

Posted On Kitab Nagri

محرم محبت

لائبہ سجاد



www.kitabnagri.com

کتاب نگری

www.kitabnagri.com

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم!

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

[Fb/Pg/Kitab Nagri](https://www.kitabnagri.com)

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.kitabnagri.com)

Posted On Kitab Nagri

محرم محبت

لائبہ سجاد

صبح کی روشنی ہر سو پھیل رہی تھی یہ منظر امریکہ کے شہر نیویارک کا ہے جہاں ایک بہت خوبصورت بلڈنگ کے سامنے بنے گارڈن میں ایک لڑکی جو گنگ ٹریک پر بھاگتے ہوئے ایک لڑکے کے پاس آکر روتی ہے

گڈ مارنگ سویٹی

گڈ مارنگ

چلیں گھر

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

Posted On Kitab Nagri

جی

وہ اس کا ہاتھ تھامے گھر کی طرف بڑھتا ہے

گڈ مار ننگ خالہ (عنایہ کیچن میں داخل ہوتے ہوئے ثانیہ بیگم سے کہتی ہے)

گڈ مار ننگ خالہ کی جان

گڈ مار ننگ ماما (ہارون مسکراتے ہوئے کہتا ہے)



گڈ مار ننگ! چلو جلدی سے فریش ہو کر او میں ناشتہ لگا رہی ہوں

اوکے (دونوں ایک ساتھ کہتے اپنے اپنے کمروں کی طرف بڑھتے ہیں)

Posted On Kitab Nagri

اس وقت ناشتہ کے ٹیبل پر ثانیہ بیگم، عنایہ، ہارون اور بلاج موجود تھے جب دائنگ ہال میں ثانیہ بیگم کی آواز گونجتی ہے

آغا جان کا فون آیا تھا وہ چاہتے ہیں کہ اس مہینے کے آخر میں بلاج کی شادی کر دی جائے (ان کی بات سن کر ہارون اور عنایہ شوخ نگاہوں سے بلاج کی طرف دیکھتے ہیں جس پر وہ انہیں ایک گوری سے نوازتا ہے)

تو اس لیے ہم کل صبح کی فلائیٹ سے پاکستان جا رہے ہیں (ان کی بات سن کر عنایہ کا رنگ زرد پڑ جاتا ہے)



پر خالہ جان

(ابھی وہ کچھ بولنے لگتی ہے جب بلاج اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتا اسے خاموش رہنے کا اشارہ کرتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

میری جان وہاں سب آپ کو بہت مس کرتے ہیں اور ویسے بھی آپ کا سمسٹر بریک چل رہا ہے اور ہارون بھی فری ہے تو چلتے ہیں اور ویسے بھی آغا جان کی بات نہیں ٹال سکتے (ان کی بات پر وہ سر ہلاتی ہے ناشتہ کرنے کے بعد بالاج ایک ضروری میٹنگ کے لیے آفس چلا جاتا ہے جبکہ ہارون اپنے کسی دوست سے ملنے گیا تھا

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

ثانیہ بیگم اور عنایہ لاونج میں بیٹھی تھی جب ثانیہ بیگم کا فون بجتا ہے وہ دیکھتی ہیں تو عالیہ بیگم کی ویڈیو کال ہوتی ہے (عالیہ عنایہ کی والدہ اور ثانیہ بیگم کی بہن اور دیورانی تھیں) اسلام علیکم! کیسی ہو عالیہ

والیکم اسلام آپنی میں بالکل ٹھیک ہوں آپ سب کیسے ہیں اور میری جان کہاں ہے
www.kitabnagri.com

میں بھی ٹھیک ہوں بچے بھی ٹھیک ہیں اور تمہاری جان میرے پاس بیٹھی ہوئی ہے (وہ مسکراتے ہوئے فون عنایہ کے سامنے کرتی ہیں)

اسلام و علیکم ماما آپ کیسی ہیں اور بھائی بابا ٹھیک ہیں

Posted On Kitab Nagri

ہاں سب ٹھیک ہیں اور تمہیں بہت مس کرتے ہیں

میں بھی بہت مس کرتی ہوں آپ سب کو

تو میری جان جلدی آ جاو

جی ماما کل ارہے ہیں

کل صبح کی فلائٹ ہے



www.kitabnagri.com

چلو تھیک ہے خیریت سے آو بعد میں فون کرتی ہوں

چلیں ٹھیک ہے اللہ حافظ

Posted On Kitab Nagri

اللہ حافظ

♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡

تقریباً بارہ بجے بلانچ گھر آتا ہے تو ثانیہ بیگم ڈرائیور کے ساتھ اپنی دوست کے گھر جا رہی تھیں بلانچ لاونج میں داخل ہوتا ہے ہاتھ میں پکڑا کوٹ صوفے پر رکھتے ہوئے شرٹ کے کف فولڈ کرتا ماتھے پر بکھرے بھورے بالوں کو ہاتھ کی مدد سے پیچھے کرتے ہوئے زینے چڑھتا عنایہ کے کمرے کی طرف جاتا ہے وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہوتا ہے تو عنایہ کو زمین پر بیٹھا دیکھ فوراً اس کی طرف بڑھتا ہے

عنایہ میری جان کیا ہوا ہے (وہ سرگھٹنوں میں دیے رو رہی تھی بلانچ اس کا چہرہ اوپر کرتا ہے) میری جان بس اب رونا نہیں (بلانچ اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہتا ہے) بھائی وہ مجھے

کچھ نہیں ہو گا بھائی ہیں نہ آپکے پاس چلو اٹھو (وہ اس کے کانپتے وجود کو اپنے ساتھ لگائے اس کا ڈکم کرنے کی کوشش کر رہا تھا)

بس اب رونا نہیں چلو اٹھو (وہ اس کے آنسو صاف کرتا اسے بیڈ پر بیٹھتا ہے) بھائی (وہ زور سے اس کا بازو پکڑ کر اپنے پاس بیٹھا کر اپنا سر اس کے کندھے پر رکھتی ہے) عنائیہ بچے بس بالکل ریلیکس ہو جاو (وہ پیار سے اس کے سر میں انگلیاں چلاتے ہوئے اسے پر سکون کرتا ہے جس سے وہ سو جاتی ہے)

Posted On Kitab Nagri

○○○○○○○○○○○○○○○○

اسلام والیکیم بھائی (ہارون لاونج میں داخل ہوتے ہوئے بلاج سے کہتا ہے)
والیکیم سلام

سوئیٹ کہاں ہے اور ماما

ماماڈنر کی تیاری کر رہی ہے اور عنائے سورہی ہے

سورہی ہے

ہاں

کیا ہوا اسے اس کی طبیعت تو ٹھیک ہے

ہمم بس توڑا سا فیور ہے

میں اسے دیکھ کر آتا ہوں

سوئیٹ کیا ہوا میری جان (وہ اسے جاگتا دیکھ اس کے پاس جا کر بیٹھتا ہے)

www.kitabnagri.com

رورہی تھی

نہ۔۔۔۔ نہیں تو

اب تم مجھ سے بھی چھپاؤ گی

نہیں برو ایسی کوئی بات نہیں

ادھر دیکھو (وہ اس کا چہرہ اپنی طرف کرتے ہوئے پوچھتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

بروم۔۔۔ مجھے ڈر لگ رہا ہے مجھے پاکستان نہیں جانا (وہ روتی ہوئے کہتی ہے)
میری جان چپ ہو جاو ہم ہوں گے تمہارے ساتھ اب مجھے آنسو نظر نہیں آئیں (وہ اس کے آنسو
صاف کرتے ہوئے کہتا ہے)

اور ڈرنا نہیں ہے میری بہن بہت سٹرونگ ہے ہم

جی

کھانا کھایا

نہیں

کیوں (وہ اسے گھورتے ہوئے مصنوعی غصے سے پوچھتا ہے جس پر وہ مسکراتی ہے)
دل نہیں کر رہا

تمہارے دل کا کچھ کرنا پڑے گا (اس کے کہنے پر وہ کھکھلا کر ہستی ہے جس سے ہارون کے چہرے پر
بھی مسکراہٹ آتی ہے)

www.kitabnagri.com

چلو اٹھو او میرے ساتھ نیچے

برو سچ میں دل نہیں کر رہا

عنائیہ (وہ اسے گھور کر دیکھتا ہے)

او کے

Posted On Kitab Nagri

کم اون (وہ اس کا ہاتھ پکڑے اپنے ساتھ لیے نیچھے جاتا ہے)

توڑی دیر بعد سب دائینگ ہال میں موجود تھے

عنائیہ صبح سے کھا بیٹا

جی خالہ جان

پینگ کر لی تم سب نے کل صبح فلاٹ ہے

بس ابھی دنڑ کے بعد کرتی ہوں خالہ جان

اچھا اور تم دونوں

سیم (وہ دونوں مسکراتے ہوئے جواب دیتے ہیں)

اچھا جلدی کرو پھر سو جانا صبح جلدی اٹھنا ہے

او کے ماما

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

سب لوگ دائینگ ہال میں موجود ناشتہ کر رہے تھے جب آغا جان کی آواز ہال میں گونجتی ہے

کب کی فلاٹ ہے ان کی

کل رات کی تھی فلیٹ سے پہلے بات ہوئی تھی بلانج سے انشاء اللہ شام کو چھ بجے یہاں پہنچ جائیں گے)

شہر و خان جواب دیتے ہیں)

اچھا عالم تم شازل اور امان وقت پر ایر پورٹ چلے جانے

Posted On Kitab Nagri

جی آغا جان

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

سکندر خان (آغا جان) کے چار بچے تھے سب سے بڑے دلاور خان جن کی شادی ان کی خالہ کی بیٹی ثانیہ بیگم کے ساتھ ہوئی تھی ان کے دو بچے تھے بلال جس کی عمر انیس سال تھی اور دوسرا ہارون جو چوبیس سال کا تھا گیارہ سال پہلے ایک روڈ ایکسیڈنٹ میں دلاور خان کا انتقال ہو گیا تھا

دوسرے شہر وزیر خان جن کی شادی آغا جان کے دوست کی بیٹی نازیہ بیگم سے ہوئی تھی ان کے چار بچے تھے شامیر خان، امان خان جو اے ایس پی تھا زینب خان اور شانزے خان

تیسے پرپوشہ خان جن کی شادی ان کے چچا زاد سے ہوئی تھی اور لاہور میں رہتی تھیں ان کے تین بچے تھے سب سے بڑا ریان خان جو انیس سال کا تھا اور فیملی بزنس سنبھال رہا تھا پھر حوریہ خان جو چوبیس سال کی تھی اور سب سے چھوٹی ملائکہ جو اکیس سال کی تھی

سب سے چھوٹے عالم خان جن کو شادی خالہ کی بیٹی عالیہ بیگم سے ہوئی تھی ان کے تین بچے تھے سب سے بڑا شازل خان جو شامیر خان کے ساتھ مل کر اپنا فیملی بزنس سنبھال رہے تھے پھر دراب خان جو ایڈوکیٹ تھا اور سب سے چھوٹا عنائیہ خان جو ثانیہ بیگم کے تھارہتی تھی

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

اس وقت وہ لوگ ایرپورٹ پر موجود تھے

بھائی آپ دسٹینیشن ویڈینگ کر لیں (وہ پر جوش سی بولتی ہے)

Posted On Kitab Nagri

سوئی بھائی کی شادی آپ پاکستان میں ہی ہونے دو یہ آئیڈیا ہم آپ کی شادی پر اپلائے کریں گے)
ہارون ایک آنکھ دباتا کہتا ہے جس پر بلاج اسے گھور کر دیکھتا ہے)
ہارون تنگ مت کرو اسے

جو حکم بوس (ہارون کے بولنے کے انداز پر کھلکھلا کر ہستی ہے)

تقریباً شام کے چھ بجے وہ لوگ لاہور کے ایر پورٹ پر موجود تھے ان کے پہنچنے سے پہلے عالم صاحب
شازل اور امان وہاں موجود تھے عنایہ بھاگتے ہوئے اکر عالم صاحب سے ملتی ہے
جبکہ شازل اور امان ثانیہ بیگم سے ملنے کے بعد بلاج اور ہارون سے مل رہے تھے۔

کیسی ہے میری گڑیا۔

میں ٹھیک ہوں بابا آپ کیسے ہیں۔ میری گڑیا کے آنے سے میں بالکل فٹ ہو گیا ہوں (وہ شفقت سے
کہتے اُس کے ماتھے پر سب رکھتے ہیں)

ہم سے بھی ملے کوئی (امان اور شازل مسکراتے ہوئے کہتے ہیں جس پر وہ مسکراتے ہوئے ان دونوں
سے ملتی ہے)

Posted On Kitab Nagri

اسلام و علیکم بھابھی
والیکم السلام

اس کے بعد وہ بلانچ اور ہارون سے مل کر گھر کی طرف روانہ ہو جاتے ہیں۔
گھر پہنچ کر وہ سب سے مل کر ڈنر کرتے ہیں ڈنر کے بعد سب لاونج میں بیٹھے تھے عنائے آغا جان اور علم صاحب کے درمیان بیٹھی باتوں میں مصروف تھی وہ ہستی کھیلتی کبھی شازل کے ساتھ شرارت کرتی تو کبھی شامیر کو اپنی شرارتوں کا نشانہ بناتی تھی جبکہ شامیر اس کی ہر ادا کو اپنی دل میں اتار رہا تھا دراب ابھی تک گھر جس کی کمی وہ بہت محسوس کر رہی تھی وہ اٹھ کر عالیہ بیگم کے پیچھے کیچن میں جاتی ہے

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ماما دراب بھائی کہاں ہے
میری گڑیا نے بلایا اور میں آگیا (پیچھے سے دراب کی آواز سن کر وہ بھاگ کر اس سے ملتی اس کے گال پر کس کرتی ہے)

بھائی کہاں تھے آپ میں کب سے آئی ہوں میں نے آپ کو اتنا زیادہ مس کیا
اچھا تو اس کا مطلب مجھے مس نہیں کیا (شازل کیچن میں داخل ہوتے ہوئے کہتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

جسے کیا وہ آپ کو بھی تو پسند ہے (کہتے ہی وہ اٹھ کر بھاگ جاتا ہے اب سین کچھ یوں تھا کی ٹی وی لاونج میں دراب آگے اور اس کے پیچھے شازل بھاگ رہا تھا جبکہ عنائے کمرے سے نکل کر لاونج میں صوفے پر بیٹھ کر ہنس رہی تھی

عنائے یار تم ہنس رہی بچاواپنے معصوم بھائی کو اس جنگلی سے یہ تو مجھے کھا جاگا اچھا بھائی رہنے دیں ادھر آئیں میرے پاس (وہ ہستے ہوئے شازل کو اپنے پاس بلاتی ہے وہ دراب کو گورتا اس کے پاس آکر بیٹھ جاتا ہے) شکریہ گڑیا

توڑی دیر بعد عالم صاحب اور عالیہ بیگم بھی آگئے تھے اور اب سب باتوں میں مصروف تھے باتوں کے دوران عالم صاحب نے ایک بات نوٹ کی عنائے توڑی بجھی بجھی سی تھی توڑی دیر مزید باتیں کرنے کے بعد وہ لوگ اپنے کمروں میں چلے جاتے ہیں

صبح عنائے کافی دیر سے اٹھی تھی اسے اٹھنے سے پہلے سب آفس جا چکے تھے صرف دراب اور شامیر گھر تھے جو لاونج میں بیٹھے اپنا کوئی کام کر رہے تھے

گڈ مارنگ بھائی

گڈ مارنگ اٹھ گئی میری گڑیا نیند تو صبح سے آگئی تھی نہ

جی بھائی ماما کہہ رہی ہیں وہ باہر لان میں ہیں

Posted On Kitab Nagri

اچھا

گڈ مارنگ میر (وہ مسکراتے ہوئے شامیر سے کہتی ہے جو کال سن کر اندر رہا تھا)

گڈ مارنگ کیسی ہیں آپ

میں تو ٹھیک ہوں پر آپ مجھے ٹھیک نہیں لگ رہے

کیوں

کیونکہ آپ مجھے بول گئے ہیں

ایسے کبھی نہیں ہو سکتا ہیں البتہ تم مجھے بول جاتی ہو

نہیں جی

اچھا چھوڑیں ان باتوں کو یہ بتائیں کوئی لڑکی پسند ہے

تم کیوں پوچھ رہی ہو

ویسے ہی بھائی کے ساتھ آپ کی شادی بھی کروادیں گے

پکا

ہاں پکا آپ بتائیں تو سہی

بول تو نہیں جاوگی یہ بات

ارے نہیں آپ بتائیں کوئی ہے

Posted On Kitab Nagri

ہیں ہے ایک بہت پیاری سی لڑکی دل آگیا اس پے
ہائے سچی تو میں آغا جان سے بات کرتی ہوں
ارے پاگل رک جاوا بھی مجھے لڑکی سے تو پوچھنے دو

کیا آپ نے ابھی تک نہ اسے پوچھا نہ بتایا (عنائیہ منہ بناتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ اپنی ہنسی دباتا ہے)

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

Posted On Kitab Nagri

آہ

دھیان سے (شازل اُسے کمر سے تھامتے ہوئے کہتا ہے)

کیا ہوا (شازل اس کا لال چہرہ دیکھ کر مسکراتے ہوئے پوچھتا ہے جبکہ شانزے اور عنائے چہرہ جھکائے مسکرا رہے تھے)

وہ بھائی ہم نے شوپنگ کرنی ہے آپ کی شادی کی تو آپ لے جائیں گے

ضرور آپ بھی چلیں گی ساتھ (شازل زینب سے پوچھتا ہے)

نہیں

ایسے نہیں جائے گی ضرور جائے گی یہ

کب جانا ہے

آج تھکے ہیں بھائی کل جائیں گے

اوکے گڑیا

توڑی دیر مزید باتیں کرنے کے بعد وہ کمرے میں آئی تو اس کے موبائل پر کال آرہی تھی مگر اس کے

اٹھانے سے پہلے ہی وہ دسکنٹ ہو گئی

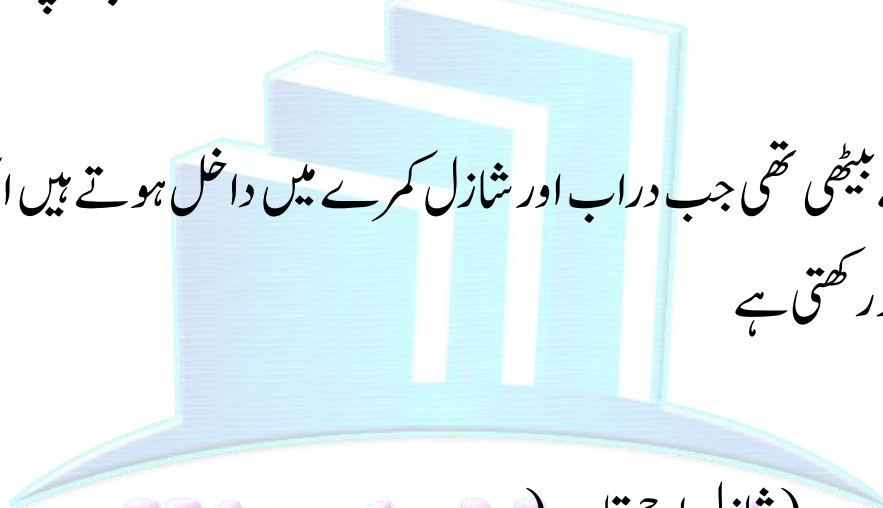
Posted On Kitab Nagri

اس کے فون پر کسی ان نون نمبر سے کوئی ویڈیو آئی جیسے ہی وہ ویڈیو پلئے کرتی ہے اس کا سانس رکنے لگا تھا

ویلم بیک ڈارلنگ (وہ مسکراتے ہوئے کہہ رہا تھا اور ویڈیو ختم ہو چکی تھی پر وہ تو ابھی تک اس کی آواز کی زرد میں تھی)

وہ گم سم سی بیٹھی تھی دو تین دفعہ اسے ملازمہ بلانے آئے تھی مگر کوئی جواب نہ پا کر واپس چلی گئی

وہ فون ہاتھ میں لیے بیٹھی تھی جب دراب اور شازل کمرے میں داخل ہوتے ہیں انہیں دیکھ کر وہ فوراً فون بند کرتی سائند پر رکھتی ہے



کیا ہوا گڑیا سب ٹھیک ہے (شازل پوچھتا ہے)

www.kitabnagri.com

ج۔۔۔جی۔۔۔ بھائی سب ٹھیک ہے

چلو آؤ نیچھے سب لنچ پر انتظار کر رہے ہیں

Posted On Kitab Nagri

بھائی دل نہیں کر رہا

کیوں دل نہیں کر رہا میری جان کا (درا ب اس کے ساتھ بیٹھتے ہوئے پوچھتا ہے)

بھائی بھوک نہیں ہے

عنائیہ بچے ایسے نہیں چلے گا آپ کچھ نہیں کھاتے اور اتنی کمزور ہو گئی ہو چلو شباش اٹھو
(شازل اس کا ہاتھ پکڑ کر اٹھاتا ہے)

وہ تینوں نیچھے ارہے تھے جب نیچھے سیڑھیوں کے پاس کھڑے ہارون کی نظر عنایہ پر پڑتی ہے وہ چہرہ
کے پر پریشانی دیکھ کچھ کچھ سمجھ گیا تھا اس لیے اس کا موڈ ٹھیک کرنے کے لیے کچھ سوچا پر مسکراتا ہوا
وہی کھڑا ہو گیا

کیا ہوا سوئیٹی نیچھے کیوں نہیں ارہی تھی

Posted On Kitab Nagri

وہ برو (عنائیہ کے بولنے سے پہلے وہ زور سے اس کے گال کینچھ کر بھاگ چکا تھا کیونکہ عنائیہ کو اس کے گال کھینچنا بالکل پسند نہیں تھا)
برو میں نے آپ کو کتنی دفعہ منع کیا ہے (وہ اس کے پیچھے بھاگتے ہوئے کہتی ہے)

سوئی میں نے تو مذاق کیا ہے

برو میں آپ کو چھوڑوں گی نہیں

میری جان پہلے پکڑ تو لو پھر نہ چھوڑنا (اس کی بات پر عنائیہ صوفے پر پڑا کوشن اس کی طرف غصے سے پھینکتی جسے وہ بروقت کھیچ کر لیتا ہے وہ دونوں لاونچ میں ایک دوسرے کے پیچھے بھاگ رہے تھے اور پانچ منٹ میں ہی لاونچ کا نقشہ بدل چکا تھا جبکہ باقی سب انہیں دیکھ کر مسکرا رہے تھے)

تمہیں کیا ہوا (شامیر شازل سے پوچھتا ہے)

یار جب میں عنائیہ کو بلانے گیا تھا تب وہ مجھے کچھ پریشان سی لگی میں نے پوچھا پر اس نے کچھ بتایا نہیں مجھے لگ رہا وہ کچھ چپچہار ہی ہے

Posted On Kitab Nagri

اتنے نخرے تو میری فیوچر وائف نے نہیں دیکھانے جتنے آپ دیکھاتے ہو (دراب کے کہنے پر لان میں ان دونوں کا قہقہہ گونجتا ہے)

میرے بغیر ہنسنا منع ہے (امان ان کے پاس آتا کہتا ہے)

شکر ہے آپ کا حسین چہرہ بھی ہمیں دیکھنے کو ملا (دراب کے کہنے پر بالاج اور امان مسکراتے ہیں)

بس میں نے سوچا دیکھا دینا چاہیے کبھی کبھار

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ویسے آج اتنا مسکرایا کیوں جارہا ہے (بالاج پوچھتا ہے)

آپ کو نہیں پتا آج پھپھو ارہی ہیں اور ان کے ساتھ وہ بھی (دراب کے کہنے پر امان چہرہ جھکائے مسکراتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

کچھ نہیں

کچھ تو ہوا ہے تم ایسے کبھی چپ نہیں رہتی تھی بتاؤ شاباش

سر بہت درد کر رہا

تو پہلے بتاتی میری جان



جاؤ شانزے چائے کے ساتھ میڈیسن لے کر او

اچھا

دس منٹ بعد شانزے چائے کے ساتھ میڈیسن لے کر آتی ہے

چلو روم میں جاری توڑی دیر ریٹ کر لو (میڈیسن دینے کے بعد شانزے کہتی ہے)

Posted On Kitab Nagri

جی (زینب اسے کمرے تک چھوڑ کر آتی ہے)

آج پلوشہ خان (آغا جان کی بیٹی)

اور روحیل خان (ثانیہ اور عالیہ بیگم کے بھائی) اپنی فیملی کے ساتھ رہے تھے

●○●○●○●○●○●○●○●○●○

ابھی توڑی دیر پہلے عنائے اٹھی تھی منہ ہاتھ دھو کر باہر آئی تو بالاج صوفے پر بیٹھا اس کا انتظار کر رہا تھا وہ اس کے پاس سینے پر سر رکھ کر بیٹھ جاتی ہے



کیا ہوا عنائے بچے

بھائی وہ آرہا ہے وہ سب کو بتادے گا

بچے وہ کچھ نہیں کر سکتا آپ اتنا کیوں ڈر رہے ہو

بھائی اس نے ویڈیو بھیجی

Posted On Kitab Nagri

کونسی دیکھا مجھے (بالاج کے کہنے پر وہ فوراً فون لا کر اسے دیکھتی ہے جبکہ وہ ویڈیو دیکھ کر غصہ ا رہا تھا پر وہ عنائیہ کے سامنے کنٹرول کر رہا تھا)

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو
www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔
Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/0029va3357500595)

Posted On Kitab Nagri

آپ کو فکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے بیٹا میں ہوں نہ
بھائی!.....

کچھ نہیں ہو گا میں ہوں نہ چلو اب نیچھے او میرے ساتھ پھپھو آنے والی ہیں (وہ اس کو اپنے ساتھ لیے
نیچھے آتا ہے جہاں لاونج میں آغا جان بیٹھے تھے)

کیا ہوا بھئی ہماری بیٹی کو ادھر او (ان کے کہنے پر وہ ان کے ساتھ آکر بیٹھتی ہے)
کیا ہوا اتنی چپ کیوں ہو پھر سے تو ہارون نے کچھ نہیں کہا
نہیں

اگر کہا ہے تو بتاؤ میں دوبارہ اس کے کان کھینچوں (ان کے کہنے پر وہ کھکھلا کر ہستی ہے)
نہیں آغا جان انہوں نے کچھ نہیں کہا

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

تو پھر کیا ہوا ہوا ہے

بس سر میں توڑا درد تھا اب ٹھیک ہے

پکا اب تو نہیں درد پور ہا

نہیں اب میں بالکل ٹھیک ہوں

امان بھائی اگئے (وہ امان کو دیکھ کر اچانک بولتی ہے جس پر آغا جان مسکراتے ہیں)

Posted On Kitab Nagri

ہس لو ہس لو جتنا ہسنا ہے ویسے میں بتا دوں کام کر رہا ہوں بے چارہ اس لیے بار بار باہر جانا پڑتا ورنہ میں کیوں بار بار گیٹ پر جاؤں گا اور ویسے کس نے کہا ہے تم سے یہ (وہ مصنوعی غصے سے بولتا ہے) کسی نے نہیں وہ تو میرے خود دیکھا (وہ ہستے ہوئے کہتی ہے) کیا ہوا (بلا ج ان کے پاس آتا پوچھتا ہے)

کچھ نہیں بھائی بس توڑا تنگ کر رہی تھی امان بھائی کو (اس کے کہنے پر بلا ج ہستا ہے) عنائیہ ---

ابھی وہ بات کر رہے تھے جب میں گیٹ سے دو گاڑیاں اندر داخل ہوتی ہیں پھپھو اگئی (عنائیہ مسکراتے ہوئے کہتی ان کے پاس جاتی ہے) اسلام والیکیم پھپھو

والیکیم اسلام کیسا ہے میرا بچہ میں ٹھیک ہوں پر میں آپ سے ناراض ہوں

کیوں میرا بچہ

میں اتنے دنوں کی آئی ہوں اور آپ اب ارہی ہے اب اگئی ہاں نہ اب تمہارے پاس رہوں گی

Posted On Kitab Nagri

جی بھائی بھائی

سب لوگ باتوں میں مصروف تھے جبکہ عنائے خاموشی سے بیٹھی تھی یہ بات شازل دراب اور شامیر
تینوں نے نوٹ کی تھی

○●○●○●○●○●○●○●○●○

ڈنر کی تیاری ہو چکی تھی اس وقت کچن میں صرف عنائے تھی وہ پانی پی رہی تھی جب پیچھے سے شاہ زین
اسے اپنی طرف کھینچتا ہے
اے چھوڑ مجھے

چپ (وہ ہاتھ میں پکڑا چھری اس کی گردن پر رکھتا ہوا کہتا ہے)

اب میری بات دھیان سے سنو اگر میری بات نہ مانی اور کسی کو بتایا تو میں تمہیں جان سے مار دوں گا
چھوڑ مجھے (عنائے بمشکل بولتی ہے)

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

چھوڑنے کے لیے توڑی پکڑا
اے (ابھی وہ بول رہا تھا جب بالاج اسے کالر سے پکڑ پیچھے دھکا دیتا ہے اور اس کے منہ پر ایک ساتھ مکوں
کی بارش کرتا ہے)

بالاج عنائے کو ڈھونڈتا ہوا کچن میں آیا تھا پر آگے کا منظر دیکھ کر اس کا خون کھول گیا تھا)

بھائی پلیز چھوڑ دیں (عنائے روتے ہوئے کہتی ہے تو وہ اسے چھوڑ کر عنائے کے پاس آتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

ش---شاہ----

ہیں میں بے بی تمہیں ایک بات سمجھانے آیا ہوں اگر سمجھ جاؤ تو تمہارے لیے ہی اچھا ہے خبردار جو کوئی بھی بات اس بالاج کو بتائی ورنہ میں جو کروں گا اس کی ذمہ دار تم خود ہو گی پر ابھی جو تمہارے بھائی نے کیا ہے اس کی سزا تو تمہیں ملے گی (اس کے بازو سے کھینچتے اپنے قریب کرتے ہوئے کہتا ہے)

ن--- نہیں --- پلیز --- نہیں --- ک --- کرو

چپ (وہ اسے بیڈ سے گھسیٹتے ہوئے بالکنی میں آتا ہے)
نہیں

چپ کہاں نہ ایک دفعہ اگر بولی تو سخت سزا ملے گی یہ تو کچھ بھی نہیں ہے (وہ اسے بالکنی میں دھکا دیتا ہوا کہہ کر خود سامنے بیڈ پر بیٹھ کر اسے دیکھ رہا تھا)

وہ زمین پر بیٹھی گھٹنوں میں سر دیے رو رہی تھی دسمبر کے مہینے میں جسم کو چھیڑتی ہوئی سرد ہوا چل رہی تھی آسمان پر بادل چھائے تھے کبھی بھی بارش ہو سکتی تھی وہ ٹھنڈ سے کانپ رہی تھی پر وہ اندر بیٹھا اسے دیکھ کر مسکرا رہا تھا

توڑی دیر بعد تیز ہوا کے ساتھ بارش شروع ہو چکی تھی وہ مکمل بارش میں بھیگ چکی تھی اور ٹھنڈ سے کانپ رہی تھی وہ آہستہ سے اٹھ کر دروازہ پر اکر دستک دیتی ہے

Posted On Kitab Nagri

ش---شاہ----پلیز--- دروازہ کھول دیں مجھے ٹھنڈ لگ رہی ہے پلیز (وہ کانپتے ہوئے بولتی ہے)

توڑی دیر اور بے بی پھر کھولتا ہوں

ش---شاہ----ہ----پلیز (وہ دروازہ بجا بجا کر تھک چکی تھی روتے ہوئے وہی بیٹھ جاتی ہے تقریباً آدھے گھنٹے بعد وہ اٹھ کر دروازہ کھولتا ہے)

اوو میرے بے بی کو ٹھنڈ لگ رہی ہے چلو اندر (وہ اس کے بے جان ہوتے وجود کو اٹھاتے اندر لا کر صوفے پر بیٹھاتا ہے)

بے بی اگر یہ بات کسی کو پتہ چلی تو تمہارے ساتھ جو کروں گا اس میں میری کوئی غلطی نہیں ہوگی (وہ اس کے گال تپتپاتے ہوئے کہتا ہے)

چلو اٹھو کپڑے چینج کرو (وہ اس کے کہنے پر وہی بیٹھی رہتی ہے) تم مجھے سختی کرنے پر مجبور کر رہی ہو اٹھو شاباش (اس کی سخت آواز سن کر وہ فوراً اٹھ کر واشروم جاتی ہے تقریباً دس منٹ بعد وہ کپڑے بدل کر آتی ہے)

چلو شاباش لیٹو (زبردستی بیڈ پر لٹا کر اس کے اوپر بلینکٹ دیتا ہے اور ایک دفعہ پھر سے ورن کر تا کمرے سے نکل جاتا ہے)

○●○●○●○●○●○●○●○●○

Posted On Kitab Nagri

صبح سب ناشتہ کر کے آفس جا چکے تھے اس وقت دراب اور شازل عالم صاحب کے ساتھ آفس میں تھے

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو
www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔
اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/0029103357500595)

Posted On Kitab Nagri

جب عالم صاحب کے سیکرٹری نے اکر انہوں کوئی یو ایس پی دی تھی
کون سے کر گیا ہے

پتا نہیں سر نام نہیں بتایا بس کہ رہا آپ تک پہنچا دوں
ٹھیک ہے جاو

اس کے جانے کے بعد شازل اٹھ کر اسے لیپ ٹاپ سے کنیکٹ کر کے چلاتا ہے پر اگلا منظر دیکھ کر ان
تینوں پر ساتوں آسمان گر پڑے تھے

ابھی وہ لوگ یو ایس بی میں موجود ویڈیو دیکھ رہے تھے جب شاہ میر کسی کام سے آتا ہے پر ایل سی ڈی
پر چلتی ویڈیو دیکھ وہ شاکڈ رہ جاتا ہے

جب اچانک شازل کا فون بجتا ہے وہ دیکھتا ہے تو امان کا فون ہوتا ہے
ہیں بولو

عنائیہ کی طبیعت بہت خراب ہے جلدی گھر آجائیں
کیا ہوا اسے

آپ آئیں پھر بتاتا ہوں

اچھا بس ہم توڑی دیر میں پہنچ رہے ہیں

کیا ہوا سب خیریت ہے (دراب پوچھتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

عنائیہ کی طبیعت خراب ہے

بابا کیا ہوا آپ کو (ابھی وہ بتا رہا تھا جب عالم صاحب چکراتے ہوئے گرنے لگے تھے تو شازل فوراً انہیں سانجھالتا ہے اور شاہ میر آگے بڑھتا انہیں صوفے پر بیٹھاتا ہے)

بابا پانی پیے (دراب کے کہنے پر وہ توڑا سا پانی پی لیتے ہیں)

بابا آپ پریشان نہ ہوں سب ٹھیک ہو جائے گا گھر چلیں (شازل کی بات پر وہ ہاں سر ہلاتے ان کے ساتھ باہر کی طرف جاتے ہیں)

○●○●○●○●○●○●○●○●○

خالہ جان عنائیہ کہاں ہے اٹھی نہیں ابھی کیا ہوا آپ اتنی پریشان کیوں لگ رہی ہیں (بالاج عنائیہ کے کمرے سے نکلتی عالیہ بیگم سے پوچھتا ہے)

بیٹا وہ اٹھ نہیں رہی اسے بہت تیز بخار ہے (وہ روتے ہوئے کہتی ہیں)

کیا (بالاج کمرے میں داخل ہوتا ہے تو اس کی نظر عنائیہ پر پڑتی ہے وہ اس کے پاس جاتا چیک کرتا ہے تو وہ بیہوشی میں بخار میں تپ رہی تھی)

خالہ جان آپ امان سے کہیں ڈاکٹر کو کال کرے اور باول میں ٹھنڈا پانی لادیں (بالاج کے کہنے پر وہ امان کو کہہ کر باول میں پانی لاتے ہیں)

امان ڈاکٹر کو کال کرنے کے بعد شازل کو کہہ کر گھر آنے کا کہہ کر عنائیہ کے کمرے میں آتا ہے

ڈاکٹر چیک کرنے کے بعد بالاج اور امان کے ساتھ کمرے سے باہر نکلتا ہے

Posted On Kitab Nagri

کیا یہ رات کو نہائی تھی کیا

نہیں کیوں کیا ہوا ہے (ڈاکٹر کے پوچھنے پر بالاج پوچھتا ہے)

کافی دیر پانی میں رہنے کی وجہ سے ٹھنڈ لگ گئی ہے اور بی پی بھی لو اور یہ کسی چیز کی بہت ٹینشن لے رہی ہیں جس کی وجہ سے بخار بہت تیز ہے توڑی دیر تک وہ ہوش میں آجائیں گی کچھ کھالا کر میڈیسن دے دیجئے گا بہتر محسوس کریں گی

جی شکریہ ڈاکٹر صاحب (امان کہتا ڈاکٹر کو باہر تک چھوڑ کر آتا ہے)
بھائی اس کو کس چیز کی ٹینشن ہو سکتی (امان کے پوچھنے پر وہ سر جھکاتا ہے)
پتا نہیں

کیا ہوا عنائیہ کو (عالم صاحب کے ساتھ وہ تینوں اندر آتے ہیں)

بخار ہے بہت تیز (عالیہ بیگم کے کہنے پر وہ اس کے سر پر شفقت سے ہاتھ رکھتے ہیں
پریشان نہ ہو ٹھیک ہو جائے گی (شہروز صاحب عالم صاحب کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہتے ہیں)
شانزے زینب اور ملائکہ بھی عنائیہ کے پاس ہی بیٹھی ہوئی تھیں جبکہ عالیہ اور ثانیہ بیگم کیچن میں
عنائیہ کے لیے کھانا بنا رہی تھیں پلو شہ بیگم اسے دیکھ کر نیچھے کیچن میں آکر ان کی ہیلپ کر رہی
تھیں

شازل بالاج کو ساتھ لیے کمرے سے نکلتا ہے اور اس کی پیچھے ہی شاہ میر اور امان نکلتے ہیں

Posted On Kitab Nagri

عالم میری بات سنو (شہروز صاحب کمرے سے نکلتے ہوئے کہتے ہیں)
جی آیلالہ (وہ عنائے کے سر پر شفقت سے لب رکھتے کمرے سے باہر نکلتے ہیں)
آپی اسے کیا ہو گیا (ملانکہ پریشانی سے بولتی ہے)
ارے بچے آپ پریشان نہ ہو ٹھنڈ کی وجہ سے بخار ہے ٹھیک ہو جائے اب آپ بھی جا کر آرام کرو کب
سے یہاں بیٹھی ہو تھک جاو گی
پر آپ وہ بچے آپ پریشان نہ ہو میں ہوں یہاں شانزے بہن کو کمرے میں لے کر اور خود بھی توڑی دیر
آرام کرو

جی آپ (شانزے ملانکہ کو اپنے ساتھ لیے کمرے سے باہر نکلتی ہے)

○●○●○●○●○●○●○

کیا ہوا کچھ پریشان لگ رہے ہو

نہیں لالہ ایسی کوئی بات نہیں ہے

www.kitabnagri.com

(عالم صاحب نظریں چراتے ہوئے کہتے ہیں)

بڑا بھائی ہوں تمہارا پتہ چل جاتا ہے مجھے اور اب تم مجھ سے جھوٹ بولو گے (شہروز صاحب کے کہنے پر
وہ آفس میں ہونے والے ساری بات شہروز صاحب کو بتاتے ہیں جس سے وہ بھی پریشان ہو جاتے ہیں
پر انہیں تسلی دیتے ہوئے نیچھے جاتے ہیں جہاں شازل شاہ میر دراب سب بیٹھے تھے
بالاج کیا ہوا ہے عنائے کو (شازل یو ایس بی والی ساری بات بالاج کو بتا کر آخر میں پوچھتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

یہ سب شاہ زین کا کام ہے اس کی وجہ سے وہ ٹینشن لے رہی ہے
شاہ زین (ڈرائنگ روم میں داخل ہوتے عالم صاحب پریشانی سے اس کا نام لیتے ہیں)
جی اگر مجھے عنائیہ نے منع نہ کیا ہوتا تو میں پہلے ہی آپ کو بتا دیتا

کیا

○●○●○●○●○●○●○●○●○

ماضی:

عنائیہ ثانیہ بیگم سے مل کر اپنی دوستوں کے ساتھ لُنچ پر جا رہی تھی وہ ریسٹورنٹ پہنچ کر ڈرائیور کو
واپس بھیج دیتی ہے جیسے ہی وہ اندر جانے لگتی ہے جب پیچھے سے کوئی اسے کے منہ پر رومال رکھتا ہے
کھینچتے ہوئے ریسٹورنٹ کی بیک سائڈ پر جا کر ایک گاڑی میں بیٹھتا وہاں سے نکلتا ہے
جب عنائیہ کو ہوش آتا ہے تو وہ ایک کمرے میں تھی جس میں ایک چھوٹا سا بلب لگا ہوا تھا
اینی ون ہیر پلیر ہیلپ می (وہ اونچی اونچی چیخ رہی تھی جب کوئی شخص اپنا چہرہ چپھائے اندر آتا ہے)
سویٹ ہارٹ شکر ہے تمہیں ہوش آگیا ورنہ مجھے خود یہ کام کرنا پڑتا (وہ ہستے ہوئے کہتا ہے جبکہ عنائیہ
اسے اردو بات کرتا دیکھ حیران ہونے کے ساتھ ساتھ ڈر بھی رہی تھی)

کون ہو تم

پتہ چل جائے گا پہلے کچھ حساب تو چھکتا کرنے دو
کون سے حساب چھوڑو مجھے ورنہ بھائی تمہیں چھوڑیں

Posted On Kitab Nagri

چٹاخ (اس کی بات ختم ہونے سے پہلے وہ اس کے منہ پر تھپڑ مارتا ہے)
خبردار جو مجھے اپنے بھائیوں کی دھمکی دی تو (وہ زور سے اس کا منہ دبوچتے ہوئے کہتا ہے)
دووں گی دھمکی بھائی کو پتہ چل گیا ہو گا وہ بس آنے والے ہونگے
چپ ایک لفظ نہ نکلے منہ سے (اس کے غصے سے چیخنے پر وہ فوراً خاموش ہو جاتی ہے اس کے پاس سے
اٹھ کر وہ پاس پڑے ٹیبل سے پلاس اٹھا کر اس کے پاس آتا ہے جسے دیکھ کر وہ مزید ڈر گئی تھی)
نہ۔۔۔ نہیں۔۔۔ پلیز نہیں (عنائیہ اسے اپنی طرف بڑھتا دیکھ روتے ہوئے کہتی ہے)
ارے سویٹ ہارٹ اتنی جلدی ڈر گئی یہ تو کچھ بھی نہیں اگے تو اس سے بھی زیادہ۔۔۔ (وہ ہستے ہوئے
کہتا آخر میں خاموش ہو جاتا ہے اور اس کے بالکل پاس آتا اس کا چیر کے ساتھ بندھا ہاتھ پکڑتا ہے)
نہیں پلیز آہ۔۔۔۔۔ (وہ اس کی ایک نہ سنتا اس کا ناخن کھینچتا ہے وی درد سے چیخ رہی تھی)
اور چیخو مجھے اچھا لگ رہا ہے (وہ ہستے ہوئے کہتا اپنی پکٹ سے بلیڈ نکالتا ہے اور اس کے بازو پر مارتا ہے)
اہ۔۔۔ نہیں۔۔۔۔۔ پلیز۔۔۔۔۔ درد ہو رہا (مسلل بلیڈ سے کٹ لگنے سے تکلیف کے باعث اس
سے بولا نہیں جا رہا تھا)
ارے بے بی بس اتنا کیوں رہے رہی بس توڑا سا اور (تکلیف کے باعث وہ بے ہوش ہو چکی تھی تو اس
نے بلیڈ دور پھینک دیا)

Posted On Kitab Nagri

اگر تمہارا بھائی اس دن میرے ساتھ ایسا نہ کرتا تو تمہیں یہ سب نہ سہنا پڑتا (وہ کہہ کر اس کے ہاتھ کھولتا پانی کا ٹھنڈا گلاس اس کے منہ پر پھینکتا ہے جس سے وہ فوراً ہوش میں آتی ہے وہ اسے اپنی باہوں میں اٹھائے دوسرے کمرے میں جاتا اسے بیڈ پر لیٹاتا ہے جبکہ وہ خوف سے کانپ رہی تھی اسے اپنے قریب آتا دیکھ وہ ڈر کر پیچھے ہو رہی تھی جب اس کے بازو سے پکڑ کر اپنی طرف کھینچتا ہے) نہیں پلیز دور رہو مجھ سے (وہ اپنا درد بلائے اسے پیچھے کرنے کی کوشش کر رہی تھی مگر بے سود)

چپ کرو (وہ اسے دھکا دیتا لیٹاتا ہے)

○●○●○●○●○●○●○●○●○

بالاج آفس میں کوئی کام کر رہا تھا جب اسے عنائے کی فرینڈ کی کال آتی ہے
ہیلو بالاج ویس از عنائے شہی ہیز نوٹ ریچڈ

واٹ

یس

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

(وہ کال دسکنک کرتا عنائے کو فون کرتا ہے پر اس کا فون آف تھا وہ ڈرائیور کو فون کرتا ہے تو پتا چلتا ہے وہ اسے ایک گھنٹہ پہلے ویاں پہنچا چکا تھا پر اس کی دوستیں تو کہہ رہی تھیں وہ ابھی تک پہنچی نہیں تو کہاں جا سکتی ہے وہ اپنے ایک دوست کو فون کر کے اس کی لوکیشن پتا کروانا کی کوشش کرتا ہے توڑی دیر بعد اس کا دوست اسے فون کر کے لوکیشن سینڈ کرتا ہے وہ ایک منٹ کی دیر کے بغیر آفس سے نکلتا ہے تقریباً آدھے گھنٹے بعد وہاں پہنچتا ہے وہ ایک سنسان جگہ تھی جہاں بہت کم گھر تھے وہ اندر جانے

Posted On Kitab Nagri

کی کوشش کرتا ہے پر گارڈ اسے جانے نہیں دیتا وہ غصے میں کودتین مکے مارتا دھکا دیتا اندر کی جانب جاتا ہے جب اسے عنائیہ کی چیخیں سنائی دیتی ہیں وہ تیزی سے اس کمرے کی جانب جاتا دروازہ کھولتا ہے جہاں وہ درندہ صفت انسان عنائیہ پر جھکا ہوا تھا

دروازہ کھولنے کی آواز سے وہ فوراً کھڑا ہوتا پر بالاج کو دیکھ کر حیران رہ جاتا ہے بالاج غصے میں اس کی طرف بڑھتا اس کے چہرے پر مکوں کی برسات کر دیتا ہے اس کا ماسک اتارتا ہے تو اس شخص کو دیکھ کر اس کا پارا مزید ہائی ہو جاتا ہے

شاہ زین

کمینے انسان تمہیں ذرا شرم نہیں ہے یہ حرکت کرتے ہوئے (وہ اس زمین پر دھکا دیتا اس کے پیٹ پر ٹانگیں مارتا ہے وہ درد سے تڑپ رہا تھا)

عنائیہ بچے اٹھو عنائیہ (وہ اس کا چہرہ تپتپاتے ہوئے کہتا ہے پر وہ نہیں اٹھتی وہ اسے بازوؤں میں اٹھائے باہر نکلتا گاڑی میں بیٹھاتا ہاسپٹل کی طرف جاتا ہے)

تقریباً ایک ہفتے بعد اسے ہوش آیا تھا پہلے تو روتی رہتی تھی پھر چپ ہو گئی کچھ بولتی ہی نہیں ہارون بالاج اور ثانیہ بیگم اس کے ساتھ ہر وقت سائے کی طرح رہتے تھے بہت کوششوں اور سائیکالوجیکل ٹریٹمنٹ سے وہ کافی حد تک ٹھیک ہو گئی پر آہستہ آہستہ ہارون کی مدد سے وہ زندگی کی طرف واپس لوٹی تھی وہ پہلے بھی اس کا بہت اچھا دوست بھائی تھا پر اس وقت اس سے اور قریب ہو گیا تھا

Posted On Kitab Nagri

اس دن شاہ زین وہاں سے فرار ہو گیا تھا پر بالاج ایک فینس اور سیکسیس فل بزنس مین تھا کچھ لوگوں سے اس کی اچھی بات چیت تھی جس پر بالاج نے اپنی پاور اور تعلقات کو استعمال کرتے ہوئے اس کا ویزا ختم کروادیا تھا اب وی جب بھی یو ایس آئے گا تو فوراً ایریسٹ کر لیا جائے گا

○●○●○●○●○●○●○

حال :

تم نے ہمیں پہلے کیوں نہیں بتایا (شازل کہتا ہے) عنائیہ نے منع کیا تھا مجھے وہ کچھ بتا نہیں رہی تم لوگ پوچھو شاید بتا دے سب لوگوں کو شاہ زین پر شدید غصہ تھا روحیل صاحب اپنے بیٹے کی حرکتیں سن کر بہت شرمندہ ہوئے تھے اور عالم صاحب سے معافی بھی مانگی تھی جس پر عالم صاحب نے کہا تھا اس میں آپ کی کوئی غلطی نہیں ہے

توڑی دیر بعد جب شاہ زین گھر واپس آیا تھا تو پہلے تھپڑ اسے آغا جان سے پڑا تھا اور دوسرا روحیل خان سے

دفعہ ہو جاو اور دوبارہ مجھے اپنی شکل مت دیکھانا

سوری بابا پلیز معف کر دیں

فلحال میری نظروں سے دور ہو جاو (روحیل صاحب کے غصے سے چیخنے پر وہ وہاں سے چلا جاتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

اتنی بھی کوئی بڑی غلطی نہیں ہوئی اس سے کہ اس گھر سے نکال دیا ضرور ان کی لاڈلی بیٹی نے ہی کچھ کیا ہوگا (حیا کے کہنے پر ملائکہ حیران نظروں سے اسے دیکھتی ہے)

آپی کیا ہو گیا ہے آپ کو یہ غلطی نہیں گناہ ہے اور اس میں عنائے کی کوئی غلطی نہیں بس کر دو تم ہر کسی نے اسے سرچڑھایا ہوا ہے (وہ غصے میں کہتی وہاں سے چلی جاتی ہے جبکہ ملائکہ اس کے باتوں پر حیرت سے اسے جاتا دیکھ رہی تھی

○●○●○●○●○●○●○●○●○

ہارون ابھی عنائے کے کمرے میں بیٹھا اس سے باتیں کر کے اس کا موڈ ٹھیک کرنے کی کوشش کر رہا تھا تم نہ اپنا بالکل خیال نہیں رکھتی نہ کچھ کھاتی ہو نہ پیتی ہو شکر ہے بخار اتر گیا ہے اب کھانا کھا لینے چپ کر کے

جی

عنائے بچے کھانا کھالو (نادیہ بیگم کمرے میں داخل ہوتی ہیں)

www.kitabnagri.com

چچی جان اگر یہ کھانا نہ کھائے تو مجھے بلا لیجیے گا

میری بیٹی بہت اچھی ہے ساری باتیں مانتی ہے میری اب دیکھنا سارا کھانا کھائے گی (ان کے کہنے پر وہ دونوں مسکراتے ہیں)

کھانا کھانے کے بعد آغا جان شانزے زینب اور ملائکہ اس کے پاس بیٹھے تھے

Posted On Kitab Nagri

چلو بیٹا کافی دیر ہو گئی آپ آپ ریسٹ کرو چلو بچو اجاؤ (آغا جان عنائیہ کے سر پر شفقت سے ہاتھ رکھتے کمرے سے باہر چلے جاتے ہیں اور توڑی دیر بعد وہ تینوں بھی چلی جاتی ہیں ان کے جانے کے بعد عنائیہ اپنا فون چیک کرتی جس پر شاہ زین کا میسج آیا تھا

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔
Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/0029ba7005950335)

Posted On Kitab Nagri

کیسی ہو سویٹ ہارٹ میں نے تمہاری ویڈیو تمہارے والد صاحب کو بھیج دی ہے اور یقیناً تمہارے بھائیوں نے بھی دیکھ لی ہو گی اب تو وہ تمہاری شکل دیکھنا بھی پسند نہیں کریں ابھی وہ دیکھ رہی تھی جب دراب شازل اور عالم صاحب کمرے میں داخل ہوتے ہیں شازل اس کی آنکھیں میں خوف اور ڈر دیکھ آگے برہتا اس کے ہاتھ سے فون لیتا ہے

ب۔۔۔ بھائی۔۔۔ میں۔۔۔ نے۔۔۔ کچھ۔۔۔ نہیں۔۔۔ کیا (وہ شازل کی آنکھوں میں غصہ دیکھتے ہوئے ڈرتے ہوئے کہتی ہے)

بابا پلینز آپ میری بات کا یقین کریں میں نے کچھ نہیں کیا (وہ اٹھ کر عالم صاحب کے پاس جاتے روتے ہوئے کہتی ہے جبکہ عالم صاحب اور دراب حیران پریشان اسے دیکھ رہے تھے بیٹا کیا ہوا ہے (عالم صاحب اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہتے ہیں)

شازل کو میسج پر کرپوری بات کی سمجھ آگئی تھی

عنائیہ بیٹا وہ فضول بکو اس کر رہا ہے اور آپ اس کی باتوں میں ارہی ہو کوئی ویڈیو نہیں ہے اس کے پاس اور نہ ہی ہم آپ سے ناراض ہیں اور نہ کبھی ہو سکتے ہیں

بھائی

بس اب رونا نہیں

Posted On Kitab Nagri

بیٹا آپ کو ہمیں بتانا چاہیے تھا آئندہ آپ نے کوئی بات ہو سب سے پہلے مجھے یا بھائی کو بتانا ہے ٹھیک ہے

جی بابا

چلو اب یس کر دیکھاؤ (دراب کے کہنے پر وہ مسکراتی ہے)

چلو اب ریسٹ کرو اپ ماما رہی ہیں توڑی دیر میں

اوکے

گڈ نائٹ

(وہ تینوں کمرے سے نکلتے ہیں)

حیاملا نکہ شانزے اور زینب لاونج میں بیٹھے باتیں کر رہے تھے

عنائے کو ایسے ہی تم لوگوں نے سر چڑھایا ہوا ہے (حیا کی بات پر وہ تینوں اس کی طرف دیکھتے ہیں)

کیا مطلب (زینب پوچھتی ہے)

www.kitabnagri.com

آپی پلیز

تم چپ کرو (ملائکہ کی بات ختم ہونے سے پہلے ہی وہ اسے ڈانٹ کر چپ کروا دیتی ہے)

یقیناً عنائے نے ہی شاہ زین کو اپنے پیچھے لگایا ہوگا

کیا بکو اس کر رہی آپ (شاہ میر وہاں سے گزر رہا تھا جب حیا کی بات نے اس کا دماغ گما دیا تھا)

Posted On Kitab Nagri

تمہیں تو بکواس ہی لگے گی کیونکہ ---

جسٹ شٹ آپ آئندہ اس کے بارے

میں ایسی فضول بکواس مت کرنا ورنہ مجھ سے بڑا کوئی نہیں ہوگا (شاہ میر اپنی بات کہ کر وہاں سے چلا جاتا ہے)

حیا بھابی اگ آپ کو اس گھر میں رہنا ہے نہ تو عنائیہ سے بنا کہ رکھیں ورنہ بالاج بھائی (وہ ہستے ہوئے کہ رہی تھی جب زینب اسے روکتی ہے)

شانزے چپ کرو (زینب کے کہنے پر وہ چپ ہو جاتی ہے اور ملائکہ کو ساتھ لیے اپنے کمرے میں چلی جاتی ہے)

آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے وہ بہت معصوم ہے اس کے لیے اپنا دل صاف کر لو گڈنائٹ (زینب حیا سے کہتی وہاں سے چلی جاتی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

www.kitabnagri.com

تقریباً صبح کے گیارہ بج رہے تھے جب شانزے اور ملائکہ عنائیہ کے کمرے میں بیٹھے اس کے ساتھ ناشتہ کر رہے تھے جب ہارون اندر آتا ہے

سوئیٹ ماما بول رہی تھی آپ لوگوں نے شوپنگ پر جانا ہے

نہیں برو میرا دل نہیں کر رہا

کیوں

Posted On Kitab Nagri

ویسے ہی اور شانزے کا بھی موڈ نہیں ہے

وہ تو ابھی بن جائے گا

کچھ کہا آپ نے بھائی

نہیں

شوہنک پر تو جانا ہے آج لازمی کیوں ملا نکلے

بالکل جانا ہے (ملا نکلے کے کہنے پر ہارون مسکراتا ہے)

اور یہ دونوں بھی جائیں گی

ضرور جائیں گی کیوں نہیں جائیں گی

بھائی

نو کوئی بہانہ نہیں چلے گا ملا نکلے تمہاری ڈیوٹی ہے تم بے انہیں منانا ہے

اوکے بھائی

اچھا میری ایک بات سنو

جی (ملا نکلے اس کے پاس آتی ہے)

یہ جو تمہارے ساتھ لڑکی بیٹھی تھی یہ ہر وقت ایسی شکل بنا کے رکھتی ہے یا میرے آنے پر

Posted On Kitab Nagri

سپیشل آپ کے آنے پر (ملائکہ ہستے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ بھی ہستا ہے ان کی باتیں سن کر عنائیہ بھی ہنس رہی تھی جبکہ شانزے ان کو فل اگنور کرتا رہی تھی

☆☆☆☆☆☆☆☆

بالاج ہم شوپنگ پر جا رہے ہیں آپ چلی رہے ہیں نہ ساتھ

نہیں ایکچولی مجھے توڑا کام ہے سوری (بالاج کہتا ہے)

نوناٹس اوکے (وہ مسکراتے ہوئے کہتی اپنے کمرے کی طرف جاتی ہے)

بالاج بیٹھا اپنے کمرے میں کوئی کام کر رہا تھا جب عنائیہ کمرے میں آتی ہے

بھائی آپ کیوں نہیں جا رہے

بچے مجھے توڑا کام ہے آپ جاو

نہیں بھائی آپ بھی ساتھ چلیں

عنائیہ پھر کبھی آپ کے ساتھ چلا جاؤں گا

نہیں بھائی اگر آپ نہیں جائیں گے تو میں بھی نہیں جاؤں گی

اچھا بابا چلو (بالاج اپنا لیپ ٹوپ بند کرتا اس کے ساتھ کمرے سے باہر نکلتا ہے)

وہ لوگ اس وقت شوپنگ مال میں موجود تھے

عنائیہ ملائکہ زینب شانزے اور حیا شوپنگ کر رہے تھے اور خوب انجوائے کر رہے تھے سوائے حیا کے

عنائیہ ملائکہ سے بات کر رہی تھی جب حیا ان کے پاس آتا ہے

Posted On Kitab Nagri

ملائکہ ادھر او

دومنٹ آپی آتی ہوں

تمہیں سمجھ نہیں ارہی ہے کیا ادھر او (وہ اس کا ہاتھ پکڑ زبردستی اسے اپنے ساتھ لے جاتی ہے)

کیا ہو عنائیہ آپ یہاں کیوں کھڑے ہو (شازل اس اکیلا کھڑا دیکھ کر پوچھتا ہے)

کچھ نہیں بھائی (وہ صبح سے نوٹ کر رہی تھی کہ حیا سے دور دور رہتی تھی صحیح سے بات بھی نہیں کر

رہی تھی اور نہ ہی ملائکہ کو اس کے پاس بیٹھنے دیتی تھی وہ سب سوچوں کو ساند پر کرتا شازل اور بالاج

کے ساتھ جاتی ہے)

بھائی یہ کیسا لگ رہا ہے (عنائیہ شازل اور بالاج کو ڈریس دیکھاتے ہوئے کہتی ہے)

ہمم صحیح ہے (دونوں ایک ساتھ بولتے ہیں)

یہ والا

ٹھیک ہے

پھر آپ دونوں ہی بتائیں میں کونسا لوں (اس کی بات پر وہ مسکراتے ہیں)

ہر ہم تو مذاق کر رہے ہیں دونوں ہی اچھے ہیں (ان کی بات پر وہ آنکھیں چھوٹی کرتی انہیں دیکھتی ہے

جس پر وہ ہستے ہیں جبکہ دور سے یہ منظر دیکھ کر حیا کو مزید غصہ ا رہا تھا)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

تم سمجھتی کیا ہو خود کو

Posted On Kitab Nagri

کیا ہوا آپ (عنائیہ نہ سمجھی سے حیا سے کہتی ہے)
ہر وقت بالاج کے آگے پیچھے گو متی رہتی ہو اسے کبھی اکیلا بھی چھوڑ دیا کرو
آپ میں ہر وقت تو ان کے ساتھ نہیں ہوتی
بس کر دو تم

کیا ہوا ہے اس طرح کیوں بات کر رہی ہو تم
کچھ نہیں ہوا بھائی (وہ بالاج کو غصے میں دیکھ کر کہتی ہے)

عنائیہ بچے ایک منٹ

کس بات پر غصہ ہے آپ کو مجھ سے ڈائریکٹ بات کریں عنائیہ کو بیچ میں لانے کی ضرورت نہیں ہے
اور آئندہ عنائیہ سے ایسے بات مت کرنا (حیا بنا کوئی جواب دیے وہاں سے چلی جاتی ہے)
آپ (عنائیہ اس کے پیچھے جاتی ہے)

ملائکہ گھر چلو

کیا ہوا آپ

یہاں آکر تمہارا بھی دماغ خراب ہو گیا ہے تمہیں سمجھ نہیں آتا کچھ چلو
آپ پلیر رک جائیں (عنائیہ اسے روکتی ہے جب کے باقی سب سمجھنے کی کوشش کر رہے تھے کہ ہوا کیا
ہے)

Posted On Kitab Nagri

اگر آپ نے جانا ہے تو جائیں ملائکہ کو یہی رہنے دیں (شانزے ملائکہ کا ہاتھ پکڑ کر اسے روکتا ہوئے کہتی ہے)

وہ تمہاری نہیں میری بہن ہے

آپی (ملائکہ کچھ بولنے لگتی ہے جب حیا کی گوری پر چپ ہو جاتی ہے)

کیا ہوا ہے حیا (شازل پوچھتا ہے)

اپنی بہن اور بھائی سے پوچھ لیں (وہ شازل کو کہتی ملائکہ کو ساتھ لیے وہاں سے نکلتی ہے)

بھائی پلیز روکیں انہیں (عنائے بالاج کو کہتی ہے)

جانے دو اس کو

بھائی وہ فضول میں ملائکہ پر غصہ کرے گی (شانزے کے بولنے پر شازل ان کے پیچھے جاتا ہے)

حیا ملائکہ میں آپ کو چھوڑ دیتا ہوں

نہیں ہم خود چلیں جائے گے

www.kitabnagri.com

حیا پلیز میں آپ کو اکیلے نہیں جانے دے سکتا (اس کے کہنے پر دونوں گاڑی میں بیٹھتی ہیں)

☆☆☆☆☆☆☆☆

شاہ میر اور زینب ایک شوپ سے نکل کر ان کے پاس آتے ہیں

شازل کہاں گیا (شاہ میر پوچھتا ہے)

ملائکہ اور حیا کو گھر چھوڑنے

Posted On Kitab Nagri

کیوں (شاہ میر کے پوچھنے پر عنایہ ساری بات بتاتی ہے)
اچھا کوئی بات نہیں اب آپ تینوں تو اپنا موڈ ٹھیک کریں (زینب بلال شانزے اور عنایہ کو کہتی ہے)
سب لوگ دوبارہ شوپنگ میں مصروف ہو گئے تھے جبکی عنایہ غم سی ایک جگہ کھڑی تھی
کیا ہوا مائے پر نس
کچھ نہیں

تم ابھی تک اس بارے میں سوچ رہی ہوں
ہمم

نہ سوچو اس کی نیچر ہی ایسی ہے اس کی باتوں پر دھیان نہ دھو
ہمم پر وہ میرا غصہ یقیناً ملا نکلے پر اتاریں گی
کچھ نہیں کہے گی ادھر آؤ مجھے تمہارے لیے ایک ڈریس پسند آیا
سچی

ہیں چلو دیکھو کیسا ہے (وہ اس کو ساتھ لیے ایک شوپ میں جاتا ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

تقریباً چھ بجے وہ لوگ گھر پہنچے تھے

آپی رک جائیں کیا ہو گیا ہے

تم بتاؤ میں تمہاری بہن ہوں یا وہ

Posted On Kitab Nagri

آپی

جو پوچھا ہے وہ بتاؤ

آپ میں آپ کی کسی فضول بات کا جواب نہیں دوں گی

چٹاخ (اس کی بات ختم ہونے سے پہلے حیا اس کے منہ پر تھپڑ مارتی ہے)

اس وقت گھر میں صرف روحان اور امان موجود تھے جو ہورن کی آواز سن کر لاونج میں آتے ہیں تب

تک شازل بھی گاڑی پارک کر کہ اندر اچکا تھا

حیا (روحان آگے بڑھتا روتی ہوئی ملائکہ کو گلے لگاتا ہے)

کیا ہو گیا تمہیں (وہ سخت لہجے میں اس سے پوچھتے ہیں)

اسی سے پوچھیں میری تو کوئی سنتا نہیں ہے (وہ کہہ کر اپنے کمرے کی طرف چلی جاتی ہے)

بس رونا نہیں بھائی کی جان (وہ اسے کے آنسو صاف کرتا ہے جبکہ شازل اور کے سر پر ہاتھ رکھتا ہے)

کمرے میں لے جاؤ

ہمم

(روحان اسے لے کر کمرے کی طرف جاتا ہے جبکہ امان ملازمہ سے کہہ کر اس کے لی کمرے میں کھانا

بھجواتا ہے)

شوہنگ کے بعد خوشگوار ماحول میں کھانا کھانے کے بعد وہ لوگ تقریباً ساڑھے آٹھ بجے گھر پہنچے تھے

Posted On Kitab Nagri

شانزے آکر سب سے پہلے ملائکہ کے پاس گئی تھی پر اسے سوتا ہوا دیکھ واپس گئی تھی
تقریبات کے ایک بج رہے تھے جب عنائے کیچن میں کچھ بنانے کے لیے آئی تھی پر اسے کچھ سمجھ
نہیں آرہی تھی جب دراب کیچن میں اتا ہے

کیا ہوا

بھوک لگی ہے بھائی

اوو میری بلی کو بھوک لگی ہے

جی (وہ ہاں میں گردن ہلاتی ہے جس پر وہ مسکراتا ہے)

چلو آج تمہارا بھائی تمہیں اپنے ہاتھ کا سپیشل پاستا بنا کر کھائے گا

واو ویسے بھائی

ہمم

آپ کو بنانا آتا ہے مطلب آپ بنالیں گے (اس کی بات پر وہ اسے گور کر دیکھتا ہے جس پر وہ کھکھلا کر

ہستی ہے)

کوئی شک میرا پاستا یہاں بہت مشہور ہے تم کھاو گی تو پتہ چلے

گا

تو جلدی کریں نہ بھائی بہت بھوک لگی ہے (وہ پیٹ پر ہاتھ رکھے معصوم شکل بنا کر کہتی ہے)

Posted On Kitab Nagri

اچھا اچھا (وہ ہستے ہوئے کہتا اپنے کام پر لگ جاتا ہے)
تقریباً پچیس منٹ بعد وہ گرم گرم پاستا بنا کر لاتا ہے
واو بھائی بہت مزے کالگ رہا ہے
ہمم جلدی سے کھاو اور بتاو کیسا ہے
جی

بہت مزے کا بھائی لویو (وہ کھاتے ہوئے کہتی جس پر وہ ہستا ہے)
بھائی آپ بھی کھائیں
آپ کھاو
نہیں آپ بھی بیٹھو میرے ساتھ کھاو (وہ اس کا ہاتھ پکڑے اپنے ساتھ چیر پر بیٹھاتی ہے)
اچھا بابا

کھانے کے بعد وہ لوگ وہی لونج میں بیٹھے باتیں کرنے رہے تھے جب عنائے اس کی گود میں سر رکھ کر
وہی صوفے پر لیٹ جاتی ہے
نیند ارہی میری بلی کو
جی بھائی

Posted On Kitab Nagri

صبح ہر طرف شادی کی تیاریاں ہو رہی تھی رات میں بلاج اور شازل کی مہندی تھی عنائے کی خوشی کی انتہا نہیں تھی اس کے سوبھائیوں کی شادی تھی

وہ صبح سے بلاج اور شازل کو چھیڑ رہی تھی کبھی کوئی شرارت کرتی کبھی کوئی کبھی زینب کو تنگ کرتی ارے میرا بچہ تو آج بہت خوش ہے

جی آغا جان میرے بھائیوں کی شادی ہے میں خوب انجوائے کروں گی

ضرور میری جان

ایک منٹ آغا جان میں ابھی آئی (وہ شازل کو باہر جاتا دیکھ اس کے پیچھے بھاگتے ہے)

دھیان سے بیٹا

او کے آغا جان

بھائی بھائی رکیں کہاں جا رہے ہیں

ارے عنائے دھیان سے

کہاں جا رہے ہیں آپ

بیٹا توڑاکام ہے آفس میں

کیا (وہ حیران ہونے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے چیختی ہے)



Posted On Kitab Nagri

کیا ہوا عنایہ (دراب جو ابھی باہر سے آیا تھا انہیں لان میں کھڑا دیکھ ان کی طرف آتا ہے)
بھائی یہ آفس جارہے ہیں
کیا بھائی آپ آفس جارہے ہیں
کیوں میں نہیں جاسکتا کیا ہوا ہے (شازل ان دونوں کو حیران دیکھ کر پوچھتا ہے)
لوجی

بھائی آپ کو واقعے نہیں پتا
نہیں پتہ کیا ہوا ہے بتاؤ مجھے کیوں نہیں آفس جانا
کیونکہ آج آپ کی مہندی ہے (وہ دونوں ہستے ہوئے ایک ساتھ بولتے ہیں جس پر وہ بھی ہستہ ہے)
پاگل ہو تم دونوں میں سوچوں پتا نہیں کیا ہو گیا ہے (شازل کے کہنے پر وہ دونوں ہستے ہیں)
توڑا سا کام ہے جلدی اجاؤں گا بیٹا
بھائی

www.kitabnagri.com

پراس میری جان

پکا

ہیں پکا

اوکے بائے

Posted On Kitab Nagri

بائے

○●○●○●○●○●○●○

مہندی کی تیاریاں عروج پر تھی مہندی کے فنکشن کا انتظام باہر لان میں کیا تھا تقریباً ساری تیاریاں ہو چکی تھی اب سب تیار ہو رہے تھے

شانزے صبح سے نوٹ کر رہی تھی ملائکہ کمرے سے باہر نہیں نکلی تھی اور جب وہ یا عنائہ کمرے میں جاتے تھے وہ سوتی بن جاتی تھی اب بھی وہ تیار ہو چکی تھی اور بج کلر کی لونگ فراک پہنے لایٹ میک اپ اور پھولوں کی جیولری میں بالوں کو لوز کرل ڈالے وہ بہت پیاری لگ رہی تھی وہ سیڑھیاں اتر رہی تھی جب اس کا پاؤں مرتا ہے وہ گرنے لگتی ہے جب سامنے سے آتے شازل اسے تھامتا ہے کیا ہو گیا سویٹ ہارٹ آج تو غضب ڈھا رہی ہیں

ہٹو پیچھے

ایسے کیسے دیکھنے تو دیں ہمیں (اس کی باہوں میں کھڑی اور اوپر سے اس کی نظروں نے اس کی دل کی دھڑکنیں تیز کر دی تھی)

ہارون پلینز (وہ اپنا سرخ چہرہ جھکائے آہستہ آواز میں بولتی ہے جس پر وہ مسکراتا ہے)

اوکے بی جاو ایسے مجھے آج پتا چلا ہے کوئی شرماتا بھی ہے (وہ ہستے ہوئے کہتا اوپر چلا جاتا ہے جبکہ وہ اپنی دھڑکنوں کو سنبھالتی ملائکہ کے کمرے کی طرف جاتی ہے وہ دروازے کھولنے لگتی ہے جب اسے روحان کے آواز آتی ہے)

Posted On Kitab Nagri

اٹھو میری جان تیار ہو (روحان اپنی گود میں سر رکھ کے لیٹی ملائکہ کو کہتا ہے)

بھائی دل نہیں کر رہا

کیوں میرا بچہ

بھائی بس ویسے ہی

میں نے آپ کی اپنی کو ڈانٹا ہے وہ تب غصے میں تھی انہیں بھی برا لگا تھا وہ اپنی کے پاس آنے والی تھی پر
ماما نے انہیں تیار ہونے بھیج دیا اب آپ بھی اٹھ کر تیار ہو جاو ورنہ حیا کو اچھا نہیں لگے گانہ ان کی شادی
پر ان کی بہن ہی خوش نہیں ہے وہ انجوائے ہی نہیں کر رہی

نہیں بھائی میں بہت خوش ہے بس سر میں درد ہو رہا ہے

کیا ہو طبیعت تو ٹھیک ہے تمہاری (شانزے اندر داخل ہوتی کہتی ہے)

ماشاء اللہ تم کتنی پیاری لگ رہی ہو (وہ شانزے کو دیکھتے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہتی ہے جس پر روحان اور
شانزے مسکراتے ہیں)

www.kitabnagri.com

تھینک یو میری جان اب تم بھی تیار ہو جاو

اچھا ہوتی ہوں

طبیعت تو ٹھیک ہے

سر میں درد ہے

Posted On Kitab Nagri

او کے (وہ لان کی طرف جاتی ہے جہاں شاہ میر کی نظر اس پر پڑتی ہے تو ہٹانے مشکل ہو جاتی ہے وہ آغا جان کے پاس کھڑے عالم اور شہروز صاحب کے پاس جاتی ہے) میری بیٹی تو بہت پیاری لگتی رہی ہے آغا جان کے بولنے پر وہ مسکراتی ہے آغا جان آپ بھی بہت ہینڈ سم لگ رہے ہیں (اس کے کہنے پر وہ تینوں ہستے ہیں)

○●○●○●○●○●○●

مہندی کا فنکشن شروع ہو چکا تھا دونوں دلہنوں کو سٹیج کی طرف لایا جا رہا تھا دونوں نے ایک جیسی سیلو اور پینک گھر کا لہنگا پہنا تھا وہ دونوں آسمان سے اتری پریاں لگ رہی تھی رسم کا آغاز ہو چکا تھا سب باری باری رسم کر رہے تھے عنائے دونوں کو خوب تنگ کر رہی تھی رسم کے بعد ان لوگوں کا ڈانس سیشن سٹارٹ ہو گیا تھا

عنائے سائند پر کھڑی کسی سے فون پر بات کر رہی تھی جب حیا اس کے پاس آتی ہے کیسی ہو عنائے

www.kitabnagri.com

ٹھیک آپ کیسی ہیں

میں تو بہت خوش ہوں (اس کی بات پر وہ مسکراتی ہے) پر تم صحیح نہیں لگ رہی بہت کوشش کی ہو گی تم نے تو یہ شادی نہ ہو کیسی باتیں کر رہی آپ

صحیح تو کہہ رہی تم نے بالاج پر دوڑی ڈالنے کی کوشش تو بہت کی پر کامیاب نہیں ہو پائی

Posted On Kitab Nagri

چلو اب شامل کرو (دراب کے کہنے پر ہارون اسے گد گدی کرتا ہے جس پر وہ کھکھلا کر ہستی ہے)
بھائی بس کریں دراب بھائی بچائیں مجھے (عنائیہ ہستے ہوئے کہتی ہے)
ارے بس کرو بھئی (دراب ہارون کو روکتا ہے جس پر وہ تینوں ہستے ہیں)
چلو باہر چلیں (دراب دونوں کو ساتھ لیے باہر نکلتا ہے)

○●○●○●○●○●○●○

بھئی آج تو ہمیں کوئی لفٹ ہی نہیں کروا رہا (شاہ میر عنائیہ کے پاس کھڑے ہوتے ہوئے کہتا ہے)
ایسی بات نہیں ہے

کیا ہوا ہے

کچھ نہیں ہوا

اس مجھے بھی نہیں بتاؤ گی (شاہ میر کے کہنے پر وہ ساری بات اسے بتاتی ہے جس پر شاہ میر کو بہت غصہ آتا ہے پہلے بھی اس نے فضول بکواس کی تھی اور اسنے اسے وارن بھی کیا تھا)
عجیب لڑکی ہے وہ مجھے تو اس کی سمجھ ہی نہیں آتی تم اس کی بات سنا ہی نہ کرو
اچھا بس اتنا غصہ ٹھیک نہیں (وہ ہستے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ بھی ہستا ہے)

آج بارات تھی سب لوگ ہال میں موجود تھے سیٹج پے ایک طرف شازل اور دوسری طرف بالاج بیٹھا تھا جب اچانک لائٹس بند ہوتی ہے اور ایک لائٹ ہال کی اینٹرس پر تھی جہاں حیارو حان اور ملائکہ کے ساتھ سیٹج کی طرف ارہی تھی ریڈ اور گولڈن کلر کے لہنگے میں ہیوی جیولری پہنے میک اپ کیے بیت

Posted On Kitab Nagri

حسین لگ رہی تھی جبکہ ملائکہ نے مہرون کلر کی گوئن سٹائل کی فراک پہنی تھی لایٹ سامیک اپ کیے بالوں میں لوز کرل ڈالے بہت پیاری لگ رہی تھی

بالاج اٹھ کر آگے جا کر اپنا ہاتھ آگے بڑھتا ہے جس پر روحان حیا کا ہاتھ بالاج کے ہاتھ میں دیتا ہے اس کے بعد زینب شاہ میر اور امان کے ہمراہ چلتی ہوئی سیٹج پر آتی ہے اس نے بھی ریڈ اور گولڈن کلر کا لہنگا پہنا تھا بالوں کا سٹائلش جوڑا بنائے میک اپ کیے وہ بہت حسین لگ رہی تھی چاروں ایک ساتھ بہت پیارے لگ رہے تھے کھانے کے بعد اب دودھ پلائی کی رسم تھی

عنائیہ شانزے کے ساتھ دودھ پلائی کی رسم کے لیے ارہی تھی جب شاہ میر کی اس پر نظر پڑتی ہے تو اس کے لیے نظر ہٹانا مشکل ہو جاتا ہے

ریڈ کل کے ویسٹرن گاؤئن میں بال کھولے چھوڑے ہلکے سے میک اپ میں وہ اس کے لیے سراپا امتحان بنی ہوئی تھی جبکہ شانزے نے ملائکہ کی طرح کی سیم فراک پہنے تھی جس میں وہ بہت پیاری لگ رہی تھی

www.kitabnagri.com

عنائیہ اپ میری طرف ہو یا اپنی بھابھی کی طرف (شازل مسکراتے ہوئے پوچھتا ہے)

دونوں کی طرف (اس کی بات پر سیٹج پر موجود تمام لوگ مسکراتے ہیں)

چلیں اب جلدی سے دودھ پیں اور ہمیں ہمارا نیگ دیں (عنائیہ اور شانزے ایک ساتھ بولتے ہیں)

Posted On Kitab Nagri

دودھ تو میں پی لیتا ہوں پر میں کچھ دوں گا نہیں پہلے ہی شادی کے چکر میں میری جیب خالی ہوگی (شازل کی بات پر سب ہستے ہیں)

ایسے نہیں چلے گا بھائی جب تک آپ ہمیں ہمارا ننگ نہیں دیں گے ہم یہاں سے ہلیں گے بھی نہیں) عنائے کہتی ہے)

اور نہ ہی ہم آپ کو دلہن دیں گے (شازل کی بات پر عنائے اپنا سر ہاں میں ہلاتی ہے) اچھا یار دیتا ہوں بس میری دلہن مجھے دے دینا (اس کی بات پر سب ہستے ہیں جبکہ زینب شرم سے لال ہو رہی تھی)

ٹھیک ہے اب دودھ پی لیں دودھ پینے کے بعد وہ وہ دو بوکس ان کی طرف بڑھتا ہے جس میں بہت ہی پیارے ڈائمنڈ کے نیکیس تھے

تھینک یو بھائی (عنائے اور شازل ایک ساتھ بولتے ہیں جس پر شازل مسکراتا ہے)

اس کے بعد ملائکہ اور حیا کی کچھ فرینڈز دودھ پلائی کی رسم کے لیے جاتی ہے ملائکہ دودھ کا گلاس لیے بالاج کے پاس جاتی ہے اور دودھ گلاس آگے بڑھتی ہے چلیں بھائی جلدی سے دودھ پی لیں

اچھا پر میری گڑیا کیا لے گی (بالاج دودھ پینے کے بعد پیار سے پوچھتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

آپی جلدی ڈھونڈیں (ملائکہ حیا سے کہتی ہے جبکی شانزے زینب سے کہتی ہے)
بھائی جلدی کریں (عنائیہ دونوں کو کہتی ہے)
مل گئی (زینب اور حیا ایک ساتھ انگوٹھی نکال کر بولتی ہیں اور پھر ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر ہستی ہیں)

یہ ہو (ملائکہ اور شانزے ایک ساتھ بولتی ہیں)

بھائی آپ بھی نہ (عنائیہ ہستے ہوئے کہتی ہے)

اس کے بعد دونوں دلہنوں کو ان کے کمروں میں لے جا کر بیٹھایا جاتا ہے

○●○●○●○●○●○●○●○●○

ابھی ملائکہ اپنے کمرے میں آکر بیٹھی ہی تھی جب امان دروازہ کھول کر اندر داخل ہوتا ہے ملائکہ کا

چہرہ دوسری طرف تھا جس سے اسے پتا نہیں چلتا

ملائکہ چہنچ کرنے کی غرض سے واشروم جانے لگتی ہے جب امان اسے کھنچتے ہوئے دیوار کے ساتھ پین

www.kitabnagri.com

کرتا ہے اس کے منہ پر ہاتھ رکھتا ہے

جبکہ ملائکہ حیران پریشان اسے دیکھ رہی تھی

سویٹ ہارٹ آج تم بہت پیاری لگتی رہی تھی میری تو نظریں ہی نہیں ہٹ رہی تھی (امان اس کی ماتھے

پر لب رکھتا کہتا اپنا ہاتھ اس کے ہونٹوں سے ہٹاتا ہے)

آپ یہاں کیا کر رہے ہیں جائیں کوئی آجائے گا

Posted On Kitab Nagri

کوئی نہیں آتا ویسے بھی میں اپنی بیوی کے کمرے میں ہوں (وہ اس کے اور قریب ہوتے ہوئے کہتا ہے)

دور ہٹیں (وہ نظریں جھکائے بولتی ہے جس پر وہ مسکراتے ہوئے اس کا شرمایا اور گھبراہٹا چہرہ دیکھتا ہے)

پہلے میری طرف دیکھو (اس کے کہنے پر وہ اس کی طرف دیکھتی فوراً نظریں جالیٹی ہے)

جائیں آپ

نہیں پلے مجھے کچھ دو

کیا

کس

نہ۔۔۔ نہیں

ورنہ میں یہاں سے ہلوں گا بھی نہیں (اس کے کہنے پر وہ روہانسی شکل بناتی ہے)

چلو جلدی کرو (امان کے کہنے پر وہ ہمت کرتی توڑا اونچا ہوتی اس کے چہرے کے قریب جاتی اپنے لب

اس کے گال پر رکھتی فوراً پیچھے ہٹتی ہے جس پر امان کے لب مسکراتے ہیں)

میری جان جلدی سے میرے پاس آ جاو (وہ اسے زور سے اپنے گلے لگائے کہتا ہے)

آ جاو گی اب آپ جائیں مجھے شرم ارہی ہے (اس کی بات پر وہ ہنستا ہے)

Posted On Kitab Nagri

میں ہمیشہ آپ کے ساتھ رہوں گی (اس کے کہنے پر وہ مسکراتا ایک بوکس سے پیاری سے رینگ نکالتا اسے پہناتا اس کے ہاتھوں پر اپنے لب رکھتا ہے)

کیا ہم اپنی نئی زندگی کا آغاز کریں (بالاج کے پوچھنے پر وہ شرماتے ہوئے ہاں کہتی ہے) شکر یہ میری جان

ان چاروں کے ملن پر چاند بھی شرماتا ہوا بادلوں میں چھپ گیا تھا
○●○●○●○●○●○●○●○●○

صبح کے تقریباً ساڑھے نو بجے رہے تھے جب عنائیہ بالاج کے روم دروازہ نوک کرتی اندر جاتی ہے جہاں بالاج صوفے پر بیٹھا کوئی فائل دیکھ رہا تھا جبکہ حیا شیشے کے سامنے کھڑی ریڈی ہو رہی تھی گڈ مارنگ بھائی

گڈ مارنگ بیٹا

بھائی جلدی سے ریڈی ہو کر نیچھے آجائیں ناشتہ ریڈی

www.kitabnagri.com

اوکے بچہ ہم بس دس منٹ میں آئے

آپ کے شازل بھائی اٹھ گئے

کہاں بھائی شانزے گئی دروازہ ہی نہیں کھول رہے (اس کی بات پر بالاج ہنستا ہے)

اٹھ گئے ہونگے اب

Posted On Kitab Nagri

ہم میں دیکھتی ہوں انہیں (وہ بالاج کو کس کرتے ہوئے کہتی ہے جبکی حیا بہت مشکل سے خود کو کچھ کہنے سے روک رہی تھی)

گڈ مارنگ بھائی

گڈ مارنگ اپنی (ملائکہ کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہتی)

گڈ مارنگ (حیا اور بالاج ایک ساتھ بولتے ہیں)

کیسی ہیں آپ (وہ حیا کے گلے لگتی اس کے گال پر کس کرتی ہے)

میں ٹھیک تم کیسی ہو میری جان

میں بھی ٹھیک ہوں آپ اور نہ آپ جلدی سے ریڈی ہو کر نیچھے آجائیں ناشتہ ریڈی اور میرے پیٹ

میں چوہے ڈانس کر رہے ہیں (اس کی بات پر وہ تینوں ہستے ہیں)

اچھا میری جان ہم بس ارہے ہیں (حیا ملائکہ سے کہتی ہے)

اوکے بھائی ہم چلتے ہیں (عنائیہ ملائکہ کو ساتھ لیے کمرے سے باہر نکلتی ہے)

○●○●○●○●○●○●○●○●○

گڈ مارنگ بھابی (عنائیہ شازل کے روم میں داخل ہوتی زینب سے کہتی ہے)

گڈ مارنگ اپنی (شازن سے بولتی ہے)

گڈ مارنگ

بھائی کہاں

Posted On Kitab Nagri

کال آئی تھی کسی کی وہی سننے گئے ہیں ٹیریس پر

اچھا

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/0029va7500595)

Posted On Kitab Nagri

بابا پلیر میں آئندہ کوئی غلطی نہیں کروں گا آغا جان پلیر آپ بھی معف کر دیں (شاہ زین ہاتھ جوڑتے ہوئے کہتا ہے)

ہماری بچی کے ساتھ ظلم کرتے ہوئے تمہیں خوف نہیں آیا
آغا جان میں معافی چاہتا ہوں اپنے کیے کی آئندہ کبھی آپ کو شکایت کا موقع نہیں دوں گا
عنائے پلیر معاف کر دو (وہ عنائے کی طرف بڑھتا ہے اسے اپنی طرف آتا دیکھ وہ دراب کے پیچھے چھپ جاتی ہے)

پلیر عنائے مجھے معاف کر دو مجھے اس اذیت سے نکال دو (وہ روتے ہوئے اس سے کہتا ہے)
پلیر ایک دفعہ معاف کر دو دل سے معاف کر دو
میں نے آپ کو دل سے معاف کر دیا ہے پر پلیر آپ نیچھے نہیں بیٹھے اٹھ جائیں (وہ دراب کے سینے سے لگی کہتی ہے)

بہت شکریہ تمہارا میں تمہارا یہ احسان کبھی نہیں بھولوں گا
پلیر آغا جان آپ بھی معاف کر دیں
عنائے نے معاف کر دیا سمجھو ہم سب نے تمہیں معاف کر دیا (وہ شاہ زین کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہتے ہیں)

Posted On Kitab Nagri

ولیمے کا انتظام فارم ہاوس میں کیا گیا تھا ولیمے میں مشہور سیاستدان اور بزنس مینز مدعو تھے دونوں جوڑے بہت خوبصورت لگ رہے تھے زینب اور حیانے گرے کلر کی میکسی ٹیل پہنی ہوئی تھی جس میں وہ دونوں بہت پیاری لگ رہی تھیں جبکہ بالاج اور شازل بلیو تری پیس ڈریس پہنے کسی ریاست کے شہزادے لگ رہے تھے

ماشاء اللہ بہت پیارے لگ رہے ہیں آپ دونوں
تھینک یو گڑیا

آپ بھی ماشاء اللہ کافی حسین لگ رہی ہیں اور کسی کے ہوش اڑا رہی ہیں (ہارون عنائے کو دیکھتے ہوئے کہتا ہے جس نے جس نے وائٹ کلر کی ساڑھی جس پر گولڈن گلر خاکام ہوا تھا پہنی تھی بالوں میں لوز کرل ڈالے بہت پیاری لگ رہی تھی)
کیا

وہ کچھ نہیں (ہارون بتانے لگتا ہے مگر شاہ میر کی ایک گوری پر خاموش ہو جاتا ہے)
ویسے آپ دونوں کی مسسز بھی کافی خوبصورت لگ رہی ہیں (عنائے سیٹج پر آتی ملائکہ اور شانزے کو دیکھ کر ہارون اور امان سے کہتی ہے جس پر وہ دونوں ان کی طرف دیکھتے ہیں)
آج تو گئے کام سے (ہارون شانزے کو دیکھتے کر کہتا ہے جس نے بلیو کی ساڑھی پہنی تھی بالوں میں لوز کرل ڈالے بہت پیاری لگ رہی تھی)

Posted On Kitab Nagri

آج تو چاند زمین پر اتر آیا ہے (امان کو ملائکہ کو دیکھ کر کہتا ہے جس نے بلیک کر کی ساڑھی پہنی تھی ان تینوں کی ساڑھی سیم تھی بس کل چنچ تھا پروہ تینوں ہی بہت حسین لگ رہی تھی) کیا مسئلہ ہے ہر وقت تنگ کرتے رہتے ہیں سمجھا تم دونوں اپنے بھائی کو (ملائکہ امان کے مسلسل دیکھنے پر کہتی ہے)

بھائی نہ تنگ کریں ہماری معصوم بھابھی کو (عنائیہ اور شانزے ہنستے ہوئے ایک ساتھ بولتی ہیں) تم سب ایک ساتھ مل جاتے ہو مجھے نہیں بات کرنی تم لوگوں سے (وہ سیٹج سے اتر کر روحان کے پاس چلی جاتی ہے)

ناراض کر دیا تم لوگوں نے میری معصوم بیوی کو

ہم نے (امان کے بولنے پر وہ دونوں ایک ساتھ بولتی ہیں جس پر ہارون ہنستا ہے) بھائی اپ صحیح پھسے گئیں چل نکل

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

اپ بھی آجائیں آپ نے یہاں کیا کرنے

چل میرے باپ (وہ دونوں ہنستے ہوئے دراب اور شاہ میر کے پاس جاتے ہیں)

○●○●○●○●○●○●

ولیمے سے فارغ ہونے کے بعد سب لوگ گھراچکے تھے سب مہمان جاچکے تھے

Posted On Kitab Nagri

یہ میری طرف سے آپ لوگوں کے لیے ہنی مون ٹرپ (ہارون بالاج اور شازل کی طرف ایک پیکٹ بڑھاتے ہوئے کہتا ہے)

پر

پرور کچھ نہیں آپ لوگ جارہے ہیں اور کل آپ دونوں کی فلائٹ ہے
کیا (شازل اور بالاج ایک ساتھ بولتے ہیں)

جی

اتنا کام ہے یہاں پر

وہ ہم لوگ دیکھ لیں کیوں بھائیوں (ہارون دراب اور شاہ میر سے پوچھتا ہے)
بلکل (ان کے کہنے پر سب ہنستے ہیں)

اچھا ٹھیک ہے

گڈ

آپ نے کب جانا (ہارون امان سے پوچھتا ہے)

کل

کہاں جانا تم نے

پوسٹنگ ہوگی ہے ملتان ایک کیس سولو کرنا

Posted On Kitab Nagri

بیٹ آف لک ایس پی صاحب

تھینک یو (وہ سر جھکاتے ہوئے کہتا ہے جس پر سب ہنستے ہیں)
توڑی بہت مزید باتیں کرنے کے بعد وہ لوگ اپنے اپنے کمروں میں چلے جاتے ہیں

○●○●○●○●○●○●

عنائیہ

ج۔۔۔ جی

پلیز مجھے سے ڈرو نہیں مجھے بڑا لگتا ہے میں بس تم سے دو منٹ بات کرنا چاہ رہا تھا (شاہ زین سر جھکائے
بولتا ہے)

جی بولیں

پلیز اپنے دل سے میرا ڈر خوف نکال دو مجھ سے بہت بڑی غلطی ہوئی ہے پھر بھی تم نے مجھے معاف کر
دیا مجھے اس اذیت سے نکال دیا تمہارا بہت شکریہ میں تمہارا یہ احسان کبھی نہیں بھولوں

میں نے آپ پر کوئی احسان نہیں کیا (عنائیہ کی بات پر وہ مسکراتا ہے)

میں تم لوگوں سے بہت دور جا رہا ہوں زندگی رہی تو پر ملاقات ہوگی

جانے سے پہلے شکریہ کہنا چاہتا تھا

شکر ہے تم نے میری بات سنی بہت شکریہ اب میں چلتا ہوں اللہ حافظ (وہ کہہ کر وہاں سے چلا جاتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

کیا کہ رہا تھا یہ (شاہ میر جو پانی پی کر واپس اپنے کمرے میں جا رہا تھا شاہ زین کو عنائیہ کے پاس کھڑا دیکھ
ان کی طرف آتا ہے پر تب تک وہ جا چکا تھا)
وہ معافی مانگ رہے تھے

ہمم

کیا ہوا اب تمہیں

نیند نہیں آرہی (وہ بار بار آنکھیں جھپکاتے ہوئے معصومیت سے کہتی ہے)
اف آپ کی یہ ادائیں کسی دن ہمیں لے ڈوبیں گی (وہ آہستہ آواز میں کہتا ہے پھر میں عنائیہ نے سن لیا
تھا جس پر وہ کھکھلا کر ہستی ہے)

نہیں ڈوبنے دوں گی بچالوں

پکا (وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتا پوچھتا ہے جس پر وہ اپنی نظریں جھکاتی ہے)

ہمم پکا

www.kitabnagri.com

کافی رات ہو گئی ہے جا کر سو جائیں (عنائیہ اس کے مسلسل دیکھنے پر پزل ہوتے ہوئے کہتی ہے)

آپ کو تو نیند نہیں آرہی

اب ارہی ہے

یہ تو اچھی بات چلو سو جاو گڈ نائٹ

Posted On Kitab Nagri

گڈنائٹ (عنائیہ اپنے کمرے کی طرف جاتی ہے)

○●○●○●○●○●○●

اگلے دن تقریباً دس بجے کی فلائٹ سے وہ چاروں ملیشیا کے لیے روانہ ہو گئے تھے
امان اپنا سامان پیک کر تھا جب کچھ یاد آنے پر مسکراتا ہوا ملائکہ کے کمرے کی طرف جاتا ہے
کہاں جا رہے ہیں (شانزے اسے ملائکہ کے کمرے کے باہر روکتی ہے)

بہن اتنی ظالم مت بنو مجھے اپنی بیوی سے ملنے دو (اس کے انداز پر شانزے مسکراتی ہے)
ٹھیک ہے ملنے دوں گی پہلے آپ مجھ کچھ دیں

بہن سب کچھ تمہارا ہی تو ہے

اندر جانے کے لیے آپ کو مجھے پیسے دینے ہونگے ایسے نہیں جانے دوں گی
بہن یہ لو سارا اولٹ تمہارا (امان پوکٹ سے اپنا اولٹ نکال کر اس پکڑا کر کمرے میں چلا جاتا ہے جبکہ
اس کی جلد بازی دیکھ کر شانزے ہنستی ہے)

میں کب سے تمہارا ویٹ کر رہی ہوں اور تم (دروازہ کھولنے کی آواز پر ملائکہ شانزے کو سمجھ کر بولتی
ہے پر امان کو دیکھ کر چپ ہو جاتی ہے)

آپ یہاں کیا کر رہے ہیں

اپنی بیوی سے ملنے آیا ہوں

میں آپ سے ناراض یوں جائیں یہاں سے مجھے نہیں ملنا آپ سے

Posted On Kitab Nagri

یہ ظلم مت کرو بیگم
دور رہیں مجھ سے (اس اپنی طرف اتادیکھ کہتی ہے)
غصے میں تو اور بھی ہوٹ لگتی ہو (وہ اس کے پاس جاتا اسے دیوار کے ساتھ پن کرتا کہتا ہے جس پر اس
کا چہرہ لال ہو جاتا ہے)
ہٹیں پیچھے (وہ نظریں جھکائے بولتی ہے)
ایسے تو نہیں پہلے اچھے سے مجھے گڈبائے بولے پر کس کرو پر ہٹو گا
کہاں جارہے ہیں آپ
ملتان پوسٹنگ ہو گئی ہے
اور آپ مجھے اب بتا رہے ہیں (وہ ایک دم غصے میں آجاتی ہے)
بیگم تو ہماری بات ہی نہیں سن رہی تھی ہم کیا کرتے
کب
تک واپس آئیں گے
جب آپ کہیں
تو پھر آپ جائیں ہی نہ
مجھے روک رہی ہو اور خود گھر جا رہی ہو

Posted On Kitab Nagri

واو پر ہم دونوں اکٹھے جائیں (وہ دونوں ایک ساتھ کہتی ہیں جس پر وہ تینوں ہنستی ہے)
چلو کافی رات ہو گئی ہے لیٹو جا کر
او کے بھائی گڈنائٹ
گڈنائٹ

سب اپنے اپنے کمروں کی طرف بڑھتے ہیں جبکہ شاہ میر ثانیہ بیگم اور شہروز صاحب کے کمرے کی
طرف بڑھتا ہے
اوبر خودار بیٹھو

ماما بابا مجھے آپ سے بات کرنی ہے
ہیں بولو (شہروز صاحب کہتے ہیں)

وہ میں عنائیہ کو پسند کرتا ہوں اس سے شادی کرنا چاہتا ہوں (اس کی بات پر وہ دونوں مسکراتے ہیں)
اچھا تو (شہروز صاحب سوچنے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے کہتے ہیں)

تو آپ بات کریں نہ چاچو سے

میں کیوں بات کروں

بابا

ماما آپ تو میری بات سمجھیں (شہروز صاحب کے کچھ نہ بولنے پر وہ ثانیہ بیگم کو مخاطب کرتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

میری بیوی کو بیچ میں مت لاؤ ڈائریکٹ مجھ سے بات کرو (وہ مصنوعی غصے سے کہتے ہیں جس پر وہ معصوم شکل بناتا ثانیہ بیگم کو دیکھتا ہے جس پر وہ مسکراتی ہیں)

بابا پلیر آپ بات کریں نہ چاچو سے

دیکھو بر خور دار یہ ممکن نہیں کیونکہ ہمیں پہلے ہی علم ہو گیا تھا کہ آپ ہماری بیٹی کو پسند کرتے ہیں اس لیے ہم نے پہلے ہی بات کر لی جس پر انہوں نے ہاں کر دی پر وہ ایک دفعہ عنائے سے پوچھ لیں (شہروز صاحب مسکراتے ہوئے کہتے ہیں)

واقع بابا

ہاں بیٹا (ثانیہ بیگم کہتی جس پر وہ انہیں ہے کرتا ہے)

تھینک یو ماما بابا

کام تو سارا میں نے کیا (شہروز صاحب کے کہنے پر وہ مسکراتا ہوا انہیں ہے کرتا ہے)

ابھی عنائے سے پوچھنا ہے

www.kitabnagri.com

اس سے میں خود پوچھ لوں گا (اس کی بات پر وہ دونوں ہنستے ہیں)

اوکے گڈ نائٹ اپنا لوگ ریٹ کریں

گڈ نائٹ

●●●●●●●●●●●●●●●●

Posted On Kitab Nagri

تقریباً وہاں کے وقت کے مطابق وہ لوگ شام کے چھ بجے پہنچے تھے انہیں ریسو کرنے ہوٹل کی گاڑی آئی تھی آدھے گھنٹے وہ لوگ ہوٹل پہنچ گئے تھے چیک ان کرنے کے بعد وہ لوگ کافی تھک ہوئے تھے اس لیے اپنے کمروں میں چلے گئے

جیسے ہی شازل اور زینب اندر داخل ہوتے ہیں سارا کمرہ پھولوں سے سجا ہوا تھا واویہ کتنا پیارا لگ رہا ہے

بہت پیارا (شازل زینب کی طرف دیکھتے ہوئے کہتا ہے)

ایسے کیا دیکھ رہے ہیں

بہت کچھ سوچ رہا (وہ اس کو اپنی طرف کھینچتا مسکراتے ہوئے کہتا ہے)

چھوڑیں مجھے میں بہت تھکی ہوئی ہوں مجھے سونا ہے

توڑی دیر میں تمہاری تھکاوٹ دور کر دوں گا (وہ اسے کے گلے سے دو بٹا اتار کر صوفے پر پھینکتا ہوئے کہتا ہے)

www.kitabnagri.com

شا۔۔ زل (اس کو اپنی گردن پر جکا دیکھ وہ مشکل سے بولتی ہے)

چپ ہو جاو سویٹ ہارٹ (وہ اس کو بیڈ پر لیٹاتا اس کو اوپر جھکتا ہے خبکی زینب نے آپناپ اس کے

حوالے کر دیا تھا کیونکہ وہ جانتی تھی یہاں مزاحمت فضول ہے)

○●○●○●○●○●○●

بالاج کپڑے چینج کر کے بیڈ پر لیٹا تھا جب حیا و اثر و م سے نکلتی ہے

Posted On Kitab Nagri

حیا ادھر آو

جی (اس کے پاس آنے پر وہ اسے کھنچتا اپنے اوپر گراتا ہے)

بالاج

میری بیوی تو بہت معصوم ہے

بالاج مجھے سونا ہے

سو جانا میری جان (وہ اٹھنے لگتی ہے جب بالاج ساند چنچ کرتا ہے جس سے وہ نیچھے اور بالاج اس کے اوپر جا ہوا تھا)

میری جان تمہیں دیکھ کر میری ساری تھکاوٹ دور ہو جاتی ہے

پر میری تو نہیں ہوئی نہ اس لیے مجھے سونا ہے (وہ اس کی بات پر مسکراتا اس کی گردن پر جھکتا ہے)

میں اب کو بہت شریف سمجھتی پر آپ نہایت بے شرم انسان ہیں (اس کی بات پر کمرے میں بالاج کا قہقہہ گونجتا ہے)

www.kitabnagri.com

میں تو بس تمہارے ساتھ توڑا سا بے شرم ہو جاتا ہوں

بالاج

چپ

اس کو اپنے اوپر جھکا دیکھ وہ مزاحمت چھوڑ کر اپنا آپ اس کے حوالے کر دیتی ہے

Posted On Kitab Nagri

بلال اور شازل کو گئے دو ہفتہ ہو گیا تھا کل ان کہ واپسی تھی اور عنائے کی برتھڈے بھی تھی شاہ میر نے اس کے لیے سرپرائز پلان کیا تھا تقریبات کے گیارہ بج رہے تھے جب شانزے عنائے کے پاس اتی ہے

جاگ رہی ہو

ہمم

میری ایک بات مانو گی

ضرور بولو

یہ ڈریس پہنے کر جلدی سے ریڈی ہو جاو (شانزے اسے ایک بلیک کلر کی باربی سٹائل فراک دیتی ہے) کیوں (وہ حیران ہوتی پوچھتی ہے)

پلیز ہو جاو نہ ابھی کوئی سوال نہیں کرو بے بی

اچھا (وہ فراک پہن کراتی ہے)

واو بہت پیاری لگتی رہی ہو اب ہلکا سا میک اپ بھی کرو

ابھی میک اپ

ہاں نہ جلدی کرو بیٹھو ادھر (وہ اسے شیشے کے سامنے بیٹھاتے ہوئے کہتی ہے اور دس منٹ میں اسے

تیار کرتی ہے)

Posted On Kitab Nagri

بہت اچھی لگ رہی ہو جان من

پر میں تیار ہو کیوں رہی ہوں

پتا چل جائے گا نیچھے تو چلو (شانزے اسے ساتھ لیے کارپورچ میں اتی ہے)

یہاں کیوں

وہ تمہیں بھائی بتادیں گے

شاہ میر (وہ سامنے سے آتے شاہ میر کو دیکھتے ہوئے کہتی ہے)

لوکنگ گور جیس سویٹ ہارٹ (شاہ میر عنائیہ کو دیکھتے ہوئے کہتا ہے)

بھائی میں یہں یوں (شانزے کے کہنے پر وہ ہنستا ہے جبکہ عنائیہ حیران پریشان ان دونوں کو دیکھ رہی تھی)

ہم کہاں جا رہے ہیں

گاڑی میں بیٹھ پھر بتاتا ہوں

پر

جلدی کرو ٹائم توڑا ہے (وہ اسے گاڑی میں بیٹھاتا ہے)

ہم آجائیں گے ایک دو گھنٹے میں (شاہ میر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہوئے کہتا ہے)

اوکے برو بیسٹ آف لک

Posted On Kitab Nagri

تھینک یو بہنا (وہ مسکراتے ہوئے کہتا گاڑی باہر نکالتا ہے)

○●○●○●○●○●○●○●○●○

کہاں جارہے ہم بابا کو بھی نہیں بتایا نہ بھائی کو

پتا ہے تمہارے بھائی کو یا اس سے اتنی باتیں بھی سنی ہے اس کی منتیں کی ہیں پھر جا کر مانا ہے آجائے گا کل (اس نے شازل سے پوچھتا کر عنائیہ کے لیے سرپرائز پلان کیا تھا اس کی کافی دیر منتیں کرنے کے

بعد وہ مانا تھا)

سچی کل آجائیں گے

جی

تقریباً دس منٹ بعد وہ ایک فارم ہاؤس کے سامنے گاڑی روکتا ہے

تمہارے لیے سرپرائز ہے

میرے لیے

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ہاں جلدی کرو اب (وہ اتر کر اس کی سائڈ کا دروازہ کھولتا ہے)

چلو (وہ اس کو ساتھ لیے اندر جاتا ہے ابھی بارہ بجنے میں دو منٹ تھے اندر اندھیرا تھا وہ اس کا ہاتھ

پکڑے آگے بڑھتا ہے اچانک لائٹس اون ہوتی ہے)

ہیپی برتھڈے سویٹ ہارٹ

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

[Fb/Pg/Kitab Nagri](https://www.facebook.com/KitabNagri)

knofficial9@gmail.com

www.kitabnagri.com
whatsapp _ 0335 7500595

تھینک یو سو میچ (وہ حیران ہوتی سامنے بہت پیاری ڈیکوریشن کو دیکھتے ہوئے کہتی ہے آج اس کی برتھڈے تھی اس کے ذہن میں بالکل بھی نہیں تھا عنائے نے فون پر ٹائم دیکھا تو پورے بارہ بج رہے تھے)

Posted On Kitab Nagri

شاہ (وہ اسکی جانب اپنا رخ کرتی ہے تو اسے گھٹنوں کے بل بیٹھا دیکھ حیران ہوتی ہے)

شاہ میر

عنائیہ تم سے ایک بات کرنا چاہتا ہوں اپنے دل کی بات کہنا چاہتا ہوں میں بچپن سے تم سے بہت پیار کرتا ہوں جواب شاید عشق میں بدل گیا تم میرے جینے کی وجہ بن چکی ہوں میں تمہیں ہمیشہ کے لیے اپنا بنانا چاہتا ہوں کیا تم مجھ سے شادی کرو گی میری ہمسفر بنو گی (وہ اپنی پوٹ میں سے ایک بوکس نکالتا اس کے سامنے اوپن کرتا ہے جس میں بہت پیاری رنگ تھی)

عنائیہ (وہ اسے دوبارہ مخاطب کرتا ہے جس پر وہ گھٹنوں کے بل بیٹھتی اس کے گلے لگتی ہے) یس (اس کے ہاں کرنے پر وہ مسکراتا ہے)

کیا میں رنگ پہنا دوں

ہمم (وہ مسکراتے ہوئے ہاتھ آگے بڑھاتی ہے)

بیوٹیفل

www.kitabnagri.com

چلو آؤ کیک کٹ کریں (اس کے کہنے پر وہ کیک کٹ کٹ کرتی اس کے بعد کھانا کھاتے ہیں توڑی بہت باتیں کرنے کے بعد واپس گھر چلے جاتے ہیں)

○●○●○●○●○●○●○

تقریباً نو بجے وہ لوگ یہاں پہنچ گئے تھے گھر آ کر سب سے ملنے کے بعد بالاج شازل ہارون اور دراب عنائیہ کے کمرے میں جاتے ہیں

Posted On Kitab Nagri

اس کے بیڈ کے پاس جا کر سب اونچی آواز میں پیپی بر تھڈے بولتے ہیں جس سے وہ اٹھ جاتی ہے
بھائی آپ اگئے (وہ فوراً اٹھتی شازل اور بلانج سے ملتی)
پیپی بر تھڈے گڑیا (بلانج اور شازل ایک ساتھ بولتے ہیں)

تھینک یو بھائی

دراب بھائی ہماری تو کوئی ایمپورٹنس ہی نہیں ہے (ہارون دراب کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہتا ہے)

یہ کس نے کیا (وہ اگے بڑھتی ان دونوں کو ہی کرتی ہے) پیپی بر تھڈے میری جان (دراب اس کے سر پر اپنے لب رکھتا ہے)

تھینک یو بھائی

ہم نے دیکھ لیا سوئیٹ (ہارون اپنے مصنوعی آنسو صاف کرتا ہوئے کہتا ہے جس پر سب ہنستے ہیں)
پیپی بر تھڈے

www.kitabnagri.com

تھینک یو برو

چلو فریش ہو کر اجاوب مل کر ناشتہ کرتے ہیں
او کے بھائی

Posted On Kitab Nagri

ان کے جانے کے بعد وہ اپنا فون چیک کرتی ہے جس میں ڈھیروں برتھڈے ویشنرز کے میسج آئے تھے
ابھی وہ دیکھ رہی تھی جب حیا کمرے میں آتی ہے
ہیپی برتھڈے عنائے (وہ اس کے گلے لگتی کہتی ہے)
تھینک یو اپی (وہ حیران ہوتی ہے)
کیسی ہو

ٹھیک آپ کیسی ہیں
میں بھی ٹھیک

کیسا رہا آپ کا ہنی مون خوب انجوائے کیا بھائی کے ساتھ (اسے اچھے موڈ میں دیکھ کر وہ بھی اس سے
فرینک ہو گئی تھی
بالاج کے سمجھانے پر وہ اپنا رویہ ٹھیک کرنے کی کوشش کر رہی تھی)

ہاں بہت اچھا رہا (وہ شرماتے ہوئے کہتی ہے)
اومائے گوڈ آپ بھی شرماتی ہیں (وہ ہنستے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ بھی ہنستی ہے)
عنائے پلیز مجھے معاف کر دو میرا رویہ تمہارے ساتھ بہت برا تھا پتا نہیں کیوں پر مجھے جیلیسی ہوتی تھی
اور مجھے غصہ بھی جلدی آجاتا ہے اس لیے
کوئی بات نہیں آپی (وہ اسے ہے کرتی ہے)

Posted On Kitab Nagri

تھینک یو سوچ

واب میں چلتی ہوں تمہیں ریڈی ہو جاو

اس کے جانے کے بعد وہ کپڑے چینج کر کہ ریڈی ہو رہی تھی جب شانزے اور زینب اتی ہیں
ہیپی بر تھڈے

تھینک یو ہنی مون کے بعد کیا روپ آیا ہے آپ پر (وہ ہنستے ہوئے زینب سے ملتی ہے)
بس کرو تب سے یہ تنگ کر رہی ہے اب تم شروع ہو جاو (وہ شانزے کی طرف اشارہ کرتی ناراض ہو کر
بیڈ پر بیٹھ جاتی ہے)

اوہو ناراض نہ ہوں ہمیں پتا ہے وہاں بھائی نے بہت تنگ کیا ہوا گا یہاں ہم کر رہے ہیں (وہ دونوں ہنستے
ہوئے کہتی ہیں جس پر وہ شرم سے لال ہو گئی تھی)

بہت بے شرم ہو تم دونوں (اس کی بات پر وہ دونوں ہنستی ہیں)
حیا بھا بھی تمہارے کمرے میں آئی تھی (شانزے پوچھتی ہے)

ہاں (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے)

آج تو بہت مسکرا رہی ہو ان کے ذکر پر خیریت تو ہے نہ

ہاں خیریت ہے وہ دل کی بہت اچھی ہیں یار بس غلط فہمی ہو جاتی ہے انسان کو

Posted On Kitab Nagri

ہاں صحیح کہ رہی ہے وہ اور تم بھی ٹھیک ہو جاو سب سے زیادہ غصہ تم ہی اسے چڑھاتی ہو (زینب اس کو دانٹے ہوئے کہتی ہے)

اچھا اب ڈانٹو تو نہیں

دانٹ نہیں رہی سمجھا رہی ہوں اگر کوئی بدل رہا ہے تو اس کہ ہیلپ کروانہ کہ اس کی غلطی اسے بار بار یاد کروا کر باتیں سناؤ کہ وہ صحیح ہونے کی کوشش ہی نہ کرے (زینب شانزے کو سمجھاتے ہوئے کہتی ہے)

اوکے آپ

چلو ناشتہ نہیں کرنا کیا

اوہاں چلو (زینب کے کہنے پر وہ دونوں مسکراتے ہوئے کہتی ہیں)

○●○●○●○●○●○●○●○●○

ناشتہ کرنے کے بعد وہ چاروں بیٹھی باتیں کر رہی تھیں آغا جان کے کہنے پر شام میں عنائے کی برتھڈے پارٹی تھی جس کی تیاری ہو رہی تھی

حیا بھا بھی

جی

پھپھو کو کہیں ملائکہ کو ساتھ لے کر آجائیں نہ

بچے ماما کو کچھ کام ہے اور ملائکہ اکیلی آئے گی نہیں

Posted On Kitab Nagri

امان بھائی ارہے ہیں نہ آج انہیں کہتے ہیں ملائکہ کو لیتے آئیں (شانزے ایک دم یاد آنے پر کہتی ہے)

ہاں

اچھا میں بابا سے کہتی ہوں اسے فون کر کے کہیں (زینب کہ کر شہروز صاحب کے کمرے کی طرف جاتی ہے اور تقریباً دس منٹ بعد آتی ہے)

کرلی بھائی سے بات (شانزے زینب سے پوچھتی ہے)

ہاں

بھابھی آپ ملائکہ کو فون کر کے بتادیں تاکہ وہ ریڈی ہو جائے (عنائیہ حیا سے کہتی ہے)

اچھا

○●○●○●○●○●○●

ملائکہ

جی ماما

Kitab Nagri

www.kitabnagri.com

ریڈی ہو جاو جلدی امان لینے ارہاے تمہیں

کیوں

عنائیہ کی برتھڈے پارٹی ہے سب کہ رہے ہیں او میں تو جا نہیں سکتی تم چلی جاو

پر ماما میں اکیلے

امان کے ساتھ ہی جانا ہے چلو ریڈی ہو جاو جلدی سے

Posted On Kitab Nagri

جی (وہ بناتے اپنے کمرے میں جاتی ہے)
تقریباً آدھے گھنٹے بعد نیچھے اتی ہے تو سامنے لاونج میں امان بیٹھا تھا
چلیں (امان اسے دیکھ کر مسکراتے ہوئے پوچھتا ہے)

جی

دھیان سے جانا اور پہنچ کر بتانا مجھے

او کے پھپھو اللہ حافظ

اللہ حافظ

آج تو ڈرائیو کرنے کا مزہ آئے گا (وہ ملائکہ کو تنگ کرتے ہوئے کہتا ہے)

کیا ہوا

کچھ نہیں

www.kitabnagri.com

کچھ تو ہوا ہے (وہ ہنستے ہوئے پوچھتا ہے جس پر وہ اسے گورتی ہے)

سویٹ ہارٹ کتنی دفعہ کہا ہے اتنے پیار سے مت دیکھا کرو پھر اگر میں نے کچھ کر دیا تو مجھے مت کہنا
چپ کر کہ گاڑی چلائیں مجھے تنگ نہیں کریں (اس کی بات سن کر وہ اپنا چہرہ دوسری طرف کرتے
ہوئے کہتی ہے)

Posted On Kitab Nagri

اگ آپ نے مجھے تنگ کیا تو میں یہی اتر جاؤ گی

او کے بے بی اتر جاؤ (وہ گاڑی ایک سائند پر روکتے ہوئے کہتا ہے)

آپ مجھے چھوڑ کر چلے جائیں گے

نہیں میں یہں رکوں گا آپ کے ساتھ جب تک آپ مان نہیں جائیں گی پر رات ہو جائے پھر تم اور میں اکیلے اس سنسان جگہ پر اگر کچھ (وہ اس کو ڈرانے کی کوشش کرتا ہے جس میں کامیاب بھی ہو جاتا ہے)

چپ کر جائیں (وہ اس کے ہونٹوں پر ہاتھ رکھتی ہے)

کیا ہوا بے بی (وہ اس کے چہرے پر خوف کے آثار دیکھ کر پوچھتا ہے شاید وہ کچھ زیادہ ہی ڈر گئی تھی)

آپ کو پتا مجھے اندھیرے سے ڈر لگتا ہے اس لیے مجھے تنگ کرنے کیلئے بار بار ڈراتے ہیں

ارے نہیں بے بی سوری (وہ اس کو روتا دیکھ اس کے آنسو صاف کرتا اپنے سینے سے لگاتا ہے)

رونا نہیں ابھی تنگ نہیں کرتا سوری بے بی (وہ گاڑی سٹارٹ کرتے ہوئے کہتا ہے اس کے بعد کا سفر

ہلکی ہلکی گفتگو کے ساتھ آرام سے گزرا تھا)

تقریباً شام کے چھ بجے وہ لوگ خان ہویلی پہنچتے ہیں وہ سب سے مل کر ریڈی ہو کر نیچھے اتی ہے

Posted On Kitab Nagri

بہت پیاری لگ رہی ہو عنائیہ (ملائکہ عنائیہ سے کہتی ہے جو بے بی پنک کلر کی باربی فراک پہنے باربی لگ رہی تھی)

تم بھی سویٹی

آپی کہاں ہے

وہ خالہ کے ساتھ ہیں

اچھا

تم انجوائے کرو میں اتی ہوں توڑی دیر میں

اوکے

توڑی دیر بعد کیک کٹ ہوتا ہے جس پر ہارون نے توڑی سی کریم اس کی ناک پر لگادی تھی
بھائی ہارون

بھائی مذاق کر رہا ہوں دیکھیں اب زیادہ پیاری نہیں لگ رہی

چپ کرو تم اور تنگ نہیں کرو اسے

اوکے (اس کے بعد عنائیہ اس کے منہ پر کریم لگاتی ہے جس پر سب ہنستے ہیں)

کافی دیر ہلاکلا کرنے کے بعد تقریباً گیارہ بجے سب اپنے کمروں میں چلے جاتے ہیں

Posted On Kitab Nagri

آج عنائے کا یونیورسٹی میں پہلا دن تھا وہ جلدی سے تیار ہو کر نیچھے جاتی ہے اور ناشتہ کرنے کے بعد وہ اور شانزے دراب کے ساتھ یونیورسٹی کے لیے نکلتے ہیں جیسے ہی فری ہو مجھے کال کر دینا

اوکے بھائی بائے (وہ گاڑی سے نکل کر یونیورسٹی کے اندر داخل ہوتی ہیں) چلو آوے بی بی میں تمہیں تمہارے ڈیپارٹمنٹ تک چھوڑاؤ اوکے سویٹ ہارٹ (وہ اسی کے انداز میں مسکراتے ہوئے کہتی ہے جس پر شانزے بھی مسکراتی ہے) یار ابھی تو کلاس سٹارٹ ہونے میں کافی ٹائم ہے (وہ ٹائم ٹیبل دیکھ کر ڈیپارٹمنٹ سے باہر جاتے ہیں) ہم چلو تب تک میں تمہیں یونیورسٹی کی سیر کرواتی ہوں اوکے (اس کے بعد وہ اسے ساری یونیورسٹی دیکھا کر اپنا ڈیپارٹمنٹ دیکھانے کے بعد یونیورسٹی کیفے میں چلی جاتی ہیں)

میں تو تھک گئی ہوں (عنائے ٹیبل پر سر رکھتے ہوئے کہتی ہے) ابھی تمہیں گرما گرما چائے پلاتی ہوں تمہاری تھکاوٹ یوں بھاگ جائے (وہ چھٹکی بجاتے ہوئے کہتی ہے جس پر عنائے مسکراتی ہے اس کے بعد وہ چائے پیتے ہیں اور ساٹھ ساٹھ باتیں کر رہی تھی جس سے انہیں وقت گزرنے کا اندازہ ہی نہیں ہوا)

ارے بے بی تمہاری کلاس سٹارٹ ہونے میں پانچ منٹ رہ گئے ہیں چلو چلیں

Posted On Kitab Nagri

اوو ہاں چلو (وہ دونوں اپنا بھیگ اٹھا کر ڈیپارٹمنٹ کی طرف جاتی ہیں عنائے کو ڈیپارٹمنٹ میں چھوڑنے کے بعد شانزے لائبریری میں چلی جاتی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆

عنائے یونیورسٹی چلی گئی (شانزل ریڈی ہونے ہوئے پوچھتا ہے)

جی

ہم زینب

جی

یار یہ ٹائی نہیں بندھ رہی پلیز باندھ دو (شانزل ٹائی کے ساتھ الجھتے ہوئے کہتا ہے)

دکھائیں مجھے (زینب بیڈ کی چادر صحیح کرتی اس کے پاس آتی ہے)

ہوگئی (وہ اس کے سامنے کھڑی اس کی ٹائی باندھتے ہوئے کہتی ہے)

ایسے کیا دیکھ رہے ہیں (وہ اس کے مسلسل دیکھنے پر گبھراتے ہوئے کہتی جانے لگتی ہے جب وہ اس کا

www.kitabnagri.com

بازو پکڑ کر روکتا ہے)

شانزل

جی جان شانزل (وہ اس کے چہرے پر آئے بال پیچھے ہٹاتے ہوئے کہتا ہے)

ہائے اللہ میری بیگم کتنا شرماتی ہے

شانزل نہ تنگ کریں مجھے

Posted On Kitab Nagri

اچھا اچھا نہیں کرتا تنگ یار (وہ اس کے گال پر اپنے ہونٹ رکھتا ہے)
چلو اب مجھے گیٹ تک چھوڑ کر اواچھی بیویوں کی طرح
آئیں (وہ اسے رستہ دیتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ مسکراتا ہوا اسے کاہاتھ تھام کر کمرے سے باہر نکلتا
ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆

بالاج ریڈی ہو کر سامنے بیٹھی حیا کے پاس جا کر بیٹھتا ہے
تھینک یو سوچ میری جان
کس لیے

میری بات مان کر عنائیہ کے متعلق ساری غلط فہمیاں ذہن سے نکال کر تم نے میرا مان رکھا
تھینک یو ٹو مجھے بولنا چاہیے آپ کو آپ نے مجھے صحیح راستہ دکھایا (وہ مسکراتے ہوئے کہتی اس کے
کندھے پر سر رکھتی ہے)

آئی لو یو میری جان (وہ اس کے ماتھے پر لب رکھتا ہے جس پر وہ شرماتی ہے)
آفس نہیں جانا آپ نے

دل تو نہیں کر رہا (وہ ہنستے ہوئے کہتا ہے)
آپ کو تو بہت کام ہے چلیں جا کر وہ کام ختم کریں

Posted On Kitab Nagri

او وہاں سارے کام ختم کر لو تاکہ کوئی ٹینشن ہو اور میں سارا ٹائم اپنی جان کے ساتھ گزار دو (وہ اسے اپنے ساتھ لگائے کہتا ہے)

بالاج شازل بھائی انتظار کر رہے ہونگے (وہ شرماتے ہوئے کہتی جس پر وہ اسے تنگ کرنے کا ارادہ ترک کرتا ہے)

اچھا مجھے باہر تک تو چھوڑاؤ

اچھا (وہ مسکراتے ہوئے کہتی اس کے ساتھ باہر نکلتی ہے)

☆☆☆☆☆☆☆☆

تقریباً دو بجے وہ لیکچرز لے کر فری ہوتی ہے کلاس سے باہر نکل کر وہ شانزے کو کال کرتی ہے جو پہلی بیل پر ہی اٹھالیتی ہے

کہاں ہو

لا بیری سے نکل رہی ہوں تم فری ہو گئی

www.kitabnagri.com

ہاں

چلو میں آتی ہوں

او کے میں مین گیٹ کے پاس جو گراؤنڈ ہے وہاں کھڑی ہوں آجاؤ جلدی

او کے بے بی میں بس دو منٹ میں آئی تم تب تک بھائی کو کال کرو

او کے (وہ کال دسکنکٹ کر کے دراب کو کال کرتی ہے)

Posted On Kitab Nagri

بھائی ہم فری ہو گئے ہیں آپ کب تک آئیں گے

عنائیہ بچے مجھے ایک کام ہے آپ لوگ توڑا سا ویٹ کرو بالاج بھائی آپ کو دس منٹ تک لینے آجائیں گے خیال رکھنا آپ دونوں اپنا

اوکے بھائی (وہ شانزے کا ویٹ کر رہی تھی جب سے پاس سے شور کی آواز آتی ہے وہ پلٹ کر دیکھتی ہے تو ایک لڑکا ایک لڑکی کو تنگ کر رہا تھا وہ اس کی طرف جاتی ہے اس لڑکے نے زور سے لڑکی کا بازو پکڑا تھا اور غصہ میں ایسے کچھ کہ رہا تھا جبکہ وہ مسلسل روئے جا رہی تھی جب عنائیہ اس کے پاس جاتی اس دھکادے کر اس لڑکی سے پیچھے کرتی ہے)

تم کون کو ہمارے بیچ میں مت او

کیوں نہ او بیچ میں سب کے سامنے تم اس سے بد تمیزی کر رہے ہو

تو تمہیں کیا پرو بلم تم جانتی نہیں ہو مجھے

بیٹا تم ابھی مجھے نہیں جانتے

www.kitabnagri.com

آپ پلیز مجھے بچالیں یہ مجھے روز تنگ کرتے ہیں (وہ لڑکی روتے ہوئے عنائیہ سے کہتی ہے جب وہ لڑکا آگے بڑھ کر عنائیہ کا بازو پکڑتے ہے جس پر عنائیہ اسے دھکا دیتی اس کے گال پر ایک تھپڑ رسید کرتی ہے شانزے جو اسے ڈھونڈتے ہوئے ادھر آئی تھی آگے کا منظر دیکھ کر پریشان ہو گئی تھی)

تمہاری اتنی ہمت

Posted On Kitab Nagri

جسٹ شٹ آپ

عنائے کیا ہوا

یہ صاحب اس لڑکی سے بد تمیزی کر رہے ہیں اور یہ سب کھڑے ہو کر تماشہ دیکھ رہے ہیں
میں تمہیں چھوڑوں گا نہیں
تم کر کیا سکتے ہو

(شانزے کا فون بجتا ہے جس پر وہ ساند پر جاتی بالاج کی کال اٹینڈ کرتی ہے
شانزے بچے کہاں ہو میں باہر ویٹ کر رہا ہوں عنائے بھی فون نہیں اٹھا رہی
بھائی آپ پلیز جلدی سے اندر آجائیں) وہ گبھراتے ہوئے کہتی ہے)

بیٹا کیا ہوا سب ٹھیک ہے (بالاج کے پوچھنے پر وہ ساری بات بتاتی ہے جس پر بالاج دو منٹ میں اندر آتا
ہے پر آگے کا منظر اس کے غصے کو ہوا دینے کے لیے کافی تھا جہاں وہ لڑکا عنائے کے قریب کھڑا غصے
میں اسے کہہ رہا تھا وہ آگے بڑھتا اس لڑکے کو پیچھے کرتا ہے اتنی دیر میں وائس چانسلر اور کچھ اور لوگ
اچکے تھے اور معاملہ سنبھال چکے تھے بالاج نے ان لڑکوں کے خلاف سخت ایکشن لینے کو کہا تھا وہ ایک
جانا مانا بزنس مین تھا ہر کوئی جانتا تھا وائس چانسلر اسے تسلی دیتے ہیں
آپ فکر نہیں کریں سریم ان کے خلاف ایکشن ضرور لیں گے

Posted On Kitab Nagri

تھینک یو (وہ کہ کر آفس سے باہر نکل کر گاڑیکے پاس جاتا ہے جہاں عنائے اور شانزے اس کا انتظار کر رہی تھی وہ انہیں سمجھاتا گھر کی طرف روانہ ہوتا ہے)

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو
www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔
اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو
ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

Fb/Pg/Kitab Nagri

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/0029va7500595)

Posted On Kitab Nagri

☆☆☆☆☆☆☆☆

تقریباً رات کے نوٹ بج رہے تھے عنائے ڈنر کر کہ اپنے روم میں آگئی تھی جب شاہ میر اس کے کمرے میں آتا ہے

تمہیں پتا نیچھے کیا ہو رہا ہے

کیا ہو رہا ہے (وہ اسے گورتے ہوئے پوچھتی ہے)

یار ہمارے نکاح کی ڈیٹ فکس ہو رہی ہے

اوو اچھا

کیا ہوا تمہیں (وہ اس کے سامنے پڑے صوفے پر بیٹھ کر کہتا ہے جب شانزے کمرے میں داخل ہوتی ہے)

آج ایک لڑکے کا منہ توڑ کر آئی ہے

کیا ااا

www.kitabnagri.com

کیوں (وہ حیران ہوتا پوچھتا ہے)

دل کر رہا تھا (وہ شانزے کو گورتے ہوئے کہتی ہے)

کیا مطلب

مذاق کر رہی ہے شانزے (عنائے کے کہنے پر وہ شانزے کی طرف دیکھتا ہے جو ہاں میں سر ہلاتی ہے)

شکر ہے (وہ منہ بنا کہہ کر کہتا کمرے سے باہر چلا جاتا ہے جس پر وہ دونوں ہنستے ہیں)

Posted On Kitab Nagri

مبارک ہو

کس چیز کی

جمعہ کو تمہارا نکاح ہے

کیا اتنی جلدی

ہاں بے بی (شانزے اس کے گلے لگتی ہے جس پر عنائے مسکراتی ہے

آج شاہ میر اور عنائے کا نکاح تھا ہر طرف نکاح کی تیاریاں ہو رہی تھی عنائے بیٹا سیلون نہیں جانا کیا

جانا ہے ماما

تو چلو نہ پیلے ہی اتالیٹ ہو گئی ہو

جی ماما بس دو منٹ میں آئی

جلدی شازل اور زینب انتظار کر رہے تمہارا

اوکے ماما چلیں (وہ ان کے ساتھ نیچھے جاتی ہے جہاں شازل اور زینب اس کا انتظار کر رہے تھے)

چلیں

جی بھائی

(شازل انہیں سیلون چھوڑ کر واپس آ گیا تھا)

تقریباً دوپہر کا ایک بج رہا تھا جب عنائے تیار ہو کر آتی ہے

Posted On Kitab Nagri

ماشاء اللہ میری بھابھی تو بہت پیاری لگتی رہی ہیں (زینب عنائے کو تنگ کرتے ہوئے کہتی ہے جس نے وائٹ کلر کا لہنگا پہنا تھا بالوں کو جوڑنے میں قید کیے میک اپ کیے وہ پیٹ حسین لگ رہی تھی)

بھابھی نہ کریں

کیوں بھابھی کی جان

اچھا اجا گھر چلیں ڈرائیور آگیا ہے

چلیں ویسے ایک بات کہو بھابھی

جی بولو

ویسے آج تو شازل بھائی گئے کام سے (عنائے ایک آنکھ ونک کرتے ہوئے کہتی ہے)

عنائے کی بچی (عنائے اور زینب ہنستے ہوئے گاڑی میں بیٹھتی ہے اور تقریباً پندرہ منٹ میں گھر پہنچ جاتی

ہے مرد حضرات جمعہ پڑھنے گئے ہوئے تھے جب وہ لوگ پہنچتی ہیں)

ماشاء اللہ میری بچی بہت پیاری لگ رہی ہے (عالیہ بیگم عنائے کا ماتھا چومتے ہوئے کہتی ہیں اس کے بعد وہ

سب سے ملتی ہے)

پھپھو ملا نکہ کیوں نہیں آئی نہ روحان بھائی آئیں ہیں (عنائے منہ پھلائے کہتی ہے)

بیٹا آج اس کا پیپر تھا اور روحان بھی اسی وجہ سے نہیں آیا (وہ عنائے کو اپنے ساتھ لگائے کہتی ہیں)

وہ بتاتی تو صحیح ہم نکاح کی دیٹ چینیج کر لیتے

Posted On Kitab Nagri

کیا ہوا نکاح کی دیٹ کیوں چیلنج کرنی (شازل عالم صاحب کے ساتھ اندر داخل ہوتا ہوا پوچھتا ہے)
ملائکہ کا پیپر تھا آج وہ نہیں آئی
او کوئی بات نہیں ہم ویڈیو کال کر لیں اب غصہ نہیں کرنا میری بیٹی نے اور آج تو میرا بچہ بہت پیر الگ
رہا ہے (عالم اسے اپنے سینے سے لگائے ڈھیروں دعائیں دیتے ہیں اور اس کے بعد نیچھے لاؤنج میں چلے
جاتے ہیں)

ہماری گڑیا خوش تو ہے نہ (دراب اس کے پاس بیٹھتے ہوئے کہتا ہے)
جی بھائی (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے جس پر شازل اور دراب مسکراتے ہیں)
اگر کبھی بھی کوئی بھی مسئلہ ہو یا شاہ میر کچھ کہے آپ نے مجھے بتانا میں اس کے کان کھینچوں گا
او کے بھائی (شازل کی بات پر وہ ہنستے ہوئے کہتی ہے)
چلو آپ بیٹھو توڑی دیر میں آتے ہیں
او کے بھائی (ان کے جانے کے توڑی دیر بعد حیا اس کے کمرے میں آتی ہے)
بہت پیاری لگتی رہی گڑیا اللہ تمہارے نصیب اچھے کرے
تھینک یو بھابھی

بھابھی آپ ٹھیک تو ہیں مجھے آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں لگ رہی (وہ اپنے پاس بیٹھی حیا سے کہتی ہے)
جس کا رنگ زرد ہو رہا تھا)

Posted On Kitab Nagri

طبیعت توڑی خراب ہے رات تک ٹھیک ہو جاؤں گی تم فکر نہیں کرو (وہ ہلکا سا مسکراتے ہوئے کہتی ہے)

آپ ڈاکٹر کے پاس گئی

نہیں اتنی زیادہ طبیعت خراب نہیں ہے

آپ بھائی کے ساتھ فوراً ہاسپٹل جائیں

اچھا میری ماں چلی جاؤں گی نکاح کے بعد (وہ مسکراتے ہوئے کہتی ہے جس پر عنائے ہنستی ہے)

بھابھی

جی

ملائکہ کو بتا دیجئے گا میں اس سے ناراض ہوں

اور میں بھی ناراض ہوں اس سے (شانزے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہتی ہے)

ناراض تو میں بھی ہوں اس سے اب اسے بتائے گا کون

امان بھائی (شانزے اور عنائے ایک ساتھ بولتی ہیں جس پر وہ تینوں ہنستی ہیں)

توڑی دیر بعد عالم صاحب اور بالاج نکاح خواں کے ساتھ کمرے میں داخل ہوتے ہیں لڑکی کی

رضامندی جاننے کے بعد وہ لڑکے کے پاس جاتے ہیں نکاح کے بعد عنائے کو باہر لیجایا کر شاہ میر کے

Posted On Kitab Nagri

ساتھ بیٹھایا جاتا ہے جو وائٹ شلوار کمیز پر سکن کلر کی مردانہ شال لیے کسی شہزادے سے کم نہیں لگ رہا تھا

سب شاہ میر کو چھیڑ رہے تھے پر وہ تو عنائیہ کو دیکھنے میں مصروف تھا
تقریب کے بعد سب کافی تھک چکے تھے اس لیے فریش ہو کر لاونج میں بیٹھے چائے پینے کے ساتھ
ساتھ باتیں بھی کر رہے تھے

ابھی سب باتیں کر رہے تھے جب عنائیہ کے کہنے پر آغا جان ملائکہ کو ویڈیو کال کرتے ہیں اور فون کو
ایل سی ڈی سے کنیکٹ کر دیتے ہیں
اسلام و علیکم آغا جان
والیکم اسلام کیسی ہو بیٹا

میں ٹھیک آپ کیسے اور باقی سب کیسے ہیں
میں بھی ٹھیک ہوں اور باقی سب بھی ٹھیک ہیں پر تم سے بہت ناراض ہیں
کیوں آغا جان

تم آئی نہیں نہ نکاح میں اس لیے
میں کیا کرتی آغا جان میرا پیپر تھا آپ بھائی سے پوچھ لیں (وہ اپنے پاس بیٹھے روحان کی طرف اشارہ
کرتی لیپ ٹوپ سامنے ٹیبل پر رکھتی ہے جو کی بات پر ہاں میں سر ہلاتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

آپ یہاں کیا کر رہے ہیں (شاہ میر کو اپنے کمرے میں آکر دروازہ لوک کر تا دیکھ عنائے حیران ہوتی پوچھتی ہے)

اپنی بیوی سے ملنے آیا ہوں
کونسی بیوی

بیگم کیا ہو گیا ہے توڑی دیر پہلے ہمارا نکاح ہوا کیوں ہارٹ فیل کروا رہی (وہ حیران ہوتا کہتا ہے جس پر وہ کھکھلا کر ہنستی ہے)

اچھا جی تو مجھے تنگ کیا جا رہا ہے (وہ اس کی طرف بڑھتے ہوئے کہتا ہے)
اچھا سوری سوری (وہ دوسروں طرف بھاگتے ہوئے کہتی پر شاہ میر اسے بازو پکڑ کر اپنی طرف کھینچتا ہے)



شاہ میر

جی میری جان

میں بہت تھک گئی ہوں مجھے سونا ہے

تھک تو میں بھی گیا ہوں چلو سوتے ہیں (وہ اس کو ساتھ لیے بیڈ کی طرف بڑھتا ہے)

آپ اپنے کمرے میں جا کر سوئیں

Posted On Kitab Nagri

کیا ہوا (وہ مزید پریشان ہو جاتا ہے)

پرسوں میرا پیپر ہے اور مجھے یہ چیپٹر سمجھ نہیں آرہی (اس کی بات سن وہ پرسکون ہوتا ہے)
کونسا سمجھ نہیں رہا

یہ والا (وہ بوک اس کے سامنے رکھتے ہوئے کہتی ہے)

اچھا او میں سمجھاؤں (تقریباً دو گھنٹے لگا کر وہ سمجھاتا ہے)
سمجھ آگیا

جی بھائی (وہ اسے ہگ کرتی ہے)

چلو اب سو جاو باقی صبح اٹھ کر پڑھ لینا

او کے بھائی گڈنائٹ

گڈنائٹ (وہ کہہ کر اپنے کمرے میں اجاتی ہے ساری بوکس سمیٹ کر ساند پر رکھتی ناءٹ سوٹ لے کر

چینج کرنے چلی جاتی ہے یہ جانے بغیر کوئی پیچھے صوفے پر بیٹھا اس کی ساری کاروائی دیکھ رہا تھا وہ پانچ

منٹ بعد کپڑے چینج کر کے نکلتی ہے پر آپے سامنے شاہ میر کو بیٹھا دیکھ حیران ہو جاتی ہے)

آپ کب آئے اور آپ کو اپنے کمرے میں سکون نہیں ہے

نہیں کیونکہ میرا سکون تو یہاں ہے (وہ مسکراتے ہوئے کہتا اس کی طرف بڑھتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

مجھے لگتا ہے آپ نے ایم بی اے کی بجائے رومانس میں ماسٹرز کیا ہوا ہے (اس کی بات کمرے میں شاہ میر کا قہقہہ گونجتا ہے)

اوو میر ابے بی اتنا غصہ کیوں کر رہا (وہ اس کی ناک دباتا ہوئے کہتا ہے)

سارا دن پڑھ پڑھ کر تھک گئی ہو اب سر میں درد ہو رہا ہے

چلو لیٹو میں دباتا ہوں (اس کے کہنے پر وہ بیڈ پر جا کر لیٹی ہے اس کے سرہانے شاہ میر بیٹھتا اس کے ماتھے پر لب رکھتا اس کا سر دبانا لگتی ہے جس سے وہ پرسکون ہوتی جلد ہی نیند کی وادیوں میں پہنچ جاتی ہے)

آج شاہ میر اور عنائے کی مہندی تھی سب مہمان اچکے تھے سب لوگ تیار ہو چکے تھے ملائکہ اور شانزے نے ایک جیسی گرین اور گولڈن کلر کی فراک پہنی تھی جس میں وہ دونوں بہت پیاری لگ رہی تھیں جبکہ حیا اور زینب نے اورنج اور سیلو کلر کے کمبینیشن کی فراک پہنی تھیں وہ چاروں ریڈی ہو کر عنائے کے کمرے میں جاتی ہیں عنائے نے لیمن سیلو اور وائٹ کلر کے کمبینیشن کا لہنگا پہنا تھا جس میں وہ بہت پیاری لگتی رہی تھی ماشاء اللہ ہماری بھابھی تو بہت پیاری لگ رہی ہے (زینب حیا اور شانزے ایک ساتھ بولتی ہیں) بھابھی تو نہ کہیں (اس کی بات پر سب ہنستے ہیں)

ہاں بھئی نہ تنگ کرو میری جیٹھانی کو (اس کی بات پر کمرے میں سب کا قہقہہ گونجتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

اچھا اب نہیں تنگ کرتے اور نیچھے چلیں (حیا کہتی ہے جس پر وہ مسکراتی ہوئے سب کے ساتھ نیچھے جاتی ہے جہاں سب موجود ہوتے ہیں وہ سب سے ملتی ہے اور سب اس کے نظر اتار رہے تھے وہ لگ ہی اتنی حسین لگ رہی تھی

لان میں مہندی کا انتظام تھا سٹیج خولگلاب کے پھولوں کی مدد سے سجایا گیا تھا توڑی دیر عنائیہ کو سٹیج پر لا کر شاہ میر کے ساتھ بیٹھایا جاتا ہے

ادھر ہو کر بیٹھیں (شاہ میر کو اپنے ساتھ چپک کر بیٹھتے دیکھ وہ اسے گورتے ہوئے کہتی ہے) کچھ کہا آپ نے (وہ اس کے ساتھ مزید چپکتی ہوئے کہتا ہے)

آپ کو میری بات سمجھ نہیں رہی
سمجھ نہیں رہی کیا کہ رہی ہیں آپ

میں آغا جان کو بتاؤں گی بھائی خو بھی بتاؤں گی (وہ معصوم شکل بنا کر کہتی ہے)
آپ اپنے معصوم شوہر کو اس کے دادا اور سالے صاحبزادوں کی دھمکیاں دیں
تو آپ اپنی معصوم بیوی کو تنگ کریں گے

اوو میری معصوم بیوی میں تو پیار کر رہا ہوں (اس کی بات پر عنائیہ مسکراتی ہے)
ہم یہی ہیں ابھی (ہارون ان کے پاس کہتا ہے جس پر دونوں ہنستے ہیں)

ویسے آپ لوگ ایک دوسرے میں کھو گئے تھے (شانزے عنائیہ کو آنکھ مارتے ہوئے کہتی ہے)

Posted On Kitab Nagri

جی بلکل پھر ہم اپ کو ہوش میں لے کر اے ہیں (ہارون ہم پر زور دیتے ہوئے کہتا ہے جس پر شانزے اسے گورتی ہے)

جی بلکل (شاہ میر مسکراتے ہوئے کہتا ہے)

توڑی دیر بعد مہندی کی رسم شروع ہوتی ہے سب سے پہلے آغا جان کرتے ہیں اس کے بعد سب آہستہ آہستہ مستی مذاق کرتے ہوئے رسم کرتے ہیں اس کی بعد ڈانس کی باری آتی ہے سب سے پہلے شانزے اور ملائکہ کرتی ہیں

پھولوں کا تاروں کا

سب کا کہنا ہیں

ایک ہزاروں میں

میری بہنا ہیں

ساری عمر ہمیں

سنگ رہنا ہیں

پھولوں کا تاروں کا

سب کا کہنا ہیں

جسے میری آنکھوں



Posted On Kitab Nagri

سے ہو گئی تو دور

تب سے سارے جیون کے

سنے ہیں چور

جب سے میری آنکھوں

سے ہو گئی تو دور

ہے ہے تب سے سارے جیون

کے سنے ہیں چور

آنکھوں میں نیند

نادل میں چائنا ہیں

ایک ہزاروں میں

میری بہنا ہے

ساری عمر ہمیں

سنگ رہنا ہیں

پھولوں کا تاروں کا

سب کا کہنا ہیں



Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

[Fb/Pg/Kitab Nagri](https://www.facebook.com/KitabNagri)

knofficial9@gmail.com

[whatsapp _ 0335 7500595](https://www.whatsapp.com/channel/003357500595)

وہ دونوں دانس کرتے ہوئے بہت پیاری لگتی رہی تھی

Posted On Kitab Nagri

کافی دیر موج مستی اور انجوائے کرنے کے بعد سب مہمان چلے جاتے ہیں اور باقی اپنے اپنے کمروں میں آرام کی غرض سے چلے جاتے کیونکہ کل بھی فنکشن تھا
بالاج ابھی باہر ہی تھی کمرے میں صرف حیا تھی جب ملائکہ اندر آتی ہے
آپنی کیا ہوا آپ کو آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے (وہ حیا کو چکرا کر نیچھے گرتی دیکھ فوراً اس کے پاس جاتی ہے)

ہاں بچے ٹھیک ہوں

مجھے تو نہیں لگ رہی (وہ پریشان ہوتے ہوئے کہتی ہے)

ارے پاگل تم خالہ بننے والی ہو

کیا سچی ہائے اللہ آپ مجھے اب بتا رہی ہیں (وہ چمکتے ہوئے بولتی ہے)

کیا سچ میں (بالاج جو کمرے میں داخل

ہو رہا تھا اس کی بات سن کر پوچھتا ہے)

میں ماما کو بتا کر آتی (ملائکہ وہاں سے چلی جاتی ہے جبکہ حیا اپنا سر ہاں میں ہلاتی ہے جس پر وہ اسے گلے

لگاتا اپنے رب کا شکر ادا کرتا ہے)

تھینک یو سوچی جانم

ملائکہ نے نیچھے جا کر سب کو یہ خوشخبری سنادی تھی جس پر سب بہت خوش تھے

○●○●○●○●○●○●○●○●○

Posted On Kitab Nagri

آج بارات تھی جس کا انتظام فارم ہاوس میں وسیع پیمانے پر کیا تھا
مشہور بزنس مینز اور سیاست دان مدعو تھے

عنائیہ کو برائیڈل روم میں بیٹھایا ہوا تھا گولڈن کلر کا لہنگا پہنے جس پر ہلکا ہلکا ریڈ موتیوں سے کام ہوا تھا سر
پر ریڈ دوپٹہ سیٹ کیے وہ دلہن بنی بہت حسین لگ رہی تھی

حیالاً نکہ شانزے اور زینب نے مہرون کلر کی لونگ فراک پہنی ہوئی تھی وہ چاروں ہی بہت حسین لگ
رہی تھی کھانا وغیرہ کھانے کے بعد دودھ پلائی کی رسم ہوتی جس میں وہ لوگ خوب ہلا گلا کرتے ہیں
توڑی دیر بعد رخصتی ہوتی ہے

گھر کو بہت خوبصورتی سے سجایا تھا گھر آکر بھی وہ لوگ خوب مستی کرتے ہیں شاہ میر کو خوب تنگ
کرتے ہیں

شانزے اور ملائکہ دروازہ پر کھڑ تھی اور اسے اندر نہیں جانے دے رہی تھی وہ پہلے ہی کافی لیٹ تھا
پہلے وولٹ (شانزے کہتی ہے)

www.kitabnagri.com

پہلے ہی تم لوگوں نے سب لے لیا ہے

ٹھیک ہے پھر آپ کی دلہن بھی ہمارے پاس رہے گی (شانزے ملائکہ کی طرف دیکھ کر مسکراتے
ہوئے کہتی ہے)

اچھا یا را بھی میرے پاس یہی ہیں وہ اپنے والٹ سے سارے پیسے نکال کر ان کو دے دیتا ہے

Posted On Kitab Nagri

چل جائے گا (وہ ہنستے ہوئے کہتی ہیں جس پر وہ مسکراتا ہے)

●○○●○○●○○●○○●○○●

تقریبات کا ایک بج رہا تھا بیٹھ بیٹھ کر عنائیہ کی کمر اکڑ گئی تھی اب تو اسے نیند بھی آرہی تھی ابھی وہ سوچ ہی رہی تھی جب شاہ میر کمرے میں داخل ہو کر دروازہ کو لوک کرتا ہے جس پر عنائیہ کی دھڑکنیں تیز ہو گئی تھی شاہ میر مسکراتے ہوئے اس کے پاس جاتا اس کا ہاتھ پکڑتا ہے جو بہت ٹھنڈا تھا جانم آپ بہت حسین لگ رہی تھیں (وہ ہنکے ہوئے لہجے میں کہتا ہے) پہلے نہیں لگتی

ارے آپ تو ہر روپ میں بیت حسین لگتی ہیں (وہ کہتا سائڈ ٹیبل کے دراز سے ایک بوکس نکالتا ہے) کھولو

وہ کھولتی ہے بہت پیارا ڈائمنڈ کا سیٹ تھا جس میں بلیو کلر کے پرلز لگے بہت خوبصورت لگ رہے تھے بہت پیارا ہے

مجھے نیند آرہی ہے (وہ بوکس سائڈ پر رکھتا اسے اپنی طرف کھینچتا ہے جس پر وہ گھبراتے ہوئے کہتی ہے)

میں تو نہیں سونے دوں گا

شاہ میر

جی جان شامیر (وہ اس کی ہونٹوں کو اپنی دسترس میں لیتا ہے)

Posted On Kitab Nagri

کیا ہوا جانم رو نہیں

مجھے ڈر لگ رہا ہے

میرے سینے سے لگ جاؤں سارا ڈر ختم ہو جائے گا

میں کپڑے چینج کر لوں

نہیں جانم میں خود کروں

کیا اجی

نہیں

میں تمہاری ہیلپ کروں کا کپڑے اتارنے میں پہلے تم میری ہیلپ کرو اور یہ بٹن کھولو

م-----میں-----نہیں

عنائیہ جلدی کروں (وہ مصنوعی غصے بولتا ہے جس پر وہ اس کی شرٹ کے بٹن کھولتی ہے)

میں بھائی کو بتاؤں گی

www.kitabnagri.com

کیا (وہ حیران ہوتا پوچھتا ہے)

یہی کے آپ مجھے ڈانٹتے ہیں (اس کی بات سن کر وہ پرسکون ہوتا ہے پر اگلی بات سن کر اسے چار سو

چالیس ووٹ کا جھٹکا لگتا ہے)

اور یہ بھی آپ سارے کام مجھے سے کرواتے ہیں شرٹ کے بٹن بھی مجھے کھلاتے ہیں

Posted On Kitab Nagri

نہیں اٹھیں مجھے ریڈی ہونا

اچھا جانم (وہ اٹھتے ہوئے اس کے گال پر لب رکھتا ہے اور فریش ہونے چلا جاتا ہے اس کے آنے کے بعد عنائیہ فریش ہو کر ریڈی ہوتی ہے)

ہائے (اسے ریڈ ڈریس میں تیار دیکھ وہ اپنے دل پر ہاتھ رکھتا ہے جس پر وہ ہنستی ہے)

بس کر دیں نیچھے چلیں اب
چلیں چلیں

ناشتہ کرنے کے بعد سب بیٹھ کر باتیں کرتے ہیں جس میں ان کو وقت کا پتا ہی نہیں چلتا تقریباً دوپہر کے ایک بجے وہ لوگ ولیمے کی تیاری شروع کرتے ہیں

تقریباً شام کے ساتھ بج رہے تھے عنائیہ بھی ریڈی ہو کر اچکا تھی اچانک سب لائٹس آف ہو جاتی ہیں اور ایل لائٹ کا فوکس اینٹرس پر تھا جہاں سے عنائیہ اور شاہ میر ارہے تھے شاہ میر نے بلیو کلر کاتری پیش پہنا تھا جس میں وہ بہت ہینڈ سم لگ رہا تھا جبکہ عنائیہ نے بلیو کلر کی میکسی پہنے تھی جس کے ساتھ اس نے مبی دیکھائی میں ملا سیٹ پہنا تھا جس میں وہ بہت حسین لگ رہی تھی وہ دونوں ایک ساتھ نظر لگ جانے کی حد تک پیاری لگ رہے تھے

Posted On Kitab Nagri

ملانکہ نے بے بی پنک کلر کی ساڑھی پہنی تھی جس پر وائٹ موتیوں سے نفیس کام ہوا تھا شانزے حیا اور زینب کی بھی سیم تھی بس کلر مختلف تھا حیا نے بلیک زینب نے وائٹ اور شانزے نے سکائے بلو کلر کی ساڑھی پہنی تھی

سب لوگ فیملی پکچر کے لیے سیٹج پر کھڑے تھے سب لوگ بہت حسین لگ رہے تھے اور سب کے چہروں پر زندگی سے بھرپور مسکراہٹ تھی

شاہ میر اور عنائے آج ہنی مون پر ترکی جارہے تھے تقریباً پانچ گھنٹے کی فلائیٹ کے بعد وہ لوگ ترکی کے شہر استنبول کے ایرپورٹ پر موجود تھے ہوٹل میں پہنچ کر عنائے سیدھا روم میں گئی تھی شاہ میر سارے کام نپٹا کر جب روم میں آیا تھا نظر عنائے پر گئی جو انہیں کپڑوں میں بنا جوتے اتارے بیڈ پر آدھی تر چھی لیٹی ہوئی تھی

لگتا ہے میری جان کچھ زیادہ ہی تھک گئی ہے (شاہ میر اس کے جوتے اتارتا ہے)

جانم کپڑے چینج کر لو پھر آرام سے سو جانا

ہمت نہیں ہو رہی (وہ بمشکل آنکھیں کھولتی ہے جس پر وہ مسکراتا ہے)

میں چینج کر دیتا ہوں (شاہ میر مسکراتے ہوئے کہتا ہے جس پر عنائے فوراً آنکھیں کھولتی ہے)

بہت مہربانی آپ کی میں خود کر لیتی ہوں (کہتے ہی وہ فوراً واش روم میں چلی جاتی ہے جب کے اس کی سپیڈ

دیکھ کر کمرے میں شاہ میر کا قہقہہ گونجتا تھا

☆☆☆☆☆☆☆☆

Posted On Kitab Nagri

تقریباً دو ہفتے بعد وہ لوگ واپس آگئے تھے عنائیہ نے اپنی سٹڈی کو نٹینو کر لی تھی جبکی شاہ میر بزنس میں مصروف ہو گیا تھا آج عنائیہ کا آخری پیر تھا

شاہ میر لپ ٹوپ پر بیٹھا آفس کا کوئی کام کر رہا تھا جب وہ بے چین سی اس کے ارد گرد چکر لگاتی اس کو اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کر رہی تھی مگر وہ انجان بننا اپنی مسکراہٹ چپھائے کام میں مصروف تھا

سنیں

ہم (شاہ میر کے جواب پر وہ تن فن کرتی اس کے سر پر پہنچ کر زور سے اس کا لپ ٹوپ بند کرتی ہے) کب سے آپ کو بلا رہی ہوں اور آپ سن ہی نہیں رہے سارا دن باہر رہتے اور گھر آ کر بھی کام کرتے رہتے ہیں میں کہاں ہوں ان سب میں (وہ اپنے ہاتھوں میں اس کا چہرہ لیے بولے جارہی تھی جبکہ وہ حیرانی سے اسے دیکھ رہا تھا اس کی خاموشی پر عنائیہ اس چھوڑتی ٹیریس پر چلی جاتی ہے

ہوش میں آتے ہی وہ اس کے پیچھے جاتا پیچھے سے اپنے حصار میں لیتا ہے

کیا ہوا جانم (اس کے بولنے پر وہ اس کے حصار سے نکلتی کمرے میں جانے لگتی ہے جب وہ اسے روکتا ہے)

اچھا سوری جانم تنگ کر رہا تھا تمہیں اب ناراض تو نہ

تنگ کریں جس کو کرنا ہے میں جارہی ہوں

Posted On Kitab Nagri

کہاں

ماما کے پاس

کیوں

سونے کیوں کہ آپ تو اپنا کام کر رہے ہیں

چپ کر کے لیٹ جاو یہیں (وہ اسے زبردستی اپنے ساتھ لیے بیڈ کی طرف آتا ہے)

چھوڑیں مجھے (وہ اپنا غصہ کنٹرول کرتے ہوئے کہتی ہے جس پر وہ مسکراتا اس کے ماتھے پر لب رکھتا ہے)

اتنا غصہ (وہ اس کی ناک دباتا پیار سے کہتا ہے جس پر وہ اسے گورتے ہوئے مسکراتی ہے)

ایسے نہ دیکھا کریں قسم سے بہت شدید پیار آتا ہے (شاہ میر کے کہنے پر عنائے ہنستے ہوئے اس کے کندھے پر سر رکھے لیٹتی ہے)

○●○●○●○●○●○●

وقت بہت تیزی سے گزر رہا تھا آج ایک ننھا سا مہمان ان کی زندگی میں آیا تھا بالاج اور حیا کا بیٹا ہوا تھا سب بہت خوش تھے اور اس وقت ہو سپٹل میں موجود تھے

ماشاء اللہ کسی کی نظر نہ لگے (عنائے ملائکہ کی گود میں لیٹے روحان کو دیکھ کر کہتی ہے)

تقریباً دو تین دن بعد حیا گھر آگئی تھی

پانچ سال بعد

Posted On Kitab Nagri

سب کی زندگی بہت پر سکون اور خوشگوار گزر رہی تھی سب پریشانیاں ختم ہو چکی تھیں
گزرے پانچ سالوں میں ہارون شانزے اور امان اور ملائکہ کی بھی شادی ہو گئی تھی بالاج اور حیا کا چار
سال کا ایک بیٹا تھا روہان خان

شازل اور زینب کا تین سال کا بیٹا تھا ولی خان دونوں ہی اپنے ماموں اور چاچوں کے لاڈلاتے ہر وقت
ایک دوسرے کے ساتھ رہتے تھے اب تو ان کی زندگی میں ایک اور ننھا سا مہمان آگیا تھا جس کی آج
پہلی سالگرہ تھی

اضلان خان

شاہ میر اور عنائے کا بیٹا

○●○●○●○●○●○

سالگرہ کی ساری تیاریاں ہو چکی تھی سب اپنے اپنے کمروں میں تیار ہو رہے تھے عنائے شیشے کے سامنے
کھڑی سر جھکائے اپنی بلیو اور گولڈن ساڑھی کا پلو ٹھیک کر رہی تھی

جان لینے کا ارادہ ہے کیا جانم (شاہ میر کے کہنے پر وہ سر اٹھا کر شیشے میں اس کا عکس دیکھتی ہے)

جی بلکل (وہ ایک آنکھ دباتا کر کہتی ہے جس پر وہ ہنستا ہوا اس کو اپنی باہوں میں قید کرتا ہے)

بیڈ پر بیٹھا ااضلان اپنی ماں کے قریب اپنے باپ کو دیکھ کر رونا شروع ہو چکا تھا اس کے رونے کی آواز
سن کر عنائے فوراً شاہ میر کے حصار سے نکلتی ااضلان کے پاس جاتی ہے

Posted On Kitab Nagri

کیا ہو امیرے بے بی کو (وہ اسے اپنی گود میں اٹھا کر کندھے سے لگاتی ہے جس پر وہ رونا بند کر تا پیچھے کھڑے اپنی باپ کو مسکرا کر دیکھتا ہے)

ڈرامے باز ہے تمہارا بیٹا مجھے اپنی ماں کے قریب دیکھ کر اپنا الارم بجانا شروع ہو جاتا ہے (وہ منہ بنا کر کہتا ہے جس پر عنائے کھکھلا کر ہنستی ہے)

○●○●○●○●○●○●

بر تھڈے کا انتظام وسیع و عریض لان میں کیا تھا سب ایک دوسرے سے باتوں میں مصروف تھے جب عنائے اپنی گود میں اضلان خواٹھائے شاہ میر کے ہمراہ باہر آتی ہے

آگیا میرا شیر (آغا جان آگے بڑھتے اضلان خوا اپنی گود میں اٹھاتے ہیں)

چلو بھی کیک کٹ کریں پہلے ہی کافی لیٹ ہو گئے ہیں مجھے بہت بھوک لگی ہے اضلان کے بر تھڈے کا کیک کھانے کی (ہارون مسکرا کر کہتا اضلان کے گال کھینچتا ہے جس پر سب مسکراتے ہیں)

تینوں بچے اپنی مستی میں مصروف تھے سب بڑے ایک گول دائرہ بنائے بیٹھے تھے کافی دیر باتیں کرنے اور خوشگوار رات اپنوں کے ساتھ گزارنے کا بعد سب اپنے اپنے کمروں میں چلے جاتے ہیں

عنائے نے کمرے میں آکر آباد سے پہلے اضلان کے کپڑے چینج کیے اسے شاہ میر کے پاس بیٹھا کر خود کپڑے چینج کر کہ فریش ہو کر آئی ہے

ماما (عنائے کو آتا دیکھ وہ شاہ میر کی گود سے اٹھ کر وہ لڑکھڑاتا ہوا عنائے کے پاس آیا تھا

جی میرا بچہ (عنائے نے بیڈ پر بیٹھ کر اسے اپنی گود میں بیٹھایا)

Posted On Kitab Nagri

لڑکے دور ہٹو میری بیوی جب دیکھو چپکے رہتے ہو (شاہ میر اضلان کو دیکھ کر مصنوعی غصے سے کہتا ہے جس پر وہ کھکھلا کر ہنستا عنائے کے گلے میں اپنے چھوٹے چھوٹے بازو باندھتا ہے جس پر عنائے بھی ہنستی ہے جس پر وہ دونوں کو گورتا مسکراتا آگے بڑھتا دونوں کو اپنے حصار میں لیتا ہے) چلو میرے پاس آ جاو اما کافی تھک گئی ہیں انہیں ریٹ کرنے دو اور آپ بھی سو جاو (شاہ میر کے کہنے پر وہ اس کی گود میں بیٹھتا ہے)

اما آپ سو جاو

اوکے بے بی آپ بھی سو جاو

اوتے اما (اپنی تو تلی زبان میں کہتا وہ شاہ میر کے سینے پر لیٹ جاتا ہے عنائے بھی شاہ میر کے کندھے پر سر رکھے لیٹ جاتی ہے جس پر وہ مسکراتا ہوا عنائے کے ماتھے پر لب رکھتا ہے اور پھر اپنے سینے پر لیٹے اپنے شیطان کے ماتھے پر لب رکھتا دونوں کو اپنے حصار میں لیتا ہے

www.kitabnagri.com

The End

Posted On Kitab Nagri

اسلام علیکم

اگر آپ میں لکھنے کی صلاحیت ہے اور آپ اپنا لکھا ہوا دنیا تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ تو

www.kitabnagri.com آن لائن ویب سائٹ آپ کو پلیٹ فارم فراہم کر رہی ہے۔

اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، اسٹیکل یا شاعری پوسٹ کروانا چاہتے ہیں تو

ابھی ای میل کریں۔

knofficial9@gmail.com

آپ ہمارے فیس بک پیج اور ای میل کے ذریعے رابطہ کر سکتے ہیں۔

[Fb/Pg/Kitab Nagri](https://www.facebook.com/KitabNagri)

knofficial9@gmail.com

www.kitabnagri.com
whatsapp _ 0335 7500595