے طور پر، نئی مصنوعات بنانے کے لیے ری سائیکل مواد یا قابل تجدید وسائل کا استعمال۔

چند پائیدار ترقی کے اہداف درج ذیل ہیں جنہیں دنیا کی آبادی کو سہولت فراہم کرنے کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے۔

معیاری تعلیم

اچھی صحت اور تندرستی

غربت کا مکمل خاتمہ

بھوک کا مکمل خاتمہ

صاف پانی اور صفائی ستھرائی

6.3.1 پائیدار ترقی کے کچھ اہم چیلنجز درج ذیل ہیں:

عدم استحکام، جیسے قوموں کے درمیان تصادم۔

نفاذ، جیسے منصوبوں کا مقامی حالات کے مطابق نہ ہونا۔

گورننس، جیسے ترقیاتی پروگراموں کو پائیدار طویل مدتی طریقوں میں تبدیل کرنے کے لیے سیاسی عزم کا اظہار نہ ہونا۔

انٹر پرائیور شپ آپ کا اپنا کاروبار شروع کرنے اور چلانے کا عمل ہے۔

جدت طرزی کا مقصد نئے آئیڈیاز اور ٹیکنالوجیز کو سامنے لانا ہے جو اسی ان پٹ سے پیداواری صلاحیت میں اضافہ کرتی ہے۔

تعمیری سوچ مسائل کو حل کرنے کا ایک تخلیقی عمل ہے جو مصنوعات اور پروسیس کو بہتری کی طرف لے جاتا ہے۔

تعمیری سوچ کے عمل کے پانچ مراحل ہیں: گہرا مشاہدہ، تعریف، تخیل پر دازی، نمونہ اور ٹیسٹ۔

گہرا مشاہدہ کا بنیادی مقصد یوزر کی ضروریات اور طرز عمل کی نشاندہی کرنا ہے۔

تعریف ایک ایسا عمل ہے جس میں Empathize مرحلے کے دوران جمع کی گئی معلومات کا مزید تجزیہ کیا جاتا ہے تاکہ بنیادی

مسائل کی وضاحت کی جاسکے۔

تخیل پر دازی ڈیزائنز کو خیالات پیدا کرنے اور وسیع سوچ کے قابل بناتا ہے۔

نمونہ ایک ایسا عمل ہے جس میں ہر مسئلے کے لیے بہترین ممکنہ حل کی نشاندہی کی جاتی ہے۔

جانچ اس بات کو یقینی بنانے کے لیے کی جاتی ہے کہ آیا تجویز کردہ پروٹوٹائپ (نمونہ) مطلوبہ آؤٹ پٹ تیار کر رہا ہے یا نہیں۔

پائیدار ترقی معاشرے کو منظم کرنے کا ایک طریقہ ہے تاکہ یہ طویل مدتی ہو۔

پائیدار ترقی میں چند چیلنجز ہیں جیسے قوموں کے درمیان تصادم، مختلف پروگراموں کا نفاذ اور گورننس کے مسائل وغیرہ۔



درست جواب کا انتخاب کریں۔

1. تعمیری سوچ ایک _____ ہے۔

(الف) ڈیزائن کے بارے میں سوچنے کا طریقہ

(ب) مسائل کی وضاحت، فریم اور حل کرنے کا طریقہ اور ذہنیت

(ج) "سوچ" کو "بنانے" سے الگ کرنے کا طریقہ

(د) غیر ڈیزائنر کو ڈیزائن سکھانے کے لیے نصاب

2. تعمیری سوچ _____ سے شروع ہوتی ہے۔

(الف) دستکاری کے مواد کے ساتھ خاکہ نگاری یا پروٹوٹائپنگ

(ب) چسپاں نوٹ یا نوٹ کارڈ

(ج) گہرا مشاہدہ اور انسانی ضروریات کا ادراک

(د) اپنے مسئلے کے حل کی نشاندہی کرنا

3. تعریف کے مرحلے میں مسئلہ کی وضاحت کے لیے معلومات کہاں سے آتی ہیں؟

(الف) جانچ کا مرحلہ (ب) پروٹوٹائپ کا مرحلہ (ج) خیال کا مرحلہ (د) گہرا مشاہدہ

4. تعمیری سوچ میں تعریف کے مرحلہ کا کیا کردار ہے؟

(الف) ایک پروٹوٹائپ کے پیرامیٹرز کی وضاحت کرنا

(ب) سامعین کی وضاحت کرنے کے لیے، آپ پہنچنے کی کوشش کر رہے ہیں۔

(ج) اس مسئلے کی وضاحت کرنا جسے حل کرنے کی ضرورت ہے۔

(د) کسی مسئلے کو حل کرنے کے لیے تمام نظریات کی وضاحت کرنا

5. تعمیری سوچ عام طور پر _____ میں مدد کرتی ہے۔

(الف) اختراع (ب) ڈیٹا کا تجزیہ (ج) مالیاتی منصوبہ بندی (د) آپریشنل کارکردگی

مختصر جواب دیں۔

1. تعمیری سوچ کا عمل کیا ہے؟

2. تعمیری سوچ کے عمل کے مراحل کی وضاحت کریں۔

3. آپ تعمیری سوچ کو گہرے مشاہدے میں کیسے تبدیل کرتے ہیں؟

سرگرمی



کلاس میں مدرز ڈے (Mother's Day) پر کارڈ تیار کرنے کا مقابلہ کرائیں۔ تمام طلباء کو ایک کارڈ تیار کرنا چاہیے اور جیتنے والے کو انعام اور سرٹیفکیٹ دیا جائے۔

ارتھمیٹک لاجک یونٹ	ارتھمیٹک لاجک یونٹ دراصل سی پی یو کا حصہ ہے جو کہ حسابی اور منطقی عوامل انجام دیتا ہے۔
فروزان حقیقت	فروزان حقیقت ہمارے ارد گرد موجود دنیا سے متعلق ہمارے تجربات کو برحقاتی ہے۔
Augmented Reality	
بایومیٹرک	بایومیٹرک کا مطلب انسان کے جسمانی حصے ہیں جنہیں پہچان کے مقصد کے لیے استعمال کیا جاتا ہے مثلاً انگ پرنٹ، آنکھ، چہرے اور آواز کی پہچان وغیرہ۔
منطقی سوچ	مسئلے کو حل کرنے کا ایک طریقہ ہے جس میں مسئلے کو چھوٹے چھوٹے اجزاء میں تقسیم کیا جاتا ہے، ان سے متعلق خیالات کو بیان کیا جاتا ہے اور صحیح حل کے لیے منصوبہ بندی کی جاتی ہے۔
Computational thinking	
کمپیوٹر اخلاقیات	انٹرنیٹ، کمپیوٹر اور ICT آلات کے درست اور ذمہ دارانہ استعمال سے متعلق اخلاقی اصولوں کا ایک مجموعہ ہے کمپیوٹر اخلاقیات کہلاتا ہے۔
Compute Ethics	
کنٹرول یونٹ	کنٹرول یونٹ (CU) یہ بھی سی پی یو کا ایک حصہ ہے جو کہ کمپیوٹر کے اندر معلومات کے الیکٹرانک بہاؤ کو کنٹرول کرتا ہے۔
Control Unit	
سائبر تعاقب	کسی فرد یا تنظیم کو انٹرنیٹ یا دوسرے الیکٹرانک آلات کا استعمال کرتے ہوئے ہر اسرار کرنے کو سائبر اسٹالنگ کہا جاتا ہے۔
Cyber Stalking	
سائبر جرائم	کسی فرد یا تنظیم کی طرف سے انٹرنیٹ اور کمپیوٹر کو استعمال کر کے کی گئی مجرمانہ حرکت کو سائبر جرائم کہتے ہیں۔
Cybercrime	
ڈیجیٹل شہریت	ICT آلات اور معلومات کا ذمہ دارانہ استعمال ڈیجیٹل شہریت کہلاتا ہے۔
Digital Citizenship	
ڈیجیٹل میڈیا کا تعصب	صحافیوں اور خبر رساں اداروں کا تعصب کی بنیاد پر بڑے پیمانے پر پیشانیات کا پھیلاؤ ڈیجیٹل میڈیا تعصب کہلاتا ہے۔
Digital Media Bias	
ای میل ایٹک	ایکٹرانک میل یا ای میل الیکٹرانک آلات کی مدد سے لوگوں کا ایک دوسرے کو پیغامات بھیجنے کا ایک طریقہ ہے۔
Email	
ہیکنگ	کسی فرد کے کمپیوٹر یا نیٹ ورک تک غیر مجاز رسائی کے حصول کی کوشش کو ہیکنگ کہا جاتا ہے۔
Hacking	
شناخت کی چوری	یہ فراڈ کی ایک مخصوص شکل ہے جس میں سائبر مجرم کسی فرد کی ذاتی معلومات اور ڈیٹا، جیسے پاس ورڈ اور بینک اکاؤنٹ، کو چوری کر لیتے ہیں۔
Identity Theft	
انٹرنیٹ سرفنگ	وہ طریقہ، جس میں ویب سائٹس اور ویب پیج پر موجود ہائپر لنک کی مدد سے انٹرنیٹ پر گھومتے پھرتے ہیں، نیٹ سرفنگ کہلاتا ہے۔
Internet Surfing	
لوپ	کسی کام کو بار بار کرنے کے عمل کو لوپ کہا جاتا ہے۔
Loop	

مین میموری	Main Memory	مدر بورڈ پر موجود وہ میموری ہے جس تک سی پی یو براہ راست رسائی حاصل کر سکتا ہے مین میموری کہلاتی ہے۔
مال ویئر	Malware	بدنیتی پر مبنی سافٹ ویئر ہے جو کہ وائرس، وائرم، اسپائی ویئر وغیرہ کی شکل میں کمپیوٹر یا نیٹ ورک کو نقصان پہنچاتا ہے۔
مدر بورڈ	Motherboard	یہ بنیادی سرکٹ بورڈ ہے جو کہ عام استعمال میں آنے والے کمپیوٹر میں موجود ہوتا ہے تاکہ تمام اندرونی اور بیرونی آلات، جیسے سی پی یو اور میموری، کو ایک جگہ اکٹھا جوڑا جاسکے۔
ملٹی میڈیا پریزنٹیشن	Multimedia Presentation	معلومات کو سلائیڈ، ویڈیو یا ڈیجیٹل انداز میں پیش کرنا ملٹی میڈیا پریزنٹیشن کہلاتا ہے۔ اس میں آواز بھی شامل ہو سکتی ہے جو کہ تقریر، موسیقی یا آواز کا تاثر ہو سکتا ہے۔
بیرونی فریک	Peripherals	کمپیوٹر کے تمام ان پٹ اور آؤٹ پٹ آلات کو بیرونی فریک کہا جاتا ہے۔
مسئلے کو حل کرنا	Problem Solving	کسی خاص صورتحال کے تجزیے اور اس صورتحال کے مطابق رد عمل پیدا کرنے کے عمل کو مسئلے کا حل کرنا کہا جاتا ہے۔
ریڈم ایکسس میموری	Random Access Memory	RAM ڈیٹا کو لکھنے یا پڑھنے کے لیے استعمال کی جاتی ہے لیکن ڈیٹا غیر مستقل یا غیر مستحکم ہوتا ہے یعنی جب بھی پاور آف ہو جائے تو RAM کا ڈیٹا ضائع ہو جاتا ہے۔
ریڈ او نیلی میموری	Read Only Memory	یہ مستحکم میموری ہے۔ ROM کو بناتے وقت اس میں ہدایات لکھ لی جاتی ہیں۔ اس میں BIOS ہوتی ہے جسے کمپیوٹر کو اسٹارٹ / بوٹ کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
روبوٹکس	Robotics	انسانی کاموں کو انجام دینے کے لیے روبوٹ کا وسیع تر استعمال روبوٹکس کہلاتا ہے۔
سسٹم یونٹ	System Unit	سسٹم یونٹ وہ جگہ ہے جس میں کمپیوٹر سسٹم کے تمام اجزاء، جیسے مدر بورڈ، پاور سپلائی، ہارڈ ڈسک ڈرائیو وغیرہ، موجود ہوتے ہیں۔
فرضی حقیقت	Virtual Reality	3D تصویر یا ماحول کا کمپیوٹر کی مدد سے بنایا گیا مصنوعی / فرضی خاکہ جو حقیقی دکھائی دے اور جسے انسان حقیقی انداز میں دیکھ اور کسی خاص الیکٹرانک طریقے سے استعمال کر سکیں فرضی حقیقت کہلاتا ہے۔
ورڈ پروسیسر	Word Processor	دستاویزات / ڈاکومنٹ بنانے، ترمیم کرنے، فارمیٹ کرنے اور پرنٹ کرنے کے لیے استعمال ہونے والا ایپلی کیشن سافٹ ویئر ورڈ پروسیسر کہلاتا ہے۔

SRAM	Static Random Access Memory
TB	Terra Byte
URL	Uniform Resource Locator
USB	Universal Serial Bus
UVEPROM	Ultra Violet Erasable Programmable Read Only Memory
VGA	Video Graphics Array
WAV	Waveform Audio File Format
WMA	Windows Media Audio

AI	Artificial Intelligence
ALU	Arithmetic Logic Unit
ATM	Automated Teller Machine
BCC	Blind Carbon Copy
BIOS	Basic Input/Output System
CC	Carbon Copy
CDM	Cash Deposit Machine
CPU	Central Processing Unit
DRAM	Dynamic Random Access Memory
EEPROM	Electrically Erasable Programmable Read Only Memory
EPROM	Erasable Programmable Read Only Memory
ESP	Email Service Provider
GB	Giga Byte
GPS	Global Positioning System
ICT	Information and Communication Technology
KB	Kilo Byte
MB	Mega Byte
MIDI	Musical Instrument Digital Interface
MMS	Multimedia Messaging Service
MP3	MPEG Audio Layer 3
PB	Peta Byte
PC	Personal Computer
PIN	Personal Identification Number
PROM	Programmable Read Only Memory
RAM	Random Access Memory
ROM	Read Only Memory
SATA	Serial Advanced Technology Attachment
SMS	Short Message Service
SMTP	Simple Mail Transfer Protocol



Khyber Pakhtunkhwa Textbook Board

Phase - V, Hayatabad Peshawar

Phone: 091-9217714-15 Fax: 091-9217163, Website: www.kptbb.gov.pk

TEXTBOOK FEEDBACK FORM

S#	Statement	Remarks
1.	Overall the book is interesting and user friendly.	
2.	The language and content of the book is age / grade appropriate and the content is free of grammatical and punctuation errors.	
3.	Content is supported with examples from real life / culture.	
4.	Contents / texts are authentic and updated.	
5.	Pictures / diagrams / graphs / illustrations are informative, relevant and clear if not, then identify them.	
6.	Activities, projects and additional work is suggested for reinforcement of concepts.	
7.	Assessment achievements are thought provoking and comprise cognitive, psychomotor and effective skills.	
8.	The textbook is easy to be covered within academic year.	

Page No.	Observation/comments	Suggested amendment along with rationale

General Remarks:

Name & Address:

Contact No. & Email:

مصنفین

ڈاکٹر حامد حسن میاں ایک ماہر تعلیم ہیں جو کہ تعلیم کے میدان، خاص طور پر اساتذہ کی تعلیم و تربیت میں 19 سال سے زیادہ کا وسیع تجربہ رکھتے ہیں۔ آپ نے پنجاب یونیورسٹی سے امتیاز کے ساتھ ٹیکنالوجی ایجوکیشن میں ماسٹر کیا اور پھر یونیورسٹی گرانٹس کمیشن پی ایچ ڈی کے لیے تحقیقی و تالیفی حاصل کیا۔ ڈاکٹر حسن وفا کی کالج برائے تعلیم اسلام آباد میں بطور ایسوسی ایٹ پروفیسر کام کر رہے ہیں۔ وہ اساتذہ کی تکنیکی، ایلیمنٹری، سیکنڈری اور سائنس کی تعلیم و تربیت سے منسلک ہیں۔



دانا سیف اللہ سیفی ایک ماہر تعلیم اور ماہر انفارمیشن ٹیکنالوجی ہیں دی سی اسکول داولپنڈی میں آئی ٹی کوآرڈینیٹر کے ساتھ ساتھ 19 سال سے زیادہ کا تعلیمی تجربہ بھی رکھتے ہیں۔ آج کل یہ پی ایچ ڈی کپیوٹر سائنس میں تحقیق کے ساتھ منسلک ہیں۔ وہ مائیکروسافٹ کے Innovative Expert کی سند بھی رکھتے ہیں۔ آپ ایک امریکی آئی ٹی ادارے اسکائی انٹرنیشنل کے ساتھ مل کر distance learning کا پروگرام شروع کر چکے ہیں۔ انہیں KFC کے 2012 کے کونفرنس میں بہترین معلم کا ایوارڈ بھی مل چکا ہے۔



محمد سجاد حیدر نے امریکی ریاست ورجینیا کی جارج میسن یونیورسٹی سے کپیوٹر سائنس میں ایم ایس کی ڈگری حاصل کی ہے جبکہ میکینیکل انجینئرنگ میں پیچر کی ڈگری کی شیاک یونیورسٹی آف ٹیکنالوجی کو ریاستے حاصل کی ہے۔ یہ 25 سال سے بچوں کو نوین کلاس سے بارہویں کلاس تک کپیوٹر سائنس کی تعلیم دے رہے ہیں۔ انہوں نے نوین سے بارہویں کلاس کے لیے 8 ٹیکسٹ بکس لکھی ہیں۔



ڈاکٹر فراز احسن ماہر تعلیم اور ماہر آئی ٹی ہیں۔ ان کا تعلیم اور صنعتی تجربہ 20 سال سے زیادہ عرصے پر محیط ہے۔ یہ سافٹ ویئر انجینئر اور نیٹ ورک ایڈمنسٹریٹر کے طور پر کام کرتے رہے ہیں۔ اس کے بعد انہوں نے COMSATS سے پی ایچ ڈی کی ڈگری بھی حاصل کی ہے۔ آپ کی مہارت نیٹ ورک سیکورٹی کے شعبے میں ہے۔ یہ آج کل امریکہ میں ایک کمپنی کے ساتھ کنسلٹنٹ کے طور پر کام کر رہے ہیں۔



ڈاکٹر سلیم اقبال نے اپنی بی ایس اور ایم کی تعلیم COMSATS سے حاصل کی ہے اور پی ایچ ڈی ملائیشیا کی UMT یونیورسٹی سے 2015 میں حاصل کی ہے۔ وہ مختلف شعبہ جات مثلاً تعلیم، ترقی، تحقیق اور ایڈمنسٹریشن کا 18 سالہ تجربہ رکھتے ہیں۔ آج کل وہ علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی میں کپیوٹر سائنس کے شعبے کے چیئرمین ہیں۔ اس سے پہلے وہ کامیٹیس اسلام آباد اور ایگریکلچر یونیورسٹی داولپنڈی کے ساتھ منسلک رہ چکے ہیں۔



قومی ترانہ

پاک سر زمین شاد باد! کشورِ حسین شاد باد!
تو نشانِ عزمِ عالی شان ارضِ پاکستان
سرکزِ یقین شاد باد!

پاک سر زمین کا نظام قوتِ اخوتِ عوام
قوم، ملک، سلطنت پائندہ تابندہ باد!
شاد باد منزلِ مراد!

پرچم ستارہ ہلال رہبرِ ترقی و کمال
ترجمانِ ماضی، شانِ حال جانِ استقبال
سایہ خدائے ذوالجلال!

Printed by

Sindh Offset Printers
& Publishers Lahore.

Code

PSP/SOP-36-129-2223(0)

Quantity

1,81,236

Download PDF MCQs, Books and Notes for any subject from the Largest website for free

awazeinqilab.com

آواز انقلاب ڈاٹ کام



and also Available in Play Store



Primary (5th) Level

Middle (8th) Level

Matric (10th) Level

F. Sc (12th) Level

BS (16th) Level

Urdu Grammar

Curriculum (Govt Books)

Past Papers

English Grammar

Readymade CV

NTS, FTS, CSS, PMS,
ETEA, KPPSC, PPSC,
SPSC, AJKPSC, BPSC,
KPTA ETC

ہر Subject کے Notes اور MCQS فری
ڈاؤن لوڈ کریں۔ نیز CV کے MS word تیار

Templates ڈاؤن لوڈ کر کے اپنے حساب



سے Modify کریں۔

Available Subjects

- Agriculture
- Computer Science
- Economics
- English
- Biology
- Chemistry
- Geology
- Management Sciences
- Microbiology
- PCRS/ Pak Study
- Pharmacy
- Sociology
- Zoology
- Chemistry
- Statistics
- Physics
- Mathematics
- Law
- Environmental Sciences
- Botany
- Biotechnology
- Library & Information Sciences
- Journalism & Mass Communication
- Political Science
- Geography
- General Science
- Education
- Tourism & Hotel Management
- Urdu
- Pashto
- Islamic & Arabic Studies
- Electrical Engineering
- Civil Engineering
- Mechanical Engineering
- Chemical Engineering
- Software Engineering
- Election Officer
- General Knowledge
- Pedagogy
- Current Affairs
- Medical Subjects
- Judiciary & Law
- other



awazeinqilab.com

WhatsApp : 03025247378