

سبق الٹون — (۸) — آٹھواں سبق

جنیدی جو کم و بیش کاری

ڈکیا الفاظ — مشکل الفاظ

معنی	تلفظ	الفاظ	معنی	تلفظ	الفاظ
رول	رول	رول	کڑی	کڑی	کڑی
شیشے	آرین	آرین	چارمن	چارمن	چارمن
جنگلی درخت کا نام	بہڑ	بہڑ	ہنر	ہنر	ہنر
" " "	لئے	لئی	جنیدی	جنیدی	جنیدی
صاف کورا	لسو	لسو	قدیم	قدیم	قدیم
پھول پی کا کام	کار	کار	چارپائیاں	چارپائیاں	چارپائیاں
شہر کے نام	خالوت ہالا	خالوت ہالا	پاٹے	پاٹے	پاٹے
تہ چارھی	تہ چارھی	تہ چارھی	جھوٹے	جھوٹے	جھوٹے
پھول پی کا کام	چھروانگر	چھروانگر	کھٹولا پیکر	کھٹولا پیکر	کھٹولا پیکر
حبت پسند	چاہ	چاہ	لاٹھی	لاٹھی	لاٹھی
جہاں تک	جیتونیک	جیتونیک	کھلونے	کھلونے	کھلونے
یڑھ رہی	ودھی رہی	ودھی رہی	کھوٹیاں	کھوٹیاں	کھوٹیاں
ہے	آہے	آہے	ڈکیاں	ڈکیاں	ڈکیاں

سبق جو خلاصو

”جندئي جو ڪم“

هن سبق ۾ سنڌ جي هڪ قديم هنر جندئي جو ڪم جي باري ۾ واقفيت ڪرائي وئي آهي، هي ڪم ڪاٺي تي رنگ چاڙهي، گل ٺاهڻ سان ٿيندو آهي. لٺي ۽ ٻيٺ جي ڪاٺي اوزار تي رکي پويءَ ڪيترائي نئي ڊيزائن واريون شيون ٺاهيون وينديون آهن. جهڙوڪ: رڪنن جا پاءَ، هندو دراءَ، منجيون، بڪڙ ڏانڊا، سڪا، تنگيئون، دٻليون، آرسين جا فريم وغيره ۽ صوفا وغيره. هي ڪم خاص طور تي خالوت، لقمان ۽ همالا وارن شهرن ۾ ڪهڙو ٿيندو آهي. حڪومت هن هنر کي زور وٺائي رهي آهي ۽ پٽ شاهه تي اهڙن هنرمندن کي خاص ڪالوني اڌائي ڏني وئي آهي ته جيئن جندئي جي ڪم جو خاص مرڪز قائم ٿي سگهي.

سبق ڪا اڻوڙجڻ

نقش ڪاري

لکڙي پر رنگ پڙهائڻ کي هنر ڪو نقش ڪاري ڪا ڪم ڪهڙو آهي. هي ڪم صرف گول لکڙي ۾ ٿو ٿو. قديم زمانن ۾ چار پائيون ڪي پاسن اڇولي پليگري يا اور لاڻهيون اهي آهن پر نيتي تهن. ليڪن اب ضرورت ڪي مطابق

دوسری بھی کئی چیزیں اس آلہ پر بنتی ہیں، جیسا کہ کھلونے، کھونٹیاں، ڈبیاں، رول آئینوں کے فریم اور صوفے وغیرہ

نقش کاری کے لئے خاص طور پر بیٹرن اور لئے کی لکڑی کام آتی ہے۔ دوسری لکڑی پر رنگ نہیں چڑھتا۔ اچھے اور پائیدار کام کے لئے بہتر کی لکڑی کام میں استعمال کرتے ہیں۔ نقش کاری دو قسم کی ہوتی ہے، ایک سادہ دھانسا دوسری پھول پتی پھول پتی کا کام خانوٹھ اور مالامیں ہوتا ہے کشتور اور لقمان والی نقش کاری سادہ ہوتی ہے جب کہ ماللا اور خانوٹھ والی نقش کاری میں لکڑی پر رنگوں کی تہہ پڑھا کر چھپر پر سے پھول اور نقاشی کے ذریعہ ان ظاہر کئے جاتے ہیں۔ یہ تیار شدہ سامان امیر اور غریب سب ہی شوق سے خریدتے ہیں۔ نقش کاری کا کام سندھ کے قدیم ہنروں میں سے ایک ہے۔ جہاں تک کہ اس وقت بیرونی ممالک میں نقش کاری کی اسٹیمپ کی مانگ بڑھ رہی ہے حکومت بھی دوسرے فنون کے ساتھ نقش کاری کے ہنر کی ترویج کے لئے اقدام کر رہی ہے بھٹ شاہ میں تو ایسے ہنرمندوں کو خاص طور پر ایک کالونی بنا کر دی گئی ہے کہ جس سے نقش کاری کے کام کا ایک خاص مرکز قائم ہو۔

مشق

(الف) ہیٹھین سوالن جا جواب دیو۔

مندرجہ ذیل سوالوں کے جوابات دیں۔

سوال ۱۰۔ جینڈی جو کھچا کی چٹبو آھی؟

نقش کاری کا کام کسے کہا جاتا ہے؟

جواب :- کافی تیرنگن چاشنی میں جلدی جو کھجور آجی
لکڑی پر رنگ چڑھانے کے لئے نقش کاری کا کام کہتے ہیں ۔

سوال ۱۰ :- جنڈی لاد کھڑکات کم ایندو آجی ؟

نقش کاری کے لئے کون سی لکڑی استعمال ہوتی ہے ؟

جواب :- جنڈی لاد خاص بھٹی پر لٹی جو کات کم ایندو آجی ۔

نقش کاری کے لئے خاص بھٹی اور لئے کی لکڑی استعمال ہوتی ہے ۔

سوال ۱۱ :- جنڈی جی کم چا کھڑا قسم آجی ؟

نقش کاری کے کام کی کونسی اقسام ہیں ؟

جواب :- جنڈی جی کم چا ہر قسم شید آجی ، ہک لسو

پیو گلیکائی ۔

نقش کاری کے کام کی دو اقسام ہیں ۔ ایک سادہ ، دوسری پھول پی ۔

سوال ۱۲ :- کھڑی شہر میں چتر وانگ گل و نقاشی جون درائون

تیار شید یون آجی ؟

کون سے شہروں میں چہرے پھول اور نقاشی کے ڈیزائن تیار ہوتے ہیں ؟

جواب :- حالہ خانوت شہر میں چتر وانگ گل و نقاشی جون

درائون تیار شید یون آجی ۔

بالا اور خانوت شہروں میں چہرے پھول اور نقاشی کے ڈیزائن

تیار ہوتے ہیں ۔

(ب) ہیشیان جملہ درست کریو ۔

مندرجہ ذیل جملوں کو درست کریں۔

درست جملے	درست - جملہ
۱۔ علم حاصل کرنے سے فائدہ ہے۔	۱۔ علم حاصل کرکے سب سے فائدہ آتا ہے۔
۲۔ سندھ کے آدمی بہتر سندھ ہیں۔	۲۔ سندھ جا مائٹھو جھنر مند آہن
۳۔ شاہ عبداللطیف سندھ کے	۳۔ شاہ عبداللطیف سندھ جو وڈو
بڑے شاعر تھے۔	شاعر ہو۔
۴۔ قائد اعظم پاکستان کے بانی تھے۔	۴۔ قائد اعظم پاکستان جو بانی ہو

More Notes, Books Visit Now: www.perfect24u.com

www.Perfect24u.com